

## MODUL AJAR PENDIDIKAN PANCASILA

### INFORMASI UMUM

| Komponen            | Deskripsi                           |
|---------------------|-------------------------------------|
| Nama Penyusun       | .....                               |
| Satuan Pendidikan   | .....                               |
| Tahun Ajaran        | 2025/2026                           |
| Mata Pelajaran      | Pendidikan Pancasila                |
| Kelas/Fase/Semester | V / C / Ganjil                      |
| Bab/Topik Spesifik  | Bab 3: Keragaman Budaya Indonesiaku |
| Alokasi Waktu       | 18 Pertemuan (18 x 2 JP @35 menit)  |

### A. IDENTIFIKASI MURID

| Kategori                | Deskripsi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Pengetahuan Awal</b> | Peserta didik secara umum mengetahui bahwa Indonesia terdiri dari berbagai suku dan pulau. Mereka mungkin dapat menyebutkan beberapa contoh budaya populer (misalnya, Tari Saman, Rendang, Pakaian Adat Bali) yang sering mereka lihat di media. Namun, pemahaman mereka tentang luasnya spektrum keragaman budaya (bahasa, rumah adat, senjata, dll.) di seluruh provinsi dan makna di balik semboyan "Bhinneka Tunggal Ika" masih sangat mendasar. |
| <b>Minat</b>            | Peserta didik di jenjang ini sangat tertarik dengan hal-hal yang visual, penuh warna, dan unik. Mereka menyukai gambar pakaian adat, bentuk rumah yang khas, makanan, dan pertunjukan tari atau musik. Pembelajaran akan sangat menarik bagi mereka jika melibatkan kegiatan melihat gambar/video, menggambar, membuat karya, dan "mencicipi" (secara harfiah atau kiasan) budaya lain.                                                              |
| <b>Kebutuhan</b>        | Peserta didik membutuhkan "peta visual" keragaman Indonesia untuk                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Belajar</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | membantu mereka mengorganisir informasi. Mereka memerlukan kegiatan yang memungkinkan mereka untuk "mengalami" budaya, bukan hanya menghafal nama. Pendekatan berbasis proyek seperti membuat poster atau pertunjukan sederhana akan membantu mereka menginternalisasi nilai toleransi dan kebanggaan akan keragaman, bukan hanya pengetahuan kognitif. |
| <b>B. MATERI PELAJARAN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Jenis Keragaman Budaya Daerah:</b> Mengidentifikasi dan mengenal berbagai bentuk keragaman budaya di provinsi-provinsi Indonesia, mencakup: suku bangsa, bahasa daerah, pakaian tradisional, rumah adat, tarian tradisional, alat musik tradisional, senjata tradisional, dan makanan khas.</li> <li>2. <b>Menghargai Keragaman:</b> Memahami pentingnya sikap saling menghormati dan bertoleransi terhadap perbedaan budaya sebagai wujud pengamalan Bhinneka Tunggal Ika.</li> <li>3. <b>Melestarikan Budaya Bangsa:</b> Mengetahui berbagai cara untuk berpartisipasi dalam menjaga dan melestarikan budaya daerah, baik budaya sendiri maupun budaya daerah lain di Indonesia.</li> </ol> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>C. DIMENSI PROFIL LULUSAN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Dimensi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Elemen yang Dikembangkan</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Berkebinekaan Global</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Mengenal dan menghargai keragaman budaya di tingkat lokal dan nasional, serta merefleksikan pengalaman kebinekaan untuk menumbuhkan rasa hormat terhadap sesama.                                                                                                                                                                                        |
| <b>Gotong Royong</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Berkolaborasi dalam kelompok untuk membuat proyek (poster, pertunjukan) tentang keragaman budaya, saling berbagi informasi dan keterampilan.                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Mandiri</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Menunjukkan inisiatif dalam mencari informasi tambahan tentang budaya daerah yang diminati untuk memperkaya tugas atau proyek.                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Bernalar Kritis</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Membandingkan dan membedakan karakteristik budaya dari berbagai daerah, serta menganalisis pentingnya menjaga kelestarian budaya.                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Kreatif</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Menghasilkan karya (poster, buku mini, komik, pertunjukan seni) yang menampilkan pemahaman dan apresiasi terhadap keragaman budaya Indonesia.                                                                                                                                                                                                           |
| <b>D. DESAIN PEMBELAJARAN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

