

LAPORAN LITERASI BUDAYA KE BATURADEN, GOA JATIJAJAR DAN PANTAI AYAH JAWA TENGAH



Disusun Oleh :
Nama : Sugiyanto (23) dan Ariyanto (37)
Kelas : 8E

SMP NEGERI 1 PEDAN
JL. GELORA PEMUDA PEDAN, KLATEN, JAWA TENGAH
TAHUN PELAJARAN 2024 / 2025

PENGESAHAN

Laporan karya tulis ini disahkan oleh salah satu guru pembimbing tugas laporan partnership school dan outing class pada :

Hari : Kamis

Tanggal : 21 OKTOBER 2025

Tempat : SMP NEGERI 1 PEDAN

Mengetahui,

Pembimbing

Sugiyanto,S.Kom

NIP.

196903092014101001

Pendamping 1

Pendamping2

Sunartono,S.Pd

Suranto,S.Pd

NIP.

NIP.

PERSEMBAHAN

Laporan Karya Tulis ini kami persembahkan kepada :

- ❖ Kedua orang tua kami tercinta yang telah membimbing kami tanpa rasa lelah sejak kami terlahir hingga saat ini dan telah menanggung keperluan kami dengan ikhlas. Terimakasih Ya Rabb telah menganugerahkan kami kedua orang tua yang sangat menyayangi kami dengan tulus.
- ❖ Kepada Bapak Sudadi, S.Pd, M.Si, selaku kepala sekolah SMP N 1 Pedan yang telah memberi izin atas kegiatan ini.
- ❖ Bapak dan Ibu Guru Pembimbing dan pendamping SMP N 1 Pedan yang telah mencurahkan ilmunya pada kami sehingga kami memperoleh ilmu yang takkan terbalas.
- ❖ Teman – teman kelas VIII atas kerja sama dan waktu yang telah kita lalui bersama, yang telah memberikan keceriaan di sela waktu yang telah terlewatkan. Terimakasih telah menjadi teman terbaik dan telah menjadi bagian dari hidup kami.
- ❖ Kepada adik-adik kelas 7.

Terima kasih untuk semuanya....

MOTTO

- ❖ Sedikit karya yang dilakukan dengan sempurna lebih baik dari pada banyak tiada menentu. (Rudi Hartono)
- ❖ Kesibukan akan menghilangkan perasaan yang mengganggu. (Rudi Hartono)
- ❖ Kesetiaan tidak bisa diukur dari kecantikan seseorang (Rudi Hartono Kamus Mini hal. 209)
- ❖ Sahabat sejatimu adalah orang yang selalu berterus terang padamu, jika engkau berada dalam kebimbangan diapun rela berkorban dan mencurahkan tenaga demi dapat berkumpul denganmu. (Ali bin Abi Thalib R.A)
- ❖ Ilmu ibarat buruan, sedangkan tulisan adalah talinya, ibarat buruanmu dengan talinya yang kokoh. (Imam Syafi'i)
- ❖ Sahabat sejati adalah tertawa dalam kegembiraan dan menangis bersama dalam kesedihan (J.S. Badudu)
- ❖ Sediakanlah waktumu untuk belajar, karena kita tak punya kuasa memutar kembali waktu yang telah pergi. (Roudlotun Nafingah)
- ❖ Pilihlah, beranilah, dan nikmatilah pekerjaanmu. (Roudlotun Nafingah)
- ❖ Jangan mengeluh terlalu sering tanpa diimbangi usaha sebagai jalan keluarnya. (Roudlotun Nafingah)
- ❖ Pendidikan merupakan perlengkapan paling baik untuk hari tua (Aristoteles)
- ❖ Kebijakan dan kebajikan adalah perisai terbaik. (William Cowper)
- ❖ Bermimpilah setinggi mungkin asal kau berani mewujudkan mimpi – mimpi itu dengan bertanggung jawab.
- ❖ Harga kebaikan manusia adalah diukur menurut apa yang telah dilaksanakannya (Ali bin Abi Thalib).

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbill ‘aalamiin. Segenap puji syukur kami panjatkan ke hadirat Allah swt, yang telah melimpahkan petunjuk, bimbingan dan kekuatan lahir batin kepada kami, sehingga kami bisa menyelesaikan laporan yang sederhana ini. Sholawat dan salam semoga dilimpahkan oleh-Nya kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad saw, sosok historis yang membawa proses transformasi dari masa yang gelap gulita ke zaman yang penuh peradaban ini, juga kepada para keluarga, sahabat serta semua pengikutnya yang setia disepanjang zaman.

