

NOME DO PROJETO: 3a Reunião de Atualização Técnica sobre Calagem e Adubação em Frutíferas

COORDENADOR: EDUARDO GIROTTO

SIGAA Nº: EV001-2025

PERÍODO: 01/09/2024 a 23/05/2025

RESUMO: A 3a Reunião de Atualização Técnica sobre Calagem e Adubação em Frutíferas, previsto para o mês de maio de 2025, é um evento promovido pelo Núcleo Regional Sul da Sociedade Brasileira do Solo, a qual conta com a participação de professores, pesquisadores e extensionistas das mais diversas instituições de ensino, pesquisa e extensão do Rio Grande do Sul, como a UFRGS, UFSM, UFPEL, IFRS, IFFar, UPF, Embrapa, Emater/Ascar-RS, entre outras. As edições anteriores do evento ocorreram em 2020, com sede em Bento Gonçalves-RS em formato inteiramente remoto, em função da Pandemia de Covid-19, e em 2022, em Caçador-SC, em formato presencial. Nessas duas edições o evento teve a participação de mais de 1.000 participantes e a publicação de um livro em cada edição com as atualizações das recomendações técnicas de calagem e adubação de frutíferas. O evento visa discutir as informações de pesquisas geradas nos últimos anos acerca da adubação e calagem em frutíferas, além de dialogar com o setor produtivo e projetar futuras necessidades do setor, para que as pesquisas estejam alinhadas com as demandas da sociedade. Em 2025, o evento será constituído de palestras técnicas, apresentação de trabalhos científicos, visitas técnicas, mesas redondas e painéis de discussão, abordando o tema de fertilidade do solo em frutíferas, frente às mudanças climáticas em curso. O evento irá ocorrer durante 3 dias, de 21 a 23 de maio de 2025, durante 6 turnos de 4,0 horas efetiva em cada turno, totalizando 24 horas de evento.

NOME DO PROJETO: 9a Semana de Língua e Literatura no Campus

COORDENADOR: KLEBER ECKERT

SIGAA Nº: EV025-2024

PERÍODO: 20/05/2024 a 23/05/2024

RESUMO: A 9a Semana de Língua e Literatura no campus é um evento destinado principalmente para estudantes do Ensino Médio, mas também é aberto a outros públicos, como estudantes de graduação, professores da educação básica e demais interessados. A semana organiza-se em forma de palestras e oficinas em torno de um tema comum: a realização do ENEM e as provas de vestibular. Neste ano de 2024, o evento ocorrerá entre 20 e 23 de maio, das 18h às 20h, com duas palestras/oficinas de 1 hora, que estarão a cargo dos estudantes do Curso de Letras, matriculados na disciplina de Estágio Supervisionado - Projetos de Extensão. Inscrições: as inscrições estarão abertas de 01 a 19 de maio e serão registradas por um formulário especialmente elaborado para esse fim, via Google Forms. O formulário será automaticamente encerrado quando se chegar ao número de 50 inscritos. A divulgação do evento será realizada diretamente nas escolas de Ensino Médio de Bento Gonçalves, bem como nas redes sociais do IFRS Campus Bento Gonçalves. Certificado: será emitido certificado apenas para os docentes proponentes da ação e para os participantes. Não haverá a necessidade de elaboração de certificados para os palestrantes, pois a atividade faz parte de um componente curricular do curso em que eles estão matriculados.

Avaliação:

a) pelo público: o público terá acesso a um formulário de avaliação no último dia da avaliação a ser disponibilizado pela coordenação.

b) pela equipe: os estudantes da disciplina de Estágio Supervisionado - Projetos de Extensão realizarão a escrita de um memorial avaliativo sobre o evento e sobre a palestra que

desenvolveram. Além disso, os docentes responsáveis pela disciplina farão uma discussão com os estudantes na semana imediatamente posterior ao evento. Ainda, haverá a escrita de um artigo sobre o evento para ser enviado para uma revista científica da área de extensão.

NOME DO PROJETO: 19 de abril: uma data para lembrar o “Dia dos povos indígenas”

COORDENADOR: RAQUEL MARGARETE FRANZEN DE AVILA

SIGAA Nº: EV029-2024

PERÍODO: 17/04/2024 a 19/04/2024

RESUMO: A palavra “índio” é um termo equivocado dado pelos colonizadores europeus que pensavam ter chegado na país asiático chamado Índia. Este equívoco perdurou por muitos anos e com o tempo a cultura do nativo americano foi se apagando para dar espaço para a história de nações colonizadoras. Durante o período histórico cultural do “Estado Novo em 1943, o então Presidente Getúlio Vargas cria o “Dia do Índio”, baseado em movimentos mexicanos que reuniam suas autoridades das nações americanas com o intuito de recomendar mais atenção aos povos indígenas. Tal dia era reconhecido pelas nações americanas, além do Brasil, como o “Dia do Aborígene Americano” e foi somente em 2022, depois de muitos debates antropológicos e com o apoio da Fundação Nacional dos Povos Indígenas (FUNAI) que a deputada federal Joenia Wapichana conseguiu sancionar a troca da nomenclatura da data para o Dia dos Povos Indígenas, reforçando a importância da preservação cultural dos povos originários do Brasil. “O propósito é reconhecer o direito desses povos de, mantendo e fortalecendo suas identidades, línguas e religiões, assumir tanto o controle de suas próprias instituições e formas de vida quanto de seu desenvolvimento econômico...”(Joenia Wapichana, 2022). Baseado nos preceitos da lei Lei nº 5.371, de 5 de dezembro de 1967, é que o programa de extensão “Resgatando Raízes” propõe três dias com atividades programadas sobre a temática “19 de abril: uma data para lembrar”, envolvendo para a comunidade interna e externa do Campus Bento Gonçalves.

