

Listado De **Aprendizajes** **Fundamentales**

PREESCOLAR

Primer Grado 1°

Español

Expresa sus ideas. Participa y escucha las de sus compañeros.

Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios.

Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.

Expresa sus ideas. Participa y escucha las de sus compañeros.

Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.

Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros.

Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.

Dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje.

Matemáticas

<https://librosdetexto.sep.gob.mx/cuadernoafi/#>

Segundo Grado 2°

Español

Comenta noticias que se difunden en periódicos, radio, televisión y otros medios de comunicación.

Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios.

Dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje.

Escribe instructivos, cartas, recados y señalamientos utilizando recursos propios.

Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros.

Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.

Explica las razones por las que elige un material de su interés, cuando explora los acervos.

Identifica algunas diferencias en las formas de hablar de la gente.

Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender.

Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.

Matemáticas

Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.

Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.

Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.

Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.

Relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita, del 1 al 30.

Identifica algunas relaciones de equivalencia entre monedas de \$1, \$2, \$5 y \$10 en situaciones reales o ficticias de compra y venta.

Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.

Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.

Construye configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos.

Identifica la longitud de varios objetos a través de la comparación directa o mediante el uso de un intermediario.

Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.

Mide objetos o distancias mediante el uso de unidades no convencionales.

Contesta preguntas en las que necesite recabar datos y los organiza en tablas y pictogramas que interprete para contestar las preguntas planteadas.

Tercer Grado 3°

Español

Expresa su opinión sobre textos informativos leídos en voz alta por otra persona.

Expresa gráficamente narraciones con recursos personales.

Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.

Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros.

Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.

Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender.

Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.

Escribe instructivos, cartas, recados y señalamientos utilizando recursos propios.

Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia.

Comenta noticias que se difunden en periódicos, radio, televisión y otros medios.

Identifica algunas diferencias en las formas de comunicarse de la gente.

Matemáticas

Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.

Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.

Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.

Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.

Relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita, del 1 al 30.

Identifica algunas relaciones de equivalencia entre monedas de \$1, \$2, \$5 y \$10 en situaciones reales o ficticias de compra y venta.

Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.

Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.

Construye configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos.

Identifica la longitud de varios objetos a través de la comparación directa o mediante el uso de un intermediario.

Mide objetos o distancias mediante el uso de unidades no convencionales.

Contesta preguntas en las que necesite recabar datos y los organiza a través de tablas y pictogramas que interpreta para contestar las preguntas planteadas.

PRIMARIA

Primer Grado 1°

Español

- Comenta noticias que se difunden en periódicos, radio, televisión y otros medios.
- Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender.
- Expresa su opinión sobre textos informativos leídos en voz alta por otras personas.
- Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.
- Identifica algunas diferencias en las formas de hablar de la gente.
- Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.
- Explica las razones por las que elige un material de su interés, cuando explora los acervos.
- Escribe instructivos, cartas, recados y señalamientos, utilizando recursos propios.
- Responde por qué o cómo sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta.
- Identifica su nombre y otros datos personales en diversos documentos.
- Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.

Matemáticas

- Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.
- Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.
- Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.
- Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.
- Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.
- Relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita, del 1 al 30.
- Identifica algunas relaciones de equivalencia entre monedas de \$1, \$2, \$5 y \$10 en situaciones reales o ficticias de compra y venta.
- Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.
- Construye configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos.
- Mide objetos o distancias mediante el uso de unidades no convencionales.

- Contesta preguntas en las que necesite recabar datos y los organiza a través de tablas y pictogramas que interpreta para contestar las preguntas planteadas.

Segundo Grado 2°

Español

- Identifica palabras que inician con la misma letra de su nombre.
- Establece y escribe reglas sencillas para la convivencia en el aula.
- Canta, lee y reescribe canciones y rondas infantiles.
- Trabaja con su nombre y el de sus compañeros. Utiliza sus datos personales para crear una tarjeta de identificación.
- Lee obras de teatro infantil y participa en juegos dramáticos de su imaginación.
- Organiza información para exponerla a otros.
- Escucha la lectura de cuentos infantiles.
- Escribe textos sencillos para describir personas, animales, plantas u objetos de su entorno.
- Anticipa el contenido de los cuentos a partir de la información que dan indicadores textuales como portada, contraportada, título.
- Reconoce diferentes formas de hablar el español en su comunidad.

