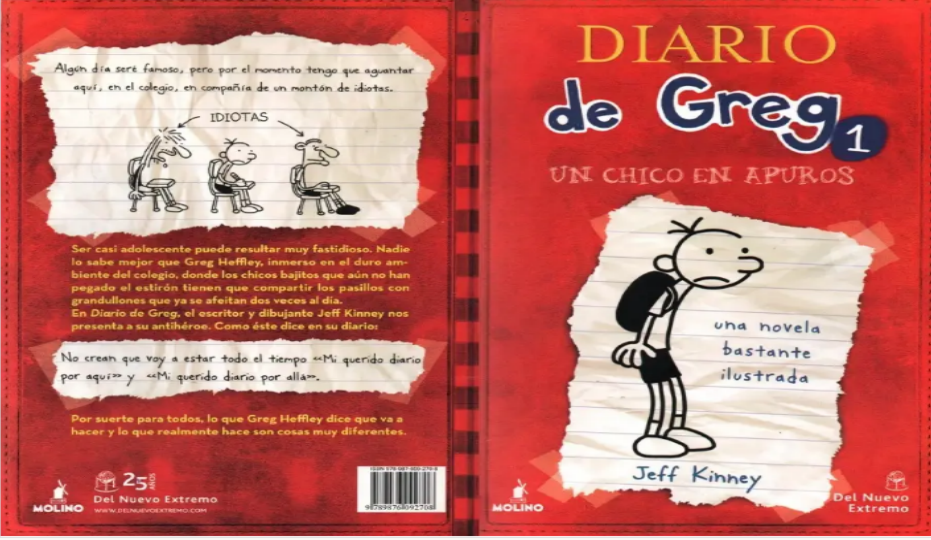




INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTOS ÁNGELES CUSTODIOS
PLANEACIÓN DE CLASE POR COMPETENCIAS

Docente: Tatiana Bedoya– Elena Agudelo Año: 2025 Área/Asignatura: integradas Grado: 5-1 y 5-2 Semana: 23 Horas: 5 diarias

Retos:	Preguntas Orientadoras:
TEXTO A ABORDAR DURANTE ESTE PERÍODO II: ENCUENTRA EN EL LINK EL TEXTO COMPLETO: https://drive.google.com/file/d/1aokcO3Z30vITqU8if0MISA_pECJBIJAo/view?usp=sharing 	-¿Cuál debe ser la manera de afrontar los cambios que trae consigo la preadolescencia y el paso al bachillerato? -¿De qué forma podemos contribuir a la convivencia escolar desde nuestro anuario grupal? -¿Por qué es importante entender los sistemas del cuerpo humano y los cambios que generan en aspecto físico, sexual y psicológico?

SINOPSIS

"El diario de Greg" es una serie de libros de ficción juvenil que narra las desventuras de Greg Heffley, un chico de 12 años que se enfrenta a los desafíos de la escuela media y la vida familiar. La serie se centra en las incómodas experiencias de Greg, desde sus intentos de ser popular hasta sus relaciones con su familia y amigos.

En resumen:

Tema principal: Las dificultades y situaciones cómicas que enfrenta Greg en la escuela media y con su familia.

Estilo: Mezcla de novela y cómic, con dibujos y texto en lenguaje sencillo.

Audiencia: Dirigida a jóvenes lectores, especialmente aquellos que están en la edad de la escuela media.

Lengua castellana

-Greg acompañado de su amigo Rowley nos enseñaran como se hace un periódico, cuáles son sus partes y sus secciones, de esta manera crearemos nuestro propio periódico escolar, partiendo de una salida de campo al periódico el colombiano.

-Tu misión para convertirte en parte de la cuadrilla de reporteritos, será liderar una exposición de historietas o cómic con tus compañeros e invitar a otros grupos para ser parte.

Tecnología

-Para darle vida al periódico escolar y crear cada sección, vas hacer uso de las herramientas multimedia y digitales, además, vamos aprender a realizar ilustraciones llamativas, para llevar a cabo una campaña para el buen uso de los alimentos que se entregan en la tienda y el restaurante escolar.

Ciencias Naturales

-Conoceremos los sistemas del cuerpo humano a través de la infografía, donde se dará información general sobre cada uno y su cuidado

Competencias ciudadanas

-Greg se inscribió para participar en las campañas escolares y escogió la temática de los derechos fundamentales consagrados en la constitución política de 1991. Tu misión es diseñar afiches publicitarios para dar a conocer a los niños y niñas de tu institución cuáles son sus derechos y deberes.

-Hacer un decálogo de los derechos de los niños en Colombia, con el fin de realizar un debate sobre lo sucedido a Hugo en el libro haciendo un debate.

Ciencias Sociales

-Teniendo presente las regiones y paisajes culturales vamos a construir una cartografía social que los represente, llevando a cabo una exposición frente a los compañeros.

Artística

-Realizaremos una obra de teatro basada en la lectura avanzada y en la reescritura de nuestros propios guiones.

-Con un cancionero conoceremos la influencia de algunos géneros musicales, el heavy metal, el rock and roll, asimismo, el rock en español, punk y el metal en la cultura de la ciudad de Medellín de los 80 y 90.

Inglés

-Llevaremos a cabo en nuestro diario las rutinas más comunes en inglés y con ellas un trabajo en parejas empleando diálogos con la pronunciación adecuada.

