

| الوحدة | الأسئلة وإجاباتها                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p>الاستماع<br/>( السؤال الأول):<br/>(ملاحظة يكتب نص السؤال</p> <p>1. لِمَ سُمِّيَ جَبَلُ الْقَلْعَةِ بهذا الاسم؟<br/>نسبة إلى قلعة عمان</p> <p>2. أَجِبْ بـ " نَعَمْ " أو " لا " :<br/>1. تَحْتَضِنُ الْقَلْعَةُ أَوَّلَ مُتَحَفٍ وَطَنِيٍّ لِلآثَارِ (نعم)<br/>2. تَعُودُ آثَارُ الْقَلْعَةِ لِلْعَهْدَيْنِ الرُّومَانِيِّ وَالْبِيزَنْطِيِّ فَقَطْ (لا)<br/>5. يَضُمُّ مُتَحَفُ الْقَلْعَةِ أَوَانِيَّ فَخَّارِيَّةً فَقَطْ ( لا )<br/>3- هَلِ الْفُرْصَةُ مَا زَالَتْ مُهَيَّأَةً لَاجْتِثَافِ آثَارِ أُخْرَى فِي قَلْعَةِ عَمَّانَ؟<br/>نعم، الْفُرْصَةُ مَا زَالَتْ مُهَيَّأَةً لَاجْتِثَافِ آثَارِ أُخْرَى فِي قَلْعَةِ عَمَّانَ.<br/>4- ما الوسيلة التي يمكن أن نتوصل بها إلى مكتشفات جديدة في<br/>القلعة؟<br/>الأساليب الحديثة في التنقيب والبحث العلمي<br/>التحدث: يترك لتقدير المعلم</p> <p>القراءة<br/>: المعجم والدلالة<br/>2. فَرِّقْ فِي الْمَعْنَى بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي كُلِّ جُمْلَتَيْنِ<br/>مُتَقَابِلَتَيْنِ مِمَّا يَأْتِي:</p> |

1. مِنْ " رَأْسِ الْعَيْنِ " تَبْدَأُ الْخُطَوَاتُ الْأُولَى. – لَا تُعَرِّضُ  
الْعَيْنَ لِلْغُبَارِ.

العَيْن: نبع الماء  
الإبصار

2. يَقْطَعُ السَّيْلُ الْوَادِي كُلَّهُ مَرًّا مَا بَيْنَ التَّلَالِ وَالْجِبَالِ: يَعْبُرُ  
- يَقْطَعُ الْجَزَارُ اللَّحْمَ بِالسَّكِينِ: يَفْصِلُ بَعْضَهُ عَنْ بَعْضٍ

3. اسْتَنْتَجَ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:  
- تَدَفَّقَتِ الْمِيَاهُ بِغَرَارَةٍ مِنْ: صُنْبُورِ الْمَاءِ.

تَدَفَّقَتِ: جَرَتْ وَانْدَفَعَتْ  
بِغَرَارَةٍ: بِكَثْرَةٍ

- طَوَّقَتِ الْأُمُّ طِفْلَهَا بِذِرَاعَيْهَا.  
طَوَّقَتِ: أَحَاطَتْ

4. اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ هَاتِ جُمْلَةً عَلَى غِرَارِهَا:  
" إِذَا فَتَحْتَ الْبَابَ هَبَّتْ نَسَمَاتُ رَطْبَةٍ "

إذا جاء الليل هدأت حركة الناس.

إذا سجد العبد لخالقه سكنت جوارحه.

5. وَظَّفَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلٍ مِنْ إِنِّشَائِكَ: كَثِيفَةٌ، يَتَّحِدُ، تَتَدَفَّعُ.  
كثيفة: في الغابة أشجار كثيفة.

يتحدّ: يتحدّ أبناء الوطن في حماية وطنهم..

تتدافع: لا تتدافع في أثناء تأدية مناسك الحج.

## الفهم والاستيعاب

1. ما مظاهر جمال المياه كما ظهرت في الفقرة الثانية؟

تَدَفَّقُ بِغَرَارَةٍ، وَكَأَنَّ أَحَدًا يَدْفَعُهَا، فَكَأَنَّهُا تَضْحَكُ وَهِيَ تَتَدَفَّعُ بَعْدَ أَنْ  
طَالَ سَجْنُهَا وَانْتَظَرُهَا فِي بَاطِنِ الْأَرْضِ.