Matemáticas

- Resuelve problemas de suma con números naturales menores que 100.
- Calcula mentalmente sumas y restas de números de una cifra y de múltiplos de 10.
- Construye configuraciones utilizando figuras geométricas.
- Estima, compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana y mes.
- Recolecta datos y hace registros personales.

Tercer Grado 3°

Español

- Lee y comparte canciones y poemas de su preferencia.
- Lee anuncios publicitarios e identifica sus contenidos y características.
- Selecciona materiales de lectura e identifica información para ampliar su conocimiento sobre un tema.
- Identifica la función y las características principales de los instructivos.
- Juega con la escritura de diversos textos líricos para reflexionar sobre el sistema de escritura.
- Escribe textos narrativos sencillos a partir de su imaginación, con imágenes y texto.
- Registra en notas lo más relevante del proceso seleccionado encontrado en cada fuente.
- Selecciona diversos textos informativos para conocer más sobre un tema.
- Explora diversos textos narrativos sencillos (cuentos, fábulas y leyendas).
- Reconoce la existencia de otras lenguas en su comunidad, además de su lengua materna, e indaga sobre su uso.
- Selecciona una obra de teatro infantil breve para representarla con títeres.

Matemáticas

- Lee, escribe y ordena números naturales hasta el 1000.
- Resuelve problemas de suma y resta con números naturales hasta 1000.
- Usa el algoritmo convencional para sumar.
- Calcula mentalmente sumas y restas de números de dos cifras, dobles de números de dos cifras y mitades de números pares menores que 100.
- Resuelve problemas de multiplicación con números naturales menores que 10.

Construye y describe figuras y cuerpos geométricos.

Estima, mide, compara y ordena longitudes y distancias, pesos y capacidades, con unidades no convencionales y el metro no graduado, el kilogramo y el litro, respectivamente.

Estima, compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana, mes y año.

Recolecta, registra y lee datos en tablas.

Cuarto Grado 4°

Español

- Identifica características y función de artículos de divulgación científica.
- Conoce las características y la función de los reglamentos.
- Identifica el uso de oraciones impersonales en los reglamentos y las emplea al redactar reglas.
- Conoce la función y las características de los diagramas.
- Emplea signos de interrogación y admiración, y guiones.
- Emplea el orden cronológico al narrar.
- Identifica la utilidad de títulos, subtítulos, índices, ilustraciones y recuadros en un texto.
- Se familiariza con la organización de materiales informativos con el fin de conocer su organización.
- Corrige sus textos para hacer claro su contenido.
- Identifica los elementos y el orden de presentación en la escritura de un texto narrativo.
- Usa palabras y frases adjetivas y adverbiales para describir personas, lugares y acciones.
- Uso de mayúsculas y abreviaturas en la escritura convencional de nombres y direcciones.
- Usa adjetivos y adverbios para describir personas y acciones.
- Argumenta oralmente sus preferencias o puntos de vista.
- Escribe narraciones de la tradición oral y de su imaginación.
- Recupera información relevante mediante notas y la emplea al redactar un texto.

Matemáticas

- Produce, lee y escribe números hasta de cuatro cifras.
- Resuelve problemas que impliquen cálculo mental o escrito de productos de dos dígitos.
- Resuelve problemas que implican multiplicar mediante diversos procedimientos.
- Resuelve problemas de reparto cuyo resultado sea una fracción de la forma $\frac{m}{2n}$.
- Utiliza el algoritmo convencional para resolver sumas o restas con números naturales.
- Resuelve problemas que implican identificar la regularidad de sucesiones con progresión aritmética.
- Resuelve problemas que impliquen dividir mediante diversos procedimientos.
- Comparación por tanteo, del peso de dos objetos y comprobación en una balanza de platillos.