| Komponen                                                   | Deskripsi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Capaian Pembelajaran (CP) Fase C</b>                    | Peserta didik mampu menyajikan hasil identifikasi sikap menghormati, menjaga, dan melestarikan keberagaman budaya dalam bingkai Bhinneka Tunggal Ika di lingkungan keluarga, sekolah, dan masyarakat.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Lintas Disiplin Ilmu</b>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS): Peta Indonesia, persebaran suku dan budaya, kondisi geografis yang memengaruhi budaya.</li> <li>- Seni Budaya dan Prakarya (SBdP): Menggambar, mewarnai, membuat poster, mengenal unsur-unsur seni dalam tarian, musik, dan pakaian adat.</li> <li>- Bahasa Indonesia: Menulis paragraf deskriptif, membuat naskah komik, membaca informasi budaya.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Tujuan Pembelajaran (TP)</b>                            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik mampu menunjukkan keragaman budaya daerah di Indonesia melalui kegiatan eksplorasi informasi.</li> <li>2. Peserta didik mampu menyajikan informasi keragaman budaya beberapa provinsi dalam bentuk karya kreatif (poster).</li> <li>3. Peserta didik mampu menjelaskan cara-cara melestarikan budaya daerah.</li> <li>4. Peserta didik mampu menyajikan salah satu kegiatan pelestarian budaya daerah melalui pertunjukan seni sederhana.</li> </ol>                                                                                                                                                                      |
| <b>Praktik Pedagogis (Pendekatan <i>Deep Learning</i>)</b> | <p>Model Pembelajaran: Project-Based Learning (PjBL) dan Discovery Learning.</p> <p>Metode Pembelajaran:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Meaningful Learning: Menghubungkan keragaman budaya dengan asal-usul peserta didik atau keluarganya, diskusi tentang makna Bhinneka Tunggal Ika dalam kehidupan sehari-hari.</li> <li>- Joyful Learning: Permainan (Bingo, Ular Tangga Budaya), membuat poster berwarna, pertunjukan seni (menyanyi/menari), "Festival Makanan Mini".</li> <li>- Mindful Learning: Sesi mengamati keindahan kain tradisional, mendengarkan alunan musik daerah dengan saksama, refleksi tentang perasaan saat melihat keragaman.</li> </ul> |
| <b>Pemanfaatan Digital</b>                                 | Pemanfaatan proyektor untuk menampilkan video tarian daerah, tur virtual museum, atau gambar-gambar budaya berkualitas tinggi dari berbagai sumber online terpercaya.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

