AUTORIZACIÓN DE DEPÓSITO, PUBLICACIÓN Y CONDICIONES DE USO
REPOSITORIO INSTITUCIONAL ITBA

Entre el/los autor/es que suscriben (en adelante, "Autor/es") y el Instituto Tecnológico de Buenos Aires (ITBA), se celebra la presente autorización para el depósito, publicación y gestión de la obra en el Repositorio Institucional del ITBA (en adelante, "Repositorio").

1. Datos de la Obra (para catalogación)

Título: _____

Tipo de obra: ☐ Tesis ☐ Artículo ☐ Trabajo final ☐ Informe técnico ☐ Otro: _____

Unidad Académica/Departamento: _____

Director/a/Tutor/a (si corresponde): _____

Año de elaboración/aprobación: _____

Palabras clave: _____

Idioma: _____ Formato de archivo recomendado: PDF/A

Financiamiento/Proyecto (si corresponde): _____

Identificador previo (DOI/Handle, si existe): _____

2. Personas autoras

Apellido y nombre: _____ ORCID: _____

Apellido y nombre: _____ ORCID: _____

Correo institucional para contacto administrativo (no se publicará): _____

Coautoría y representación: Firman todas las personas coautoras o, en su defecto, la persona firmante declara y garantiza contar con la autorización expresa de las restantes coautorías, asumiendo responsabilidad por su veracidad y comprometiéndose a remitir constancias si le fueran requeridas.

3. Licencia de depósito y publicación (no exclusiva)

El/los Autor/es conceden al ITBA una licencia no exclusiva, gratuita, de alcance mundial y por el máximo plazo permitido por la ley, para reproducir, distribuir y comunicar públicamente la Obra a través del Repositorio y de servicios técnicos asociados (p. ej., redes

de preservación y distribución), así como para realizar transformaciones estrictamente técnicas con fines de preservación y accesibilidad, sin alterar el contenido de la Obra.

La autorización no implica cesión de titularidad y no afecta los derechos morales de autor. No faculta a sublicenciar la Obra a terceros, salvo a proveedores de servicios técnicos indispensables para su operación, preservación y visibilidad.

4. Versión depositada

Seleccione la versión que se deposita (marcar una):

☐ Versión editorial (Versión de Registro – VoR)

☐ Postprint aceptado (Author Accepted Manuscript – AAM)

☐ Preprint

☐ Tesis aprobada (versión final)

Declaración: La versión seleccionada puede ser depositada conforme a contratos editoriales y/o políticas aplicables.

5. Licencia de uso público (Creative Commons u otra)

Seleccione la licencia con la que desea que la Obra sea ofrecida al público (marcar una):

☐ CC BY-NC: Permite usar, compartir y adaptar la obra, pero **solo para fines no comerciales**, y siempre dando **crédito al autor**.

☐ Sin licencia abierta (todos los derechos reservados)

Si no se selecciona una licencia, se aplicará por defecto "todos los derechos reservados". El Repositorio exhibirá la mención de licencia elegida en la página de la Obra.

6. Acceso y disponibilidad

Seleccione una opción de acceso:

☐ Acceso abierto inmediato al texto completo

☐ Acceso abierto con embargo hasta el: ____/____/_____ (indique motivo: _____)

☐ No autorizo el acceso abierto al texto completo; autorizo el depósito con acceso restringido y la difusión de metadatos[1] hasta el: ____/____/_____

El embargo o el acceso restringido deberán ajustarse a los límites legales y/o contractuales vigentes (incluida la Ley 26.899 y su normativa). El depósito y la difusión de metadatos no se verán impedidos por el embargo.

[1] **Metadato:** información descriptiva que explica o contextualiza datos del trabajo a publicar, como su/s autor/es, contenido, formato o fecha, para facilitar su organización y comprensión.

7. Materiales de terceros

La Obra: ☐ no contiene / ☐ contiene materiales de terceros (figuras, tablas, imágenes, software, datos).

En caso afirmativo, el/los Autor/es declaran contar con las autorizaciones necesarias o que el uso se encuentra comprendido en límites/excepciones legales, y se comprometen a aportar documentación si fuese requerida.

8. Metadatos, cosecha e identificadores persistentes

El/los Autor/es autorizan la publicación de metadatos descriptivos de la Obra y su cosecha por sistemas académicos (p. ej., SNRD) con fines de visibilidad e interoperabilidad, así como la asignación y exhibición de identificadores persistentes (Handle/DOI).

9. Preservación y accesibilidad

El/los Autor/es autorizan la creación de copias de resguardo, migraciones de formato, OCR y preparación de versiones aptas para tecnologías de asistencia, sin alterar el contenido de la Obra.

10. Datos personales y privacidad

El ITBA actuará como responsable del tratamiento de los datos personales recabados por medio de este formulario con la finalidad de gestionar el depósito, publicación, preservación y difusión académica de la Obra. No se publicarán identificadores sensibles como DNI o legajo. Podrán difundirse nombre, filiación institucional y ORCID en la ficha pública de la Obra.

11. Indemnidad limitada y procedimiento de retiro (notice-and-takedown)

El/los Autor/es mantendrán indemne al ITBA frente a reclamos de terceros por infracción de derechos de propiedad intelectual derivados del material por ellos entregado, salvo dolo o culpa grave del ITBA. Ante reclamo fundado, el ITBA podrá suspender o retirar preventivamente la Obra hasta la aclaración de la situación, notificando a las partes involucradas.

12. Confidencialidad y propiedad intelectual industrial

Si la Obra contuviera información sujeta a confidencialidad o susceptible de protección por patente/u otros títulos de PI, el ITBA diferirá la publicación del texto completo hasta la fecha indicada en el punto 6 o hasta la presentación prioritaria correspondiente, lo que ocurra primero. Durante dicho período, la Obra podrá estar depositada con acceso restringido.

13. Avisos legales adicionales

• Publicar en el Repositorio implica la pérdida de la condición de obra inédita.

• La presente autorización no afecta los derechos morales de autor.

• El ITBA podrá incluir estadísticas de uso/descarga con fines de análisis académico.

14. Ley aplicable y jurisdicción

Esta autorización se regirá por las leyes de la República Argentina.

Para toda controversia, las partes se someten a la jurisdicción de los tribunales ordinarios con asiento en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

15. Declaraciones finales

El/los Autor/es declaran ser titulares de los derechos necesarios para otorgar esta autorización, que la Obra es original y que, en su caso, cuenta con las autorizaciones sobre materiales de terceros.

Lugar y fecha: _____

Firma/s de la/s persona/s autora/s: _____

Aclaración/es y correo/s: _____

En caso de aceptación digital en el flujo de envío, el registro electrónico de consentimiento del sistema hará las veces de firma.