

Учреждение образования
«Борисовский государственный колледж»

**Открытый кураторский час
«Память поколений- залог
будущего страны»**

Разработчики:
кураторы учебных групп:
Саковец Л.М.,
Иконова Л.А.
Свистельник Л.В.

Открытый кураторский час «Память поколений – залог будущего страны»

Учебные группы: 2тп, 304а

Цели кураторского часа:

обучающая: формировать у учащихся объективное представление о вкладе белорусского народа в великую Победу, о героическом и культурном наследии как важнейшей составляющей исторической памяти, о геноциде белорусского народа в годы Великой Отечественной войны.

развивающая: способствовать развитию патриотизма и гражданственности, основанных на любви к своей земле и историческому прошлому, развивать коммуникативные компетенции и навыки взаимодействия в группах.

воспитательная: воспитывать патриотические чувства учащихся, способствовать формированию уважительного и ответственного отношению к государственным символам Республики Беларусь путём изучения истории их возникновения.

методическая: показать методику проведения коворкинговой площадки.

Форма проведения: коворкинговая площадка.

Формы организации познавательной деятельности: фронтальная, индивидуальная, групповая.

Материально-техническое оснащение мероприятия:

- Технические средства обучения: телевизор, компьютер, смартфоны с доступом к Интернету и установленным приложением «Сканнер QR-кодов»;
- Электронные средства обучения: мультимедийная презентация;
- Раздаточный материал (листы с QR-кодами);
- Лист ватмана с очертаниями границ Беларуси, сердечки из цветной бумаги;
- Музыкальные фрагменты.

Ход кураторского часа

I. Организационный момент.

Кураторы учебных групп проверяют отсутствующих и приветствуют участников коворкинговой площадки, обращают внимание на эпиграф воспитательного мероприятия.

«Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего» (М.В. Ломоносов)

Учащиеся читают и комментируют.

II. Мотивационный этап.

Куратор учебной группы

Текущий 2022 год в Беларуси проходит под знаком Года исторической памяти. Он объявлен таковым в целях формирования объективного отношения нашего общества к своему историческому прошлому, сохранению и укреплению единства белорусского народа.

На церемонии открытия памятника жертвам нацизма «Массив имён» на территории мемориального комплекса «Тростенец», глава государства А.Г. Лукашенко подчеркнул: «Нет благороднее миссии, чем сохранение исторической памяти во имя светлого будущего».

История Беларуси многогранна, у нас было много трагических и героических страниц в любом историческом периоде, но нам всегда было чем гордиться. Прежде всего тем, что наши предки тысячелетиями жили на этом геополитическом перекрёстке, через который прокатились тысячи военных конфликтов. Несмотря на это, мы отстаивали своё право жить и развиваться на этой Земле.

Без знаний прошлого невозможно успешное будущее. Именно поэтому на государственном уровне такое большое внимание уделяется сохранению исторической памяти, героического наследия и правды обо всех периодах жизни нашего народа. Воспитание зрелой гармоничной личности невозможно без знаний истории страны, родного края. Поэтому тема нашего кураторского часа «Память поколений – залог будущего страны».

III. Актуализация знаний и умений у учащихся.

Куратор учебной группы

Республика Беларусь – это самостоятельное, суверенное государство. 17 июля 1990г. Верховным Советом БССР была принята Декларация о государственном суверенитете. Она провозгласила независимость нашей страны

Вопросы для обсуждения:

- Что такое суверенитет? (Суверенитет – независимость государства во внешних делах и верховенство государственной власти во внутренних делах)
- Какие синонимы можно подобрать к этому слову? (Независимость, самостоятельность, автономия, самоуправление)
- Почему так важно знать историю своей страны? (Чтобы не повторить ошибки прошлого, не допустить войны и насилия).

IV. Основной этап.

Ведущий 1: В символах государства – история нашего народа. Главными символами каждого государства являются: герб, гимн и флаг.

Статья 19 Конституции Республики Беларусь гласит: «Символами Республики Беларусь как суверенного государства являются её Государственный флаг, Государственный герб и Государственный гимн».

Ведущий 2: 19 сентября 1991 года Верховный Совет БССР принял закон о названии республики в соответствии с которым она стала именоваться Республикой Беларусь.

Ведущий 3: Ныне действующая государственная символика Республики Беларусь была принята на первом в истории нашего молодого государства всенародном референдуме 14 мая 1995 года, на которой был вынесен вопрос о новых Государственном флаге и Государственном гербе страны.

