|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Description: DEPED-NEW_e78wysqt  **GRADES 1 to 12**  **DAILY LESSON LOG** | **School:** | **DepEdClub.com** | **Grade Level:** | **II** |
| **Teacher:** | **File Created by Ma’am ESTRELLITA S. VINZON** | **Learning Area:** | **ALL SUBJECTS** |
| **Teaching Dates and Time:** | **DECEMBER 5 - 9, 2022 (WEEK 5-DAY2)** | **Quarter:** | **2ND QUARTER** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OBJECTIVES** | **ESP** | **A.P** | **ENGLISH** | **MTB** | **MATH** | **FILIPINO** | **MAPEH (Art)** | |
| **( 7:45-8:15 )** | **( 8:15- 8:55 )** | **( 9:15- 10:05 )** | **( 10:05- 10:55 )** | **( 1:00-1:50 )** | **( 1:50- 2:40 )** | **( 2:40-3:20)** | |
| **A. Content Standard** | Naipamamalas ang pag-unawa sa kahalagahan ng pagiging sensitibo sa damdamin at pangangailangan ng iba, pagiging magalang sa kilos at pananalita at pagmamalasakit sa kapwa | Naipamamalas ang pag-unawa sa kwento ng pinagmulan ng sariling komunidad batay sa konsepto ng pagbabago at pagpapatuloy at pagpapahalaga sa kulturang nabuo ng komunidad | Demonstrates understanding of the concepts of nouns, verbs and adjectives for proper identification and description | Possesses developing language skills and cultural awareness necessary to participate successfully in oral communication in different contexts | Demonstrates understanding of subtraction and multiplication of whole numbers up to 1000 including money. | Naipamamalas ang iba’t ibang kasanayan upang makilala at mabasa ang mga pamilyar at di-pamilyar na salita | Demonstrates understanding of using two or more kinds of lines, colors and shapes through repetition and contrast to create rhythm | |
| **B. Performance**  **Standard** | Naisasagawa ang wasto at tapat na pakikitungo at pakikisalamuha sa kapwa | Nauunawaan ang pinagmulan at kasaysayan ng komunidad | Shows proficiency in constructing grammatically correct sentences in different theme- based activities. | Uses developing oral language to name and describe people, places, and concrete objects and communicate personal experiences, ideas, thoughts, actions, and feelings in different contexts | Is able to apply subtraction and multiplication of whole numbers up to 1000 including money in mathematical problems and real-life situations. | Nababasa ang mga salitang madalas na makita sa paligid | Creates a composition or design of a tricycle or jeepney that shows unity and variety of lines, shapes and colors | |
| **C. Learning**  **Competency/**  **Objectives**  **Write the LC code for each.** | Nakapagpapakita ng iba’t ibang kilos na nagpapakita ng paggalang sa kaklase o kapwa bata  ***EsP2P- IId-9*** | Naiuugnay ang mga pagbabago sa pangalan ng sariling komunidad sa mayamang kuwento ng pinagmulan nito  *AP2KNN-IIa-2* | Form and use the past tense of regular verbs by adding  **–ed** to the verb.  ***EN2G-IIIg-3.1***  ***EN2G-IIIh-3.4*** | Nakikinig at nakikilahok sa talakayan ng grupo o klase hinggil sa napakinggan at binasang teksto  Nakaaawit ng sariling awitin na may 3-5 saknong nang may kawilihan at kahusayan  ***MT2OL-IId-e-6.3*** | Illustrates multiplication using counting by multiples  **M2NS-IIf-38** | Nababasa ang mga salitang may kambal katinig –kr  ***F2PP-IIe-2.2*** | Points out the contrasts in the colors, shapes, textures between two or more animals  ***A2EL-IIc*** | |
| **II. CONTENT** | **Aralin 5**  **Kapwa Ko! Igagalang Ko!**  Pagiging magalang | **Aralin 4.1-** **Pinagmulan ng Komunidad ng San Isidro** | **Lesson 17:**  **The –ed Verbs**  **What We Did** | Talakayan ng grupo o klase hinggil sa napakinggan at binasang teksto  Sariling awitin na may 3-5 saknong nang may kawilihan at kahusayan | Multiplication  Lesson 44 | **Aralin 5: Kuwento Mo, Pakikinggan Ko!**  Kambal Katinig na –kr | **Lesson 5**  Colors, Shapes, Textures Between Two or More Animals. | |
| **LEARNING RESOURCES** |  |  |  |  |  |  |  | |