Quinto Grado 5°

Español

- Conoce las características de los trabalenguas y juegos de palabras.
- Describe trayectos a partir de la información que aparece en los croquis.
- Emplea verbos en infinitivo o imperativo al redactar instrucciones.
- Escribe un texto monográfico que muestra coherencia.
- Identifica los recursos literarios empleados en los refranes.
- Localiza información específica a partir de la lectura de diversos textos sobre un tema.
- Emplea adjetivos y adverbios al describir personajes, escenarios y situaciones en una narración.
- Interpreta el significado de las figuras retóricas empleadas en los poemas.
- Identifica los recursos de los textos publicitarios y toma una postura crítica frente a ellos.
- Elabora preguntas que recaben el máximo de información deseada, y evita hacer preguntas redundantes.
- Participa en el intercambio de opiniones con otros, de manera asertiva.
- Identifica la función de las distintas partes de un texto expositivo.
- Identifica la utilidad de relatos biográficos para conocer la vida de personajes interesantes.

Matemáticas

- Resuelve problemas que impliquen calcular el perímetro y el área de un rectángulo cualquiera, con base en la medida de sus lados.
- Identifica expresiones aditivas, multiplicativas o mixtas que son equivalentes, y las utiliza al efectuar cálculos con números naturales.
- Identifica fracciones equivalentes, mayores o menores que la unidad.
- Lee información explícita o implícita en portadores diversos.
- Identifica las caras de objetos y cuerpos geométricos, a partir de sus representaciones planas y viceversa.
- Identifica ángulos mayores o menores que un ángulo recto. Utiliza el transportador para medirlos.
- Compara y ordena números naturales de cuatro cifras a partir de sus nombres o de su escritura con cifras.
- Resuelve problemas que implican identificar la regularidad de sucesiones compuestas

Sexto Grado 6°

Español

- Identifica las características y la función de las frases publicitarias.

- Identifica las semejanzas y diferencias entre las fábulas y los refranes.
- Utiliza la puntuación convencional al usar nexos (cuando, ya que, en consecuencia, por lo tanto, debido a, al igual que).
- Considera la convencionalidad de la ortografía y puntuación al escribir.
- Valora la importancia de incluir referencias bibliográficas en sus textos.
- Identifica las características de las leyendas.
- Reconoce las diferencias que hay entre los datos, los argumentos y las opiniones.
- Distingue entre el sentido literal y figurado en palabras o frases de un poema.
- Emplea la puntuación correcta para organizar los diálogos en una obra teatral, así como para darle la intención requerida al diálogo.
- Escenifica obras teatrales breves para niños y jóvenes.
- Interpreta el sentido de elementos gráficos que organizan el contenido, así como la relación entre imágenes o elementos gráficos y el contenido del texto.
- Conoce la estructura y función de un reporte de encuesta.
- Emplea citas y paráfrasis en la construcción de un texto propio.
- Identifica la organización de las ideas en un texto expositivo.
- Emplea tablas de datos y gráficas de frecuencia simple para complementar la información escrita.
- Describe personajes recuperando aspectos físicos y de personalidad.

Matemáticas

- Identifica rectas paralelas, perpendiculares y secantes, así como ángulos agudos, rectos y obtusos.
- Identifica problemas que se pueden resolver con una división y utiliza el algoritmo convencional en los casos en que sea necesario.
- Describe rutas y ubica lugares utilizando sistemas de referencia convencionales que aparecen en planos o mapas.
- Resuelve problemas que implican leer o representar información en gráficas de barras.
- Explica las similitudes y diferencias entre el sistema decimal de numeración y un sistema posicional y no posicional.
- Usa fracciones para expresar cocientes de divisiones entre dos números naturales.
- Resolver problemas que impliquen multiplicar números decimales por números naturales.

SECUNDARIA

Primer Grado 1°

Español

Identifica la diferencia en el uso de la voz narrativa en la biografía y la autobiografía.

Emplea recursos literarios en la escritura de biografías y autobiografías.

Identifica los elementos y la organización de un programa de radio.

Identifica las características de los cuentos de misterio o terror: estructura, estilo, personajes y escenario.

Infiere las características, los sentimientos y motivaciones de los personajes de un cuento a partir de sus acciones.

Elabora instructivos empleando los modos y tiempos verbales adecuados.