Ведущий 4: На референдуме участвовали 4 млн 830 тыс. граждан. Из них 75% проголосовали за новые флаг и герб. Таким образом, волей большинства белорусского народа были приняты действующие ныне государственные символы Республики Беларусь.

Ведущий 1: В основу современной государственной символики Республики Беларусь положена государственная атрибутика БССР послевоенного периода. Отцы, деды, прадеды сражались за наше будущее, нашу независимость и мир на Земле.

Ведущий 2: Наш долг – чтить их память, ценить каждый день, прожитый в свободной Беларуси под мирным небом, с уважением относиться к Государственной символике, как символам, выражающим политическую самостоятельность и независимость нашего государства, историю его становления и развития.

Ведущий 3: Герб отражает лучшие качества и черты национального характера белоруса: трудолюбие, доброжелательность, стремление к лучшему. Элементы герба хорошо продуманы, несут глубокую смысловую нагрузку и тесно взаимосвязаны между собой.

Ведущий 4: Основой композиции являются изображения земли и восходящего солнца. Это два важнейших символа жизни. Первый – земля – основа всего живого. Второй – солнце – древний символ, использовавшийся многими народами на протяжении тысячелетий и означавший божество, источник жизни, жизненную силу.

Ведущий 1: Лучи солнца, восходящего из-за земного шара, проецируются на контуры территории Республики Беларусь, как бы согревают её, несут тепло, жизнь и радость. Очертание границ Беларуси, наложенные на солнечные лучи, составляют центр композиции герба.

Ведущий 2: Изображения земли и солнца воспроизводят древние традиции белорусов, а также несут глубоко современный смысл, отражая надежды на расцвет Беларуси на основе прочной связи с родной землёй-кормилицей и с мудростью народа, который трудится на этой земле.

Ведущий 3: Состав венка в гербе не случаен. Все элементы символизируют труд и богатство. Рожь была основной зерновой культурой древней и средневековой Беларуси, и сегодня её значение огромно. Рожь, клевер и лён – традиционные составляющие нашего сельского хозяйства.

Ведущий 4: Государственный флаг Республики Беларусь представляет собой прямоугольное полотнище, состоящее из двух горизонтальных цветных полос: верхней – красного цвета и нижней – зелёного цвета. Цвета флага имеют исторические и национальные корни.

Ведущий 1: Красный цвет издавна символизируют солнце – главный источник энергии, питающий все жизненные процессы на земле. Вместе с тем красный цвет – олицетворение воли, зрелости, мужества, благородства, власти, солидарности в борьбе за высочайшие идеалы человечества.

Ведущий 2: Зелёный цвет – символ природы, веры в её неисчерпаемую силу, цвет растительности, которая является основой всего живого. Это и символ молодости, энергии надежды, весны и возрождения.

Ведущий 3: Белый цвет – воплощение безгрешности и духовной чистоты, надежды на благополучное развитие судьбы. Это цвет примирения, веры и святости, цвет мудрости и знаний.

Ведущий 4: Важнейшей особенностью и своеобразие Государственного флага Республики Беларусь – использование национального орнамента как элемента государственной символики.

Ведущий 1: В основу орнамента на флаге положен узор «Восходящее солнце», вытканый в 1917 году крестьянкой из деревни Костелище Сенненского района Матрёной Маркевич.

Ведущий 2: В орнаменте флага использованы символы земледелия – ромбы. У древних земледельцев ромб обозначал засеянное поле. Его также трактуют как «ключ к счастью», магическое пожелание благополучного развития событий.

Красный, белый и зелёный...
Цвет для нас – родной, знакомый,
Трёхцветный наш, любимый флаг,
Беларуси гордой стяг!
Красный – в память всех погибших,
За нашу землю кровь проливших,
За столь желанную свободу,
За славу своему народу!
Зелёный – показатель жизни,
Всего того, что есть в Отчизне,
Природы щедрые богатства,
Мир, процветанье государства!
Белый – мудрость и свобода,
Чистоты души народа,
Гостеприимство и духовность,
Что составляет нашу гордость!

Ведущий 3: У времени есть своя память – история. И поэтому мир никогда не забывает о трагедиях, которые сотрясали человечества в разные эпохи, в том числе и воинах которые забрали жизни миллионов.

