



Universidad
de Jaén



CEALM
Centro de Estudios Avanzados
en Lenguas Modernas

ESPAÑOL A2.1

Asignatura cuatrimestral:

- código 1er cuatrimestre: 98900403
- código 2º cuatrimestre: 98920117

Idioma: español

Modalidad: en línea

Duración: 60 horas

Reconocimiento de ECTS:

- Programas de movilidad: 6 ECTS, según contrato de estudios.
- Estudiantes regulares de Grado, Máster y Doctorado: consultar normativa (<https://www.ujaen.es/estudios/acceso-y-matricula/reconocimiento-de-creditos>)

1. DESCRIPCIÓN

El curso de español como lengua extranjera de nivel A2.1 es una asignatura de carácter teórico-práctico que desarrolla contenidos lingüísticos, sociolingüísticos, pragmáticos y culturales propios del nivel A2 del MCER. En el curso se trabajan de forma integrada los cuatro modos de comunicación (comprensión, expresión, interacción y mediación orales y escritas) y se pone especial atención en el desarrollo de la competencia plurilingüe y pluricultural del alumnado.

2. METODOLOGÍA

En la asignatura se aplica una metodología fundamentada en los principios del enfoque orientado a la acción. En el aula se promueve el aprendizaje activo y significativo, que tiene en cuenta las necesidades de los aprendientes y fomenta la autonomía del alumnado. Se plantean tareas de aprendizaje auténticas y motivadoras que simulan situaciones de la vida real.

Por su naturaleza *online*, este curso aplica una metodología apropiada para la enseñanza virtual mediante recursos didácticos, contenidos y estrategias adaptadas a este contexto de aprendizaje. Para la gestión del aula virtual se hará uso del entorno/plataforma virtual de la Universidad de Jaén (PLATEA), cuyo diseño personalizado y flexible cuenta con una gran variedad de herramientas y recursos para gestionar el curso y hacer un seguimiento más pormenorizado del alumno en la realización y entrega de tareas.

3. OBJETIVOS

Los objetivos generales de este curso están alineados con el nivel A2 del MCER:

- Entender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que les son especialmente relevantes.
- Comprender la información principal en mensajes orales claros sobre temas cotidianos, como instrucciones sencillas, anuncios y descripciones breves.
- Comprender textos escritos breves y sencillos y entender información específica sobre temas familiares y cotidianos.
- Responder, hacer preguntas y participar en interacciones cotidianas que exijan una comunicación básica.
- Transmitir la información principal de textos breves y sencillos sobre temas cotidianos de interés inmediato, siempre que esté expresada con claridad y en un lenguaje sencillo.
- Contribuir a la comunicación utilizando palabras y signos sencillos para invitar a las personas a explicar cosas, indicando cuando comprende y/o está de acuerdo con algo.
- Comunicar la idea principal de lo que se quiere transmitir en situaciones predecibles y cotidianas sobre deseos y necesidades personales.
- Identificar y comprender aspectos culturales esenciales, así como aspectos de la vida cotidiana de los países de habla hispana.

4. CONTENIDOS

Módulos	Objetivos	Contenidos lingüísticos y culturales	Actividades de práctica
Módulo 1	Contrastar gustos. Hablar de aficiones. Describir el carácter. Hablar de intereses. Expresar dificultad. Hacer recomendaciones.	Verbo <i>gustar</i> . Léxico de ocio. Verbo <i>costar</i> para expresar dificultad Pronunciación y ortografía: la tilde diacrítica. Expresiones de recomendaciones: hay que, es conveniente/necesario, te recomiendo...	Escribir un perfil y buscar personas con intereses comunes. Crear una programación de actividades.
Módulo 2	Hablar de hábitos. Hablar de experiencias. Describir una ruta.	Presente de indicativo: regulares e irregulares. Léxico relacionado con la vida en el campo y la ciudad. Pretérito perfecto. Todavía no / Ya. Pronombres de objeto directo. Verbos de movimiento: <i>ir hasta, venir de, pasear por, llegar a...</i>	Crear una ruta de viaje. Hablar sobre un viaje y hablar sobre su experiencia.
Módulo 3	Describir objetos. Expresar causa, consecuencia y contraste de ideas.	Léxico de objetos, materiales y formas. Conectores de causa (porque), consecuencia (por eso) y contraste (pero).	Describir un objeto típico/importante de su país. Descubrir objetos a través de su ubicación. Escribir normas sociales de un país.

	Hablar de ubicación. Comentar normas sociales. Secuenciar un texto.	Indicadores de posición. Construcciones impersonales con SE. Conectores del discurso.	Preparar una exposición sobre objetos típicos de un país.
Módulo 4	Identificar personas. Expresar acciones temporales y en el momento actual. Hablar de actividades de ocio. Proponer, sugerir, aceptar y rechazar planes. Concretar una cita.	Demostrativos (este, ese, aquel) Frases relativas: el/la de; el/la que... Estar + gerundio. Exponentes para proponer y sugerir: ¿te apetece...?, ¿por qué no...? ¿qué tal si...? Exponentes para aceptar y rechazar y concretar un plan: sí, vale, lo siento no puedo es que..., entonces quedamos... Pronunciación y ortografía: entonación de frases para rechazar una propuesta	Comentar las fotos de las últimas vacaciones, cumpleaños, reunión familiar... Proponer un plan interesante para hacer con los compañeros de clase.
Módulo 5	Hablar de biografías. Contar un suceso. Hacer preguntas sobre cultura general.	Pretérito indefinido. Marcadores temporales: a los 15 años, seis años después, hace dos años... Pronunciación y ortografía: reglas de acentuación (palabras agudas, llanas y esdrújulas) Contraste pretérito indefinido y pretérito perfecto.	Investigar sobre el Día de Andalucía (bandera, escudo e himno) Redactar una biografía real o imaginaria.
Módulo 6	Hablar de hábitos alimentarios saludables. Dar instrucciones para cocinar un plato. Valorar una experiencia gastronómica.	Cuantificadores: mucho, demasiado, un poco de, poco, nada de... Léxico relacionado con formas de cocinar, ingredientes de recetas y cantidades. Verbo SOLER. Imperativo afirmativo. Pronunciación y ortografía: pronombres de OD con imperativo afirmativo. Verbos de valoración (gustar, encantar, parecer) en pasado.	Escribir una receta. Representar una situación simulada en un bar.

5. EVALUACIÓN

Esta asignatura emplea una evaluación sistemática y formativa. La participación activa y la realización de las tareas asignadas será clave para la evaluación del desempeño del alumnado. Para aprobar el curso es obligatorio que la media de las calificaciones de las tareas/pruebas de evaluación continua sea igual o superior a 5 sobre 10.

6. CERTIFICADO DE APROVECHAMIENTO

El alumnado de movilidad UJA recibirá las calificaciones en el *Transcript of records*.

El resto del alumnado recibirá un certificado de aprovechamiento en el que se indica el nivel, número de horas y calificación obtenida.