NOME DO PROJETO: Apoio técnico na 19ª Seleção de Vinhos de Farroupilha

COORDENADOR: GISELE MION GUGEL

SIGAA Nº: EV063-2024

PERÍODO: 07/08/2024 a 08/08/2024

RESUMO: Anualmente o município de Farroupilha sedia um evento voltado à valorização dos produtos derivados da uva e do vinho produzidos, denominado Seleção de Vinhos de Farroupilha. Este evento é organizado pela AFAVIN - Associação Farroupilhense de Produtores de Vinhos, Espumantes, Sucos e Derivados, estando em 2024 na sua 19ª edição. As atividades são distribuídas em diferentes etapas: coleta das amostras, análise sensorial e jantar de premiação. O apoio técnico do IFRS se dará na etapa de análise sensorial, na qual as amostras serão servidas a um grupo de profissionais da área de degustação, que determinarão, por meio de pontuação, quais produtos serão agraciados como melhores avaliados nesta edição.

NOME DO PROJETO: Apoio técnico no IV Encontro Nacional de Confrarias e Amigos do Vinho

COORDENADOR: GISELE GUGEL MION

SIGAA Nº: EV061-2024

PERÍODO: 09/08/2024 a 09/08/2024

RESUMO: O Encontro Nacional de Confrarias e Amigos do Vinho, organizado pelo Bento e Região Convention & Visitors Bureau, está na sua 4ª edição. O evento busca celebrar o vinho, proporcionando networking e comemoração entre amigos. São mais de 50 vinícolas confirmadas, distribuídas nas ilhas de Winebares, dispondo de excelentes vinhos para harmonizar com a alta gastronomia conduzida pelo renomado Chef Rafael Jacobi. Será proposta uma dinâmica aos

participantes, com a condução de uma degustação de vinhos realizada completamente às cegas, no espaço denominado "Ilha às cegas". O intuito é que as pessoas aprendam as técnicas básicas de análise sensorial de vinhos, em seus aspectos visuais, olfativos e gustativos, podendo assim tentar identificar o vinho que está sendo servido. Para isto, a atividade será realizada em uma ilha de degustação, onde a equipe do IFRS estará orientando as etapas da análise sensorial e sanando eventuais dúvidas dos participantes.

NOME DO PROJETO: Apresentação oral de trabalhos acadêmicos

COORDENADOR: JONATHAN HENRIQUES DO AMARAL

SIGAA Nº: EV084-2024

PERÍODO: 23/10/2024 a 23/10/2024

RESUMO: Na Mostra Técnico-Científica do IFRS - campus Bento Gonçalves, os alunos têm a possibilidade de apresentar seus trabalhos em dois formatos distintos: banner e apresentação oral. No entanto, os alunos que optam pela apresentação oral muitas vezes apresentam dificuldades para a elaboração dos slides e para realizar a sua apresentação. Nesse sentido, a palestra "Apresentação oral de trabalhos acadêmicos" tem o objetivo de oferecer orientações práticas para os estudantes terem uma melhor desenvoltura tanto no momento de apresentar seu trabalho na Mostra, quanto em outros contextos de sua vida acadêmica e profissional. Os participantes receberão orientações relacionadas aos cuidados que devem ser tomados na preparação dos slides (tamanho da fonte, quantidade de texto, organização das informações, etc.), ao controle do tempo, à postura a ser adotada durante a apresentação, à dicção e à oratória.

NOME DO PROJETO: Curso de Atendimento ao Turista

COORDENADOR: HERNANDA TONINI

SIGAA Nº: EV072-2024

PERÍODO: 01/09/2024 a 10/09/2024

RESUMO: Considerando a capacidade de oferta de empregos e geração de renda do, a aproximação com a educação profissional e tecnológica vem crescendo nos últimos anos, reforçando a necessidade de oferta de cursos de formação e qualificação profissional nas mais diversas atividades da cadeia do turismo, que envolve desde a hospedagem, a gastronomia e os eventos até as possibilidades de entretenimento e guiamento de grupos, entre outros. A qualificação profissional para a área é fundamental, em especial por tratar-se de prestação de serviços, e quando alcançada, representa maior competitividade entre os negócios do setor. A partir de demanda do Sindicato Empresarial de Gastronomia e Hotelaria (SEGH), parceiro do projeto, a atividade tem como objetivo qualificar profissionais e interessados na área de atendimento ao turista, atividade que faz parte das atividades profissionais dos mais diversos colaboradores em empreendimentos turísticos. Serão realizados 4 encontros no IFRS Campus BG, totalizando 12 horas de atividades. Serão ofertadas 30 vagas por meio de formulário eletrônico. A divulgação das vagas será realizada via redes sociais institucionais e do SEGH (divulgação junto aos associados). A avaliação será realizada ao final do curso, por meio de formulário e conversa de fechamento das atividades.

