ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор школи
_____ / /

ПОГОДЖУЮ

Заступник директора з
навчально-виховної роботи
_____ / /

Календарно-тематичне планування

«Я досліджую світ. Інформатика, 2 клас» (35 год.)

Навчальна програма: *Типова освітньої програми колективу авторів під керівництвом О. Я. Савченко*

Піручник: *Н. В. Морзе «Я досліджую світ» : підруч. для 2 кл. закладів загальної середньої освіти. Частина 2 / Н. В. Морзе, О. В. Барна. — К. : УОВЦ «Оріон», 2024. — 144 с.: іл.*





№ з/п	Дата	Тема заняття	Очікувані результати навчання	Інтеграційна компонента	Примітка (Сторінки підручника. Нові терміни)
1		Навколишній світ та інформація	*пояснює* значення інформації для життя людини, наводить приклади із власного досвіду; *наводить приклади* значення інформації для себе особисто; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Предмети неживої і живої природи, рукотворні об'єкти	С. 5-8 інформація, повідомлення
2		Отримання інформації	*називає* органи чуття, якими людина отримує інформацію із навколишнього середовища; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Форма та колір природних матеріалів	С. 9-12 органи чуття

3		Види інформації за способом подання	*наводить приклади* інформації у різних видах: текстовій, графічні, звуковій тощо; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Спостереження за власним сприйняттям. Емоції. Наша держава – Україна	С. 13-16 текстова інформація, графічна інформація, звукова інформація, комбінована інформація
4		Передавання інформації. Правдива та неправдива інформація	*розрізняє* правдиву і неправдиву інформацію, припущення і фантазію; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Традиції українців. Логічне мислення. Експеримент та спостереження. Утворення газу	С. 17-20 джерело і приймач інформації, правдива і неправдива інформація, припущення, фантазія
5		Обмін інформацією під час спілкування. Мережа	*використовує* мережі для отримання інформації та спілкування під контролем дорослих; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Людина в суспільстві. Культура спілкування. Особиста та публічна інформація	С. 21-24 мережа, Інтернет, особиста інформація, публічна інформація, пошук Діагностувальна робота 1

6		Інструменти. Комп’ютерна техніка, як засіб здійснення дій з інформацією	*розуміє*, що комп’ютер та інші комп’ютерні пристрої це інструменти для виконання дій з інформацією; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Ручні та електричні інструменти	С. 26-30 інструмент, комп’ютер, системний блок, монітор, клавіатура, миша
7		Безпека при роботі із комп’ютерними пристроями	*пояснює,* чому і як потрібно захищати себе і цифрові пристрої; *звертається* за допомогою у випадку наявності проблем та збоїв у роботі комп’ютера; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Збереження здоров’я людини	С. 31-35
8		Пристрої для роботи з відео та зображеннями	*наводить приклади* технічних засобів, що допомагають передавати інформацію, поширювати інформацію; *використовує* цифрові пристрої у близькому для себе середовищі; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Людина та середовище її навчання. Рослини	С. 36-39 колонки, принтер, сканер, веб-камера, мультимедійна дошка, проектор, програма
9		Пристрої для роботи із звуковою інформацією	*наводить приклади* технічних засобів, що допомагають передавати інформацію, поширювати інформацію; *використовує* цифрові пристрої у близькому для себе середовищі; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Професії людини. Тварини	С. 40-43 навушники, мікрофон, диктофон, штекер

10		Пристрої для роботи з текстовою інформацією	*наводить приклади* технічних засобів, що допомагають передавати інформацію, поширювати інформацію; *використовує* цифрові пристрої у близькому для себе середовищі; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Книги та їх виготовлення. Папір	С. 44-47 електронна книга, доповнена реальність, клавіатура, клавіша Пропуск
11		Пристрої для обчислень. Клавіатура. Діагностувальна робота 2	*використовує* цифрові пристрої у близькому для себе середовищі; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Порівняння предметів (за вагою). Обчислення.	С. 48-50 калькулятор, касовий апарат
12		Об’єкт. Властивості об’єкта	*називає* об’єкти навколишнього світу, властивості конкретних об’єктів та значення властивостей; *описує* об’єкт називаючи його властивості та їх значення; *спостерігає* за об’єктами; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Магнітні явища. Модель. Геометричні фігури	С. 51-55 об’єкт, властивість, значення
13		Дії з об’єктами	*порівнює* об’єкти за значеннями властивостей; *визначає* спільні та відмінні ознаки/властивості; *наводить приклади* об’єктів, що відповідають заданим властивостям *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Пори року	С. 56-59 дії, група, порівняти, впорядкувати, об’єднати
14		Об’єкт і середовище. Робочий стіл комп’ютера	*об’єднує* об’єкти за їх властивостями або значеннями властивостей; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Професії людей. Сонце, Земля, космос. Мешканці водойм.	С. 60-63 середовище, робоче місце,