Usaha dalam menyelesaikan karya tulis ini memang tidak bisa lepas dari berbagai kendala dan hambatan, tetapi dapat kami selesaikan juga walaupun masih banyak kekurangan yang ada. Oleh karena itu izinkan kami mengucapkan terima kasih kepada hamba-hamba Allah yang membantu kami sehingga karya sederhana ini bisa menjadi kenyataan, bukan hanya angan dan keinginan semata, diantaranya kepada: Bapak Sudadi, S.Pd, M.Si selaku Kepala SMP Negeri 1 Pedan yang telah memimpin sekolah ini dengan baik, Bapak Sunartono, S.Pd selaku kesiswaan, Bapak ibu pembimbing dan pendamping yang telah memberikan pengarahan dan bimbingan dalam membuat karya tulis ini, sehingga dapat terselesaikan dengan baik, Seluruh guru dan staff SMP Negeri 1 Padan yang telah memberikan ilmunya kepada kami, sehingga karya ini dapat terselesaikan dengan baik, Seluruh teman – teman kelas 8 yang telah memotivasi dan membantu kami menyelesaikan tugas ini.

Pedan , 20 Oktober

2025

Penulis

Sugiyanto

DAFTAR ISI

| | | |
|-----------------------|-----|----|
| HALAMAN JUDUL | i | |
| PENGESAHAN | | ii |
| PERSEMBAHAN | iii | |
| MOTTO | iv | |
| KATA PENGANTAR | v | |
| DAFTAR ISI | vi | |
| BAB I PENDAHULUAN 1 | | |
| 1.1. Latar Belakang | 1 | |
| 1.2. Rumusan Masalah | | 2 |
| 1.3. Tujuan Penulisan | | 2 |
| 1.4. Manfaat | 2 | |
| BAB II PEMBAHASAN | 4 | |
| 2.1. Persiapan | 4 | |
| 2.2. Perjalanan | 4 | |
| 2.3. Laporan | | |
| Objek Wisata | | |
| 1. Batu Raden | 8 | |
| 2. Goa Jatijajar | 9 | |
| 3. Pantai Ayah | | 10 |
| BAB III PENUTUP | 21 | |
| 3.1. Kesimpulan | | 21 |
| 3.2. Saran | | 22 |
| DAFTAR PUSTAKA | | |
| LAMPIRAN | | |

BAB I

PENDAHULUAN

Latar Belakang

Sejarah merupakan salah satu hal yang tidak dapat dipisahkan oleh

manusia, karena melalui sejarahlah kita dapat mengembangkan ilmu yang belum kita ketahui sebelumnya. Manusia menjadikan sejarah sebagai cermin atau acuan hidup untuk bisa hidup lebih baik lagi. Seperti yang kita ketahui Indonesia adalah salah satu negara yang memiliki sejarah yang panjang mulai dari budaya, agama, wilayah, tempat-tempat, bahkan penjajahan. Semua itu adalah sejarah yang tidak bisa dipisahkan dari kita semua. Perlu kita ketahui ada riwayat mengatakan bahwa orang yang ilmunya tinggi adalah orang yang mencintai dan mau mengetahui sejarah negaranya sendiri. Terlepas dari itu, bentuk mencintai atau mempelajari sejarah bisa kita tuangkan dalam berbagai macam cara diantaranya adalah dengan cara melakukan praktik lapangan terhadap objek-objek yang dianggap memiliki nilai sejarah. Di Indonesia khususnya di Pulau Jawa banyak sekali kota-kota yang banyak menyimpan sejarah diantaranya adalah kota Yogyakarta. Yogyakarta adalah salah satu kota yang dianggap istimewa karena kota ini memiliki peran penting dalam pemerintahan Indonesia pada masa penjajahan. Selain itu kota ini memiliki objek-objek study lapangan.

Proses belajar bagi siswa tidak hanya dilakukan di dalam kelas tapi dapat juga di luar kelas. Apa lagi perkembangan zaman dari waktu ke waktu berubah. Sebagai pelaksanaan proses belajar menuangkan salah satu program study lapangan ke Pulau Dewata (Bali), agar siswa siswi mengetahui tempat-tempat bersejarah dan bermanfaat terutama dalam menambah wawasan dan pengetahuan.

Dari dasar itulah penulis menyusun salah satu laporan partnership school dan outing class ke Pulau Dewata (Bali) dengan dasar ilmu yang telah kita dapat dari sanalah yang harus kita kembangkan dan harus kita sampaikan kepada semuanya yang belum mengetahui lebih dalam karena dengan berbagi dengan yang lainlah suatu ilmu yang kita dapat akan berguna.