-Ampliaremos nuestro vocabulario en inglés haciendo una recomendación del libro El diario de Greg el renacuajo en inglés y en español.

Educación física

-Greg y su amigo Rowley han practicado varios deportes entre ellos la lucha libre olímpica, el baloncesto, el fútbol americano aprenderemos de ellos y nos enfocaremos en el baloncesto.

Religión

-Vamos a conocer los testimonios de vida y reflexiones a través de la película Milagros del cielo con el objetivo de hacer una reseña crítica.

Ética y valores y competencias ciudadanas

-Reflexionaremos sobre la transición de la primaria al bachillerato y todos los retos emocionales y sociales que ello implica, para esto vamos a elaborar nuestro propio anuario que recoge nuestra trayectoria escolar.

Matemáticas, geometría y estadística

-Los estudiantes conformaron el congreso internacional de pequeñas criaturas con el fin de resolver retos geométricos.

-Greg le propone a Rowley resolver situaciones problemas con números decimales, potenciación, radicación y logaritmación, así como análisis de diagrama circulares, porcentajes, diagramas de barra, etc. para ganar un premio sorpresa.

Objetivo de clase

Lectura Crítica:

Desarrollar habilidades de lectura crítica mediante la interpretación y análisis de personajes, situaciones y mensajes ocultos en la historia, valorando la importancia de la curiosidad, el trabajo en equipo y la búsqueda de la verdad.

Inglés:

Aprender vocabulario para expresar sus rutinas diarias utilizando los conectores adecuados.

Geometría:

Comprender qué es el perímetro y cómo calcularlo en diferentes figuras planas.

Ética:

Que los estudiantes comprendan qué es un anuario escolar, su propósito y cómo pueden participar en su creación.

Lengua Castellana:

-Identificar la intencionalidad de un texto informativo.

-Crear un texto informativo claro y bien estructurado, tomando como inspiración situaciones reales o ficticias que podrían impactar su entorno, tal como lo hace Greg al contar sus historias.

Matemáticas:

Comprender qué es una potencia, cómo se representa y cómo resolver potencias básicas.

Ciencias Sociales:

Reconocer las regiones naturales de Colombia, sus características y su importancia, conectando el contenido con situaciones cotidianas y humorísticas al estilo del personaje Greg.

Competencias Ciudadanas:

Comprender qué son los derechos de los niños y reconocerlos en su entorno

Religión:

-Identificar y reflexionar sobre valores como la fe, la empatía, la perseverancia y la esperanza.

-Fortalecer la capacidad de empatía y análisis de situaciones difíciles.

Tecnología:

Comprender qué es un contenido digital y multimedia y sus diferentes propósitos comunicativos de manera responsable y creativa.

Ciencias Naturales:

Reconocer los principales sistemas del cuerpo humano, sus funciones y órganos principales.

Educación Física: Conocer la historia del baloncesto y como fue evolucionando.

Artística:

-Comprender el concepto básico de una obra de teatro.

-Desarrollar habilidades de expresión corporal y oral.

-Fomentar el trabajo en equipo y la creatividad.

-Crear una pequeña escena teatral basada en un fragmento del libro El diario de Greg.

Estadística:

Comprender qué es un diagrama, para qué sirve y cómo pueden representarse datos estadísticos mediante diagramas de barras y diagramas de pictogramas.

Desempeños esperados: (de la malla)**SOCIALES**

-Comprende y explica las características de las diferentes regiones naturales del mundo (desiertos, polos, selva húmeda tropical, océanos etc.

COMPETENCIAS CIUDADANAS**Conceptos básicos o temáticas:**

Ciencias Naturales: Sistemas del cuerpo humano.

Ciencias Sociales: Regiones naturales de Colombia

Competencias Ciudadanas: Derechos fundamentales de niños, niñas y adolescentes

-Argumenta la importancia de los derechos y deberes fundamentales de los niños y las niñas. -Clasifica en orden de importancia las instituciones y autoridades que velan por la protección de los niños, niñas y adolescentes. TECNOLOGÍA -Diseña contenidos digitales y de multimedia, con diferentes propósitos comunicativos. -Reconoce la manera en que los conocimientos tecnológicos, informáticos y de otras disciplinas están presentes en productos tecnológicos de la vida diaria. EDUCACIÓN FÍSICA -Comprende y define las reglas de juego y su función para cumplir los objetivos propuestos en el área. -Da cuenta de una actitud de colaboración con el grupo, para el cumplimiento de las reglas y los objetivos de los juegos y deportes. ARTÍSTICA -Elabora y participa de las propuestas de secuencias de ritmo y movimiento (danza y teatro); rítmico-melódicas (música); o de composición de formas, color y volumen (plásticas). RELIGIÓN -Justifica el sentido y el valor del testimonio de personas que con sus actitudes y capacidad de resiliencia son modelos de vida. CIENCIAS NATURALES -Contrasta como las células, los tejidos, los órganos y los sistemas conforman los seres vivos.	Artística: Adaptación teatral de "El diario de Greg: Ética y Valores: El anuario escolar Educación Física: Historia del baloncesto Religión: Comprensión y análisis de la película milagros del cielo Inglés: The routine Lengua Castellana: Creación de textos informativos. Fortalecimiento de la entonación y articulación Lectura Crítica: Lectura y análisis del libro el diario de Greg. Matemáticas: MCM y MCD Estadística: Los diagramas Geometría: Perímetro de figuras geométricas Tecnología Diseño de contenidos multimedia básicos
--	---

-Experimenta las transformaciones de la materia a partir de la aplicación de principios físicos, químicos y biológicos.

