

Objetivos

- Comprender las condiciones de vida en los campos de trabajo franquistas a través de testimonios directos.
- Desarrollar la escucha activa y la capacidad de captar emociones, detalles y matices en un relato histórico.
- Analizar críticamente cómo el hambre, la enfermedad, la violencia y el trabajo extenuante afectaban a la dignidad humana.
- Fomentar la empatía y la reflexión ética ante situaciones extremas de vulneración de derechos.
- Mejorar la expresión oral y escrita mediante la producción de mensajes claros, respetuosos y argumentados.
- Conectar las experiencias de los presos con el concepto más amplio de trabajo forzoso y su presencia en distintos momentos históricos.

1. Antes de escuchar (activación y contexto)

Duración: 10 minutos

Objetivo: Preparar la sensibilidad del grupo, activar ideas previas y anticipar contenidos.

Ejercicio – “Cinco palabras que pesan”

En la pizarra se muestran estas palabras del propio testimonio:

Hambre – Barracones – Enfermedad – Trabajo – Fuga

En parejas:

- Asocian cada palabra con una emoción o una imagen mental.
- Responden: *¿Cuál creéis que podría ser la experiencia diaria en un campo de trabajo?*
- El grupo anota 3 preguntas que les gustaría aclarar al escuchar el podcast.

Puesta en común breve.

2. Escucha activa del podcast

Duración: 15 minutos

Objetivo: Comprender la dureza de las condiciones y captar emociones, atmósferas y detalles.

Ejercicio – “Cinco capítulos, cinco voces”

El alumnado escucha el podcast con una ficha dividida en cinco bloques:

1. Hambre
2. Alojamiento

3. Enfermedad y muerte
4. Trabajo extenuante
5. Fugas

En cada apartado anotan:

- **Palabras clave** del testimonio
- **Imagen o emoción** que les sugiere
- **Una pregunta** que les surge

No se pide transcripción: solo ideas y sensaciones.

3. Después de escuchar (comprensión y análisis)

Duración: 20–25 minutos

Ejercicio C – “Cartas desde el barracón”

En grupos, eligen uno de los cinco temas (hambre, alojamiento, enfermedad, trabajo o fugas).
Escriben o relatan oralmente una **carta ficticia** desde el punto de vista de un preso, comenzando por:

“Hoy escribo porque necesito recordar que sigo vivo...”

La carta debe explicar cómo se vive ese aspecto concreto y cómo se siente el protagonista.

Si es oral: se escuchan entre sí y dan feedback sobre **tono, claridad y emoción**.

Si es escrita: comparten y comentan también **tono, claridad y emoción**.

4. Profundización crítica

Duración: 30 minutos

Objetivo: Pensar críticamente sobre cómo los sistemas represivos atacan lo físico y lo emocional.

Ejercicio – Debate guiado: “¿Es posible sobrevivir sin dignidad?”

El contenido del podcast sirve como base para reflexionar sobre la dignidad humana en situaciones extremas.

Pregunta central:

¿Qué es lo que realmente destruye a una persona: el hambre, el trabajo, el miedo o la falta de libertad?

Organización:

- Roles rotativos: portavoz, moderador, observador de escucha activa.
- El observador anota ejemplos de:
 - o respeto de turnos,
 - o respuestas conectadas,
 - o uso de argumentos del podcast.

5. Cierre expresivo

Duración: 15 minutos

Ejercicio – “Una frase que no olvidaré”

Cada estudiante elige **una frase del testimonio** que le haya impactado y explica en una nota de voz o en voz alta:

- Por qué esa frase.
- Qué emoción le produjo.
- Qué cree que deberíamos recordar como sociedad.

Con todos los fragmentos se puede crear un **collage de audio** o mural final.