Usa notas y diagramas para guiar la producción de un texto.

Escribir un reportaje sobre su localidad.

Contrasta información de textos sobre un mismo tema.

Emplea conectivos lógicos para ligar los párrafos de un texto.

Identifica algunas diferencias en el empleo de los recursos literarios entre el español y alguna lengua indígena.

Comunica ideas, sentimientos y sucesos a otros a través de cartas.

Interpreta el lenguaje figurado al leer poemas.

Jerarquiza información en un texto a partir de criterios establecidos.

Matemáticas

Resolución de problemas aditivos con números naturales, decimales y fraccionarios.

Resuelve problemas que implican multiplicar o dividir números fraccionarios o decimales con números naturales.

Resuelve problemas que impliquen comparar dos o más razones.

Resuelve problemas que implican identificar la regularidad de sucesiones con progresión aritmética, geométrica o especial.

Utiliza el sistema de coordenadas cartesianas para ubicar puntos o trazar figuras en el primer cuadrante.

Segundo Grado 2°

Español

Lee y compara notas informativas sobre una noticia que se publica en diversos medios.

- Identifica en las notas informativas los hechos, sus protagonistas y dónde sucedió la noticia.
- Identifica las fuentes de información y si la nota informativa está firmada por un reportero o proviene de una agencia de noticias.
- Comenta con sus compañeros de grupo las noticias que dieron origen a las notas informativas y su repercusión social.

Lee y compara notas informativas sobre una noticia que se publica en diversos medios.

- Compara las interpretaciones que los medios hacen de los hechos: la información y las opiniones que presentan.
- Reflexiona sobre los mecanismos que emplean los medios de comunicación para dar relevancia a una noticia.

Entrevista a una persona relevante de su comunidad.

- Reconoce las características discursivas de la entrevista y los requisitos para sistematizarla por escrito.
- Reflexiona sobre los usos y funciones de la entrevista en la vida social.

Lee narraciones de diversos subgéneros narrativos: ciencia ficción, terror, policiaco, aventuras, sagas u otros.

- Identifica las acciones y características psicológicas de los personajes típicos de un subgénero narrativo.
- Analiza las motivaciones, intenciones, formas de actuar y relacionarse que les dan especificidad en cada narración.
- Describe algunos aspectos de la sociedad relevantes en cada subgénero (grupos, normas, formas de relación) para explicar las acciones de los personajes.

Lee narraciones de diversos subgéneros narrativos: ciencia ficción, policiaco, aventuras, sagas u otros.

- Identifica aspectos espaciales y temporales que crean el ambiente del subgénero.
- Analiza el tipo o los tipos de narrador y sus efectos en un subgénero.

Selecciona un texto narrativo para transformarlo en una obra de teatro y representarla.

- Analiza la trama de un texto narrativo y selecciona los elementos indispensables para conservar la historia (acontecimientos, espacios y personajes).
- Distribuye la trama en actos y escenas.

Selecciona un texto narrativo para transformarlo en una obra de teatro y representarla.

- Escribe diálogos que reflejan las características de los personajes, los conflictos que afrontan y el mundo social representado.
- Escribe acotaciones que dan orientaciones indispensables para la escenificación.
- Usa los signos de puntuación más frecuentes en los textos dramáticos (guiones largos, dos puntos, paréntesis, signos de interrogación y exclamación).

Lee y compara poemas de diferentes épocas sobre un tema específico (amor, vida, muerte, guerra...).

- Recrea el contexto cultural y entiende la importancia de ciertos temas en diferentes épocas; y las ideas influyentes en el momento.
- Compara los gustos literarios utilizados en los poemas de diferentes épocas y los asocia con los gustos estéticos y los temas relevantes de cada una.

Elige un tema y hace una pequeña investigación.

- Planea un propósito para emprender una búsqueda en acervos impresos y digitales.
- Elabora una lista de preguntas sobre lo que desea saber del tema.

Elige un tema y hace una pequeña investigación.

- Selecciona y lee textos impresos o electrónicos relacionados con el tema que seleccionó.
- Localiza información pertinente para responder sus preguntas.
- Distingue ideas relevantes de acuerdo con los propósitos de búsqueda

Presenta una exposición acerca de un tema de interés general.