MATEMÁTICAS

-Utiliza los conceptos de potenciación y radicación en la solución de situaciones de su entorno.

GEOMETRÍA

-Calcula el área, volumen y perímetro de diferentes clases de polígonos empleando modelos matemáticos.

ESTADÍSTICA

-Comprende la información representada en tablas y gráficas para sacar conclusiones que permiten comparar un grupo de datos.

ESPAÑOL

-Crea textos informativos, teniendo en cuenta su intencionalidad comunicativa y su impacto en la comunidad.

-Produce textos orales y escritos, mediante la selección de información, que permiten evidenciar el uso significativo de la entonación, la pertinencia articuladora y la estructura.

LECTURA CRÍTICA

-Argumenta sus ideas sobre lo leído, sustentando su opinión con evidencias del texto y proponiendo nuevas perspectivas.

INGLÉS -Desarrolla descripciones y narraciones cortas en inglés, teniendo en cuenta una secuencia de ilustraciones. ÉTICA -Debate los diferentes puntos de vista que presentan sus compañeros que permiten afrontar y solucionar los retos y situaciones	
--	--

PLANEEO MI CLASE

Lectura crítica

MOMENTOS

Exploración de saberes previos	Estructuración y Práctica	Transferencia y valoración
Antes de la lectura Pregunte a sus estudiantes qué saben sobre Noruega más allá de lo que conocieron de su selección de fútbol, por ejemplo, ¿Qué saben de la mitología nórdica? ¿De las políticas liberales de su gobierno?, ¿De sus relaciones internacionales con Colombia o de sus ONG? [Le comparto un enlace sobre la mitología nórdica y sus dioses que puede explorar en clase: https://www.history.co.uk/articles/seven-of-the-most-important-gods-and-goddesses-in-norse-mythology]	Plan lector (asignado en la agenda) TEMA: Hipótesis fantásticas Cuento: El muchacho que fue a visitar al viento del norte. Durante la lectura Es probable que algunos estudiantes establezcan una relación con otros cuentos que han visto en televisión como la versión japonesa de Los hermanos Grimm, en la que uno de los personajes solicita ayuda a otro o brinda ayuda otro y se ve recompensado por este, luego timado por otro y al final la vida le sonría o lo recompense por su bondad. Indague cuáles serían esos cuentos que tienen similitudes con el propuesto en esta sesión.	Actividad: A partir de una de las hipótesis fantásticas que surjan del cuento (que cada estudiante debe idear) la propuesta es escribir un relato tipo cuento tradicional como en el Viento del Norte, de no más de una página, en el que se cambie la versión original y se dé un conflicto o un final diferente. Nota: es importante que antes de empezar el relato y después del título el estudiante plasme cuál sería su hipótesis fantástica.

PLANEEO MI CLASE		
	Se deja actividad para Lectura Crítica, donde deben realizar una historieta con lo que han leído del libro “El país donde todo se leía”. Ya que la docente tiene este día libre (compensatorio).	
Recursos	Evaluación	
Libro, cuaderno de lectura crítica, lápiz, borrador, sacapuntas, diccionario.	-Actividades planeadas de plan lector y las estrategias de Aprender a crecer (fichas).	
Inglés		
Exploración de saberes previos	Estructuración y Práctica	Transferencia y valoración

PLANEEO MI CLASE

¿Han realizado un diálogo en algún momento en inglés?.

Tema: Daily Routine Dialogue

Vocabulary

- **Get up** = Levantarse
- **Brush my teeth** = Cepillarme los dientes
- **Take a shower** = Bañarme
- **Have breakfast** = Desayunar
- **Go to school** = Ir a la escuela
- **Do my homework** = Hacer la tarea
- **Play soccer** = Jugar fútbol
- **Read a book** = Leer un libro
- **Watch TV** = Ver televisión
- **Go to bed** = Acostarse

Daily Routine Dialogue

Sara: Good morning, Tom!

Tom: Good morning, Sara! How are you?

Sara: I'm fine, thank you. And you?

Tom: I'm great! What time do you get up?

Sara: I get up at 6:00 a.m. What about you?

Tom: I get up at 6:30 a.m.

Sara: What do you do after you get up?

Tom: I brush my teeth, take a shower, and get dressed.

Activity: En parejas crea diálogos con el tema trabajado "The routine".

PLANEEO MI CLASE

Sara: Me too! Then I have breakfast with my family.

Tom: What do you eat for breakfast?

Sara: I eat eggs, bread, and drink milk.

Tom: Nice! Then I go to school at 7:00 a.m.

Sara: I go to school at 7:15 a.m.

Tom: What do you do after school?

Sara: I do my homework, play with my friends, and watch TV.

Tom: I do my homework, play soccer, and read a book.

Sara: What time do you go to bed?

Tom: I go to bed at 9:00 p.m.

Sara: Me too! Good night!

Tom: Good night, Sara!

Recursos

Computador, tv, fichas.

Evaluación

Realización de fichas y de la rutina en inglés.