Ведущий 4: 81 год назад Беларусь столкнулась со своими самыми трагичными событиями своей истории: Великой Отечественной войной. Мы не имеем право забыть ужасы той войны, солдат, которые отдали свои жизни, чтобы война не повторилось вновь.

Ведущий 1: Первый удар войны приняли на себя пограничники легендарной Брестской крепости. 22 июня в 4:15 по крепости был открыт артиллерийский огонь, заставший гарнизон врасплох. В результате были уничтожены склады, водопровод, прервана связь, нанесены крупные потери гарнизону.

Ведущий 2: В 4:45 начался штурм. Неожиданность атаки привела к тому, что единого скоординированного сопротивления гарнизон оказать не смог и был разбит на нескольких отдельных очагов. Сильное сопротивление немцы встретили на Волынском и особенно на Кобринском укреплении, где дело дошло до штыковых атак.

Ведущий 3: Превосходство в живой силе было почти в 10 раз. Перед началом штурма, противник в течение получаса ввёл ураганный прицельный обстрел крепости. Около месяца держалась оборона крепости ценною подлинного героизма воинов.

Ведущий 4: Защита Брестской крепости имела не только военный смысл, прежде всего она имеет смысл духовный. Это символ, который останется в мировой истории, как подвиг 300 спартанцев.

Ведущий 1: По докладам немецкого командования оборона Брестской крепости продлилась всего 7 дней, что не соответствует истине. Однако даже враги в своих документах приводили факты исключительного мужества, поразительного героизма, необычайной стойкости и упорства защитников Брестской крепости.

Ведущий 2: Ещё одна боль белорусов – Хатынь. Хатынь — деревня, которая была уничтожена 22 марта 1943 года карательным отрядом в качестве мести за убийство нескольких немецких военнослужащих.

Ведущий 3: Единственный взрослый свидетель хатынской трагедии 56-летний деревенский кузнец Иосиф Каминский, обгоревший и израненный пришёл в сознание поздно ночью, когда фашистов же не было в деревне. Ему пришлось пережить ещё один тяжкий удар: среди трупов односельчан он нашёл своего израненного сына.

Ведущий 4: Мальчик был смертельно ранен в живот, получил сильные ожоги. Он скончался на руках у отца. Этот трагический момент из жизни Иосифа Каминского положен в основу сознания скульптуры мемориального комплекса «Хатынь» – «Непокорённый человек».

Над Хатынью колокольный звон.
Тихий перезвон, как слёз паденье.
Будто чей-то плач иль чей-то стон.
Как ужасный сон, как наважденье.

Над Хатынью звон и тишина.
Трубы вместо изб. И воздух стылый.
Длинная бетонная стена –
Монумент над братскою могилой.
Вдоль Хатыни – каменный плетень.
Средь Хатыни – мраморная крыша.
Здесь стоял сарай. И по сей день
будто крик детей горящих слышен.

Нет Хатыни. Всё – сплошной погост.
Только вместо церкви с образами
здесь – кузнец Каминский во весь рост
с каменно застывшими глазами...

Над Хатынью звон колоколов.
Тихий перезвон, как стон берёзы...
Помолчи, наш гид... Не надо слов...
Что слова, коль подступают слёзы.

Ведущий 1: В период Великой Отечественной войны на оккупированной территории Беларуси нацисты создали более 260 лагерей смерти. Жестоко расправлялись оккупанты с советскими военнопленными. Издевательства над военнопленными были дикими и изощрёнными.

Ведущий 2: Их морили голодом, содержали в нечеловеческих условиях, использовали на самых грязных и изнурительных работах. Малейшее промедление при выполнении приказаний грозило расстрелом. Среди крупнейших лагерей смерти и гибели гражданского населения и военнопленных был лагерь смерти «Тростенец».

Ведущий 3: «Тростенец» – нацистский лагерь смерти в окрестностях бывшей деревни Малый Тростенец, самое крупное место массового уничтожения мирных жителей на территории оккупированной Беларуси, а также участников антифашистской подпольной борьбы и партизанского движения.

Ведущий 4: В «Тростенце» уничтожались мирные жители, военнопленные из Советского союза, а также граждан Польши, Австрии, Германии, участники антифашистской подпольной борьбы и партизанского движения.

