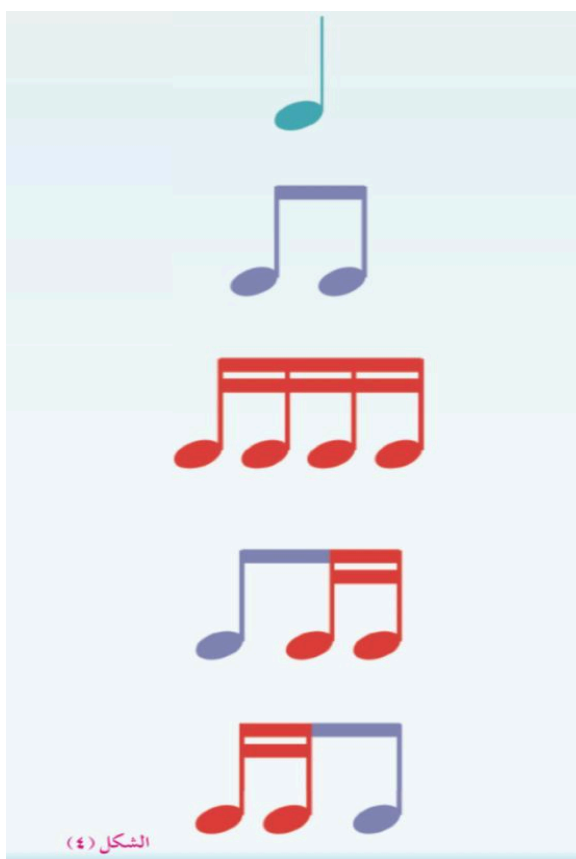


ملخص مادة المهارات الموسيقية لطلاب الصف الخامس

– درس الأزمنة الأساسية وتقسيماتها

الاسم	الشكل	السكته المقابلة	الوحدات الزمنية
روند			4
بلانش			2
نوار			1
كروش			1/2
دوبل كروش			1/4



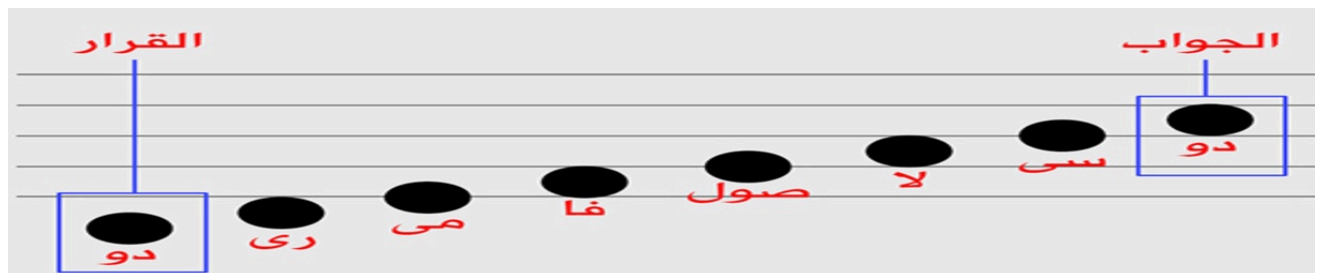
-الرباط الزمني و النقطة الزمنية:

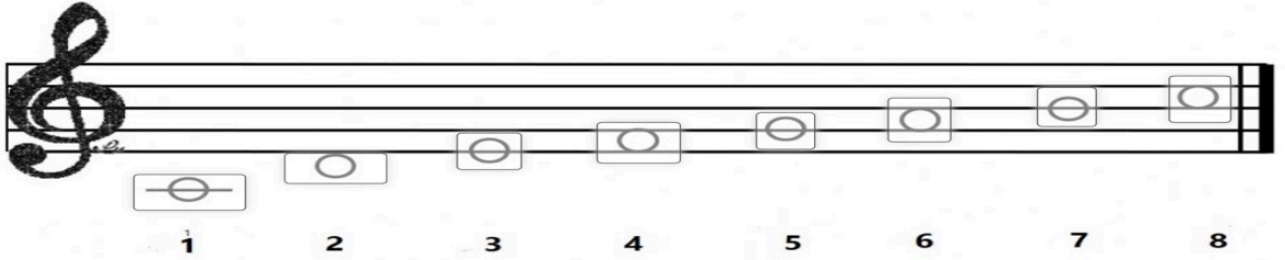
- يع
- أداة
- النغم
- الزمن
- م
- * تد
- * الع

1

- أم
- ق
- ن
- ه
- ق
- ط
- ط

- المدرج الموسيقي مع اسامي النغمات و الخطوط و المسافات





- درس فن الرزحة

- تعريف فن الرزحة :

- هو فن رجالي من فنون الشجاعة و المبارزة بالسيف و المطارحة الشعرية ، و يسمى في بعض الولايات (بالرزفة)

- مناسبات أداء فن الرزحة :

يستخدم فن الرزحة للتعبير الجماعي عن مطالب الناس لدى الولاة ، و وسيلة لأعلان الحرب و حشد المحاربين و اعلان الانتصار و التوسط بين المتخاصمين للمصالحة بينهم ، وأيضا يستخدم في الترويح عن النفس ، أو المناسبات الاجتماعية كالأعراس

- أنواعها :

1 - الهمبل (المسيرة)

2 - القصافي

3 - اللال العود (الكبير)

- الآلات المستخدمة في أداء فن الرزحة :