Geometría

PLANEACIÓN MI CLASE

MOMENTOS

Exploración de saberes previos

“¿Qué entienden por *área*?”

-¿Han escuchado esa palabra antes?

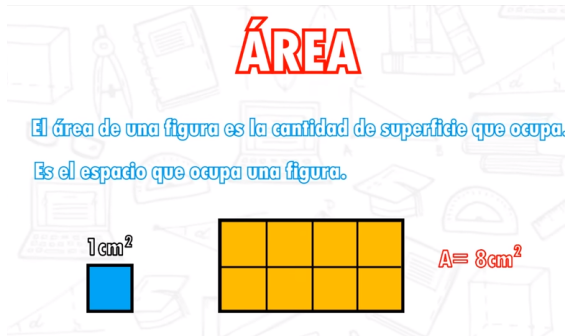
-¿Dónde creen que se utiliza?

-¿Qué diferencia hay entre el área y el perímetro?

Estructuración y Práctica

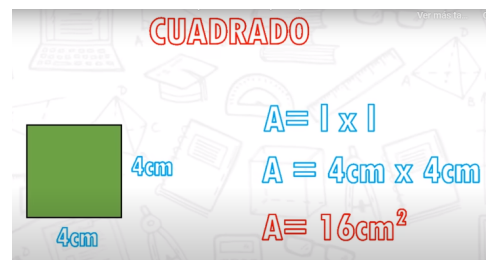
Tema: Área

El área es la medida de la superficie que ocupa una figura plana. Se mide en unidades cuadradas (como km^2 , cm^2 o m^2).



Fórmulas básicas:

2. Cuadrado: $A = \text{lado} \times \text{lado}$

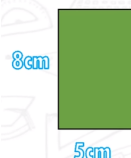


1. Rectángulo: $A = \text{base} \times \text{altura}$

Transferencia y valoración

PLANEAMIENTO MI CLASE

RECTÁNGULO



$$A = b \times h$$

$$A = 5\text{cm} \times 8\text{cm}$$

$$A = 40\text{cm}^2$$

2. Triángulo: $A = (\text{base} \times \text{altura}) \div 2$

TRIÁNGULO



$$A = \frac{b \times h}{2}$$

$$A = \frac{5\text{cm} \times 8\text{cm}}{2}$$

$$A = 20\text{cm}^2$$

Recursos

Reglas, figuras geométricas impresas o recortables (cuadrado, rectángulo, triángulo, círculo), marcadores, lápices y papel cuadriculado, cartulina, tablero, fichas de ejercicios.

Evaluación

Participación en clase.
Realización de la actividad.

Ética

MOMENTOS

Exploración de saberes previos

Estructuración y Práctica

Transferencia y valoración

SEMANA 23

Lunes, 27 de julio

Continuamos con la construcción del anuario escolar. Desarrollar los puntos 5 y 6.

5. Premios Locos (votación personal)

Actividad: Participa en la votación de categorías como:

El más divertido: _____

El más dormilón: _____

El/la mejor compañero/a:

El más aplicado/a:

(estos son algunos ejemplos....puedes proponer los que más puedas)

6. Carta para tu Yo del Futuro

Actividad: “Querido yo del futuro...” (habla de tus sueños, tus amigos, tus metas).

Se puede incluir como cápsula del tiempo dentro del anuario.

“Querido yo del futuro...”

7. Reseña de un Evento Escolar

Actividad: Elige dos eventos del año y escribe una pequeña reseña desde tu punto de vista.

“Uno de los mejores momentos de lo que va del año escolar fue...”

8. Mensaje de Despedida

Actividad: Escribe Un texto breve para cerrar esta etapa:

PLANEEO MI CLASE		
		Ten en cuenta; Agradecimientos, aprendizajes, recuerdos. “Hoy me despido de...”
Recursos	Evaluación	
Cartulinas,		
Lengua castellana		
MOMENTOS		
Exploración de saberes previos	Estructuración y Práctica	Transferencia y valoración
	SEMANA 23 Lunes, 27 de julio No se dictó la clase. Durante este tiempo los estudiantes presentaron la prueba virtual Quiero ser Quiero saber. CLASE 2: ¿CÓMO SE HACE UN PERIÓDICO?	

ETAPA DE EXPLORACIÓN

Conversatorio

¿Quiénes crees que trabajan en un periódico?
¿De dónde salen las noticias?

ETAPA DE ESTRUCTURACIÓN

Pasos para elaborar un periódico

1. Buscar información.
2. Investigar los hechos.
3. Entrevistar personas.
4. Escribir las noticias.
5. Revisar los textos.
6. Organizar las secciones.
7. Diseñar e imprimir o publicar.

Personas que participan

- Periodista.
 - Fotógrafo.
 - Editor.
 - Diseñador.
 - Director.
-

ETAPA DE TRANSFERENCIA

Actividad

Completa el esquema:

Paso	¿Qué se hace?
Investigar	_____
Entrevistar	_____
Escribir	_____
Revisar	_____

CLASE 3: PARTES DEL PERIÓDICO

ETAPA DE EXPLORACIÓN

Observa la portada de un periódico y responde:

- ¿Qué es lo primero que ves?
- ¿Hay fotografías?
- ¿Hay títulos grandes?

ETAPA DE ESTRUCTURACIÓN

Partes del periódico

1. Cabecera

Nombre del periódico.

2. Titular

Título principal de la noticia.

