III rok I stopień / year 3 BA studies

PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE / OBLIGATORY CLASSES: Seminarium licencjackie, Logika, Ćwiczenia z oferty PNJA, Lektorat, OGUN, Wykłady gościnne, Praktyki

PONIEDZIAŁEK / MONDAY

	literatura i kultura / literature and culture	zajęcia wspólne / both programs	językoznawstwo / linguistics	
8.00 9.30	LB2050 Twórczość Karola Dickensa w adaptacji filmowej i teatralnej/ Dickens Re-Visioned dr hab. M. Pypeć s. 2.116	L3PA-PEMT Postedycja tłumaczeń maszynowych / Post-Editing of Machine Translation dr hab. A. Rędzioch-Korkuz s.2.136		
9.45 11.15	Seminarium licencjackie / BA seminar dr hab. M. Paryż s. 2.110	Logika dr M. Wrocławski s. 1.517	Seminarium licencjackie / BA seminar dr A.Klimczak-Pawlak s.2.012	JS2831 [*dawniej JS1811*] Odmiany języka w przekładzie/ Language Variation in Translation Dr hab. I. Szymańska s. .2.130
11.30 13.00	LB2068-1ST Fantastyka heroiczna. Przegląd gatunku/ Dickens and the Victorian Serial Novel: Reading Dickens in Instalments I dr hab. B.Błaszkiewicz prof. ucz. s.2.116	Logika dr M. Wrocławski s. 1.517	JF2625-1ST Ucieleśnienie: Wybrane zagadnienia fenomenologii i językoznawstwa kognitywnego/ Embodiment: Selected Issues in Phenomenology and Cognitive Linguistics Dr M.Rosiński s. 2.014	JF266 Fonologia historyczno-porównawcza / Historical and Comparative Phonology prof. J. Rubach s. 1.015
13.15 14.45			JS2831 Trudności z angielskim przekładem polskich tekstów z zakresu turystyki/ Polish-English Translation Problems in Texts on Tourism dr hab. B. Keane s. 2.014	JF2719-1st [*dawniej JF170*] Słownictwo angielskie / English Words prof. J.Rubach s. 1.015
15.00 16.30	KA2525-1ST Hollywoodzka muzyka filmowa i społeczeństwo/ Hollywood Film Music and Society Dr J. Harrison s.2.136			
16.45 18.15	Seminarium licencjackie / BA seminar dr hab. P. Rutkowski	Ścieżka nauczycielska DYD 5		

III rok I stopień / year 3 BA studies

	s. 2.130	Dr hab.K.Hryniuk s.1.511	

III rok I stopień / year 3 BA studies

WTOREK / TUESDAY

	literatura i kultura / literature and culture	zajęcia wspólne / both programs	językoznawstwo / linguistics	
8.00 9.30				
9.45 11.15	KB353 Teoria i praktyka teatru muzycznego / Theory and Practice of the Musical Theatre dr hab. D. Babilas s.2.110	L3PA-PEMTPostedycja tłumaczeń maszynowych / Post-Editing of Machine Translation dr hab. A. Rędzioch-Korkuz s.2.014		
11.30 13.00	LB2058-1ST Poeci romantyczni/ Romantic Poets Dr hab. M. Łuczyńska-Hołdys s. 2.110		JS2827 Wstęp do tłumaczenia tekstów specjalistycznych i prawniczych / Introduction to translation of specialised and legal texts.Basics of Certified Translation dr T. Kamińska s.2.136	
13.15 14.45		L3PA-GIT Grammar in Text dr hab. Z. Możejko s. 1.517	JF2622-1ST [*dawniej JF161*] Fonologia kontrastywna / Contrastive Phonology prof. J. Rubach s.1.015	
15.00 16.30	LA2264-1ST Queerowe autobiografie /Narrating Queer Lives Dr A.Kamińska s.1.015		Seminarium licencjackie / BA seminar Dr A. Łukaszewicz s.2.116	JS1900-1ST Dobór i tworzenie materiałów dydaktycznych/ The Choice and Creation of Teaching Materials Dr. K.Czopek s. 1.511
16.45 18.15		Ścieżka nauczycielska DYD 4 dr hab. Z. Możejko s. 2.130	JS2928-1ST Praktyka w badaniach naukowych w językoznawstwie stosowanym/ Practice in Research in Applied Linguistics Dr Barreto Silva s.2.136	

