

Досвід роботи
вчителя англійської мови
Криворізького ліцею №127 Криворізької міської ради
ГЛУШАКОВОЇ АНАСТАСІЇ ОЛЕКСАНДРІВНИ

за темою:

«Формування та розвиток навичок аудіювання на уроках англійської мови шляхом упровадження інтерактивних форм і методів навчання»

Володіння іноземною мовою є важливим інструментом для зростання конкурентоспроможності нашої держави та її європейської інтеграції. Моє завдання, як педагога полягає в тому, щоб допомогти здобувачам освіти розвинути комунікаційні навички та сформувати вміння усно і писемно взаємодіяти іноземною мовою. З цього і випливає науково-методична тема моєї самоосвіти: “Розвиток комунікативних здібностей здобувачів освіти на уроках англійської мови із застосуванням інтерактивних методик”.

Під час викладання матеріалу уроку використовую широкий спектр видів діяльності: робота в парах, групах, робота з автентичними матеріалами; дискусії, монологічне та діалогічне мовлення, проведення ігор, квестів; розробка проєктних робіт. Комунікативний підхід реалізується за допомогою різних інтерактивних вправ, що передбачають використання усного мовлення.

Одним із ефективних засобів активізації та інтенсифікації діяльності учнів на уроках англійської мови є використання різноманітних ігрових форм. Гра сприяє високому ступеню мотивації здобувачів освіти до говоріння й залучення їх у природно-мовну ситуацію, якісному граматичному оформленню мовного висловлення, кращому запам'ятовуванню граматичних структур і розвитку творчої уяви. Гра враховує інтереси того, хто говорить і умови комунікативної ситуації, таким чином, у процесі гри відбувається відпрацьовування учнями мовних кліше, що у свою чергу, веде до комунікації. На уроках англійської мови використовую такі ігри:

1. Рольова гра з ознаками імітації: перед учнями постає завдання вдало підібрати розмовні вирази, зімітувати емоції та обставини ситуації, що в результаті мають бути максимально наближеними до реалій сучасного життя. Варіанти вправи: розіграти в ролях розмову між хворим і лікарем у лікарні, використовуючи активну лексику розділу “Health”; зобразити ситуацію між покупцем та продавцем у торговому центрі, використовуючи активну лексику розділу “Shopping”.

Рольова гра на уроці з теми «Cinema»

What shall we do tonight?

Role 1. You have a girl-friend. Invite her to the cinema.

Role 2. You are a girl – friend. You have a bosom friend. He invites you to the cinema. You don't feel like seeing a film. Refuse tactfully. – What shall we do tonight?

– Why don't we do to the cinema? There's new Italian film on at the «Orion».

– I'm sorry, I don't feel like seeing a film.

2. Квести. Цей вид занять вважаю одним із найкреативніших в рамках реалізації комунікативного підходу. Квест – це зазвичай рухливо-інтелектуальне завдання, але в умовах дистанційного навчання суть квесту як форми роботи дещо змінюється. Під час онлайн-уроків розробляю вебквести на платформі “Всеосвіта”.

3. Настільні ігри. Головним завдання цього виду роботи є стовідсоткове спілкування іноземною мовою разом із проходженням гри. Для реалізації цього виду роботи можуть бути застосовані такі види ігор: ігри для розвитку пам’яті (парні картки для знаходження логічних пар), монополія, бінго, аліас.

У своїй роботі активно використовую метод проєктування, який залучає здобувачів освіти до вирішення складних проблем. Робота над проєктом допомагає розширити комунікативні компетенції, сприяє інтегруванню чотирьох мовленнєвих умінь; формує в учнів культуру спілкування, вміння коротко і доступно формулювати думки, толерантно ставитися до думки партнерів по спілкуванню, розвивати вміння добувати інформацію з різних джерел, обробляти її за допомогою сучасних комп’ютерних технологій, створює мовне середовище, яке сприяє виникненню природної потреби в спілкуванні іноземною мовою. В основному, більшість проєктних робіт виконується моїми учнями в ході підсумкових уроків, коли по результатам його виконання я оцінюю засвоєння учнями вивченого лексико-граматичного матеріалу. Прикладом проєктних робіт можуть слугувати такі проєкти як “My plate”, “Be safe on the Internet” (NUS), “It’s me”, “My favorite shop” “The UK”, “Forgotten inventions”, “Ukrainian writers and poets” (6-9 класи) etc.