NOME DO PROJETO: Curso de Estoque e Armazenamento de Alimentos

COORDENADOR: HERNANDA TONINI

SIGAA Nº: EV151-2024

PERÍODO: 19/11/2024 a 22/11/2024

RESUMO: O curso de Estoque e Armazenamento de Alimentos faz parte das proposições do projeto Qualifica Turismo, em parceria com o SEGH, que tem o propósito de ofertar cursos de qualificação de curta duração, para pessoas que trabalham no setor turístico, ou ainda,

interessados nos temas oferecidos. Com 6 horas de duração, o curso abordará organização e técnicas de estocagem de refrigerados, congelados e produtos secos, conhecimentos fundamentais relacionados às Boas Práticas nos Serviços de Manipulação de Alimentos.

NOME DO PROJETO: Curso Desenho de Estratégias Enoturísticas

COORDENADOR: HERNANDA TONINI

SIGAA Nº: EV158-2024

PERÍODO: 25/11/2024 a 04/12/2024

RESUMO: A presente atividade é uma das ações propostas pelo projeto Qualifica Tur, em parceria com o Sindicato Empresarial de Gastronomia e Hotelaria da Região Uva e Vinho (SEGH). Considerando-se as características regionais e o forte trabalho voltado ao enoturismo, é fundamental qualificar profissionais para desenvolvimento de experiências diferenciadas, gerando uma oferta enoturística de maior qualidade e foco nos recursos de cada empreendimento. Dessa forma, o curso busca atender uma lacuna no que se refere à capacitação para criação de experiências, utilizando a metodologia Meso, baseada no design thinking. Serão realizados 4 encontros com 3 horas de duração cada, para compartilhamento de conteúdos e conhecimentos, além de atividades práticas. Ao final, será realizada uma avaliação com os participantes, no intuito de ajustes para cursos futuros.

NOME DO PROJETO: Curso " Formação de profissionais para Educação Inclusiva"

COORDENADOR: ODILA BONDAM CARLOTTO

SIGAA Nº: EV068-2024

PERÍODO: 13/09/2024 a 22/11/2024

RESUMO: A necessidade de tal ação se pauta no expressivo crescimento de alunos com necessidades específicas participantes de processo seletivo nos institutos federais, bem como ampliação da necessidade de formação continuada a profissionais que atendem alunos com necessidades específicas com na rede pública de ensino. Deste modo trazendo significativos benefícios ao público interno – estudantes dos cursos de licenciaturas, estagiários e cuidadores atuantes no Napne - e externo – profissionais da educação - qualificando-os para a construção de uma escola inclusiva. O público-alvo foi definido com base na necessidade apontada pelos cursistas do curso de extensão Atendimento Educacional Especializado, ministrado pela Professora de AEE – professora visitante do campus Bento Gonçalves – a professores de atendimento educacional especializado da rede pública do município de Bento Gonçalves; bem como, apontada por representantes de Napnes de outros campi como prioridade em ações de formação continuada. O público-alvo são profissionais da educação, atuantes ou não no sistema regular de ensino, que atendem alunos com necessidades específicas. Estudantes dos cursos de Licenciatura. Monitores e cuidadores de alunos com necessidades específicas. A ação se justifica em razão do crescente aumento de ingresso de alunos com necessidades específicas no ensino regular na rede pública de ensino e nos institutos federais. Atualmente o município de Bento Gonçalves conta com aproximadamente 298 alunos com laudo matriculados na educação básica. O Napne do campus de Bento Gonçalves atende, no momento, 34 alunos com necessidades específicas, com distintas patologias e necessidades. Se considerarmos outros campi tal número cresce exponencialmente. A proposta se enquadra como ação afirmativa prevendo a atuação de dois bolsistas de 8h. E, é fato que a formação de futuros professores desempenha um papel fundamental na qualidade da educação. Preparar profissionais para a educação básica requer um equilíbrio entre o desenvolvimento de habilidades pedagógicas, conhecimento teórico e prático, bem como uma compreensão profunda das questões sociais, emocionais e envolvidas no ensino. Destaca-se que a formação de professores para a inclusão escolar é de extrema importância para

garantir que todos os alunos, independentemente das suas necessidades, tenham acesso a uma educação de qualidade em ambientes inclusivos. Tem como meta possibilitar aos participantes aprofundamento teórico-metodológico que contribua para a práticas inclusivas dos profissionais envolvidos no trabalho com a pessoa que necessita de acompanhamento especializado; bem como, habilitá-lo a atuar como multiplicadores junto as instituições de ensino.

NOME DO PROJETO: Curso: Um passeio por Cervantes, Borges e Pessoa

COORDENADOR: MICHELE SAVARIS

SIGAA Nº: EV064-2024

PERÍODO: 24/08/2024 a 26/10/2024

RESUMO: Este projeto tem como objetivo proporcionar um panorama da produção e interpretação da literatura de três grandes autores da literatura mundial/iberoamericana. Miguel de Cervantes, considerado o pai do romance moderno cuja obra, O Engenhoso Fidalgo Dom Quixote de La Mancha, ressoa em muitas outras produções literárias e culturais até os dias de hoje. Fernando Pessoa, autor português que, como poucos, soube conjugar temas e formas da literatura moderna em língua portuguesa e alcançou reconhecimento internacional pela sua singular caracterização da despersonalização em literatura. Por último, Jorge Luis Borges, escritor argentino de enciclopédico conhecimento e uma poética em que filosofia, história, ciências e experiência convergem para um único ponto: a produção literária. Serão destinados dois encontros para cada um dos autores, considerando um recorte que contemple alguns dos aspectos da vida e da obra dos referidos autores mencionados acima.