III rok I stopień / year 3 BA studies

ŚRODA / WEDNESDAY

	literatura i kultura / literature and culture		zajęcia wspólne / both programs		językoznawstwo / linguistics
8.00 9.30					Seminarium licencjackie / BA seminar dr W. Kasprzak S.1.511
9.45 11.15			L3PA-VOP Voice-Over Practice dr W. Kasprzak s.1.511		Ścieżka nauczycielska DYD 5 Dr hab. M.Walenta s. 1.015
11.30 13.00	LA2265 Literatura latynoska w Stanach Zjednoczonych/ Chicano/a Literature Prof. E.Łuczak s.		L3PA-VOP Voice-Over Practice dr W. Kasprzak s.1.511	L3PA-GIT Grammar in Text dr hab. Z. Możejko s. 2.130	
13.15 14.45	Seminarium licencjackie / BA seminar dr hab. J. Ziarkowska-Ciechanowska s. 2.012	Seminarium licencjackie / BA seminar dr P. Grabowski-Górniak s.2.130	L3PA-AI Text Analysis & Interpretation Dr hab. K.Kociołek s.2.110		
15.00 16.30	KB2428-1ST Adaptacja jako sztuka przetrwania: Kanon w kulturze / Adapt and Survive: Canon in Culture dr L. Krawczyk-Żywko s. 2.136		L3PA-GIT Grammar in Text dr hab. Z. Możejko s.2.116		JF2666-1st Wstęp do Tok Pisin/ Introduction to Tok Pisin Dr P. Kornacki s.2.012
16.45 18.15					Ścieżka nauczycielska DYD 4 dr hab. Z. Możejko s.2.116

III rok I stopień / year 3 BA studies

CZWARTEK / THURSDAY

	literatura i kultura / literature and culture	zajęcia wspólne / both programs		językoznawstwo / linguistics	
8.00 9.30					
9.45 11.15	LB2064-1ST Szekspir / Shakespeare dr hab. A. Cetera-Włodarczyk s.1.511			JF2621-1st Amerykańsko-brytyjska fonologia kontrastywna/ Contrastive American-British Phonology dr P. Rydzewski s. 2.136	
11.30 13.00				JS2910 Dwujęzyczność i wielojęzyczność/ Bilingualism and Multilingualism dr hab. A Otwinowska-Kasztelanic s. 1.517	
13.15 14.45				JS2805 Niestandardowe odmiany językowe w przekładzie / The Non-Standard in Translation dr hab. A. Korzeniowska s. 1.015	JF2704 Wstęp do teorii optymalności/ Introduction to Optimality Theory Dr T.Łuszczak s.2.014
15.00 16.30	Seminarium licencjackie / BA seminar dr hab. M. Sokołowska-Paryż s.1.517	L3PA-AI Text Analysis and Interpretation dr hab. T.Pióro s.2.110	L3PA-GIT Grammar in Text Dr K.Czopek s.2.014		
16.45 18.15	LA230 Poezja amerykańska po II wojnie światowej/ American Poetry after World War II Dr T.Pióro s.2.110	L3PA-GIT Grammar in Text Dr K.Czopek s.2.014		Seminarium licencjackie / BA seminar dr hab. B. Keane s.1.511	

III rok I stopień / year 3 BA studies

PIĄTEK / FRIDAY

	literatura i kultura / literature and culture	zajęcia wspólne / both programs		językoznawstwo / linguistics
8.00 9.30				Seminarium licencjackie / BA seminar dr hab. A. Kochańska s. 2.014
9.45 11.15	LB1026-1ST Narratorzy niewiarygodni/ Unreliable Narrators Dr hab I.Księżopolska s.2.110	L3PA-TAT Tekstualne aspekty przekładu/Tekstualne aspekty przekładu dr T. Kamińska s. 2.012		JF277 Przestrzenie mentalne I / Mental spaces I dr hab. A. Kochańska s. 2.014
11.30 13.00	KB2425-1ST Sztuczna inteligencja a kulturoznawstwo / Aritificial Intelligence and Cultural Studies dr B. Lutostański s.1.511	L3PA-TAT Tekstualne aspekty przekładu/Tekstualne aspekty przekładu dr T. Kamińska s.2.012	L3PA-AI Text Analysis and Interpretation Mgr A. Potoczny s. BRAK	
13.15 14.45	LA227 Proza postmodernizmu: Literatura - Poststrukturalizm - Nowe horyzonty/ Postmodernism and Beyond dr T. Pióro s.1.517	L3PA-TAT Tekstualne aspekty przekładu/Tekstualne aspekty przekładu dr T. Kamińska s. 2.012		
15.00 16.30	KA2533-1ST Feminizm i macierzyństwo / Feminism and Motherhood Nazwa / Course name dr hab. J. Wierzchowska s.2.136	L3PA-AI Text Analysis and Interpretation dr hab. T. Pióro s.1.517		