Rumusan Masalah

Adapun rumusan masalah dalam penyusunan makalah ini adalah sebagai berikut :

1. Apa saja persiapan atau perlengkapan yang harus dipersiapkan sebelum keberangkatan ?
2. Apa saja objek wisata yang dikunjungi selama di Baturaden, Jatijajar dan pantai ayah ?
3. Bagaimana sejarah dari Baturaden, Jatijajar dan pantai ayah sebagai tempat obyek wisata di Jawa Tengah ?

Tujuan Penulisan

Adapun tujuan penyusunan laporan dan makalah ini adalah sebagai berikut :

1. Sebagai salah satu tugas Literasi Budaya yang harus dikerjakan karena telah melaksanakan partnership school dan outing class.
2. Sebagai satu tugas program sekolah yang yang di tuangkan pada program OSIS harus dikerjakan oleh setiap siswa.
3. Sebagai salah satu buku atau bahan acuan bagi para pembaca.
4. Menggali sejarah atau ilmu yang belum kita ketahui sebelumnya.
5. Mencoba mengembangkan argument dan pendapat kita dalam bentuk nyata atau tulisan.
6. Memberikan salah satu gambaran yang kongkrit mengenai pengalaman kita melaksanakan Literasi budaya dan outing class .
7. Mengetahui sejarah dan budaya Indonesia secara mendalam.

Manfaat

Segala sesuatu yang bersifat positif yang kita pelajari pastilah mempunyai manfaat, bahkan ada pendapat mengatakan bahwa mengerjakan sesuatu tanpa ada manfaatnya merupakan kegiatan yang hanya akan membuat kita sia-sia dan membuang-buang waktu maka dari itu dalam penyusunan makalah memiliki manfaat yaitu :

1. Mempererat keakraban dengan teman satu sekolah.
2. Bisa melihat budaya lain yang ada di Jawa Tengah secara langsung.
3. Bisa merasakan sebagai masyarakat yang multikultural.
4. Bertambahnya wawasan dan mendapat pengalaman dengan mengunjungi tempat-tempat wisata di Jawa Tengah Khususnya.
5. Sebagai salah satu media untuk mengembangkan argumentasi, imajinasi, dan pendapat kita agar bisa memiliki daya pikir yang luas dan berkembang.

BAB II

PEMBAHASAN

Persiapan partnership school dan outing class

Adapun persiapan atau perlengkapan yang harus dipersiapkan sebelum keberangkatan ke Bali yaitu:

- Obat pribadi
- Perlengkapan mandi
- Perlengkapan sholat
- Baju seragam batik sekolah
- Baju bebas secukupnya
- Snack
- Uang saku secukupnya

Perjalanan partnership school dan outing class

Hari Pertama

Awal pemberangkatan kami berkumpul di halaman sekolah SMP Negeri 1 Pedan sekitar jam 06:30 WIB untuk diberikan arahan dari bapak ibu guru pembimbing dan pendamping, sebelumnya kami sudah diberitahu mengenai pembagian bus (ada 5 bis) sekitar H-2 sebelum pemberangkatan. Setelah dirasa cukup siap, kemudian kami berangkat dari sekolah menuju Bali sekitar jam +07:00 WIB dengan diiringi doa bersama. Tak lupa kami juga melambaikan tangan kepada orang tua kami yang sudah mengantarkan sekaligus memberikan izin kepada kami melalui jendela bis.

BATURADEN

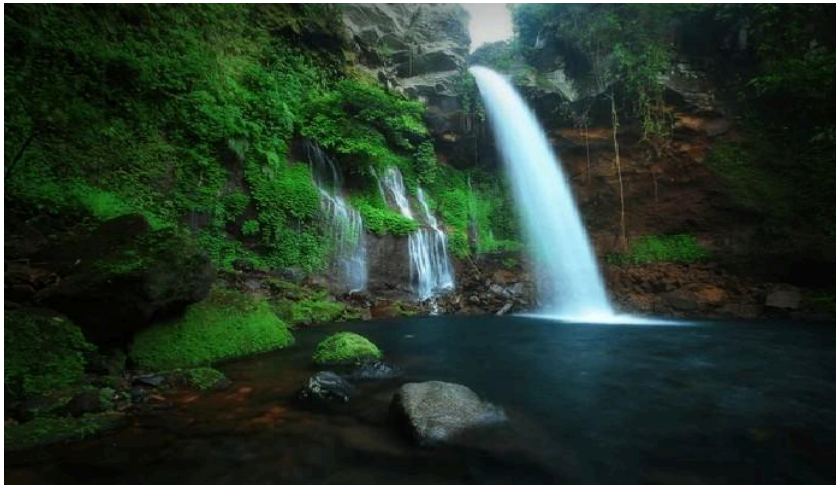
Wisata Baturraden menjadi tempat yang sempurna untuk melarikan diri dari hiruk-pikuk kehidupan perkotaan dan merasakan keindahan alam Jawa Tengah. Baturraden merupakan salah satu Kecamatan di Banyumas yang menyimpan banyak daya tarik wisata.

