

RECOMANACIONS PER LLEGIR EL GUIÓ DEL TEATRE A CASA

El teatre ha de ser llegit amb intenció, amb interpretació i donant significat a les paraules. Demanem que el nen o nena llegeixi tot el guió i no només la seva part. D'aquesta manera té una comprensió de tota l'obra. Un cop hagi d'interpretar la seva part del guió necessitarà l'ajuda d'alguna altra persona perquè pugui llegir el paper anterior i posterior al seu.

Alguns consells pràctics:

- Eviteu les cantarelles. No deixeu que el vostre/a fill/a llegeixi amb cantarella; ha de llegir normal però interpretant.
- És important utilitzar molt la imaginació i intentar visualitzar l'escena, quins personatges hi haurà, etc.; això ens ajudarà a comprendre millor l'obra.
- Practicar la projecció de la veu. La veu s'ha de desplaçar en línia recta cap al públic.
- No s'ha de cridar, sinó que s'ha de parlar fort.
- Fixeu-vos bé que no forcin les cordes vocals i que la força surti de l'aire que treuen de la panxa. Tot això farà necessàriament que s'hagi de parlar a poc a poc.
- Doneu molta importància a la vocalització. Els nens i nenes han de parlar de manera clara i que s'entengui tot el que diuen.