NOME DO PROJETO: Diálogos: Inclusão como ação de (trans)formação

COORDENADOR: ROSANGELA SILVEIRA GARCIA

SIGAA Nº: EV036-2024

PERÍODO: 27/04/2024 a 29/04/2024

RESUMO: Diálogos: Inclusão como ação de (trans)formação é um evento totalmente online que tem como objetivo refletir sobre a inclusão em diferentes contextos e cenários. Traz pesquisadores nacionais e internacionais além de profissionais e instituições para debater a inclusão da pessoa com deficiência.

NOME DO PROJETO: Formar leitores na contemporaneidade: desafios e perspectivas

COORDENADOR: CARINA FIOR POSTINGHER BALZAN

SIGAA Nº: EV021-2024

PERÍODO: 01/04/2024 a 01/04/2024

RESUMO: O cenário contemporâneo mediado pelas novas tecnologias ao mesmo tempo que amplia o acesso à literatura de forma geral, também pode afastar os estudantes das obras literárias impressas. Isso ocorre devido à infinitude de atividades realizadas por meio dos dispositivos eletrônicos como vídeo-games, tablets e celulares, fazendo com que as crianças dispensem cada vez menos tempo à leitura de livros de literatura. Reconhecendo a importância da literatura na formação humana e no processo de aprendizagem das crianças da Educação Infantil e dos anos iniciais do Ensino Fundamental, é preciso pensar em estratégias para estimulá-las a ler e se interessar pelo mundo da fantasia presente nas obras literárias. Capacitar os professores para o trabalho com os textos literários em sala de aula favorece a formação de leitores. Escolher livros apropriados à faixa etária, conhecer obras que estimulem o pensamento reflexivo das crianças, que desenvolvam a linguagem e ampliem seu repertório cultural são algumas formas de aperfeiçoar o trabalho com o texto literário nas práticas pedagógicas. Além disso, ao realizar um trabalho significativo com a obra literária, desperta-se o interesse dos estudantes para a retirada de livros na biblioteca escolar.

NOME DO PROJETO: HackaVitis - edição Vitis Aurora: desafio de inovação no setor da uva e do vinho
COORDENADOR: SHANA SABBADO FLORES
SIGAA N°: EV045-2024
PERÍODO: 06/05/2024 a 10/05/2024
RESUMO: A palavra hackathon vem da junção dos termos em inglês "hacker" e "marathon" e trata de desafios para resolução de problemas em um tempo determinado. Inicialmente aplicado para a área de programação, a metodologia vem sendo utilizada para inovação aberta e desenvolvimento de novos negócios. O HackaVitis é uma maratona que busca solucionar desafios no setor vitivinícola. O projeto é uma ação de extensão no âmbito do PPGVE e ocorre desde 2022 em parceria com entes do setor produtivo. São desenvolvidos pelo menos 2 desafios por ano, para 2024, um será em parceria com a Cooperativa Vinícola Aurora (e o evento Vitis Aurora) e outra com a Wine South America, maior feira do setor. O projeto consiste na captação de parceiros, mapeamento de desafios ou problemas, realização de desafio (evento) e avaliação da ação. O hackavitis é baseado nas melhores práticas da área, com uso de ferramentas de Design Thinking e Startup Enxuta. Os desafios são realizados em eventos de pelo menos 12h, que consistem nas etapas de imersão, ideação, prototipação e teste. As soluções são desenvolvidas em grupos e apresentadas em forma de Pitch. As melhores soluções são premiadas.
NOME DO PROJETO: I Ciclo de palestras do Curso de Administração
COORDENADOR: CLARISSA GRACIOLI CAMFIELD
SIGAA N°: EVxxx-2024
PERÍODO: 26/11/2024 a 27/11/2024
RESUMO: O evento se propõe a convidar palestrantes de destaque de empresas para compartilhar suas experiências e trajetórias profissionais, inspirando os alunos a buscar suas próprias metas. O encontro tem o objetivo de esclarecer os alunos sobre os temas práticos de empresas, bem como desenvolver habilidades práticas, como liderança, comunicação e trabalho em equipe. Serão abordados os seguintes temas diversos sobre inteligência artificial, marketing, carreiras, franquias, estratégias organizacionais para todos os estudantes do Curso de Administração do Campus Bento Gonçalves.
NOME DO PROJETO: II Ciclo de Palestras do Curso Técnico em Agropecuária Integrado ao Ensino Médio
COORDENADOR: LUCIANA SOUZA
SIGAA N°: EV082-2024
PERÍODO: 17/09/2024 a 18/09/2024
RESUMO: O II Ciclo de palestras do Curso Técnico em Agropecuária Integrado ao Ensino Médio ocorrerá nos dias 17 e 18 de setembro de 2024, de forma presencial, no Salão de Atos do IFRS- Campus Bento Gonçalves, perfazendo 12 horas. O público-alvo são os estudantes do curso. Serão realizadas nove palestras neste período, que contemplam diversas áreas da formação técnica, ministradas por profissionais com expertise em suas áreas de atuação. Este evento tem como objetivos atualização de conhecimentos, desenvolvimento de habilidades práticas, integração com o mercado de trabalho; intercâmbio de conhecimento e promoção de pesquisas, inovações e parcerias. A partir da realização deste evento espera-se oportunizar aos estudantes do curso Técnico em Agropecuária atualização e intercâmbio de conhecimentos nas diversas áreas contempladas pelas palestras, aumentando a sua integração com o mercado de trabalho.

