

СХВАЛЕНО
Протокол педагогічної ради
комунального закладу
«Вінницький ліцей № 36»
від _____ № _____

ЗАТВЕРДЖУЮ
Директор комунального закладу
«Вінницький ліцей № 36»
_____ Елла НЕЧИПОРУК

Навчальна програма
комунального закладу «Вінницький ліцей № 36»
«Технології. 8-й клас»
на 2025-2026 навчальний рік

Розроблен за модельною програмою «Технології. 7-9 клас»
для закладів загальної середньої освіти (автор Туташинський В. І.)

«Рекомендовано Міністерством освіти і науки України»
(наказ Міністерства освіти і науки України від 24.07.2023 № 883)

Укладач

Вчитель технологій

Валерій КОВТУН

I. Вступна частина

Метою навчального предмета «Технології» є розвиток здібностей і реалізація творчого потенціалу особистості, формування технічного та критичного мислення, готовності до зміни навколишнього природного середовища без заподіяння йому шкоди засобами сучасних технологій і дизайну, здатності до підприємливості й інноваційної діяльності, партнерської взаємодії, використання техніки і технологій для задоволення власних потреб, культурного й національного самовираження.

Реалізація цієї мети досягається поступово в процесі вирішення у 7-9 класах таких завдань:

- розширення досвіду проєктно-технологічної діяльності та партнерської взаємодії в умовах, що змінюються;

- засвоєння способів проєктування, графічної грамоти, умінь виготовляти та оцінювати вироби, раціонально використовувати поширені матеріали природного та штучного походження, безпечно поводитися з ручними, механізованими й автоматизованими засобами праці, застосувати техніку і технології для реалізації проєктів у обраній галузі діяльності;

- розвиток творчих здібностей, просторової уяви, технічного, системного, екологічного і критичного мислення, психомоторики, здатності гармонійно поєднувати розумову та фізичну працю; - формування проєктно-технологічної компетентності, відповідального ставлення до результатів праці, вибору професії та свого подальшого життєвого шляху, самозарядності, підприємливості й інноваційності, готовності дбати про добробут, примножувати культурні цінності, оберігати природу та раціонально змінювати довкілля засобами дизайну і технологій.

Мета і завдання навчального предмета «Технології» досягаються з опорою на досвід людства, що знайшов відображення в культурній спадщині українців та одному з найпотужніших пластів цивілізації – виробництві.

Навчальна програма «Технології» має модульну структуру. Її складовими у 7 класі є такі навчальні модулі:

1. Проєктування.
2. Технології виробництва.
3. Творче застосування технологій декоративно-ужиткового мистецтва.
4. Проєктно-технологічна діяльність у побуті.

Навчальні модулі мають тісні міжпредметні зв'язки і можуть інтегруватися з іншими освітніми галузями та навчальними предметами (образотворчим мистецтвом, інформатикою, біологією, фізикою). Знання з основ наук, мистецькі вміння та навички використання інформаційних технологій мають застосовуватися в проєктно-технологічній діяльності. Можливе також вивчення міжгалузевого курсу «Цифрові технології». Під час засвоєння навчального модуля «Проєктування» розкривається й розвивається творчий потенціал учнів і учениць у процесі поетапного створення особистісно й соціально значущих виробів

Проєктуванню учні й учениці навчаються, застосовуючи методи проєктування та алгоритми вирішення винахідницьких задач і засвоюючи основи графічної грамоти. Вони

вчатися вирішувати проблемні завдання, генерувати ідеї та визначати за результатами критичного обговорення образ і конструкцію модельованого об'єкта в поєднанні зі способами його створення. В процесі пізнавальної діяльності створюються можливості для розвитку інтересів і розкриття здібностей учнів у технічній та художній творчості, формування ключових компетентностей та їх проєктно-технологічної культури.

Під час технічного і художнього проєктування та конструювання розвиваються просторова уява, образне й технічне (понятійно-образнодійове) мислення учнів і учениць. Вони вчатися створювати наочні зображення, ескізи, макети та моделі спроектованих за власним задумом об'єктів і виготовлятимуть їх за розробленою разом з вчителем технологією. Вивчаючи технології, учні засвоюють уміння планувати технологічний процес, застосовувати найпоширеніші засоби праці для виготовлення виробів із природних і конструкційних матеріалів, розширюють уявлення про техніку та техногенне середовище.