3. Subtítulo

Amplía la información del titular.

4. Fotografía

Imagen relacionada con la noticia.

5. Pie de foto

Explica la imagen.

6. Cuerpo de la noticia

Texto donde se desarrolla la información.

7. Fecha

Indica cuándo fue publicado.

ETAPA DE TRANSFERENCIA

Actividad

Relaciona:

Parte

Función

Titular

Fotografía _____

Cabecera _____

Cuerpo de la noticia _____

- a. Explica la noticia.
- b. Nombre del periódico.
- c. Imagen de la noticia.
- d. Título principal.

CLASE 4: SECCIONES DEL PERIÓDICO

ETAPA DE EXPLORACIÓN

Piensa y responde:

¿Todas las noticias son iguales?

¿Qué temas te gusta leer?

ETAPA DE ESTRUCTURACIÓN

Principales secciones

Noticias nacionales

Información del país.

PLANEÓ MI CLASE

Noticias internacionales

Información de otros países.

Deportes

Eventos deportivos.

Cultura

Arte, música, teatro y literatura.

Entretenimiento

Cine, televisión y espectáculos.

Clasificados

Anuncios y ofertas.

Opinión

Artículos donde las personas expresan sus ideas.

ETAPA DE TRANSFERENCIA

Actividad

Escribe la sección correcta:

1. Resultado de un partido de fútbol.

2. Elecciones presidenciales. _____

3. Estreno de una película. _____

4. Venta de una casa. _____

CLASE 5: LEEMOS Y ANALIZAMOS NOTICIAS

ETAPA DE EXPLORACIÓN

Lee la siguiente noticia:

Los estudiantes sembraron árboles

Los alumnos de quinto grado participaron en una jornada ambiental y sembraron veinte árboles en el parque del barrio.

Responde

1. ¿Quiénes participaron?
 2. ¿Qué hicieron?
 3. ¿Dónde ocurrió?
 4. ¿Por qué es importante?
-

ETAPA DE ESTRUCTURACIÓN

Elementos de una noticia

- ¿Qué ocurrió?
- ¿Quién participó?
- ¿Dónde ocurrió?
- ¿Cuándo ocurrió?

- ¿Por qué ocurrió?
-

ETAPA DE TRANSFERENCIA

Actividad

Completa:

¿Qué ocurrió? _____

¿Quién participó? _____

¿Dónde ocurrió? _____

¿Cuándo ocurrió? _____

¿Por qué ocurrió? _____

CLASE 6: ELABORAMOS NUESTRO PERIÓDICO ESCOLAR

ETAPA DE EXPLORACIÓN

Conversen:

- ¿Qué noticias de la escuela podrían publicarse?

- ¿Qué secciones tendrá nuestro periódico?
-

ETAPA DE ESTRUCTURACIÓN

Organización del periódico escolar

- Portada.
- Noticias escolares.
- Deportes.
- Cultura.
- Entrevistas.
- Pasatiempos.

Trabajo en grupos

Cada grupo elaborará una sección.

ETAPA DE TRANSFERENCIA

Proyecto Final

Elabora junto con tus compañeros un periódico escolar que incluya:

- ☒ Nombre del periódico.
- ☒ Portada.
- ☒ Mínimo 3 noticias.

☒ Fotografías o dibujos.

☒ Secciones organizadas.

☒ Titulares llamativos.

EVALUACIÓN

Marca con una X la respuesta correcta.

3. La función principal del periódico es:

- ☐ Vender productos.
- ☐ Informar.
- ☐ Dibujar.

3. El nombre del periódico se llama:

- ☐ Fotografía.
- ☐ Cabecera.
- ☐ Pie de foto.

3. La sección donde aparecen los resultados deportivos es:

- ☐ Cultura.
- ☐ Deportes.
- ☐ Clasificados.

4. El título principal de una noticia recibe el nombre de:

- ☐ Titular.
- ☐ Fecha.
- ☐ Imagen.

5. Una noticia debe contar hechos:

- ☐ Inventados.
- ☐ Reales.
- ☐ Fantásticos.

PLANEEO MI CLASE		
Recursos	Evaluación	
Matemáticas		
MOMENTOS		
Exploración de saberes previos	Estructuración y Práctica	Transferencia y valoración
¿Has escuchado sobre el concepto “la logaritmación”?	Tema: Logaritmación Para empezar con la explicación del tema verán el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=G7PvHzR2CXM Luego escriben en el cuaderno el siguiente concepto: Un logaritmo es el número de veces que debemos multiplicar la base por sí misma para obtener otro número. Dicho de otra forma, el logaritmo nos indica el exponente al que debemos elevar la base para llegar al resultado. Base^Exponente = Resultado Ejemplos: $\log_3 9 = 2$	Actividad: Cada pareja resuelve: 1. $\log_2 32 = \underline{\hspace{2cm}}$ 2. $\log_3 27 = \underline{\hspace{2cm}}$ 3. $\log_4 16 = \underline{\hspace{2cm}}$ 4. $\log_6 216 = \underline{\hspace{2cm}}$ 5. $\log_7 49 = \underline{\hspace{2cm}}$

PLANEEO MI CLASE			
	$\log_2 8 = 3$		
	$\log_5 25 = 2$		
	$\log_4 64 = 3$		
	$\log_{10} 100 = 2$		
Recursos	Evaluación		
Cuaderno, tv, computador.	Realización de las actividades en el cuaderno.		
Ciencias Sociales			
MOMENTOS			
Exploración de saberes previos	Estructuración y Práctica	Transferencia y valoración	
	Esta clase no se dió porque tuvimos el foro de inclusión y este día salieron temprano.		