NOME DO PROJETO: Inspeção, aferição e regulagem de pulverizadores agrícolas de barras
COORDENADOR: JONATAN MULLER
SIGAA Nº: EV144-2024
PERÍODO: 13/11/2024 a 27/11/2024
<p>RESUMO: A contínua e crescente demanda por alimentos induz o uso de tecnologias que venham a incrementar a produtividade das culturas agrícolas. Neste contexto, a diminuição do número de espécies cultivadas associada a variabilidade do tempo ocasionam o surgimento de uma população maior de pragas e doenças das plantas cultivadas. A fim de evitar a perda de produtividade em função do ataque danoso dos insetos, microrganismos e competição com plantas daninhas os agricultores se valem da tecnologia de aplicação de agrotóxicos para manter a viabilidade econômica dos sistemas de produção agrícolas atuais. A tecnologia de aplicação destes compostos químicos consiste na correta deposição do princípio ativo no alvo (insetos, plantas daninhas, microrganismos), na quantidade indicada, de modo econômico e de forma a evitar ou ao menos diminuir a probabilidade de contaminação do homem e do ambiente. Conforme pesquisadores, em média, 30% do produto aplicado visando à superfície foliar acaba atingindo o solo diretamente por ocasião da aplicação por descuido na regulagem dos pulverizadores. Como grande parte dos agrotóxicos são aplicados com pulverizadores de barras e com o intuito de minimizar esta realidade é necessário que os pulverizadores estejam regulados e calibrados para que os agrotóxicos atinjam o alvo. Desse modo, a atividade de extensão visa capacitar estudantes e produtores rurais na inspeção, aferição e regulagem de pulverizadores agrícolas de barras.</p>
NOME DO PROJETO: Logística 360 - conectando desde as perspectivas humanas até as estratégias globais.
COORDENADOR: TATIANE PELLIN CISLAGHI
SIGAA Nº: EV096-2024
PERÍODO: 22/10/2024 a 24/10/2024
<p>RESUMO: A Jornada Acadêmica do Curso de Tecnologia em Logística 2024 – Logística 360 - conectando desde as perspectivas humanas até as estratégias globais tem como objetivo principal a troca de experiências entre profissionais da área, estudantes, egressos, técnicos administrativos e docentes da Instituição, além do público externo para agregar conhecimentos e ampliar conceitos e aspectos vinculados à temas emergentes na área da Logística. Além de palestras com os assuntos de maior interesse dos estudantes (resultado de uma pesquisa realizada pelo DALOG): como comércio internacional, logística humanitária, inteligência artificial na logística, relações no mundo do trabalho, inovação, como destaques. Dessa maneira, e mediante os desastres ocorridos nos últimos dois anos, nossa palestra de abertura abordará a temática, Logística Humanitária. No contexto da Cadeia de Suprimentos Humanitária, tem-se o conceito de Logística Humanitária (LH) que é uma área gerencial que objetiva o desenvolvimento de capacidades estratégicas, táticas e operacionais, a qual contempla uma grande diversidade de atividades, atores e diferentes tipos de recursos que são utilizados para enfrentar uma crise e atender, minimizar e mitigar o impacto e as consequências de desastres. A noite contará com a presença dos bombeiros, de egressos, de Projeto de Pesquisa das professoras Fabiane Brand e Tatiane P. Cislighi e bolsistas. Na segunda noite de Jornada, contaremos com oficinas práticas: marketing digital, mundo do trabalho e empreendedorismo e inovação. E, por fim, na última noite, teremos uma Roda de Conversa sobre Comércio Internacional, mediada pelo professor Pedro Campetti. O evento espera ter como resultados a viabilização de um momento de desenvolvimento das competências e habilidades necessárias à formação integral dos estudantes (pesquisa, ensino e extensão), e também social, pois promoveremos a arrecadação de doces e brinquedos para as crianças em conjunto com o Projeto Compaixão. Além disso, a Jornada busca</p>

oportunizar a participação de diferentes agentes da cadeia de valor da área do Curso (empresas, organizações diversas, egressos, comunidade externa, entidades representativas de setores distintos, etc), a fim de propor melhorias e novas estratégias no fortalecimento das atividades logísticas. Espera-se, dessa forma, incrementar o desenvolvimento social, ambiental, econômico e tecnológico da área de forma sustentável e inovadora, por meio da junção entre os fundamentos teóricos e a prática da área da Logística.

