

Календарно-тематичне планування з музичного мистецтва за підручником «Мистецтво. Автори: Л.М. Масол, О.В. Гайдамака, О.М. Колотило (2018)» для 1 класу за програмою НУШ (2021-2022 н. р.)

№ уроку	Дата уроку	Тема уроку	Примітки
I семестр			
1.		Музичні та шумові звуки. Мелодія. Правила співу. СММ: М. Скорик. Мелодія. СКМ: М/ф «Гойда, гойда-гой, ніченька іде» у виконанні Н. Матвієнко (фрагмент). ХТД: Музика і слова Н. Май «Пісня першокласника».	
2.		Музичні звуки: довгі та короткі. Правила сприймання музики. СОМ: В. Волегов. Діти; А. Логінова. Моя конячка.СММ: Українська народна пісня «Котику сіренький»;Я. Барнич. Коник. СКМ: М/ф «Тихо, вечір надворі». ХТД: поспівка «Ми дружній і веселий клас». Скрипковий ключ	
3.		Музичні звуки: високі та низькі. СММ: Звуки грому. Е. Гріг. Пташка. В. Подвала. Їжачок. Дятел. ХТД: гра «Зозуля та соловейко»; Музика народна, слова В. Гончарук. «Прилетів комарик». Гра: пофантазуй і придумай музичну історію з голосами Тварин різної висоти.	
4.		Музичні звуки: гучні та тихі (форте та піано). Знак повторення. СОМ: Ю. Та Л. Шевченки. Два метелики. СММ: В. Барвінський. Жучок і Жучиха. А. Штогаренко. Метелик. ХТД: В. Верховинець. «Павук сірий, волохатий». Гра «Луна» («Ау»). Створення звукових картин: «Як легенький вітерець перетворився на сильний вітер» (голосом); «Як з дощових крапельок почалася злива з громом» (на інструменті).	
5.		Настрій у музиці. СОМ: Д. Денжл. Ляльковий лікар; К. Бабок. Коли збувається більше, ніж мріялось. СММ: Л. Колодуб. Лялька співає. СКМ: М/ф «Дитячий альбом» (П. Чайковський. Нова Лялька. Хвороба ляльки) ХТД: поспівки «Бідолашна Маша», «Іде бичок, хитається».	

6.		Настрій у музиці (продовження) СОМ: І. Ліфшиц. Діти. СММ: Б. Фільц. Гра у м'ячик. Р. Шуман. Гра в піжмурки з циклу «Дитячі сцени». СКМ: М/ф «Літачок Жужа». Рахуємо До десяти. ХТД: Музика В. Прокопик, Слова Н. Танасійчук «Літачок Жужа».	
7.		Характер музики. СОМ: Г. Тот. Натюрморт. СММ: В. Кузнецов. Український ярмарок (гурт «Дзвони»). Український народний танець «Козачок». ХТД: Музика народна, слова Н. Кукловської «Урожайна»; Гра «Оживи» картину. Уяви, що фрукти та ягоди раптом Заспівали. Гра «Ярмарок».	
8.		Мистецтво про рідний край. Характер музики. СОМ: М. Тимченко. Співуча Україна. СММ: Музика О. Осадчого, слова Ю. Рибчинського «Земле моя». ХТД: Поспівка «Рідний край» Музика А. Філіпенка, слова Г. Бойка «На місточку».	
9.		Пісня. Куплет. Правила дихання під час співу. СОМ: М. Приймаченко. Їде осінь на коні. СММ: К. Стеценко. Вечірня пісня. С. Людкевич. Старовинна пісня. ХТД: Музика М. Ведмедері, слова Н. Красоткіної. «Ой ходила осінь».	
10.		Звуки та кольори в мистецтві., Сім кольорів веселки - сім нот (порівняння, ознайомлення). СОМ: О. Збруцька. Райдуга. СММ: С. Прокоф'єв. Дощик і веселка. ХТД: Слова Н. Гуркіної Веселка; Музика і слова Н. Май. «Кап-кап-кап».	
11.		Танець СММ: Український народний танець «Гопак». І. Шамо. Дніпровський вальс. СКМ: Український народний танець «Метелиця» (фрагмент). ХТД: Звукові картини «Пісня осені» та «Хоровод зими». Музика народна, слова В. Верховинця «Метелиця», Музика В. Верховинця, слова народні «Зробим коло».	
12.		Ритм у мистецтві. СММ: К. Дебюссі. Сніг танцює (ксилофон) ХТД: Придумай і заспівай ніжну мелодію до вірша, обери музичний інструмент для супроводу.	
13.		Ритм у мистецтві (продовження). СКМ: Руханка «Танці-зігріванці» (фізкультхвилинка). ХТД: Музика і слова Н. Рубальської «Пісня сніговиків».	
14.		Зимові свята в мистецтві. СММ: Дж. Л. П'єрпонт. Jingle Bells (Дзвіночки дзвенять). ХТД: Музика А. Олейнікової, слова В. Чайковської. «Святий Миколай».	
15.		Колядки, щедрівки. Пісні з інструментальним супроводом та без нього. СОМ: І. Горобчук. Вертеп. СММ: Колядка «Бог ся рождає!». ХТД: Колядка «Радуйтеся, люди!».	
16.		Узагальнення. Перевіряємо свої досягнення (завдання лясолки. Завдання барвика. Завдання лясолки та барвика)	
II семестр			
17.		Вокальна та інструментальна музика. Цирк.	