Комунікативна складова реалізується за допомогою дискусій, монологічного та діалогічного мовлення. Під час проведення дискусії, наводжу приклад певної актуальної проблеми, чим спонукаю учнів висловлювати свої думки, давати коментарі, дискутувати один з одним та шукати оптимальний шлях до вирішення проблеми.

Фрагмент уроку «Reduce, Reuse and Recycle»

Teacher: Dear children, today we are going to talk about recycling and plastic rubbish. What do you think? Is it important to recycle plastic, paper, glass and so on or no? Do you recycle rubbish? Why / Why not?”. Завдання учнів – навести власні твердження щодо бачення шляху вирішення проблеми.

Фрагмент уроку «My favourite singer»

Presenter: “Dear viewers, now I am going to interview the most popular singer in Ukraine – Potap. So, Potap, what do you think of your popularity? Is it just the sense of your life? / - Hi, everyone! I am glad to have a small talk with you now. Of course, my popularity is important, it is my life and my power, but I am not blind of it! Just a work”.

Вправа “Коло балансу”

Зображення власного кола балансу є новітнім аналітичним інструментом пошуку мотивації та зосередженості, що допомагає правильно розставити пріоритетні цілі. Перед виконанням завдання учневі важливо обдумати кожную частину кола і визначити цінність кожного сектору за десятибальною шкалою, а потім з’єднати всі точки кола. Таким чином, учень бачить грані, яким індивід не приділяє уваги зовсім, а яким – багато. Основне завдання полягає у тому, щоб розробити власні стратегії вирівнювання граней кола балансу. Учні мають іноземною мовою пояснити свої життєві пріоритети, а також підходи до впорядкування кола балансу.

Впровадження в навчальний процес інтерактивних технологій дає наступний результат:

- підвищується пізнавальна активність учнів;
- розвиваються творчі здібності;
- удосконалюється розвиток мовлення та логічне мислення;
- покращується результативність опанування учнями ключових компетентностей.

Уроки англійської мови для мене та моїх учнів — постійний пошук, спільна праця, в основі якої довіра та прагнення досягнути бажаного результату. Я використовую такі індивідуальні форми підвищення професійної майстерності вчителя як: вивчення документів і матеріалів фахового спрямування; аналіз власної діяльності; накопичення та систематизація інформації з психології, педагогіки, методики тощо; створення власного сайту (<https://naurok.com.ua/profile/123278>; <https://vseosvita.ua/user/id407278>), куди розмішую кращі розробки уроків, проєктів, календарно-тематичне планування, сценарії позакласних заходів по предмету, презентації до уроків; маю власний канал (https://www.youtube.com/channel/UCPd0tl3xZ50RzRM_Xwi0Vbw), на якому розмішую відеофільми, створені моїми вихованцями; розробка власної наочності; робота над методичною темою; розробка завдань, тестів; участь у вебінарах від ВГ «Основа» та «Ранок». За міжтестастійний період мною було підготовлено призерів Всеукраїнських конкурсів з англійської мови “Гринвіч”, “Puzzle”;

Використання інтерактивних форм та методів на уроках англійської мови дають змогу практично збільшити кількість розмовної практики на занятті, виявляються цікавими для студентів, допомагають засвоїти матеріал та

використати його у подальших заняттях, виконують дидактичні та різні розвивальні функції. Таким чином, вчитель стає наставником самостійної навчально-пізнавальної та творчої діяльності здобувачів освіти.