PLANEEO MI CLASE		
Recursos	Evaluación	
Computador, tv, hojas de block.	Realización de “pasaporte andino”.	
Competencias Ciudadanas		
MOMENTOS		
Exploración de saberes previos	Estructuración y Práctica	Transferencia y valoración
¿Qué significa la palabra “decálogo”?	Tema: Decálogo de los derechos humanos Se les explica que es un decálogo para que realicen la actividad que deben hacer en el aula. (El concepto lo escribirán en la siguiente clase). Y se les muestra el siguiente ejemplo: 	

PLANEEO MI CLASE

Se deja la actividad de realizar un decálogo de los derechos humanos que la docente tiene este día libre (compensatorio).

Recursos

Cuaderno, tv, computador, cable HDMI

Evaluación

Realización del mapa conceptual de los derechos y deberes de los niños.

Religión

MOMENTOS

Exploración de saberes previos

Estructuración y Práctica

Transferencia y valoración

SEMANA 23

Miércoles, 29 de julio



https://www.youtube.com/watch?v=k5PzjAN1rbQ&list=PLNpkBlxIw08FOyxq18JEt16-sxJEi-_C&index=2

¿Qué es una reseña crítica?

Una **reseña crítica** es un texto en el que una persona **cuenta de qué trata un libro, una película, un cuento o cualquier otra obra**, y

TAREA

Realiza una reseña crítica de la película Milagros del cielo siguiendo los pasos trabajados en clase. Fecha de entrega: miércoles 5 de agosto. Entregar trabajo escrito y con portada.

PLANEAMIENTO MI CLASE

además **da su opinión**, explicando por qué le gustó o no le gustó.

No basta con decir: "*Me gustó mucho*". En una reseña crítica es importante **dar razones** que apoyen la opinión.

Partes de una reseña crítica

1. Título de la obra

Escribe el nombre del libro, cuento o película.

2. Resumen

Explica brevemente de qué trata la película.

3. Opinión

Di cómo te pareció la película y explica por qué.

4. Recomendación

Indica si la recomendarías y a quién.

Puedes asignar estrellas.

Aquí te dejo un link donde puedes leer qué es una reseña crítica y los aspectos que debes tener en cuenta para realizarla.

<https://consejosparatodos.com/que-es-una-resena-p-ara-ninos-de-primaria/>

Recursos

Videos, página web, taller escrito

Evaluación

participación en la discusión grupal.

Coherencia y sensibilidad en la entrada del diario.

Capacidad de expresar ideas propias con claridad y empatía.

Tecnología

PLANEIO MI CLASE

MOMENTOS

Exploración de saberes previos

- ¿Qué imágenes encuentras cuando abres Internet?
- ¿Has visto un afiche en Facebook o Instagram?
- ¿Qué hace que una imagen llame tu atención?

Un contenido digital es cualquier información creada para verse en un celular, computador, tableta o televisor. Puede ser un afiche, una presentación, un video, una infografía o una publicación para redes sociales.

Aunque hoy no utilizaremos computadores, **los diseñadores primero hacen un boceto en papel**, exactamente como lo hacen arquitectos, ingenieros y diseñadores gráficos.

Estructuración y Práctica

Objetivo de aprendizaje

Al finalizar la clase, los estudiantes diseñarán en papel el boceto de un contenido digital (afiche, publicación para redes sociales, diapositiva o historia digital), teniendo en cuenta el propósito comunicativo, el público al que va dirigido y los elementos multimedia que utilizarían si contaran con un computador.

Explicación

Elementos de un buen contenido digital.

Debe tener:

- ✓ Un título llamativo.
- ✓ Una imagen principal.
- ✓ Poco texto.
- ✓ Colores que llamen la atención.
- ✓ Un mensaje claro.
- ✓ Un propósito.

Pregunta:

¿Para qué sirve un afiche digital?

Transferencia y valoración

Google AutoDraw

La aplicación de Google permite crear dibujos con solo unos trazos, gracias a la inteligencia artificial. Para empezar a utilizarla simplemente hay que entrar en la web www.autodraw.com desde cualquier dispositivo y navegador.

En el margen izquierdo verás todas las opciones posibles: seleccionar color, escribir texto, rellenar, insertar formas y dibujar libremente o con asistente. Si eliges esta última opción, conforme vayas pintando descubriréis que la herramienta os sugiere automáticamente los objetos que intuye que está tratando de plasmar.

Pero ¿cómo puede ayudar esta app a los niños? Se trata de una forma idónea de desarrollar su creatividad y sus capacidades artísticas. Las creaciones se descargan

Los estudiantes responderán:

- Informar.
- Invitar.
- Enseñar.
- Cuidar el medio ambiente.
- Promocionar un evento.

Escribe en el tablero:

Todo contenido digital responde a tres preguntas

¿Qué quiero decir?

¿A quién va dirigido?

¿Cómo voy a llamar su atención?