NOME DO PROJETO: Mostra Técnico-Científica 2024 do IFRS Campus Bento Gonçalves

COORDENADOR: PAULINE FAGUNDES ROSALES

SIGAA N°: EV048-2024

PERÍODO: 30/05/2024 a 31/12/2024

RESUMO: O Campus Bento Gonçalves do IFRS realiza desde 2005 ações para divulgação de resultados de projetos de extensão, ensino e pesquisa, abrindo suas portas à comunidade interna e externa, e permitindo aos discentes do IFRS e de outras instituições de ensino, apresentarem os resultados de sua atuação em projetos acadêmicos. Nesse sentido, o programa 'Mostra Técnico-Científica Campus Bento Gonçalves se constitui em um espaço para exposição e discussão de trabalhos, além da possibilidade de divulgar os cursos existentes no campus - do ensino médio à pós-graduação - a estudantes oriundos de escolas públicas ou privadas. Através de palestras, oficinas, apresentações de trabalhos, a MTC poderá contribuir com a democratização e acesso à ciência, favorecendo a construção do conhecimento e ampliando as eventuais possibilidades do processo ensino-aprendizagem.

NOME DO PROJETO: Oficina de Elaboração de Resumos Acadêmicos - 2024

COORDENADOR: CARINA FIOR POSTINGHER BALZAN

SIGAA N°: EV088-2024

PERÍODO: 28/08/2024 a 28/08/2024

RESUMO: Todos os anos os estudantes do IFRS participam de diversos eventos de divulgação científica, dentre eles a Mostra Técnico-Científica promovida pelo campus Bento Gonçalves. A participação em eventos como esse envolve a elaboração de gêneros acadêmicos diversos, como resumos (MENDES, 2019). Muitos estudantes, e até mesmo orientadores de trabalhos, enfrentam dificuldades na elaboração de tais textos, o que, muitas vezes, compromete a qualidade do trabalho e, em muitos casos, inviabiliza a sua participação em eventos. Além disso, estudantes de escolas da região que pretendem participar da Mostra Técnico-Científica do IFRS também apresentam dificuldades na elaboração do resumo do trabalho a ser apresentado. Diante de tal demanda, o presente projeto tem como objetivo preparar os estudantes para uma atividade inerente à divulgação de projetos de pesquisa, ensino e extensão por eles desenvolvidos: a elaboração de resumos acadêmicos. Trata-se de um projeto aberto ao público em geral, cuja participação gera certificado que pode ser convertido em créditos complementares. A participação em eventos de divulgação científica oportuniza aos discentes apresentarem os resultados de suas participações em projetos de extensão, ensino e pesquisa, bem como conhecer outros projetos desenvolvidos por colegas e alunos de outras turmas ou escolas, tornando-se assim, um espaço de compartilhamento de informações, saberes e conhecimento, interdisciplinar e indissociável. Eventos como a Mostra Técnico-Científica (MTC), promovida pelo IFRS - Campus Bento Gonçalves, atuam no sentido de impulsionar a popularização da ciência, pois alcançam diretamente aqueles responsáveis pelo desenvolvimento científico nos próximos anos: nossos estudantes. A participação em tais eventos científicos envolve uma série de etapas que requerem dos estudantes elaboração de gêneros acadêmicos para os quais muitos se sentem inseguros e despreparados (MENDES, 2019). Os últimos anos de realização da MTC demonstraram que há uma dificuldade dos estudantes em bem estruturar e escrever os seus

resumos, o que prejudica a qualidade do trabalho e até provoca a recusa de certas submissões. Nesse contexto, o presente projeto busca enfrentar tal demanda através da realização de uma oficina voltada a estudantes e até docentes interessados. Essa ação, além de estimular que mais estudantes participem de eventos científicos, como a MTC, por estarem mais confiantes na elaboração de seus materiais, prepara-os para estarem aptos a submeterem trabalhos a eventos científicos externos ao IFRS. O evento será amplamente divulgado no site e redes sociais do Campus Bento Gonçalves, bem como será divulgado por e-mail nas escolas dos municípios vizinhos.

NOME DO PROJETO: Oficina de sensibilização poética com Gujo Teixeira

COORDENADOR: CARINA FIOR POSTINGHER BALZAN

SIGAA Nº: EV054-2024

PERÍODO: 29/08/2024 a 05/09/2024

RESUMO: A Oficina de Sensibilização Poética com Gujo Teixeira está vinculada ao Projeto de Extensão Clube Literatura em Pauta, cujo objetivo maior é a promoção e a divulgação da literatura, contribuindo para a formação de leitores. A atividade integra também a programação alusiva à Semana Farroupilha, organizada pelo Departamento de Tradições Gaúchas Cultura Sem Fronteiras, do Campus Bento Gonçalves. Trata-se de uma palestra descritiva com apresentação de vídeos, fotos, textos e recital de poemas que busca sensibilizar os participantes a respeito da poesia que existe na vida cotidiana, mas que passa despercebida devido à rotina acelerada que vivenciamos nos tempos contemporâneos. Gujo Teixeira é um poeta regionalista e compositor de várias canções nativistas premiadas e conhecidas não apenas no Rio Grande do Sul. O escritor colhe no trabalho do dia a dia, em contato com o campo e os animais, a matéria-prima básica para seus versos, nos quais o homem do campo tem a oportunidade de se reconhecer. Dentre as competências gerais da Educação Básica, a terceira refere-se a “Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.” (BNCC, 2018). Assim, é importante para estudantes do Ensino Médio conhecer e valorizar as manifestações artísticas da cultura sul-rio-grandense como forma de reconhecimento e construção da própria identidade. Além disso, no Curso de Licenciatura em Letras, os estudantes aprofundam a leitura e a análise de textos de escritores gaúchos, preparando-se para incorporá-los à sua prática pedagógica como futuros professores. Dessa forma, justifica-se a relevância da ação para a comunidade interna e promove-se à comunidade externa a oportunidade de estabelecer um contato mais direto com o escritor, que também é compositor renomado de músicas nativistas.