Terletak di lereng Gunung Slamet, Baturraden menawarkan keindahan alam yang memikat hati para wisatawan. Objek wisata Baturraden yang bisa Anda kunjungi pun beragam, mulai dari wisata alam hingga wisata kuliner.

Pastikan Anda memiliki *budget* yang cukup sebelum menjelajahi wisata Baturraden. Salah satu cara untuk menyiapkan anggaran adalah dengan membuka rekening tabungan khusus untuk liburan.

Bagi kawula muda, OCTO Savers CIMB Niaga jadi pilihan tabungan yang tepat. Anda bisa mendapatkan bebas biaya administrasi bulanan dengan transaksi *cardless*, *cashless*, dan *bankless*. Dengan begitu, transaksi keuangan Anda jadi lebih praktis. Setelah *budget* tercukupi, Anda bisa puas menjelajahi berbagai rekomendasi wisata Baturraden berikut ini.

1. Curug Telu



Baturraden juga memiliki sejumlah air terjun yang indah, salah satunya adalah Curug Telu. Air terjun tiga tingkat yang terletak di Desa Ketenger, Kecamatan Baturraden ini memiliki ketinggian berbeda-beda di setiap tingkatannya.

Curug Telu terdiri dari tiga air terjun, yaitu Curug Gede dengan ketinggian sekitar 30 meter, Curug Cedeng dengan ketinggian sekitar 20 meter, dan Curug Kembar dengan ketinggian sekitar 15 meter.

Anda perlu menempuh perjalanan sekitar 15 menit pusat kota Baturraden untuk menuju ke Curug Telu. Lokasi tempat wisata Baturraden ini bisa dikunjungi mulai pukul 08.00-16.00 WIB dengan harga tiket masuknya sekitar Rp 5.000 per orangnya.

2. Lokawisata Baturraden



Lokawisata Baturraden merupakan salah satu destinasi wisata favorit di Jawa Tengah. Objek wisata Baturraden ini terletak di sebelah utara kota Purwokerto, tepatnya di lereng sebelah selatan Gunung Slamet.

Harga tiket masuk Lokawisata Baturraden pada hari biasa adalah sekitar Rp 20.000, sedangkan pada akhir pekan adalah sekitar Rp 25.000 per orangnya. Tiket tersebut sudah termasuk akses gratis ke kolam renang papan luncur, *waterpark*, sepeda air, spot *selfie*, dan pemandian air hangat belerang.

3. Curug Bayan



Curug Bayan merupakan salah satu objek wisata alam yang terletak di Desa Ketenger, Kecamatan Baturraden, Kabupaten Banyumas. Curug ini berada di bawah lereng Gunung Slamet, sehingga memiliki suasana yang sejuk.

Curug Bayan memiliki banyak spot foto menarik yang terletak di dekat curug atau di sekitar area curug. Fasilitas tempat wisata Baturraden ini juga cukup lengkap, sehingga Anda dapat menikmati pemandangannya dengan nyaman.

Tempat wisata Baturraden ini menawarkan tiket masuk yang terjangkau, yaitu sekitar Rp 5.000 per orang. Anda bisa berkunjung ke Curug Bayan mulai pukul 08.00-17.00 WIB.

4. Hutan Pinus Limpakuwus



Hutan Pinus Limpakuwus merupakan salah satu destinasi wisata Baturraden yang *hits* dan populer. Hutan ini terletak di Desa Limpakuwus, Kecamatan Sumbang, dan berada di ketinggian 750 mdpl.

Jajaran pohon pinus yang menjulang tinggi dengan udara yang sejuk akan membuat Anda merasa nyaman dan rileks. Selain itu, Hutan Pinus Limpakuwus juga memiliki beberapa wahana permainan menarik, seperti *mountain slide*, *flying fox*, dan *paintball*.

Tertarik untuk mengunjungi tempat wisata Baturraden yang satu ini? Anda bisa berkunjung dari pukul 08.00-16.00 WIB. Dengan membayar sekitar Rp 15.000 rupiah per orang, Anda sudah bisa menikmati sejuknya Hutan Pinus Limpakuwus dan beberapa wahana gratis.