		СММ: Українська народна мелодія «Щедрівочка щедрувала» у вокальному та інструментальному виконанні; Ф. Мендельсон. «Танець клоунів» з концертної сюїти «Сон літньої ночі». СММ: І. Сколоздра. Різдво. Коломийка. А. Маке. Цирк. Атлети, клоуни та мавпочка; Ю. Мацик. Клоуни. ХТД: створення мелодії до вірша.	
18.		Театр. Актор. Правила поведінки в театрі. СКМ: М. Равель. Балет «Дитя та чари» (відеофрагмент). ХТД: Українська народна пісня «Два півники» (виконання в ролях, з ритмічним супроводом – барабан, трикутник, бубон). Інсценізація змісту віршів.	
19.		Балет. Мова танцю. Вальс. СММ: П. Чайковський. Вальс сніжинок із балету «Лускунчик». ХТД: Музика Я. Степового, слова народні «Сніжинки»	
20.		Оркестр. Музичні інструменти: скрипка (струнні), флейта (духові), барабан (ударні). СММ: Б. Павловський. Балет-казка «Білосніжка і семеро Гномів» (фрагмент). СКМ: м/ф «Білосніжка і семеро гномів» (фрагмент). ХТД: гра «Оркестр».	
21.		Опера. Арія СММ: Г. Гриневич. Опера-казка «Плескачик». Арії героїв Опер. ХТД: Музика Н. Барабаш. Арія Тіста з опери-казки «Колобкові мандри».	
22.		Ансамбль. Хор. СКМ: Музика і вірші О. Шевченка. М/ф «Колобок» із серії «З любов'ю до дітей», фрагменти з мульт-фільмів про колобка. ХТД: створення власної опери-казки «Колобок» (спів соло та в ансамблі).	
23.		Музична казка. Музичні інструменти оркестру: (продовження) арфа, флейта. СММ: М. Сильванський. Музична казка «Івасик-Телесик» (фрагменти: теми Івасика-Телесика, Змії, плескоту хвиль і передзвону молотів ковалів). ХТД: створення мелодії до вірша, добір інстру-ментів для героїв музичної казки.	
24.		Музична казка (продовження). Регістр (на прикладі клавіатури піаніно). СММ: М. Чембержі. Казка про синій пролісок. ХТД: Музика А.Олейнікової, слова Н. Іванової «Пролісок» Створення супроводу до пісні. СКМ: М/ф «Квіти дружби» із серії «Уроки тітоньки Сови».	
25.		Вплив музики на емоційний стан людини. Музика і спорт. Соліст. СММ: Ф. Шуберт. Вечірня серенада. П. Чайковський. Вальс квітів з балету «Лускунчик». Ж. Бізе. Марш Тореодора з опери «Кармен». ХТД: Українська народна пісня-гра «Гей, ви дітки чорнобриві». СКМ: м/ф «Холодне серце» (фрагмент з фігурним катанням).	

26.		Великдень, писанки. Музична фраза. СОМ: Н. Курій-Максимів. Великдень. ХТД: Музика М. Катричка, слова В. Кленця, Н. Андрусич «Писанка». Створення мелодії до вірша.	
27.		Народна музика. СММ: Колискова (обробка А. Авдієвського), Я. Степовий. Колискова, Українська народна пісня «Сонечко» (обробка В. Барвінського). ХТД: Музика і слова народні «Вийди, вийди, сонечко».	
28.		Народні музичні інструменти: бандура, сопілка, бубон, волинка (дуда). Свищики. СОМ: зображення свищиків. Ф. Буше. Чабанець, що грає на волинці. СММ: Гра на українській волинці (дуді). Й. С. Бах. Волинка. Українські народні танцювальні мелодії (ансамбль народних інструментів). ХТД: Створення ритмічного супроводу, мелодії до вірша.	
29.		Професійна музика. Музичні професії: композитор, виконавець. СММ: пісні Котика, Півника, Лисички з опери-казки К. Стеценка «Лисичка, Котик і Півник». ХТД: Музика А. Філіпенка, слова О. Журливої «Узяла лисичка скрипку».	
30.		Музичні професії: диригент. СММ: М. Лисенко. Хор «А вже весна» з опери «Зима і Весна». ХТД: Гра «Оркестр».	
31.		Професійна мистецька освіта: музичні школи, музичні академії. СММ: К. Дебюссі. Доктор Gradus ad Parnassum (Шлях до Парнасу). Н. Нижанківський. Івасик грає на чельйо. ХТД: Музика Т. Попатенко, слова М. Івенсен «Урок». Робота в парах: виконання ритмічних послідовностей.	
32.		Знайомство з мистецтвом різних країн. Пісні й танці (узагальнення). СММ: Ф. Шопен. Полонез; Італійська народна пісня «Санта Лючія»; Н. Паганіні. Баркарола. СОМ: А. Ніколаєв. Бал; М. Глущенко. Вечірня Венеція. СКМ: м/ф «Танок маленьких каченят». ХТД: Т. Вернер. Танок маленьких каченят (виконання рухів).	
33.		Узагальнення. Перевіряємо свої досягнення	
34.		<i>*Резервний урок</i>	
35.		<i>*Резервний урок</i>	