Actividad

"Soy diseñador digital por un día"

Cada estudiante elegirá uno de estos temas:

- Cuidemos el agua.
- Reciclar.
- Alimentación saludable.
- Leer libros.
- Respeto.
- Uso responsable del celular.
- Cuidado de los animales.
- Seguridad vial.

Celebriti

Esta es una plataforma gratuita muy completa con cientos de juegos educativos para todas las edades. Nacida en España, [Celebriti](#) permite aprender jugando sobre multitud de temáticas (ciencias, matemáticas, lenguaje, etc.) en cualquier curso escolar.

Otra de las ventajas es que tus hijos pueden crear sus propios juegos y compartirlos con amigos para fomentar la interacción. Sin duda, se trata una de las herramientas digitales para niños (y padres) más recomendables.

Mundo primaria

La página web [mundoprimeria.com](#) agrupa multitud de herramientas digitales para niños, tanto en educación primaria como en infantil. Más allá de juegos, aquí encontrarás cuentos, dibujos para colorear, lecturas para diferentes niveles, fichas de estudio y otra información interesante para padres.

Paso 1

En una hoja responderán:

¿Cuál es mi mensaje?

¿Quién verá mi publicación?

Paso 2

Diseñarán el boceto de un contenido digital.

Debe incluir:

- ☐ Logo inventado.
- ☐ Título.
- ☐ Imagen principal.
- ☐ Espacio donde iría una fotografía.
- ☐ Texto corto.
- ☐ Colores.
- ☐ Un eslogan.
- ☐ Un botón imaginario que diga:
 - Más información.
 - Participa.
 - Conoce más.

Explicales que están simulando una publicación para Internet.

HORA DE LA PRÁCTICA:

Continuemos explorando herramientas digitales y multimedia
Ingresa a la página y explora cada una de la opciones o pestañas: Matemáticas, lectura arte, música, rompecabezas, juegos.

PÁGINA PARA CREAR, INTERACTUAR, APRENDER Y JUGAR:

<https://toytheater.com/>



PLANEAMIENTO MI CLASE

Paso 3

Galería de diseños

Cada estudiante mostrará su diseño durante un minuto respondiendo:

- ¿Qué diseñé?
- ¿Cuál era mi propósito?
- ¿Qué fue lo más importante de mi diseño?

Cierre

Reflexión

Preguntas:

- ¿Fue fácil organizar la información?
- ¿Qué fue más importante: el dibujo o el mensaje?
- ¿Crees que este boceto podría convertirse en una publicación digital?

Conclusión :

Todo contenido digital comienza con una idea. Antes de utilizar un computador, los diseñadores planean en papel cómo organizarán imágenes, colores y textos para comunicar un mensaje de manera clara y atractiva.

Recursos

Evaluación

Exploración de saberes previos

Estructuración y Práctica

Transferencia y valoración

EL SISTEMA RESPIRATORIO

1. Activación de conocimientos previos

- Pregunta detonadora: *¿Qué creen que pasa en su cuerpo cuando respiran?*
- Mostrar una imagen grande del cuerpo humano, enfocándose en el sistema respiratorio.



Observemos con atención el siguiente vídeo

[🤔 La RESPIRACIÓN: EL SISTEMA RESPIRATORIO del cuerpo humano para niños](#)

¿Qué es el sistema respiratorio?

El **sistema respiratorio** es el conjunto de órganos que usamos para **respirar**. Su función principal es **llevar oxígeno** al cuerpo y **sacar el dióxido de carbono**, que es un gas que el cuerpo ya no necesita.

¿Qué es la respiración?

La respiración es un proceso en el que el aire ingresa a nuestro cuerpo a través de las vías respiratorias y llega a los pulmones. Allí ocurre el intercambio de oxígeno y dióxido de carbono. Este proceso se realiza gracias al sistema respiratorio, compuesto por las vías respiratorias y los pulmones.

Taller

- ¿Qué órgano se mueve cuando respiramos?
- ¿Dónde se intercambian los gases en los pulmones?
- ¿Cómo se llama el tubo que lleva el aire a los pulmones?
- ¿Por dónde entra el aire al cuerpo?
- ¿Qué pasa si respiramos aire contaminado?

IMPORTANTE: Próxima clase evaluación del tema.

Las Vías Respiratorias

Las vías respiratorias son los conductos por donde entra y sale el aire.

TAREA PARA EL MARTES 10 DE JUNIO

Escribir la teoría que está de color azul.

Partes del sistema respiratorio y sus funciones

1. Nariz y fosas nasales

- Es la **entrada del aire** al cuerpo.
- Aquí el aire se **filtra**, se **calienta** y se **humedece** antes de entrar a los pulmones.

2. Faringe

- Es un tubo corto que conecta la nariz con la tráquea.
- También es parte del sistema digestivo, ya que pasa la comida hacia el esófago.

3. Laringe

- Es la parte donde están las **cuerdas vocales**.
- Sirve para que el aire pase y también para que

podamos **hablar**.

4. Tráquea

- Es un tubo largo que lleva el aire desde la laringe hacia los pulmones.
- Está hecha de **anillos de cartílago** que la mantienen abierta.

5. Bronquios

- Son dos tubos que salen de la tráquea, uno va a cada pulmón.
- Llevan el aire **dentro de cada pulmón**.

6. Bronquiolos

- Son **ramitas pequeñas** que nacen de los bronquios.
- Distribuyen el aire por **todo el pulmón**.