## PENGALAMAN BELAJAR (RINCIAN PER PERTEMUAN)

### Blok 1: Jendela Keragaman Indonesia (Pertemuan 1-8)

*Fokus: TP 1 & 2 - Menunjukkan dan menyajikan keragaman budaya.*

#### Pertemuan 1-2: Ekspedisi Dimulai!

- **Kegiatan Awal (Meaningful & Joyful):**
  - Guru mengajak peserta didik menyanyikan lagu "Dari Sabang Sampai Merauke" sambil melihat peta Indonesia.
  - Pertanyaan pemantik: "Di pulau mana kita tinggal? Siapa yang pernah bertemu teman dari pulau lain? Apa yang berbeda dari mereka?"
  - Apersepsi dengan kutipan dari Abdurrahman Wahid tentang toleransi.
- **Kegiatan Inti (Joyful & Meaningful):**
  - **Permainan "Bingo Budaya":** Guru menyebutkan pertanyaan tentang budaya ("Kota ini terkenal dengan rendang," "Tarian ini berasal dari Bali"), peserta didik yang memiliki jawaban di kartu bingonya akan mencoretnya.
  - Peserta didik diajak membaca komik tentang perayaan di Taman Mini Indonesia Indah.
  - Guru memperkenalkan proyek utama blok ini: "Poster Jelajah Budaya". Setiap kelompok akan memilih 3 provinsi untuk dieksplorasi budayanya.
- **Kegiatan Penutup (Mindful):**
  - Peserta didik menulis di buku catatannya: "Satu budaya daerah yang ingin sekali aku lihat langsung adalah..."

#### Pertemuan 3-8: Merangkai Puzzle Budaya

- **Kegiatan Awal:**
  - Setiap pertemuan diawali dengan menampilkan satu video pendek (1-2 menit) tentang keunikan budaya dari satu provinsi untuk membangkitkan rasa ingin tahu.
- **Kegiatan Inti (Meaningful & Collaborative):**
  - Dalam kelompok, peserta didik melakukan "penjelajahan informasi" menggunakan buku siswa dan sumber tambahan (gambar/artikel yang disiapkan guru) untuk mengisi tabel keragaman budaya untuk 3 provinsi pilihan mereka.
  - Mereka mencari informasi tentang pakaian adat, rumah adat, tarian, makanan khas, dan bahasa dari provinsi-provinsi tersebut.
  - Setelah data terkumpul, kelompok mulai merancang dan membuat "Poster Jelajah Budaya" mereka di atas kertas karton. Mereka bebas menggambar, menempel gambar, dan menghias poster agar menarik.
  - Pada pertemuan terakhir blok ini, setiap kelompok mempresentasikan poster mereka dalam sebuah "Pameran Budaya Kelas". Kelompok lain berkeliling untuk melihat dan bertanya. (Asesmen Formatif Kinerja).
- **Kegiatan Penutup (Meaningful):**
  - Refleksi bersama: "Setelah mengenal budaya dari provinsi lain, apa yang membuat kalian bangga menjadi anak Indonesia?"

### Blok 2: Aku Penjaga Budaya (Pertemuan 9-18)

*Fokus: TP 3 & 4 - Melestarikan dan menyajikan kegiatan pelestarian budaya.*

### **Pertemuan 9-10: Mengapa Harus Dijaga?**

- **Kegiatan Awal (Meaningful):**
  - Guru bercerita: "Bayangkan jika semua makanan di Indonesia hanya ada satu jenis. Bayangkan jika semua lagu hanya ada satu. Apakah dunia akan seru?"
  - Diskusi tentang pentingnya menjaga keragaman agar tidak hilang.
- **Kegiatan Inti (Meaningful & Creative):**
  - Peserta didik membaca cerita pendek tentang kegiatan pelestarian budaya dan menganalisis gambar-gambar terkait.
  - Dalam kelompok, mereka berdiskusi dan membuat daftar cara-cara melestarikan budaya (misal: mempelajari tarian, memakai batik, mencicipi makanan daerah, dll).
  - **Proyek Mini "Komik Pesta Budaya":** Setiap kelompok membuat komik strip 4-6 panel yang menceritakan satu cara melestarikan budaya.
- **Kegiatan Penutup:**
  - Setiap kelompok menunjukkan komiknya dan menceritakan pesannya.