| **A. References** | K-12 CG p.32 | Kto12 C.G p.23-24 | K-12 CG. P. | K-12 CGp102 | K to 12 Curriculum Guide p.22 | K-12 CGp 22 | K-12 CGp11 | |
| **1. Teacher’s Guide**  **pages** | p.49 | 38-40 | 23-24 | P123-126 | 160-162 | 79 | 131 | |
| **2. Learner’s Materials pages** | P118-119 | 102-108 | 164-169 | 108-111 | 105-106 | 62-64, | 211-213 | |
| **3. Textbook pages** | 1. Edukasyon sa Pagpapakatao 2. Tagalog. 2013. pp. 115-124.  2. Pilipino sa Ugali at Asal 1 (Batayang Aklat). 1997. pp. 40-  47.\*  3. Magandang Asal 2 (Batayang Aklat). 2000. pp. 107-113.\* |  |  |  |  |  |  | |
| **4. Additional Materials from Learning Resource (LR) portal** |  |  |  |  |  |  |  | |
| **B. Other Learning Resource** | Larawan, tarpapel | krayola, larawan, lumang magasin, pandikit, at manila paper | Picture, flashcards ,T.G., L.M. | Tarpael, mp4, | charts | larawan ng bata at Christmas Tree, tarpapel | bond paper, water color, brush | |
| **III. PROCEDURES** |  |  |  |  |  |  |  | |
| **A. Reviewing previous lesson or presenting the new lesson** | Pagbigkas ng tulang ang batang magalang | Ano ang pinagmulan ng komunidad ng San Isidro? | Retell the story “Off for a Picnic “ by sequencing the events .  Before\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Now\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  After\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Pagbigkas ng tulang “ Sariling Awit Tangkilikin” | Write a related equation for the following repeated addition.  1. 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 2. 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 | Hayaang magbigay ang mga bata ng mga salitang may kambal katinig.  (Magsagawa ng isang pangkatang paligsahan. )  Original File Submitted and Formatted by DepEd Club Member - visit depedclub.com for more | Let the pupils name the animals shown in picture cards that you will prepare for them. Preferably, use pictures of pets, farm animals , sea or zoo animals.  Show them 2 pictures at a time to compare the shape, color and texture. | |
| **B. Establishing a purpose for the**  **lesson** | Ipasuri sa mga mag-aaral ang mga larawang nagpapakita ng  paggalang | Isalaysay ang pinagmulan ng komunidad ng San Isidro ayon sa iyong sariling pagkaunawa. | **Teach/Model**  Read these sentences from the story “Off for a Picnic “.  Liza **jumped** out of bed that morning.  She **looked** for mother and father. Etc… *see T.G.p. 23.* | Ano ang pangalan ng ating lalawigan?  Alam nyo ba ang awit tungkol sa Bataan? | Let us play “I have \_\_\_\_”.  You will start then call one of your pupils.  Say: I have 2, 4, 6, 8, 10….which are the multiples of \_\_\_\_\_?  Whoever gives the correct answer will take turn. | Ano ang naiisip mo kapag naririnig ang salitang Pasko? Bakit? | Provide two uncolored pictures posted on the board. Call 2 pupils to color them. Remind them to use different but actual colors to create texture. Let other pupils focus their attention on the colors used and texture created. | |
| **C. Presenting examples/ instances of the new lesson** | Pagbasa ng kuwentong “ Ang Batang Magaalang” | Balikan ang kwentong “Pinagmulan ng Komunidad ng San Isidro”.llarawan ang mga pangyayaring naganap dito. | What kind of words are the blackened words? (action words or verbs).  *Remember:* *The tense of a* *verb tells the time of an* *action.* | Ipabasa ang Awit ng Bataan March | Present the situation below:  Andy is reading a book. He found out that he can finish two pages of the book in one minute. How many pages of the book can he finish in 3 minutes? | Basahin ang kuwento tungkol kay Lea sa LM pahina 62 | Pagmasdan mo ang larawan ng zoo. Isa-isahin mo ang mga hayop na nakikita mo dito. | |