Учні та учениці засвоюватимуть технології виготовлення виробів найпоширенішими ручними, механізованими та автоматизованими засобами праці з доступних учням для вивчення та обробки матеріалів, здобуватимуть уміння раціонально використовувати наявні ресурси. Завершується навчальний модуль оцінюванням виробів, презентацією і рекламою проєктів, формуванням умінь самостійно оцінювати якість виробів за визначеними критеріями, здійснювати рефлексію власної діяльності, критично мислити та вирізняти недобрі соціальні реклами.

Навчальний модуль «Творче застосування технологій декоративно-ужиткового мистецтва» розширює уявлення учнів про застосування декоративно-ужиткового мистецтва в проєктно-технологічній діяльності, створює можливості для національного й культурного самовираження, розвиває естетичні смаки учнів, формує їх проєктно-технологічну культуру.

Навчальний модуль «Проєктно-технологічна діяльність у побуті» забезпечує засвоєння вмінь задоволення власних потреб і розв'язування практичних завдань у власному побуті. Навчальний модуль формує вміння удосконалювати власний чи спільний життєвий простір у різних видах побутової діяльності (інтер'єр, одяг, харчування тощо). Учні навчаються розрізняти корисні для здоров'я елементи життєвого простору та раціонально їх використовувати, оцінювати споживчі якості, естетичний вигляд і корисність виробів, правильно зберігати продукти харчування, застосовувати проєктно-технологічну діяльність і побутову техніку в повсякденному житті, а також засвоюють навички самообслуговування

У 8-му доцільно запропонувати учням і ученицям розробити та реалізувати різнопланові колективні й індивідуальні проєкти, у яких вони зможуть проявити свої інтереси та здібності у певній галузі: «Органайзери для гаджетів»; «Полігональне панно»; «Модельовання та конструювання виробів із текстилю»; «Сучасна техніка»; «Діючі моделі транспортних засобів»; «Механічні пристрої».

Вивчення теоретичного матеріалу, засвоєння технічних термінів і понять, а також формування відповідних знань, умінь, навичок, розвиток творчих здібностей відбувається у процесі проєктно-технологічної діяльності з урахуванням індивідуальних особливостей

учнів, відповідно до очікуваних результатів навчання, обраних технологій, можливостей добору безпечних і доступних для використання та обробки матеріалів.

Проектно-технологічна діяльність кожної особистості спрямовується на створення власної освітньої траєкторії. У процесі навчальної діяльності учні та учениці збагачують власний досвід техніко-технологічними і проектними знаннями й уміннями, у них утворюється комплекс власних суджень, цінностей, ставлень, що поступово формують проектно-технологічну компетентність.

Результатами вивчення предмета у 8 класі повинні бути:

- здатність помічати, критично оцінювати і вирішувати проблему,
- втілюючи у співпраці з іншими свій задум у особистісно та соціально значущий продукт за алгоритмом проектно-технологічної діяльності; широкий технічний кругозір, розвинуті просторова уява та технічне мислення; вміння читати і створювати графічні зображення виробів;
- застосування необхідних наукових знань і вмінь раціонально
- добирати та ефективно використовувати матеріали, техніку й технології без заподіяння шкоди навколишньому середовищу; вміння створювати необхідні умови у побуті, дбати про добробут;
- самозарадність, здатність задовольняти власні потреби та потреби інших людей у створенні нових речей і наданні послуг; творче застосування технік і технологій декоративно-ужиткового мистецтва та дизайну; здатність до співробітництва;
- навички безпечного та ефективного застосування найпоширеніших інструментів, пристроїв та технологічних машин; дотримання правил безпеки та технологічної культури;
- підприємливість та інноваційність;
- повага учнів до будь-якої праці й творче ставлення до неї;
- конструктивне керування своїми емоціями, їх регуляція, здатність помічати і виправляти помилки, критично оцінювати свої досягнення і умотивовано ставити перед собою нові цілі та складніші завдання; готовність до вибору майбутньої професії чи профілю подальшого навчання.

II. Змістова лінія

Очікувані результати навчання	Зміст навчального предмета	Види навчальної діяльності
Модуль I. «Проектування»		
Проектування виробів і технологій виробництва (3 год.)		
<i>Помічає і відображає у меті свого або спільного головні ідеї проекту. проекту проблему, вирішення якої</i>	Мета, завдання та Вибір об'єкта проектування. Уточнення призначення, умов	Дослідження потреб та нових можливостей розроблення та реалізації проектів зі створення продукції з