2. ما سَبَبُ قِيَامِ الْحَضَارَاتِ عَلَى ضِيفَانِ الْمِيَاهِ؟  
لِأَنَّ الْمَاءَ هُوَ أَصْلُ الْحَيَاةِ وَسَبَبُهَا.
3. ضَعْ كَلِمَةً ( نَعَمْ ) أَمَامَ الْفِكْرَةِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ، وَ ( لَا ) أَمَامَ الْفِكْرَةِ الَّتِي لَمْ تَرِدْ فِي النَّصِّ:
1. نَشَأَتْ عَمَّانُ عَلَى ضِيفَانِ الْمَاءِ. (نعم)
2. نَتَدَفَّعُ مِيَاهُ الْعَيْنِ لِتَصُبَّ فِي بَرَكَةٍ عَمِيقَةٍ. (نعم)
5. يَلْتَقِي سَيْلُ عَمَّانَ بِنَهْرِ الْيَرْمُوكِ، ثُمَّ يَتَّحِدَانِ لِيَصُبَّا فِي نَهْرِ الْأُرْدُنِّ. (لا)
4. أَيُّ التَّعْبِيرِينَ الْآتِيَيْنِ أَجْمَلُ فِي رَأْيِكَ ؟  
أ- نَتَدَفَّقُ مِيَاهُ السَّيْلِ بِغَزَارَةٍ، وَكَأَنَّ أَحَدًا يَدْفَعُهَا.  
- تَتَمَيَّزُ مِيَاهُ السَّيْلِ بِشِدَّتِهَا وَغَزَارَتِهَا.  
(تترك الإجابة للطالب)
- ب - بَدَأَتْ الْمِيَاهُ رَحْلَتَهَا بَعْدَ أَنْ طَالَ سَجْنُهَا فِي بَاطِنِ الْأَرْضِ.  
- خَرَجَتْ الْمِيَاهُ مِنْ بَاطِنِ الْأَرْضِ إِلَى سَطْحِهَا.  
(تترك الإجابة للطالب)
5. مَا الْأَسْمَاءُ الَّتِي عُرِفَتْ بِهَا عَمَّانُ قَدِيمًا ؟  
مَدِينَةُ "الْحُبِّ الْأَخَوِيِّ" أَوْ "فِيلَادِلْفِيَا" أَوْ "مَدِينَةُ الْمِيَاهِ"
6. اقْتَرِحْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنَّصِّ.  
"عَمَّانُ عَبْرَ الْأَزْمَانِ" "عَمَّانُ مَدِينَةُ الْحَضَارَاتِ" .....

### التراكيب والأساليب اللغوية

1. امْلَأَ الْفَرَاغَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بِجَمْعِ التَّكْسِيرِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(الطُّرُقُ، الْهَوَاتِفُ، الرُّكَّابُ، قُطْعَانُ)

1. تَوَقَّفَ الرُّكَّابُ لِأَخْذِ اسْتِرَاحَةٍ بَسِيطَةٍ.
2. اعْتَزَّضَتِ الْحَافِلَةُ قُطْعَانٌ مِنَ الْمَاشِيَةِ.
5. الطُّرُقُ الْمُعَبَّدَةُ تَحْدُ مِنْ حَوَادِثِ السَّيْرِ.
8. نَسْتَحْدِمُ الْهَوَاتِفَ عِنْدَ الْحَاجَةِ.
- 2- اِجْمَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ: صُنْدُوقٌ، مَنَزَلٌ، عُصْفُورٌ، قَلَمٌ، جِدَارٌ.

صَنَادِيقٌ، مَنَازِلٌ، عَصَافِيرٌ، أَقْلَامٌ، جُدْرَانٌ (أَوْ جُدُرٌ).

- 3- اسْتَخْرِجْ جَمْعَ التَّكْسِيرِ مِمَّا يَأْتِي:

1. قَرَأْتُ قِصَصًا مُفِيدَةً. (قِصَصًا)
2. سَقَيْتُ أَزْهَارَ الْحَدِيقَةِ. (أَزْهَارَ)
5. سَاعَدْتُ زُمَلَائِي فِي تَرْتِيبِ مَقَاعِدِ الصَّفِّ. (زُمَلَاءٌ، مَقَاعِدُ)
8. أَضَاءَ زَيْدٌ مَصَابِيحَ الْبَيْتِ. (مَصَابِيحُ)

- 1- اِجْمَعْ كُلَّ كَلِمَتَيْنِ فِي كُلِّ سَطْرِ، ثُمَّ ضَعُوهُمَا مَعًا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

1. (عَامِلٌ، مَعْمَلٌ). (عَمَّالٌ، مَعَامِلٌ) (الْعَمَّالُ يَدِيرُونَ الْمَعَامِلَ بِمَهَارَةٍ)
2. (سِلَاحٌ، مَصْنَعٌ). (أَسْلِحَةٌ، مَصْنَعٌ) (لِلْأَسْلِحَةِ مَصْنَعٌ خَاصَّةٌ بِهَا)
5. (مَرْجٌ، عُشْبٌ). (مُرُوجٌ، أَغْشَابٌ) (فِي الْمُرُوجِ أَغْشَابٌ مُتَنَوِّعَةٌ)
8. (حَدِيقَةٌ، ثَمَرَةٌ). (حَدَائِقُ، ثِمَارٌ) (زَيْنَتِ الثِّمَارُ الْحَدَائِقَ)

## الكتابة

### تدريبات

1. اِكْتُبْ أَسْئَلَةً لِلْإِجَابَاتِ وَالْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ، مَبْدُوءَةً بِـ (مَا الْاسْتِفْهَامِيَّةُ) الْمُتَّصِلَةِ بِحَرْفِ الْجَرِّ الْمُنَاسِبِ كَمَا فِي الْمَثَالِ، ثُمَّ اِكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ:

مثال: يرسم الطلبة بالألوان.

بم يرسم الطلبة؟

أ. يكتب المعلم على السبورة.

علام يكتب المعلم؟

ب - سألني أبي عن نتيجة الامتحان.

عم سألني أبي؟

ج. تحب الطالبات سعاد؛ لأنها تساعد الجميع.

لم تحب الطالبات سعاد؟

2. صل حروف الجر (اللام، في، من) على التوالي بـ (ما) الاستفهامية

ثم املأ بها الفراغ في ما يأتي:

أ. قال المذيع: " لم لا نعمل على فتح باب الاستثمار الخارجي؟ "

ب. قال الإمام: " فيم سؤال الناس عن أشياء لا يملكونها؟ "

ج. قال الطبيب للمريض: " مم تشكي؟ "

3. املأ الفراغ في الجمل الآتية بواحدة من الآتية ( بم، علام، مم، فيم،

عم، لم):

أ. لم يرمي اللاعب الكرة؟

ب. مم تخاف وأنت العابد الورع؟

ج. عم تتحدث؟