| **D. Discussing new**  **concepts and practicing new**  **skills #1** | Pagtalakay sa kuwento | Saan nagmula ang pangalan ng San Isidro?  Ano na ngayon ang tawag sa komunidad na ito? | Activity I : Read these sentences with verbs in the past tense .*See T.G.p. 23,L.M. p. 164.* | Pagtalakay sa awit | Let the pupils simulate the situation above and record how many pages they can read in one minute. | Ano ang nakita ni Lea?  1. Bakit siya tuwang-tuwa?  2. Paano niya naipakita ang pakikipagkapwa- tao?  3. Ibigay ang ginamit niyang pansulat sa paggawa ng kard.  4. Ano ang tawag sa salitang may salungguhit sa pangungusap? | Gumuhit ka ng paborito mong hayop sa zoo at kulayan mo ito. Ipakita ang tamang kulay nito at tekstura ng balat.  Tingnan ang p12 | |
| **E. Discussing new concepts and practicing new skills #2** | C:\Users\Toshiba\Desktop\Untitled.pngAting balikan ang kuwento ng mag-amang Mang Tino at Dino. Sino-sino ang nakausap nila sa paaralan? Iguhit sila sa kahon. Ano ang sinabi nila rito? Isulat ito sa ulap. Gawin ito sa inyong kuwaderno. | Talakayin ang pinagmulan ng iyong sariling komunidad.  Sagutin:  1. Ano-anong mga pangyayari ang nagaganap sa inyong komunidad?  2. Saan ito nagmula at paano nabuo ang pangalan nito?  4. Paano kaya nabuo ang iyong komunidad? Sino-sino ang mga pangkat etniko ng bumubuo dito?  5. Ano ang kahalagahan ng pagkakaroon ng sariling komunidad? Ipaliwanag ang sagot. | **Group Work :**  Guide the pupils form the past of the verb by filling in the chart.(Refer to *L.M.p. 165\_)* | Iparinig sa mga bata ang Himig ng Bataan March  Pasabayin ang mga bata sa awit | What do you think is the multiplication equation of this? 2 x 3 = 6  What if he continued reading until 5 minutes, how many pages will he finish?  Let the pupils present their equation. | Ano-anong salita ang may kambal katinig sa kuwento?  Anong kambal katinig ang narito?  Magbigay ng mga salitang may kambal-katinig na –kr. | Ano ang maipapakita natin sa ating pagkukulay sa iginuhit na larawan ng hayop na matatagpuan sa zoo? | |
| **F. Developing mastery (leads to Formative Assessment 3)** | Sino-sino ang bumubuo ng pamunuan ng paaralan? Paano ipinakikita ng mga bata ang paggalang sa pamunuan ng paaralan? | Pag-aralan muli ang larawan ng iyong komunidad. Isulat sa manila paper ang mga pangyayari kung bakit nabuo ang iyong komunidad at paano ito nanatiling matatag.Gawin ito ng pangkatan. | Work on “We Can Do It” , on L.M. p.165. | Iparinig ang Awit ng Awit ng Rehiyon 3 | Refer to LM No. 44- Gawain | Isagawa ang Gawin Natin sa LM sa pahina 63  Kopyahin sa kuwaderno ang ngalan ng mga larawan at bilugan ang kambal-katinig na makikita rito  Krus | Create another artwork of animals found in the zoo. | |
| **G. Finding practical application of concepts and skills in daily living** | Bilang isang mag-aaral, bakit kinakailangan mong ipakita ang paggalang sa pamunuan ng paaralan? | Iulat lider ang nabuong pangyayari ng bawat pangkat. | Read each sentence .Write the past tense of the verb in parenthesis ( ).  1.Father (plant)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_the mango seed in the garden .  Etc… (See *T.G.p. 24* ). | Paano ba tayo dapat umawit, lalong lalo na kung ito ay patungkol sa ating bayan? | Refer to LM 44 | Pangkatin ang mga bata. Ipagawa ang Sanayin Natin sa LM pahina 63  Gumawa ng mga pangungusap gamit ang mga salitang:  krus krudo krayola | Do animals have the same color?  Do they have the same texture?  How can we show the differences in color and texture? | |
| **H.Making generalizations**  **and abstractions about the lesson** | Ang paggamit ng magagalang na katawagan, at mga salita ay tanda ng pagiging magalang .Dapat natin itong gamitin sa pakikipag-usap sa mga namamahala n gating paaralan. | Ano ang pinagmulan ng iyong komunidad? | How do we form the past tense of regular verb?  What is added at the end of the short word? | Mauunawaan ang nilalaman ng tula/awit sa pamamagitan ng salitang binasa at pagbigkas nang wasto sa mga salita. | To write a multiplication equation using counting by multiples, the multiplier is the total number of multiples while the multiplicand is the first number among the multiples. | Basahin ang Ating Tandaan pahina 64  Ang kr ay halimbawa ng kambal-katinig. | ISAISIP MO: Sa ating pagkukulay sa iginuhit na larawan ng hayop na matatagpuan sa zoo ay makapagpapakita tayo ng iba‘t ibang kulay at tekstura na matatagpuan natin sa balat ng mga hayop na ito. | |