<p>спрямовується. <i>Висловлює</i> ідеї, які планує реалізувати. <i>Визначає</i> завдання проєкту (самостійно або в співпраці з іншими) і <i>називає</i> можливі способи їх розв'язання. <i>Передбачає</i> труднощі та ризики в реалізації проєкту й <i>обирає</i> способи їх подолання. <i>Визначає</i> етапи роботи над проєктом. <i>Використовує</i> у разі необхідності цифрові пристрої на різних етапах проєктно-технологічної діяльності. <i>Застосовує</i> методи проєктування в процесі підготовки проєкту та конструктивно взаємодіє з іншими розробниками і виконавцями проєкту. Складає ескізний проєкт.</p>	<p>експлуатації, визначення принципу дії проєктованого виробу чи іншого об'єкта проєктування. Використання методу комбінаторики. Підготовка технічного завдання. Етапи проєктно-технологічної діяльності. Організація колективної роботи з реалізації проєкту. Можливості та способи застосування цифрових пристроїв, механізмів і технологічних машин у процесі підготовки та реалізації проєкту. Ескізне проєктування.</p>	<p>використанням конструкційних матеріалів і технологій їх обробки за допомогою ручних інструментів і технологічних машин (деревообробних та металообробних верстатів, швейних чи інших машин), а також цифрових пристроїв. Формулювання мети проєкту та визначення способів її досягнення. Постановка проблеми та її обґрунтування. Аналіз проблемного завдання та вирішення проблемної ситуації. Вибір об'єкта проєктування. Визначення вимог до проєкту. Підготовка технічного завдання. Застосування цифрових пристроїв у підготовці ескізного проєкту.</p>
<p>Очікувані результати навчання</p>	<p>Зміст навчального предмета</p>	<p>Види навчальної діяльності</p>
<p>Модуль І. «Проєктування»</p>		
<p>Технічне та художнє конструювання (2 год.)</p>		
<p><i>Розробляє</i> модель об'єкта аналізуючи різні стилі Стилi дизайну виробів. дизайну. <i>Виконує</i> технічне конструювання виробу. <i>Здійснює</i> художнє конструювання, застосовуючи принципи та</p>	<p>Технічне і художнє конструювання, конструювання. Читання та виконання об'єкта та його ескізів і креслеників об'єктів проєктування. Проеціювання на одну, дві та три площини проєкцій. Визначення форми і</p>	<p>Моделювання об'єкта. Створення уявного образу проєктованого зображення у вигляді ескізів, технічних малюнкiв, схем, світлин. Аналіз аргументів щодо вибору способу</p>

<p>засоби дизайну. <i>Знає</i> можливості графічних редакторів для художнього конструювання та за потреби застосовує їх. <i>Читає</i> графічні зображення. <i>Дотримується</i> послідовності дій з виготовлення виробу і навпаки, за потреби вносить зміни графічних відповідно до внесених виробу. змін у роботі. <i>Обґрунтовує</i> конструкцію об'єкта проектування. <i>Вносить</i> доцільні зміни до конструкції чи конструктивних елементів виробу, змінює у разі потреби конструкційні матеріали. <i>Застосовує</i> за потреби комп'ютерне середовище в процесі проектування та конструювання виробів.</p>	<p>конструкції об'єкта проектування та його розмірів. Конструювання складових частин виробу. Графічний і вербальний опис проєкту. Складання технічного опису виробу. Моделювання конструювання зображень прототипу майбутнього систематизація</p> <p>Формування проєктної теки.</p>	<p>побудови зображення. Визначення необхідної кількості проєкцій на ескізі чи кресленику. Технічне конструювання. Вирішення технічних суперечностей. Виконання технічних малюнків, ескізів, та креслеників виробів. Аналіз інформації з різних джерел про об'єкт проектування. Обговорення та рефлексія результатів маркетингових досліджень. Застосування цифрових пристроїв у процесі художнього і технічного конструювання виробів. Формування проєктної теки (папки) із застосуванням за потреби і можливостей комп'ютерної техніки.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Очікувані результати навчання	Зміст навчального предмета	Види навчальної діяльності
--------------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------

Модуль II. «Технології виробництва» (9 год.)