7. Alvéolos

- Son **pequeñas bolsitas de aire** que están al final de los bronquiolos.
- Aquí ocurre el **intercambio de gases**: entra oxígeno al cuerpo y sale dióxido de carbono.

8. Pulmones

- Son los **órganos principales** del sistema respiratorio.
- Tienen forma de **esponja** y están protegidos por

las costillas.

9. Diafragma

- Es un **músculo grande** que está debajo de los pulmones.

- Nos ayuda a **inhalar y exhalar** moviéndose hacia arriba y hacia abajo.

Las vías respiratorias también tienen pequeñas estructuras, como los vellos y mucosidad, que filtran el aire eliminando impurezas.

Los Movimientos Respiratorios

La respiración consta de dos movimientos principales:

1. **Inspiración:** Es cuando el aire entra a los pulmones. Durante este proceso:
 - a. La caja torácica se expande.
 - b. El diafragma desciende, permitiendo que los pulmones se llenen de aire.
2. **Espiración:** Es cuando el aire sale de los pulmones. En este caso:
 - a. La caja torácica vuelve a su

PLANEEO MI CLASE

posición normal.

- b. El diafragma se relaja y los pulmones expulsan el aire.

Estos movimientos son posibles gracias a los músculos respiratorios, como el diafragma y los músculos intercostales.

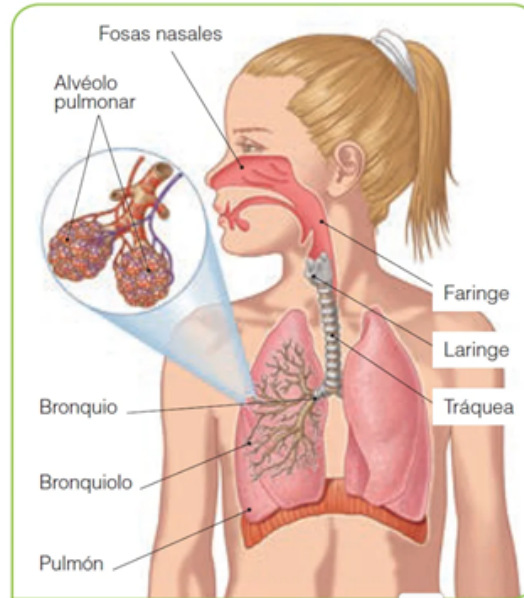
Los Pulmones

Los pulmones son órganos esponjosos ubicados en el tórax. El pulmón izquierdo es más pequeño que el derecho, ya que comparte espacio con el corazón. En su interior, los bronquiolos terminan en pequeños sacos llamados **alvéolos pulmonares**, donde ocurre el intercambio de gases.

El interior de los pulmones está protegido por:

- La **caja torácica**, formada por costillas, esternón y columna vertebral.
- Una membrana llamada **pleura**, que facilita el movimiento de los pulmones

durante la respiración.



📌 Resumen fácil:

Respiramos por la nariz → el aire baja por la tráquea → entra a los pulmones → el oxígeno va a la sangre → el dióxido de carbono sale del cuerpo al exhalar.

El Intercambio de Gases

En los alvéolos pulmonares ocurre el intercambio de gases:

PLANEEO MI CLASE		
	• El oxígeno pasa del aire en los alvéolos a la sangre a través de los capilares sanguíneos. • El dióxido de carbono pasa de la sangre al aire en los alvéolos para ser eliminado durante la espiración. Este intercambio es esencial para mantener los niveles adecuados de oxígeno y eliminar los desechos gaseosos del cuerpo.	
Recursos	Evaluación	
Artística		
MOMENTOS		
Exploración de saberes previos	Estructuración y Práctica	Transferencia y valoración
	Preparación de la obra de teatro por equipos del libro “El diario de Greg”.	
Recursos	Evaluación	
Libro “El diario de Greg	Formativa durante todo el proceso: participación, expresión, colaboración.	
Hojas, colores, lápices, cartulinas	Producto final: Presentación teatral y materiales elaborados.	
Disfraces simples (pueden ser hechos por los alumnos)	Autoevaluación con preguntas como: ¿Me sentí cómodo actuando?	

PLANEEO MI CLASE		
Telones o decoraciones sencillas	¿Escuché a mis compañeros? ¿Qué fue lo que más me gustó?	
Grabadora o celular para grabar las actuaciones (opcional)		
Estadística		
MOMENTOS		
Exploración de saberes previos	Estructuración y Práctica	Transferencia y valoración
¿Qué son los pictogramas?	Esta clase no se dio porque estabamos en la preparación en Artística de la obra de teatro “El diario de Greg”.	
Recursos	Evaluación	
Tablero y marcadores, cuadernos, regla y lápices de colores, datos para trabajar (pueden ser recolectados entre ellos).	Realización de las actividades programadas por la docente.	
Educación física		
MOMENTOS		
Exploración de saberes previos	Estructuración y Práctica	Transferencia y valoración
	Seguiremos en la práctica del baloncesto por filas, teniendo en cuenta lo aprendido en la consulta anterior (posiciones de los jugadores).	
Recursos	Evaluación	
Balones, cancha, arquerías, canasta de baloncesto.	-Actitud en clase. -Trabajo en equipo.	
Francés		

PLANEAMIENTO MI CLASE	
SEMANA 23	REFLEXIÓN