5. Telaga Sunyi



Telaga Sunyi merupakan sebuah telaga alami yang terletak di Desa Limpakuwus, Kecamatan Sumbang atau sekitar 15 menit dari Lokawisata Baturraden.

Telaga ini dikelilingi oleh hutan pinus yang lebat dengan airnya berwarna biru dan jernih, sehingga Anda dapat melihat ikan-ikan kecil yang berenang di dalamnya.

Anda dapat berenang di tempat wisata Baturraden ini, namun perlu berhati-hati karena kedalamannya sekitar 5 meter. Selain itu, terdapat juga air terjun kecil di dekat telaga yang semakin menambah keindahannya.

Selain berenang, Anda juga dapat berfoto, bersantai, atau sekadar menikmati keindahan alamnya. Telaga Sunyi buka setiap hari dari pukul 08.00-17.00 WIB dengan harga tiket masuknya sekitar Rp 15.000 per orang.

6. Taman Botani Baturraden



Taman Botani Baturraden menyajikan berbagai jenis tanaman hias, termasuk anggrek. Salah satu destinasi wisata Baturraden favorit wisatawan ini memiliki 4 *greenhouse* yang menampilkan koleksi anggrek, kaktus, bonsai, dan bromelia.

Di tempat wisata Baturraden ini Anda dapat belajar tentang tanaman hias atau sekadar menikmati keindahan alam. Taman Botani Baturraden terletak di Dusun II Karangmangu, Kecamatan Baturraden, Kabupaten Banyumas.

Harga tiket masuk Taman Botani Baturraden untuk dewasa sekitar Rp 15.000 per orangnya pada hari kerja dan sekitar Rp 20.000 pada akhir pekan. Lansia,

anak-anak, dan penyandang disabilitas akan mendapat diskon 50%. Tempat wisata Baturraden ini bisa dikunjungi dari pukul 09.00-22.00 WIB.

7. Pancuran Pitu



Objek wisata Baturraden ini cocok untuk Anda yang ingin melakukan terapi kesehatan dengan berendam di air panas belerang. Tempat wisata Baturraden ini terletak di kaki Gunung Slamet, sekitar 2,5 km dari Lokawisata Baturraden.

Pancuran Pitu merupakan bahasa Jawa yang artinya tujuh pancuran. Nama ini diambil dari tujuh buah pancuran air panas yang terpancar dari dinding-dinding tebing.

Sumber mata air panas ini dipercaya memiliki khasiat untuk kesehatan. Pancuran Pitu buka setiap hari dari pukul 08.00-16.00 WIB. Biaya masuk ke objek wisata Baturraden ini sekitar Rp 5.000 per orangnya.

8. Baturraden Adventure Forest



Jika Anda ingin merasakan sensasi petualangan alam yang menantang, maka Baturraden Adventure Forest jadi pilihan tepat. Baturraden Adventure Forest adalah sebuah wahana ekowisata yang terletak di kaki Gunung Slamet.

Objek wisata Baturraden ini menawarkan berbagai kegiatan petualangan yang dapat dinikmati oleh wisatawan dari segala usia, mulai dari anak-anak hingga orang dewasa.

Tersedia berbagai petualangan fisik seperti *tree adventure*, *water adventure*, hingga *mountain adventure*. Selain itu, Anda juga bisa bermain *paintball*, *outbound*, *rafting*, *canyoning adventure*, hingga *gathering*.

9. Curug Jenggala

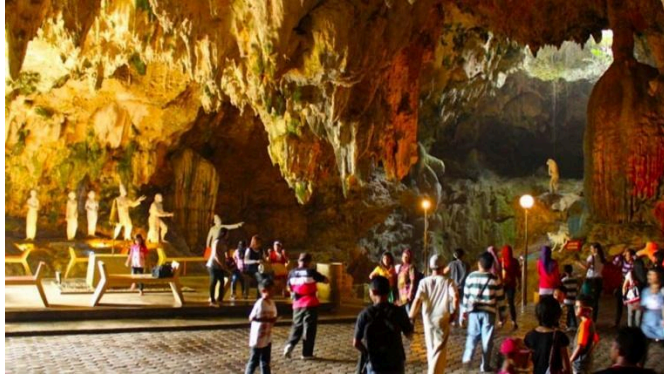


Curug Jenggala merupakan pertemuan dua sungai, yaitu Sungai Banjaran dan Sungai Mertelu. Pertemuan dua sungai tersebut membentuk tiga air terjun yang tingginya sejajar, di mana air terjun yang di tengah memiliki arus paling deras.