| **I. Evaluating learning** | Magbigay ng ilan pang mga halimbawa ng magagalang na pananalita na maaari nating gamitin sa pakikipag-usap sa pamunuan ng iyong paaralan. | Sagutin ang mga tanong sa Natutuhan Mo LM p.108 | Refer to *L.M. p. 166.* | Ipaawit muli an gang Awit ng Rehiyon 3 sa mga bata.  ***( Gumamit ng rubriks sa pag iiskor sa mga bata )*** | Write a related equation for the following shaded multiples of the given number.  TG p.162 | Pasagutan ang **Linangin Natin** sa LM pahina 64  Gumuhit ng limang larawan na may kambal-katinig na kr. | Return the artwork to your pupils then tell them to work on Ipagmalaki Mo.  Kunin ang iyong kinulayang larawan ng hayop.Idikit ito sa mural .  Dikitan ng smiley face ang mga kinulayang hayop na nakapagpakita ng tamang kulay at tekstura. | |
| **J. Additional activities for application or remediation** |  |  | Write at least 3 sentences with verbs on the past form. | Kabisahin ang Awit ng Rehiyon 3 at Bataan March | Refer to the LM 44 – Gawaing Bahay |  | Bring crayons and bond paper | |
| **IV. REMARKS** |  |  |  |  |  |  |  | |
| **V. REFLECTION** |  |  |  |
| **A..No. of learners who earned 80% in the evaluation** |  |  |  |  |  |  | |  |
| **B.No. of learners**  **who require additional activities for remediation who scored below 80%** |  |  |  |  |  |  | |  |
| **C. Did the remedial lessons work? No. of learners who have caught up with the lesson** |  |  |  |  |  |  | |  |
| **D. No. of learners who continue to require remediation** |  |  |  |  |  |  | |  |
| **E. Which of my teaching strategies worked well? Why did these work?** | **Stratehiyang dapat gamitin:**  \_\_Koaborasyon  \_\_Pangkatang Gawain  \_\_ANA / KWL  \_\_Fishbone Planner  \_\_Sanhi at Bunga  \_\_Paint Me A Picture  \_\_Event Map  \_\_Decision Chart  \_\_Data Retrieval Chart  \_\_I –Search  \_\_Discussion | **Stratehiyang dapat gamitin:**  \_\_Koaborasyon  \_\_Pangkatang Gawain  \_\_ANA / KWL  \_\_Fishbone Planner  \_\_Sanhi at Bunga  \_\_Paint Me A Picture  \_\_Event Map  \_\_Decision Chart  \_\_Data Retrieval Chart  \_\_I –Search  \_\_Discussion | *Strategies used that work well:*  \_\_\_ Group collaboration  \_\_\_ Games  \_\_\_ Solving Puzzles/Jigsaw  \_\_\_ Answering preliminary  activities/exercises  \_\_\_ Carousel  \_\_\_ Diads  \_\_\_ Think-Pair-Share (TPS)  \_\_\_ Rereading of Paragraphs/  Poems/Stories  \_\_\_ Differentiated Instruction  \_\_\_ Role Playing/Drama  \_\_\_ Discovery Method  \_\_\_ Lecture Method  *Why?*  \_\_\_ Complete IMs  \_\_\_ Availability of Materials  \_\_\_ Pupils’ eagerness to learn  \_\_\_ Group member’s Cooperation in  doing their tasks | **Stratehiyang dapat gamitin:**  \_\_Koaborasyon  \_\_Pangkatang Gawain  \_\_ANA / KWL  \_\_Fishbone Planner  \_\_Sanhi at Bunga  \_\_Paint Me A Picture  \_\_Event Map  \_\_Decision Chart  \_\_Data Retrieval Chart  \_\_I –Search  \_\_Discussion | *Strategies used that work well:*  \_\_\_ Group collaboration  \_\_\_ Games  \_\_\_ Solving Puzzles/Jigsaw  \_\_\_ Answering preliminary  activities/exercises  \_\_\_ Carousel  \_\_\_ Diads  \_\_\_ Think-Pair-Share (TPS)  \_\_\_ Rereading of Paragraphs/  Poems/Stories  \_\_\_ Differentiated Instruction  \_\_\_ Role Playing/Drama  \_\_\_ Discovery Method  \_\_\_ Lecture Method  *Why?*  \_\_\_ Complete IMs  \_\_\_ Availability of Materials  \_\_\_ Pupils’ eagerness to learn  \_\_\_ Group member’s Cooperation in  doing their tasks | **Stratehiyang dapat gamitin:**  \_\_Koaborasyon  \_\_Pangkatang Gawain  \_\_ANA / KWL  \_\_Fishbone Planner  \_\_Sanhi at Bunga  \_\_Paint Me A Picture  \_\_Event Map  \_\_Decision Chart  \_\_Data Retrieval Chart  \_\_I –Search  \_\_Discussion | | *Strategies used that work well:*  \_\_\_ Group collaboration  \_\_\_ Games  \_\_\_ Solving Puzzles/Jigsaw  \_\_\_ Answering preliminary  activities/exercises  \_\_\_ Carousel  \_\_\_ Diads  \_\_\_ Think-Pair-Share (TPS)  \_\_\_ Rereading of Paragraphs/  Poems/Stories  \_\_\_ Differentiated Instruction  \_\_\_ Role Playing/Drama  \_\_\_ Discovery Method  \_\_\_ Lecture Method  *Why?*  \_\_\_ Complete IMs  \_\_\_ Availability of Materials  \_\_\_ Pupils’ eagerness to learn  \_\_\_ Group member’s Cooperation in doing their tasks |