### **Pertemuan 11-18: Panggung Apresiasi Budaya**

- **Kegiatan Awal (Joyful):**
  - Guru mengumumkan bahwa kelas akan mengadakan "Festival Apresiasi Budaya".
- **Kegiatan Inti (Joyful, Collaborative, Meaningful):**
  - Guru memberikan pilihan proyek pertunjukan sederhana: (1) Menyanyikan lagu daerah secara medley (beberapa lagu digabung), atau (2) Menarikan satu tarian daerah sederhana (gerakan dasar).
  - Peserta didik membentuk kelompok baru berdasarkan minat proyek pertunjukan.
  - Selama beberapa pertemuan, kelompok berlatih dengan bimbingan guru (menggunakan video tutorial atau contoh dari guru). Proses latihan ini menekankan kerja sama dan saling menyemangati.
  - **Puncak Acara:** "Festival Apresiasi Budaya". Setiap kelompok menampilkan pertunjukan mereka. Bisa dilengkapi dengan kostum atau aksesoris sederhana. (Asesmen Formatif Kinerja).
  - **Asesmen Sumatif:** Melaksanakan permainan "Jelajah Nusantara" untuk Bab 3.
- **Kegiatan Penutup (Meaningful & Mindful):**
  - Refleksi akhir bab: "Bagaimana perasaanmu setelah menampilkan budaya daerah? Apa yang bisa kamu lakukan setelah ini untuk lebih mengenal budaya Indonesia?"
  - Menutup seluruh rangkaian pembelajaran bab ini dengan mengapresiasi semua usaha peserta didik.

### **ASESMEN**

| <b>Jenis Asesmen</b>             | <b>Teknik dan Instrumen</b>                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Asesmen Awal (Diagnostik)</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Diskusi Kelas Terarah: Melalui pertanyaan pemantik dan permainan "Bingo Budaya".</li><li>- Tabel K-W-L: Mengidentifikasi pengetahuan awal dan minat siswa</li></ul> |

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    | terhadap topik keragaman budaya.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Asesmen Formatif (Proses)</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observasi: Rubrik penilaian kolaborasi dan partisipasi saat membuat poster dan latihan pertunjukan.</li> <li>- Penilaian Kinerja: Rubrik penilaian presentasi "Poster Jelajah Budaya" dan penampilan di "Festival Apresiasi Budaya".</li> <li>- Penilaian Produk: Menilai "Poster Jelajah Budaya" dan "Komik Pelestarian" berdasarkan kreativitas, isi, dan kerapian.</li> </ul> |
| <b>Asesmen Sumatif (Akhir Bab)</b> | - <b>Tes Tulis (Permainan):</b> Skor dari permainan "Jelajah Nusantara" untuk mengukur pemahaman konsep secara keseluruhan tentang keragaman dan pelestarian budaya.                                                                                                                                                                                                                                                      |

### PENGAYAAN DAN REMEDIAL

- **Pengayaan:** Peserta didik diminta memilih satu budaya daerah (selain yang sudah dibahas mendalam) dan membuat "Buku Mini" tentangnya, berisi gambar dan deskripsi yang lebih detail. Mereka juga bisa diminta mewawancarai orang tua atau kerabat tentang budaya daerah asal mereka.
- **Remedial:** Guru membimbing peserta didik yang kesulitan untuk fokus pada 3-5 provinsi saja. Tugas disederhanakan menjadi menjodohkan gambar (misal: gambar rumah gadang dengan nama provinsi Sumatera Barat) dan menyebutkan satu cara sederhana melestarikan budaya (misal: "mencoba makanan rendang").

### REFLEKSI DIRI PESERTA DIDIK DAN PENDIDIK

#### Untuk Peserta Didik:

- Sebutkan tiga budaya daerah baru yang kamu ketahui setelah belajar bab ini!
- Kegiatan apa yang paling kamu sukai di bab ini? Menggambar, menari, menyanyi, atau yang lain? Mengapa?
- Menurutmu, mengapa kita harus menghargai teman yang berbeda suku dan budayanya?

#### Untuk Pendidik:

- Apakah sumber belajar (gambar, video) yang saya sediakan cukup beragam dan menarik bagi siswa?
- Bagaimana saya bisa lebih melibatkan peran orang tua sebagai narasumber budaya dalam pembelajaran berikutnya?
- Apakah "Festival Apresiasi Budaya" berhasil menumbuhkan rasa percaya diri dan kebanggaan pada diri siswa? Apa yang bisa ditingkatkan?