<p><i>Добирає</i> матеріали для реалізації проєкту з урахуванням їх властивостей. <i>Розраховує</i> витрати на виготовлення виробу. <i>Характеризує</i> види технологічних процесів і аргументовано добирає їх для виготовлення виробу.</p>	<p>Підготовка технологічного процесу. Властивості конструкційних матеріалів і їх застосування у різних галузях. Застосування механізмів і</p>	<p>Порівняння властивостей матеріалів та визначення можливостей, переваг і недоліків їх застосування. Обчислення витрат на виготовлення виробу та пошук способів економії</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><i>Визначає</i> послідовність технологічних операцій для виготовлення спроектованого виробу. <i>Обґрунтовує</i> технологію створення виробу, спираючись на принципи дизайну та вимоги технічного завдання. <i>Створює</i> план реалізації проекту. <i>Виготовляє</i> виріб за технологією.</p>	<p>технологічних машин у виробництві. Добір матеріалів. Розрахунок витрат матеріалів для реалізації проекту. Технологія обробки металів та їх сплавів. Безпека праці під час обробки металів та їх сплавів.</p>	<p>матеріалів. Добір матеріалів для реалізації власного дизайн-проекту. Використання відповідних технічному завданню матеріалів і технологій для реалізації проекту. Вибір технології та підготовка технічної документації. Виготовлення виробу.</p>
Очікувані результати навчання	Зміст навчального предмета	Види навчальної діяльності

Модуль II. «Технології виробництва»

Оцінювання процесу і результатів проектно-технологічної діяльності (2 год.)

<p><i>Оцінює</i> процес і результат роботи за визначеними критеріями. <i>Прогнозує</i> ризики і висловлює власну думку щодо реалізації проектів. <i>Презентує і рекламує</i> результати власної та спільної проектно-технологічної діяльності.</p>	<p>Оцінювання процесу і результатів проектно-технологічної діяльності. Методи контролю якості виробів. Критерії оцінювання проекту. Прогнозування екологічних наслідків реалізації проекту. Презентація та захист проекту.</p>	<p>Критичний аналіз проекту та взаємооцінювання виробів. Створення презентацій, відеороликів з рекламою відмови від шкідливих для екології виробів. Захист проекту. Участь у виставці чи аукціоні виробів учнів.</p>
Очікувані результати навчання	Зміст навчального предмета	Види навчальної діяльності

Модуль III. «Декоративно-ужиткове мистецтво в проектно-технологічній діяльності»

Проектування виробів з використанням традиційних видів декоративно-

ужиткового мистецтва (2 год.)

<p><i>Виявляє</i> інтерес до виробів, створених у етностилі та бажання займатися обраним видом декоративно-ужиткового мистецтва. <i>Використовує</i> ідеї декоративно-ужиткового мистецтва в проектуванні та оздобленні виробів. <i>Проявляє</i> ініціативність і партнерську взаємодію у процесі спільної роботи зі створення виробу з використанням технологій декоративно-ужиткового мистецтва. <i>Помічає</i> автентичні вироби за характерними ознаками і пояснює їх значення.</p>	<p>Традиції та сучасні тенденції застосування технологій декоративно-ужиткового мистецтва. Ознаки автентичних виробів. Етностиль. Розроблення проєктів з використанням технологій декоративно-ужиткового мистецтва.</p>	<p>Пошук, аналіз та поширення інформації про сучасні твори декоративно-ужиткового мистецтва в цифрових середовищах, друкованих виданнях. Порівняння інформації з різних джерел про традиції та сучасні тенденції в декоративно-ужитковому мистецтві. Визначення автентичних виробів за їх характерними ознаками. Ознайомлення зі зразками виробів. Розроблення ескізів автентичних виробів. Підготовка нового проєкту.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p align="center">Очікувані результати навчання</p>	<p align="center">Зміст навчального предмета</p>	<p align="center">Види навчальної діяльності</p>
------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------

Модуль III. «Творче застосування традиційних і сучасних технологій декоративно-ужиткового мистецтва»

Творче застосування традиційних і сучасних технологій декоративно-ужиткового мистецтва (12 год.)

<p><i>Вирізняє</i> вироби, виготовлені в етностилі серед інших виробів. <i>Наводить приклади</i> поширених в Україні та інших країнах світу сучасних технологій декоративно-ужиткового мистецтва. <i>Застосовує</i> традиційні та</p>	<p>Сучасне вишивальне мистецтво і технології. Визначення стилю виробів. Виготовлення виробів у етностилі. Застосування інноваційних технологій у створенні творів декоративно-</p>	<p>Порівнює вироби чи їх зображення та визначає особливості технології та стилі, в яких вони створені. Здійснює пошук, аналіз і систематизацію інформації про поширені в Україні та інших країнах сучасні</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

сучасні технології для створення нових творів декоративно ужиткового мистецтва. <i>Цінує</i> як традиційне, так і сучасне декоративно ужиткове мистецтво.	ужиткового мистецтва.	технології декоративно-ужиткового мистецтва. Здійснює підготовку технологічного процесу і виготовляє вироби в етностилі з використанням сучасних технологій.
Очікувані результати навчання	Зміст навчального предмета	Види навчальної діяльності

Модуль III. «Творче застосування традиційних і сучасних технологій декоративно-ужиткового мистецтва»

Презентація, оцінювання результатів та реклама проєкту (2 год.)