Di sekitar air terjun, terdapat pepohonan hijau yang rindang. Pengunjung dapat menikmati keindahan alam sambil bersantai di gazebo yang disediakan.

Harga tiket masuk Curug Jenggala adalah sekitar Rp 10.000 per orang. Harga tersebut sudah termasuk tarif masuk objek wisata Kalipagu, seperti Curug Penganten dan Curug Muntu.

GOA JATIJAJAR



Goa Jatijajar adalah salah satu destinasi wisata gua alam paling populer dan bersejarah di Kabupaten Kebumen, Jawa Tengah. Terletak di Desa Jatijajar, Kecamatan Ayah, gua ini menawarkan perpaduan unik antara keindahan geologis, sejarah penemuan, dan kekayaan kisah legenda Raden Kamandaka, atau yang dikenal juga sebagai Legenda Lutung Kasarung versi Jawa.

Sejarah Penemuan dan Keindahan Geologis

Goa Jatijajar merupakan situs geologi yang terbentuk secara alami dari batu kapur di kawasan pegunungan karst Gombang Selatan.

1. Asal Mula Penamaan

Goa ini ditemukan secara tidak sengaja pada tahun 1802 oleh seorang petani bernama Djayamenawi. Ia tersandung dan jatuh ke dalam sebuah lubang, yang ternyata adalah lubang ventilasi di langit-langit gua. Ketika pintu masuk utama gua dibongkar, ditemukan dua pohon jati besar yang tumbuh berjajar di depan mulut gua, yang kemudian menginspirasi penamaan Jatijajar.

2. Dimensi dan Formasi Alami

Gua ini membentang sepanjang sekitar 250 meter, dengan lebar rata-rata 15 meter dan tinggi sekitar 12 meter. Di dalamnya, Anda akan disuguhi pemandangan khas gua kapur, termasuk stalaktit, stalagmit, dan *flowstone* yang terbentuk oleh pengendapan tetesan air selama ribuan tahun. Formasi-formasi ini menunjukkan usia goa yang sudah sangat tua.

Daya Tarik: Jejak Legenda dan Sendang Bertuah

Yang membuat Goa Jatijajar berbeda dari gua lainnya adalah upayanya mengintegrasikan mitos dan legenda ke dalam pengalaman wisata.

1. Diorama Kisah Raden Kamandaka

Sejak tahun 1975, di sepanjang lorong gua dipasang **32 patung** atau diorama yang menceritakan secara runut Legenda Raden Kamandaka (Pangeran Banyak Catra) dari Kerajaan Pajajaran yang menyamar menjadi rakyat biasa untuk mencari jati diri, hingga bertapa di dalam gua. Patung-patung ini menjadi panduan visual yang menarik bagi wisatawan, terutama anak-anak.

2. Empat Sendang (Mata Air)

Di dalam gua, terdapat tujuh sumber mata air atau *sendang*, namun empat di antaranya yang mudah dijangkau dan terkenal memiliki mitos tersendiri:

- Sendang Mawar: Konon airnya dipercaya memiliki khasiat yang dapat membuat pemakainya awet muda.
- Sendang Kantil: Dipercaya airnya dapat mempermudah tercapainya cita-cita atau niat seseorang.
- Sendang Jombor dan Sendang Puserbumi: Kedua sendang ini masih dalam kondisi lebih alami.

Air dari Sendang Kantil dan Sendang Mawar bahkan dimanfaatkan untuk mengairi sawah-sawah penduduk sekitar melalui patung besar **Dinosaur** di luar gua.

Akses dan Kenyamanan Berwisata

Goa Jatijajar termasuk dalam kategori gua wisata yang sudah dikelola dengan baik oleh Pemerintah Daerah Kebumen.

- Aksesibilitas: Jarak tempuhnya sekitar 35 km dari pusat Kebumen, mudah dicapai dengan kendaraan.
- Fasilitas: Lorong utama gua sudah dilengkapi dengan lampu listrik sebagai penerangan dan trap-trap beton (jalan setapak) yang memudahkan wisatawan untuk berjalan dan menelusuri gua tanpa harus *caving* secara ekstrem.
- Waktu Operasional: Goa Jatijajar buka setiap hari, umumnya mulai pukul 07.30 hingga 16.00 WIB.

Dengan keindahan stalaktit yang berkilauan dan narasi legenda yang hidup melalui diorama, Goa Jatijajar adalah destinasi wajib bagi wisatawan yang mencari pengalaman liburan yang kaya akan alam, sejarah, dan budaya di Kebumen.