Ведущий 1: Лагеря смерти образовывались немцами на временно оккупированной территории СССР для массового уничтожения советских граждан, подавления и сопротивления, использования их для насильственного труда. Они были частью оккупационного режима, политики геноцида.

Ведущий 2: Начиная с осени 1941 г., фашисты проводили массовые расстрелы. Практически одновременно с приходом немецких войск начались массовые убийства евреев, продолжавшиеся до полного освобождения Беларуси. Большую часть евреев Беларуси нацисты уничтожили в 1941. Жертвами фашистской агрессии были и маленькие дети.

Взбуждались мучительные думы,
Где же, где же, где же, где же,
Тоскливо-бурлявшие души,
Тростенец — мертвый лагерь.

Вот это каменный лагерь, каменный
Каменный, рваный, каменный...
А детям было так тяжело, так тяжело
Взрослым.

За что — обидливо спросил,
Плюбон, почему, почему рваный?
Вот детям дружная смерть,
Чтобы это не было страшным.

Снова представилась на дороге
Тоска, что было всем отравлено
Вот дружная смерть, дружная смерть,
Они все равно, все равно, все равно.

А дети мой, мои, мои, мои, мои, мои,

Ведущий 3: С варварской жестокостью нацисты уничтожали культурные и научные ценности белорусского народа. Они разрушили Академию наук БССР, Белорусский государственный университет и все другие высшие учебные заведения, научно-исследовательские институты.

Ведущий 4: Общий материальный ущерб, причиненный фашистскими оккупантами, в современных ценах составлял бы около 150 миллиардов долларов. Вот почему для Беларуси это была не просто Вторая мировая война, а Великая Отечественная война за свою свободу, за свою государственность, за свою землю.

Витимая ужасами войны,
При каждой новой жертве боя
Мне жаль не друга, не женой,
Мне жаль не самого героя...
Увы! Ущербитесь женой,
И друга лучший друг забудет;
Но где-то есть душа сына —
Она до гроба помнит. Будет!
Средь лицемерных наших дел
И всякой пошлости и прозы
Один я в мире подсмотрел
Светлые, искренние слезы —
То слезы бедных матерей!
Нм не забыть своих детей,
Погибших на кровавой ниве,
Как не забыть плачущей вое
Своих потонувших ветвей...

V. Рефлексия.

Ведущий 1: Для нашего народа Великая Отечественная война была войной противоположных идеологий, мировоззрений, государственных устройств, смыслов. Это была война свободы против рабства, духовности против бездуховности, истории против антиистории, справедливости против насилия.

Ведущий 2: В Беларуси нет семьи, которой не коснулись бы события Великой Отечественной войны. Оккупанты топтали нашу землю, уничтожали людей, сжигали дома, деревни, бомбили города. Белорусский народ заплатил очень высокую цену за свою свободу. Каждый третий белорус погиб. В память о трагедии воздвигнуты мемориалы и памятники.



Ведущий 3: Предлагаем вам просканировать QR-код, и назвать основные памятники нашей Республики.

Ведущий 4: Отсканируйте пожалуйста QR-коды, и составьте фразу зашифрованную в них



Историческая память – основа единого государства

VI. Заключительный этап.

Куратор учебной группы

Историческая память является одним из важнейших элементов цивилизации. Одна из задач, стоящих перед вами – беречь и защищать Родину, знать историю Беларуси, поклоняться памяти и наследию белорусов, гордиться достижениями страны и вносить свой вклад в её дальнейшее развитие и процветание.

Современная Беларусь уверенно идёт собственным путём развития. И сегодня у нас есть главное – мирная, стабильная, красивая и независимая страна. Есть история, которой мы гордимся, богатая культурное и духовное наследие.

На нашем воспитательном мероприятии мы ещё раз отдали дань уважения символам Республики Беларусь, показали переломные изломы истории белорусского государства, прониклись трагизмом Великой Отечественной войны. И в заключении нам бы хотелось обратить ваше внимание на то, какой была Беларусь, и какой она стала сегодня.

(слайды с изображением городов Беларуси в послевоенный период и современные города)

Посмотрите на экран, и ещё раз убедитесь в героизме и подвиге наших соотечественников.

(демонстрация видеоролика под песню «Встанем»)

Давайте вместе с вами проведём флеш-акцию «С любовью для Беларуси» (*участникам предлагается на бумажных сердечках разного размера записать своё пожелание родной стране, и разместить его на ватмане, на котором изображена карта Республики Беларусь*).