

К радост__ на лекци__ о госпитал__ Александра Невского в здани__
Маяковк__ будут транслировать документальную хронику.

-и или -е?

Попробуй поставить то, что считаешь нужным. Мы еще вернемся к этому примеру.

Чтобы выбрать правильное окончание для существительного, нужно знать особенности его склонения.

Склонение существительного — это изменение его по падежам.

Существительные бывают трех типов склонения:

1 – мужского рода (папа, Витя), женского рода (книга, земля) и общего рода (сирота, чистюля) с окончаниями -а -я.

Исключения: слова на -ия (акция, Венеция).

2 – мужского рода с нулевым окончанием (конь, багаж) и среднего рода с окончаниями -о, -е (крыло, ружье).

Исключения: слово «путь» и слова на -ие, -ий (имение, жребий).

3 – женского рода с мягким знаком на конце (запись, помощь).

К радост__ на лекци__ о госпитал__ Александра Невского в здани__
Маяковк__ будут транслировать документальную хронику.

Радость — женский род, мягкий знак — **третье склонение**

Лекция — слово-исключение на -ия

Госпиталь — мужской род, нулевое окончание — **второе склонение**

Здание — слово-исключение на -ие

Маяковка — женский род, -а — **первое склонение**

Проблемы с окончаниями -и, -е возникают в трех падежах: родительном, дательном и предложном.

Посмотрим, какие вопросы и окончания соответствуют им у существительных разных склонений. Чтобы не запутаться, остановимся только на трех падежах.

В таблице даны вспомогательные вопросы, но иногда бывает так, что задать вопрос не получается. Тогда и спасают предлоги — каждый соответствует определенному падежу.

	слово-подсказка	вопросы	предлоги	окончания I склонения	окончания II склонения	окончания III склонения
Родительный падеж	нет	кого? чего?	без, у, от, до, с, из, возле	-и (-ы)	-а (-я)	-и
Дательный падеж	даю	кому? чему?	к, по	-е	-у (-ю)	-и
Предложный падеж	думаю	о ком? о чем?	в, о, об, на, при	-е	-е	-и

Исключения по склонениям:

1. Существительные женского рода на **-ия** (студия, эмоция, Мария).
Такие слова в **родительном, дательном и предложном** падежах оканчиваются на **-и**.
2. Существительные среднего рода на **-ие** и мужского на **-ий** (имение, гербарий).
Такие слова в **предложном** падеже оканчиваются на **-и**.
3. Разносклоняемые существительные — это 10 слов, оканчивающихся на -мя (бремя, время, вымя, знамя, имя, пламя, племя, темя, семя, стремя), а также существительные «путь» и «дитя». В **родительном, дательном и предложном** падежах они оканчиваются на **-и**.

К радост__ на лекции__ о госпитал__ Александра Невского в здании__
Маяковк__ будут транслировать документальную хронику.

Значит:

К чему? К радост__ — дательный падеж (3 склонение) — **-и**

На чем? На лекции__ — предложный падеж (слово на -ия) — **-и**

О чем? О госпитал__ — предложный падеж (2 склонение) — **-е**

Где? (В чем?) В здании__ — предложный падеж (слово на -ие) — **-и**

Чего? Маяковк__ — родительный падеж (1 склонение) — **-и**

Алгоритм выбора Е/И в падежных окончаниях

1. Выясни, есть ли перед безударным падежным окончанием существительного буква **И** (-ие, -ий, -ия — исключения). Если да, значит **будет И** (или я, ю).

И. П. величие, Гораций, коллекция

Р. П. (нет) величия, Горация, коллекции

Д. П. (даю) величию, Горацию, коллекции

П. П. (думаю о) величии, Горации, коллекции

здесь нет Е

2. Определи склонение существительного и его падеж.

Еще раз в помощь:

Падеж	Склонение				
	I склонение		II склонение		III склонение
И.п.	м.р. – а ж.р. – я	на -ия	м.р. - _ ср.р. – -о, -е	на -ий, -ие	ж.р. - _
Р.п.	ы/и	И	-	И	И
Д.п.	Е		-		
П.п.			Е		

3. При затруднениях вместо сложного слова можно подставить на его место существительное того же склонения с ударным падежным окончанием.

	слова с ударным окончанием	Родительный падеж	Дательный падеж	Предложный падеж
1 склонение	трава земля	травы земли	траве земле	траве земле
2 склонение	окно слон	окна слона	окну слону	окне слоне
3 склонение	степь	степи	степи	степи

Задание:

1. в библиотек...
2. отъехать от площад...
3. лечиться в госпитал...
4. щётка для стирк...
5. расположение батаре...
6. на опушк...
7. на небосклон...
8. на местност...
9. в Карели...
10. на Енисе....
11. в Якути...
12. без задней мысл...
13. отойти от берёзк...
14. ошибиться в задани...
15. идти по алле..
16. уступать в скорост...
17. рисовать в альбом...
- 18.изменения в расписани...
19. без фруктовой карамел...
20. отдыхать в деревн...
21. в русл... реки
22. без последующей встреч...
23. в воздух...
24. в пронесшемся вихр...
25. беседа о смелост...
26. о зимней стуж...
27. о подснежник...

- 28. полёт без пересадк...
- 29. спускаться по тропинк...
- 30. петь от радост...
- 31. в гербари...
- 32. об идеал...
- 33. в жизн...
- 34. без вуал...
- 35. обратиться к Дарь...
- 36. на Алта...
- 37. у Мари...

На случай, если все же получилось непонятно (и чтобы лишний раз себя проверить), можно зайти на [грамоту](#). Там тоже есть правило и тест.