NOME DO PROJETO: Oficina: elaboração de relatório final do estágio

COORDENADOR: ALEXIA DE AVILA SPANHOLI

SIGAA Nº: EV018-2024

PERÍODO: 06/03/2024 a 06/03/2024

RESUMO: O relatório final é um documento oficial requerido como mandatório e essencial aos alunos do ensino médio que realizam Estágio Final. Este documento de caráter descritivo e explicativo é considerado o remonte dissertativo da prática realizada pelos estudantes que cursam o terceiro ano do ensino médio e devido essa característica também registral, a sua elaboração se torna confusa, visto as diferentes elaborações gênero-textuais realizadas durante seu período na escola, e até mesmo dificultosa. Os estudantes envolvidos em ações extensionistas e de pesquisa, ao fim de cada semestre, são cobrados a elaboração de um relatório de atividades – que se diferencia grandemente em estrutura e escrita do relatório final – caracterizado pela maior simplificação e nomeação de atividades (não necessariamente o discorrer sobre elas) e por diversas vezes, os alunos que estejam em estágio final, confundem a elaboração deste com o

daquele. O objetivo dessa oficina é capacitar os alunos de terceiro ano do ensino médio integrado à elaboração do relatório final respeitando as suas regras de gênero textual, assim como a argumentação necessária para desenvolvê-lo. Além disso, também é foco desta oficina remontar os instrumentos linguísticos necessários para a elaboração deste texto como: o ensino de pontuação, acentuação, ortografia e concordâncias nominal e verbal. Para que isso se dê será realizada uma oficina no IFRS – Campus Bento Gonçalves com duração de quatro horas, onde serão realizadas escritas, correções e aulas sobre os conteúdos citados anteriormente, visando a qualificação e orientação aos alunos da comunidade interna e externa à uma elaboração mais preparada e preeminente demonstrando a capacidade argumentativa dos alunos que faça jus ao seu trabalho prático já realizado.

NOME DO PROJETO: Saudabilidade e alimentos funcionais

COORDENADOR: HERNANDA TONINI

SIGAA Nº: EV085-2024

PERÍODO: 18/09/2024 a 25/09/2024

RESUMO: Considerando a capacidade de oferta de empregos e geração de renda da atividade turística, a aproximação com a educação profissional e tecnológica vem crescendo nos últimos anos, reforçando a necessidade de oferta de cursos de formação e qualificação profissional nas mais diversas atividades da cadeia do turismo, que envolve desde a hospedagem, a gastronomia, os eventos até as possibilidades de entretenimento e guiamento de grupos, entre outros. A qualificação profissional para a área é fundamental, em especial por tratar-se de prestação de serviços, e quando alcançada, representa maior competitividade entre os negócios do setor. A partir de demanda do Sindicato Empresarial de Gastronomia e Hotelaria (SEGH), a atividade tem como objetivo qualificar profissionais e interessados na área de saúde por meio de alimentos funcionais, contemplando a atuação em diferentes espaços de alimentação. Serão realizados 2 encontros no IFRS Campus BG, totalizando 06 horas de atividades. Serão ofertadas 20 vagas por meio de formulário eletrônico. A divulgação das vagas será realizada via redes sociais institucionais e do SEGH (divulgação junto aos associados). Ao final do curso, será realizada uma avaliação, por meio de formulário e conversa de fechamento das atividades.

NOME DO PROJETO: Seminário de educação matemática na perspectiva inclusiva: desenvolvimento e implementação de objetos de aprendizagem no contexto escolar.

COORDENADOR: FERNANDA ZORZI

SIGAA Nº: EV154-2024

PERÍODO: 23/11/2024 a 26/11/2024

RESUMO: O presente evento tem por objetivo socializar os estudos e objetos de aprendizagem desenvolvidos com o fim de promover melhores condições para o ensino e a aprendizagem escolar, na perspectiva da educação inclusiva e do Desenho Universal para a aprendizagem. Busca-se envolver estudantes dos cursos de Licenciatura em Matemática e Pedagogia e o Curso de Especialização em Ensino de Matemática para a Educação Básica, além de egressos desses cursos, na organização e execução da proposta. O público alvo são os docentes das escolas de Educação Básica e os licenciandos dos cursos relacionados. A metodologia prevista para o desenvolvimento da ação aproxima-se da pesquisa-ação. As etapas serão as seguintes: apresentação dos resultados dos estudos desenvolvidos pelos grupos de estudo (TDAH, TOD, TEA, Deficiência Intelectual, Discalculia e Síndrome de Down). A expectativa é contribuir para que os materiais produzidos apresentem subsídios às práticas docentes na Educação Básica e contribuir com as discussões realizadas no âmbito da formação de professores e da educação escolar.