Pantai Ayah / Logending



Terletak di ujung barat Kabupaten Kebumen, **Pantai Logending** sering kali menjadi destinasi pertama yang menyambut wisatawan dari arah barat (seperti Cilacap). Dikenal juga dengan nama lain **Pantai Ayah**, pantai ini menawarkan pemandangan yang unik dan berbeda, jauh dari tipikal pantai dengan tebing-tebing curam yang dominan di pesisir selatan Kebumen. Daya tarik utamanya adalah perpaduan antara hamparan laut lepas dan keberadaan muara sungai yang ramai.

Muara Sungai dan Dermaga yang Hidup

Ciri khas **Pantai Logending** adalah muara Sungai Bodo yang mengalir tenang dan bermuara langsung ke Samudra Hindia. Pemandangan di sini sangat menarik, di mana air sungai yang kehijauan bertemu dengan gelombang laut yang biru. Di sepanjang muara, terlihat dermaga tempat puluhan perahu nelayan berjejer rapi, siap melaut atau baru saja kembali dari melaut.

Dermaga ini adalah pusat kegiatan utama di **Pantai Ayah**. Anda bisa melihat kesibukan para nelayan yang memperbaiki jaring atau membongkar hasil tangkapan mereka. Bagi pengunjung, dermaga ini menjadi titik awal untuk berbagai aktivitas. Anda bisa menyewa perahu dari nelayan untuk menyusuri muara, berkeliling, atau menyeberang ke sisi lain yang merupakan area **hutan mangrove** yang rimbun. Perjalanan singkat ini memberikan pengalaman baru yang menenangkan dan edukatif.

Pemandangan Senja yang Romantis

Seperti banyak pantai di pesisir barat, **Pantai Logending** dikenal sebagai tempat terbaik untuk menyaksikan matahari terbenam. Saat sore menjelang, langit di atas muara dan laut akan berubah menjadi palet warna-warni yang memukau. Sinar keemasan matahari yang terpantul di permukaan air sungai dan laut menciptakan suasana yang sangat romantis dan syahdu. Banyak pengunjung, terutama pasangan, datang ke sini khusus untuk mengabadikan momen ini.

Kuliner Lezat dan Fasilitas Pendukung

Tak lengkap rasanya mengunjungi Pantai Logending tanpa mencicipi kuliner khasnya. Di sepanjang jalan menuju dermaga, terdapat banyak warung makan yang menawarkan berbagai hidangan laut segar. Ikan bakar adalah menu andalan yang wajib Anda coba. Anda bisa memilih ikan langsung dari hasil tangkapan nelayan yang baru saja turun. Selain itu, Anda juga bisa menemukan Yutuk goreng, jajanan khas Kebumen yang terbuat dari hewan sejenis udang kecil.

Pantai Logending memiliki fasilitas yang cukup memadai, termasuk area parkir yang luas, toilet, dan warung-warung yang menyediakan aneka makanan dan minuman.

Legenda dan Sejarah

Masyarakat setempat percaya bahwa Pantai Logending memiliki nilai sejarah dan nuansa mistis. Konon, pantai ini pernah dikunjungi oleh Sunan Kalijaga saat menyebarkan agama Islam di pesisir selatan Jawa. Cerita rakyat ini semakin memperkaya daya tarik Pantai Logending, menjadikannya bukan hanya wisata alam, tetapi juga wisata budaya.

Lokasi dan Akses

Pantai Logending terletak di Kecamatan Ayah, Kabupaten Kebumen, dan sering dianggap sebagai pintu gerbang menuju kawasan wisata Kebumen dari arah barat. Lokasinya yang strategis membuat pantai ini mudah diakses. Dari pusat Kota Kebumen, jaraknya sekitar 53 km ke arah barat daya, dengan waktu tempuh sekitar 1,5 jam perjalanan. Jalan menuju pantai cukup baik, meski berkelok karena melewati perbukitan.

Pantai Logending adalah destinasi wisata yang menyajikan perpaduan unik antara panorama laut, aktivitas nelayan tradisional, dan hutan jati yang sejuk. Keindahan alam serta kekayaan budaya yang melekat menjadikannya salah satu ikon wisata di Kebumen yang patut dikunjungi. Dengan perpaduan pesona alam yang unik, suasana dermaga yang hidup, dan pemandangan senja yang menawan, Pantai Logending adalah destinasi yang bagus bagi mereka yang mencari ketenangan dan keindahan alam di pesisir selatan Jawa Tengah.