					Робочий стіл комп’ютера,
15		Комп’ютерна програма. Інструменти комп’ютерних програм.	*запускає* знайомі програми; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Тварини. Їх живлення	С. 64-67 програма, вікно, рядок заголовка, значок, назва, вказівки, кнопки управління вікном
16		Меню комп’ютерної програми. Огляд різних прикладів меню. Діагностувальна робота 3.	*завершує* роботу з програмою; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Театр. Утворення слів	С. 68-71 меню, заголовок, зміст, репертуар, пункт
17		Графічний редактор. Інструменти графічного редактора та їх налаштування.	*називає* інструменти малювання у графічному редакторі; *обирає* інструмент малювання для досягнення конкретного результату; *створює* не складні малюнки за зразком; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Кольори. Риби	С. 73-76 графічний редактор, панель Інструменти, Палітра кольорів, ескіз, шаблон
18		Зафарбовування малюнків у	*виконує* завдання із розфарбування або перефарбування малюнків;	Вода та її властивості.	С. 77-80

		графічному редакторі. Контур малюнка. Збереження малюнків.	*оцінює* результати своїх навчальних досягнень		контур, замкнений контур
19		Створення та редагування не складних малюнків у графічному редакторі	*обирає* інструмент малювання для досягнення конкретного результату; *створює* зображення об'єктів; *пояснює* добір кольорів; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Роботи– рукотворні об'єкти.	С. 81-84 робот
20		Створення малюнків засобами графічного редактора	*вміє* змінити колір контуру або тла об'єкта обравши зразком колір іншого об'єкта за допомогою відповідних інструментів графічного редактора; *називає* інструменти малювання у графічному редакторі; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Кольори веселки	С.85-87
21		Створення малюнків з допомогою штампів у графічному редакторі	*називає* інструменти малювання у графічному редакторі; *об'єднує* об'єкти за їх властивостями або значеннями властивостей; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Тварини світу	С. 88-91 штамп
22		Створення малюнків із геометричних фігур	*створює* зображення об'єктів що складаються з геометричних фігур та *змінює* значення властивостей; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Геометричні фігури	С. 92-95 танграм

23		Створення у графічному редакторі орнаментів	*знаходить* приклади повторення і послідовності дій у повсякденній діяльності, близькому для себе середовищі; *визначає* закономірність об'єктів; *відтворює* послідовність об'єктів із заданою закономірністю; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Декоративно-ужиткове мистецтво. Орнаменти. Закономірність	С. 96-99 декоративно-ужиткове мистецтво, орнамент, ескіз, закономірність
24		Створення графічних задач у графічному редакторі	*створює* візуальну відповідь простих та складених геометричних задач; *створює* графічні відповіді до навчальних завдань; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Текст. Математика. Графічна задача. Слова ввічливості.	С. 100-102 клавіша Caps Lock, клавіша Shift, чемність, слова ввічливості
25		Створення малюнків за зразком та власним задумом у графічному редакторі. Діагностувальна робота 4.	*обирає* інструмент малювання для досягнення конкретного результату; *пропонує* власні кольорові рішення малюнка; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Пристрої у побуті. Обов'язки. Розпорядок дня. Планування і раціональний розподіл часу. Кошти. Дохід сім'ї. Бюджет.	С 103-106 обов'язки
26		План та інструкція. Команди та їх виконавці	*визначає* послідовність кроків для виконавців; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Особиста гігієна	С. 108-111 план, інструкція, команда, виконавець

27		Алгоритм. Складання алгоритму.	*знаходить помилки* у алгоритмах; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Маса повітря. Правила харчування	С.112 -114 алгоритм
28		Комп'ютерне середовище виконавців алгоритму	*знаходить помилки* у алгоритмах; *визначає* результат виконання лінійного алгоритму побудови простого геометричного зображення; *створює* малюнок за лінійним алгоритмом; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Вимірювання	С. 115-118 комп'ютерне середовище виконавців, набір команд, сцена, пік селі
29		Створення малюнків за готовими алгоритмами	*визначає* результат виконання лінійного алгоритму побудови простого геометричного зображення; *створює* малюнок за лінійним алгоритмом; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Сила тяжіння. Геометричні фігури	С. 119-121 команди повороту, напрямок повороту, градус
30		Середовище для створення алгоритмів	*оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Бібліотека	С. 122-125 середовище Скретч, спрайт,
31		Складання власних графічних алгоритмів	*створює* малюнок за лінійним алгоритмом; *виділяє* та *переносить* фрагменти малюнка;	Охорона природи.	С 126-131 фрагмент малюнка
32		Складання алгоритму побудови зображення в середовищі Скретч	*пропонує* власні алгоритми створення не складних геометричних зображень; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Замки та вежі України.	С. 132-135 Замок

33		Побудова алгоритму в середовищі Скретч	*пропонує* власні алгоритми створення не складних геометричних зображень; *оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Геометричні фігури	С. 136-138 Проект
34		Створення власного проекту. Діагностувальна робота 5.	*оцінює* результати своїх навчальних досягнень	Історія. Традиції. Мистецтво	С.139-142
35		Узагальнення вивченого у 2 класі	*оцінює* результати своїх навчальних досягнень		