NOME DO PROJETO: Seminário Suco de Uva e Saúde
COORDENADOR: SHANA PAULA SEGALA MIOTTO
SIGAA Nº: EV016-2024
PERÍODO: 26/02/2024 a 05/04/2024
RESUMO: O Simpósio Suco de Uva e Saúde, promovido pelo Instituto de Gestão, Planejamento e Desenvolvimento da Vitivinicultura do Estado do Rio Grande do Sul - CONSEVITIS-RS e o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul – (IFRS) Campus Bento Gonçalves. O Simpósio Suco de Uva e Saúde acontecerá no dia 21 de março, das 8:00h às 18:00h no IFRS em Bento Gonçalves, tendo por objetivo disseminar os benefícios do consumo do suco de uva e apresentar estudos atualizados sobre o tema proposto.
NOME DO PROJETO: Workshop: Elaboração de coquetéis
COORDENADOR: SHANA PAULA SEGALA MIOTTO
SIGAA Nº: EV028-2024
PERÍODO: 29/04/2024 a 31/05/2024
RESUMO: A relação entre ensino, pesquisa e extensão se apresenta em diferentes momentos dos cursos propostos pelo PEPS, especialmente no que se refere à articulação de conhecimentos no decorrer das aulas que serão aplicados no mercado de trabalho. O público participante é um reflexo dessa interação, visto que compreende estudantes de cursos técnicos e superiores ligados à temática de elaboração e serviço de vinhos e outras bebidas, público consumidor em geral, além de profissionais que atuam nas áreas de atendimento em empresas do setor de alimentos e bebidas. Dessa forma, a relação com o ensino caracteriza-se pelo aprendizado oportunizado no decorrer das aulas. A extensão se faz presente mediante a articulação existente com empresas e associações com o objetivo de promover o curso, além de oportunizar uma qualificação para profissionais que atuam no setor de bares e restaurantes. Os alunos do curso poderão trocar informações e contatos favorecendo o ingresso no mercado de trabalho. As oportunidades de atuação em pesquisa podem surgir a partir de questionamentos envolvendo o consumo de coquetéis na atualidade, a relevância destes produtos em bares e restaurantes, entre outros. Oferta de curso relacionado ao reconhecimento de bebidas e preparação de coquetéis, através da teoria e prática para maiores de 18 anos. O Workshop de elaboração de coquetéis será de 4 horas. Serão ofertadas 15 vagas.
NOME DO PROJETO: Workshop: Gestão de mídias sociais e criação de conteúdo
COORDENADOR: GISELE MION GUGEL
SIGAA Nº: EV023-2024
PERÍODO: 02/04/2024 a 18/04/2024
RESUMO: Independente se for por produto ou serviço, todo mundo quer criar um perfil na sua rede social favorita e sair vendendo muito. Mais que estar presente nas mídias sociais, os empreendedores precisam posicionar o seu negócio de forma autêntica e gerar conexão com seus atuais e potenciais clientes, para que assim os resultados apareçam de forma orgânica. O Brasil é o terceiro maior consumidor de redes sociais do mundo, ficando atrás somente da Índia e Indonésia, e os brasileiros passam mais de três horas por dia nas mídias sociais, consumindo diversos tipos de conteúdo. Neste contexto, a proposta deste evento é direcionada a micro e pequenos empreendedores, visando capacitá-los a utilizar as redes sociais de maneira eficiente para promover seus produtos e serviços. Por meio de uma abordagem teórico-prática, os participantes aprenderão a identificar seu público-alvo, criar conteúdo relevante e analisar métricas para avaliar o desempenho nas redes sociais, no intuito de aumentar a visibilidade de suas marcas e impulsionar as vendas.

NOME DO PROJETO: XI Jornada Acadêmica da Tecnologia em Alimentos
COORDENADOR: LUCIA DE MORAES BATISTA
SIGAA Nº: EV101-2024
PERÍODO: 07/10/2024 a 18/10/2024
<p>RESUMO: A XI Jornada Acadêmica da Tecnologia em Alimentos tem como finalidade oferecer uma formação complementar aos alunos do IFRS - Campus Bento Gonçalves e à comunidade externa. Durante o evento, serão abordados temas de grande relevância e atualidade, apresentados por profissionais da indústria, pesquisadores e professores especializados em diversas áreas. O principal intuito é enriquecer o conhecimento dos participantes com as mais recentes inovações, práticas contemporâneas e as competências essenciais exigidas dos profissionais na área de alimentos. Importância da Troca de Conhecimentos: A troca de conhecimentos e experiências é um elemento crucial para o desenvolvimento acadêmico e profissional dos estudantes. Ao promover o diálogo entre academia e mercado, a jornada possibilita a integração de novas tecnologias e práticas atuais, preparando os alunos para enfrentar os desafios do setor de alimentos com uma visão crítica e inovadora. Público-Alvo: O evento é destinado a estudantes, professores, pesquisadores, profissionais da indústria de alimentos e demais interessados em expandir seu conhecimento sobre as tendências e desafios do setor.</p>
NOME DO PROJETO: XXIII Jornada Acadêmica do Curso de Tecnologia em Viticultura e Enologia
COORDENADOR: LUCIANO MANFROI
SIGAA Nº: EV108-2024
PERÍODO: 21/10/2024 a 30/10/2024
<p>RESUMO: A XXIII Jornada Acadêmica do Curso Superior de Tecnologia em Viticultura e Enologia tem o objetivo de complementar os estudos desenvolvidos nas aulas, através da viabilização de seminários científicos com os profissionais e pesquisadores do setor da uva e do vinho, bem como, entidades atuantes na enologia brasileira.</p>