

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	:		Kelas/Semester	:	VII / 1	KD	:	3.2 dan 4.2
Mata Pelajaran	:	Seni Budaya (Seni Musik)	Alokasi Waktu	:	2 x 40 menit	Pertemuan ke	:	1
Materi	:	Menyanyi dengan Lebih Satu Suara (berkelompok)						

A. TUJUAN

• Mengenal berbagai teknik vokal dalam bernyanyi banyak suara. • Mengidentifikasi perbedaan dalam teknik vokal suara satu dengan suara dua atau lebih. • Mempraktikkan beberapa teknik vokal dalam bernyanyi dua suara atau lebih.
--

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan	
• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran	
Kegiatan Inti	
• Literasi • HOTS • Critical thinking • Collecting data • Collaboration • Creativity • Innovation • Communication	Mengamati • Menyimak contoh teknik vokal dalam bernyanyi dua suara atau lebih. • Mengidentifikasi berbagai jenis teknik vokal dalam bernyanyi dua suara atau lebih. Menanya Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan hasil pengamatan, misalnya: • <i>Bagaimana cara bernyanyi dua suara atau lebih?</i> • <i>Apa saja kesulitan dalam berlatih bernyanyi banyak suara?</i> • <i>Apa perbedaan antara bernyanyi satu suara dengan dua suara?</i> Mengumpulkan Data • Mengumpulkan informasi tambahan tentang teknik vokal dalam bernyanyi dua suara atau lebih. • Mencatat hal-hal penting dalam teknik vokal dalam bernyanyi dua suara atau lebih. Mengasosiasi • Bersama dengan teman sekelompok menggabungkan data tambahan yang didapat tentang jenis teknik vokal dalam bernyanyi dua suara atau lebih. • Membuat kesimpulan dari pembahasan teknik vokal dalam bernyanyi dua suara atau lebih. Mengkomunikasikan • Mengecek dan memberikan penilaian terhadap hasil kerja siswa. • Memberikan motivasi kepada setiap siswa agar pembelajaran lebih proaktif dan kreatif.
Penutup	
• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa	

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Madrasah,

.....
Guru Mata Pelajaran,

NIP.

NIP.