BAB III

PENUTUP

Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan pada bab sebelumnya dapat dibuat kesimpulan sebagai berikut :

- Baturaden adalah salah satu obyek wisata di Indonesia yang memiliki keindahan dan keunikan yang hanya dapat ditemukan di Jawa tengah.
- Objek wisata di Jatijajar memiliki karakteristik yang menarik perhatian wisatawan domestic maupun mancanegara sebagai salah satu objek wisata Internasional.
- Pantai ayah memiliki pesona alam yang sangat indah di kenumen,
- Pesona alam serta kebudayaan yang ada di Jawa Tengah membuat wawasan peserta Literasi Budaya dan outing class akan kebudayaan Nusantara bertambah, dan membuat kami semakin bangga akan kebudayaan Indonesia yang memiliki filosofi yang sangat tinggi.
- Dalam Literasi budaya dan outing class ini peserta dapat lebih memahami dan menghormati budaya-budaya yang masih kental yang berada di Indonesia serta dapat mengembangkan rasa persatuan dan kesatuan bangsa tanpa membedakan golongan, ras, suku, adat – istiadat, kebudayaan dan agama.

Saran

Bagi sekolah

- Sekolah diharapkan dapat menganjurkan kepada biro perjalanan agar menyusun jadwal perjalanan dengan cermat, agar peserta partnership school dan outing class dapat mengikuti dengan teratur.

- Sekolah sebaiknya dapat memberi keringanan biaya bagi siswa-siswi yang kurang mampu atau kesulitan biaya untuk mengikuti kegiatan partnership school dan outing class sehingga tidak ada siswa-siswi yang tidak bisa mengikuti karena kendala biaya.
- Untuk kunjungan tempat wisata hendaknya waktunya diperpanjang, agar para peserta dapat memperoleh banyak informasi sekaligus puas menikmati objek tersebut.

Bagi guru pembimbing dan pendamping

- Sebaiknya lebih mengawasi, menasehati, dan melarang siswa melakukan tindakan berbahaya sehingga tidak terjadi hal-hal yang tidak diinginkan seperti murid tertinggal.
- Diharapkan lebih mendisiplinkan para murid agar murid lebih dapat membawa diri untuk bersikap dalam bergaul.
- Lebih memperhatikan kesehatan murid, khususnya keadaan murid yang kurang sehat selama perjalanan.
- Diharapkan dapat menjadi orang tua dan teman bagi siswa-siswi selama Study Tour sehingga dapat lebih akrab.
- Sebaiknya lebih tegas menindak siswa-siswi yang tidak taat dan mencemarkan nama baik sekolah.
- Diharapkan lebih sigap menangani kejadian-kejadian di luar dugaan yang bersifat mengganggu program partnership school dan outing class .

Bagi siswa

- Siswa diharapkan tidak hanya memanfaatkan partnership school dan outing class sebagai sarana rekreasi, namun juga sebagai sarana belajar untuk menambah wawasan.
- Siswa diharapkan tertib dan disiplin agar perjalanan partnership school dan outing class berjalan lancar.
- Siswa diharapkan dapat menjaga sikap selama partnership school dan outing class, serta memperhatikan semua perintah atau peraturan dari biro tour, guru pembimbing dan tour guidedemi keamanan pribadi.
- Siswa diharapkan dapat menjaga barang-barang berharga dan pribadi masing-masing, agar tidak membebani guru pembimbing.
- Siswa diharapkan ikut menjaga kebersihan dan kelestarian objek-objek wisata yang dikunjungi.
- Siswa dianjurkan tidak bepergian seorang diri di objek-objek wisata maupun pada waktu bebas untuk mengantisipasi hal-hal yang tidak diinginkan.
- Selama partnership school dan outing class siswa diharapkan pandai-pandai menawar barang sebelum membeli, karena harga barang-barang di Bali relatif mahal. Harga barang yang dijual dipatok untuk wisatawan mancanegara.

DAFTAR PUSTAKA

<https://atikaranti.blogspot.com/2015/02/contoh-laporan-hasil-study-tour-ke-bali.html>

Id.m.wikipedia.org/wiki/tanah_lot

http://www.rentalmobilbali.net/danau_bedugul/

Id.m.wikipedia.org/wiki/pantai_kuta

<http://ulinulin.com/posts/kisah-dibalik-pantai-pandawa-bali>

https://id.wikipedia.org/wiki/Istana_Tampaksiring

<https://21studiousness.wordpress.com/2013/11/20/puja-mandala-pemersatu-antar-umat-beragama/>

<http://www.dewatabali.net/>

LAMPIRAN

Batu raden



Jati jajar



Pantai Ayah