- Organiza la presentación del tema con apoyo de un guion que contenga: una introducción al tema que incluya una explicación sobre su relevancia; una lista de los aspectos más destacados; una conclusión.
- Diseña apoyos gráficos como líneas de tiempo, cuadros sinópticos, mapas, tablas, gráficas o diagramas para complementar sus explicaciones.

Presenta una exposición acerca de un tema de interés general.

- Responde de manera pertinente a las preguntas de la audiencia para aclarar dudas y ampliar la información.
- Hace preguntas para solicitar aclaraciones o ampliación de la información.
- Participa para compartir información o dar una opinión.

Escribe una monografía.

- Elabora un esquema con los temas y subtemas que desarrollará en su texto.
- Desarrolla el texto cuidando que los criterios que estructuran el tema y los subtemas sean consistentes.

Escribe una monografía.

- Reflexiona sobre la coherencia textual. Analiza la progresión temática del texto buscando que los párrafos tengan conexión en su significado.
- Organiza el texto con marcadores textuales (por ejemplo, para introducir, en primer lugar, para empezar, como punto de partida, de inicio y para concluir, por último, finalmente, para cerrar, en último lugar).

Matemáticas

Resuelve problemas de suma y resta con números enteros, fracciones y decimales positivos y negativos.

Resuelve problemas de multiplicación con fracciones y decimales y de división con decimales.

Formula expresiones algebraicas de primer grado a partir de sucesiones y las utiliza para analizar propiedades de la sucesión que representan.

Resuelve problemas mediante la formulación y solución algebraica de ecuaciones lineales.

Analiza y compara situaciones de variación lineal a partir de sus representaciones tabular, gráfica y algebraica. Interpreta y resuelve problemas que se modelan con estos tipos de variación.

Calcula el volumen de prismas rectos cuya base sea un triángulo o un cuadrilátero desarrollando y aplicando fórmulas.

Usa e interpreta las medidas de tendencia central (moda, media aritmética y mediana) y el rango de un conjunto de datos y decide cuál de ellas conviene más en el análisis de los datos en cuestión.

Tercer Grado 3°

Español

Investiga sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos hispanohablantes

- Identifica semejanzas y diferencias entre la forma de habla propia y la de otros hispanohablantes: entonación, vocabulario, expresiones.
- Reconoce la diversidad lingüística como una característica del dinamismo del lenguaje (factores históricos y culturales).
- Reconoce el papel del español escrito y su importancia como lengua de comunicación internacional.

Investiga sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos hispanohablantes.

- Reflexiona sobre la manera de expresarse entre compañeros y amigos como forma de identidad, cohesión y diferenciación de otros grupos sociales.
- Identifica los prejuicios y los estereotipos asociados a las diferentes formas de hablar.

Analiza documentos administrativos o legales como recibos, contratos de compraventa o comerciales

- Reconoce la función de este tipo de documentos.
- Reflexiona sobre algunas características específicas de documentos administrativos: estructura y formato; títulos y subtítulos, vocabulario especializado, datos que contienen.
- Reconoce la importancia de saber interpretar este tipo de textos que regulan la prestación de servicios.

Analiza críticamente el contenido de canciones de su interés

- Analiza el uso de distintas melodías y su relación con el contenido temático de la canción.
- Identifica diferentes subgéneros musicales, su mensaje, ideales, etcétera.
- Argumenta ideas sobre la importancia de los mensajes y su efecto en la audiencia (modelos, roles, etcétera).

Selecciona, lee y comparte cuentos o novelas de la narrativa latinoamericana contemporánea

- Explica las acciones y las características psicológicas de los personajes con base en sus intenciones, motivaciones, formas de actuar y relaciones con otros personajes.
- Describe las perspectivas que tienen los personajes sobre los acontecimientos a partir de su conocimiento de la situación, su posición social o sus características psicológicas.
- Discute las funciones narrativas que cumplen los personajes (protagonista, oponente, aliado, ser amado, el que ordena la acción del protagonista, el que recibe beneficios de ella) y reconoce la multiplicidad de roles que a veces desempeñan los personajes.