| **F. What difficulties did I encounter which my principal or supervisor can help me solve?** | **Mga Suliraning aking naranasan:**  \_\_Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo.  \_\_Di-magandang pag-uugali ng mga bata.  \_\_Mapanupil/mapang-aping mga bata  \_\_Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa.  \_\_Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya  \_\_Kamalayang makadayuhan | **Mga Suliraning aking naranasan:**  \_\_Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo.  \_\_Di-magandang pag-uugali ng mga bata.  \_\_Mapanupil/mapang-aping mga bata  \_\_Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa.  \_\_Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya  \_\_Kamalayang makadayuhan | \_\_ Bullying among pupils  \_\_ Pupils’ behavior/attitude  \_\_ Colorful IMs  \_\_ Unavailable Technology  Equipment (AVR/LCD)  \_\_ Science/ Computer/  Internet Lab  \_\_ Additional Clerical works | **Mga Suliraning aking naranasan:**  \_\_Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo.  \_\_Di-magandang pag-uugali ng mga bata.  \_\_Mapanupil/mapang-aping mga bata  \_\_Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa.  \_\_Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya  \_\_Kamalayang makadayuhan | \_\_ Bullying among pupils  \_\_ Pupils’ behavior/attitude  \_\_ Colorful IMs  \_\_ Unavailable Technology  Equipment (AVR/LCD)  \_\_ Science/ Computer/  Internet Lab  \_\_ Additional Clerical works | \_\_Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo.  \_\_Di-magandang pag-uugali ng mga bata.  \_\_Mapanupil/mapang-aping mga bata  \_\_Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa.  \_\_Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya  \_\_Kamalayang makadayuhan | | \_\_ Bullying among pupils  \_\_ Pupils’ behavior/attitude  \_\_ Colorful IMs  \_\_ Unavailable Technology  Equipment (AVR/LCD)  \_\_ Science/ Computer/  Internet Lab  \_\_ Additional Clerical works |
| **G. What innovation or localized materials did I use/discover which I wish to share with other teachers?** | \_\_Pagpapanuod ng video presentation  \_\_Paggamit ng Big Book  \_\_Community Language Learning  \_\_Ang “Suggestopedia”  \_\_ Ang pagkatutong Task Based  \_\_Instraksyunal na material | \_\_Pagpapanuod ng video presentation  \_\_Paggamit ng Big Book  \_\_Community Language Learning  \_\_Ang “Suggestopedia”  \_\_ Ang pagkatutong Task Based  \_\_Instraksyunal na material | *Planned Innovations:*  \_\_ Localized Videos  \_\_ Making big books from  views of the locality  \_\_ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials  \_\_ local poetical composition | \_\_Pagpapanuod ng video presentation  \_\_Paggamit ng Big Book  \_\_Community Language Learning  \_\_Ang “Suggestopedia”  \_\_ Ang pagkatutong Task Based  \_\_Instraksyunal na material | *Planned Innovations:*  \_\_ Localized Videos  \_\_ Making big books from  views of the locality  \_\_ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials  \_\_ local poetical composition | \_\_Pagpapanuod ng video presentation  \_\_Paggamit ng Big Book  \_\_Community Language Learning  \_\_Ang “Suggestopedia”  \_\_ Ang pagkatutong Task Based  \_\_Instraksyunal na material | | *Planned Innovations:*  \_\_ Localized Videos  \_\_ Making big books from  views of the locality  \_\_ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials  \_\_ local poetical |