<p><i>Називає і пояснює</i> критерії оцінювання виробів у етностилі. <i>Вміє</i> підготувати презентацію виробу в етностилі та рекламувати його. <i>Критично оцінює</i> результати проєктно технологічної діяльності, <i>використовує</i> можливості для самоудосконалення та розвитку, <i>реалізує</i> свої творчі здібностей. <i>Помічає та цінує</i> у реалізованих проєктах проявлену творчість, застосовані для їх виготовлення старовинні техніки та інноваційні технології. <i>Поважно ставиться</i> до авторського права.</p>	<p>Презентація та захист проєкту виробу в етностилі. Критерії оцінювання виробу в етностилі. Ексклюзивність виробів. Авторське право. Творчі здібності людини та можливості їх удосконалення і розвитку. Створення та поширення відеозаписів із рекламою проєктів виробів у етнічному стилі.</p>	<p>Підготовка презентації та захист проєкту виробу в етнічному стилі. Критичний аналіз і оцінювання та взаємооцінювання учнями виготовлених у результаті реалізації проєкту виробів за визначеними критеріями. Пошук і аналіз фактів про порушення авторського права. Рефлексія проєктно технологічної діяльності та пошук можливостей підвищення її результативності. Створення та поширення відеороликів з рекламою проєктів виробів у етнічному стилі.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Очікувані результати навчання	Зміст навчального предмета	Види навчальної діяльності
Модуль IV. «Проектно-технологічна діяльність у побуті»		
Проектування життєвого простору в побуті (1 год.)		
<p><i>Формулює і вирішує у співпраці з іншими особами проблеми і практичні завдання відповідно до власних потреб у побуті.</i></p> <p><i>Планує власну діяльність у побуті відповідно до власних потреб і потреб інших осіб.</i></p> <p><i>Пропонує проекти з поліпшення побуту та удосконалення життєвого простору.</i></p>	<p>Удосконалення життєвого простору.</p> <p>Планування та організація діяльності в побуті.</p> <p>Потреби і проблеми у ремонті, оновленні та модернізації предметів і засобів побуту та можливості їх вирішення самостійно й за допомогою кваліфікованих спеціалістів.</p>	<p>Дослідження проблем, пошук ідей, підготовка проєктів і планування діяльності для поліпшення свого побуту.</p> <p>Вивчення потреб у ремонті, оновленні та модернізації предметів побуту</p> <p>Аналіз інформації щодо надання послуг у ремонті техніки.</p>
Очікувані результати навчання	Зміст навчального предмета	Види навчальної діяльності
Модуль IV. «Проектно-технологічна діяльність у побуті»		
Побутова техніка та особливості її застосування (1 год.)		
<p><i>Розуміє і пояснює загальні принципи роботи побутової техніки.</i></p> <p><i>Вміє використовувати різні види побутової техніки.</i></p> <p><i>Дотримується правил безпеки під час використання побутової техніки.</i></p>	<p>Види побутової техніки, призначення, особливості застосування.</p> <p>Технічні характеристики та принципи роботи побутової техніки.</p> <p>Використання розумних машини у побуті.</p>	<p>Порівняння технічних характеристик побутової техніки та принципів її роботи.</p> <p>Ознайомлення з правилами безпечного використання, обслуговування та ремонту побутової техніки.</p>
Очікувані результати навчання	Зміст навчального предмета	Види навчальної діяльності

Модуль IV. «Проектно-технологічна діяльність у побуті»

Відповідальне споживання та безпечне самообслуговування (_1 год.)

Знає призначення маркування та інформаційних знаків на споживчих товарах. *Вміє* контролювати якість продуктів та планувати раціональне споживання.

Ставиться відповідально до правил експлуатації побутової техніки.

Маркування споживчих товарів.
Інформаційні знаки
Контроль, самоконтроль і взаємоконтроль якості споживчих продуктів.
Догляд за своїм житлом. Використання антисептичних засобів у різних умовах життя.
Презентація та реклама проєктів з поліпшення побуту, добробуту та обслуговування.

Контроль якості споживчих продуктів за їх зовнішнім виглядом, маркуванням та з використанням інформаційних знаків.
Догляд за своїм робочим місцем.
Підготовка презентації та реклами проєктів з поліпшення побуту, добробуту та обслуговування.