Selecciona, lee y comparte cuentos o novelas de la narrativa latinoamericana contemporánea

- Reconoce que la forma en que se presentan los espacios y los personajes sugiere un ambiente en la narración.
- Compara las formas en que diversos autores presentan aspectos de la realidad latinoamericana o de otros lugares, o cuestionan las posibilidades de representar la realidad.
- Aprecia la diversidad lingüística y cultural de los pueblos latinoamericanos mediante su literatura.

Selecciona, lee y comparte cuentos o novelas de la narrativa latinoamericana contemporánea

- Discute el uso de tramas no lineales y desenlaces abiertos en algunas narraciones y el efecto que producen en el lector y en la representación de una realidad.
- Interpreta el uso de voces y perspectivas narrativas como un recurso para matizar las representaciones de la realidad.

Transforma narraciones en historietas

- Analiza la trama de una narración (cuento, novela, fábula, leyenda), su estructura y sus contenidos (personajes, espacios, ambientes, temas) para evaluar los que resultan esenciales para contar la historia.

- Identifica los recursos gráficos típicos de una historieta (cartel, globo, plano, etcétera); distingue sus usos para contar una historia.
- Identifica algunos recursos de las historietas para sugerir un ritmo en la narración y delimitar episodios en las historias.
- Reflexiona sobre cómo cada viñeta de la historieta sintetiza un momento específico de la acción.

Compara una variedad de textos sobre un tema

- Analiza y evalúa diversas formas de desarrollar un tema en distintos textos.
- Compara los contenidos a partir de las definiciones, los ejemplos, las ilustraciones y otros recursos gráficos con el fin de evaluar la calidad y la actualidad de la información.
- Compara la organización, la información y los puntos de vista en los distintos textos.

Elabora resúmenes que integren la información de varias fuentes

- Elige la información esencial de los textos leídos para integrarla en un resumen.
- Identifica las diferencias de contenido para decidir cuándo la información es complementaria o contradictoria.

Elabora resúmenes que integren la información de varias fuentes

- Distingue marcas que introducen información complementaria: ejemplificación (por ejemplo, como, tal es el caso de); explicación (es decir, o sea).
- Utiliza algunos signos de puntuación para separar las ideas dentro de los párrafos (coma y punto y seguido) y entre párrafos (punto y aparte).

Escribe un texto biográfico

- Elige un personaje y justifica su elección.
- Narra, de manera cronológica, la historia del personaje.
- Usa el tiempo pasado para narrar los sucesos y el copretérito para describir situaciones de fondo o caracterizar personajes.

Escribe un texto biográfico

- Utiliza verbos como dice, explica, afirma, para señalar las ideas expresadas por otras personas en los textos que consultó.
- Emplea diversos signos de puntuación para citar: dos puntos, comillas, paréntesis con la referencia bibliográfica.
- Expresa su opinión sobre el personaje al final del texto.

Matemáticas

Resuelve problemas de multiplicación y división con números enteros, fracciones y decimales positivos y negativos.

Resuelve problemas de potencias con exponente entero y aproxima raíces cuadradas.

Resuelve problemas mediante la formulación y solución algebraica de sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas.

Analiza y compara situaciones de variación lineal y proporcionalidad inversa, a partir de su representación tabular, gráfica y algebraica. Interpreta y resuelve problemas que se modelan con este tipo de variación, incluyendo fenómenos de la física y otros contextos.

Formula expresiones de primer grado para representar propiedades (perímetros y áreas) de figuras geométricas y verifica equivalencia de expresiones, tanto algebraica como geométricamente (análisis de las figuras).

Formula expresiones de primer grado para representar propiedades (perímetros y áreas) de figuras geométricas y verifica equivalencia de expresiones, tanto algebraica como geométricamente (análisis de las figuras).

Calcula el volumen de prismas y cilindros rectos

Usa e interpreta las medidas de tendencia central (moda, media aritmética y mediana), el rango y la desviación media de un conjunto de datos y decide cuál de ellas conviene más en el análisis de los datos en cuestión.

Determina la probabilidad teórica de un evento en un experimento aleatorio.