



**Plan general de acción
para la segunda jornada
de prácticas**



**Escuela de prácticas: Profesor Manuel
Hinojosa Ciles**

2022-2023

**Prácticas efectuadas del día 12 al 16 de
junio del año 2023**

Licenciatura en educación primaria

Primer grado grupo uno

Segundo semestre

Nombre del curso: Análisis de
prácticas y contextos escolares

Nombre del docente en formación:
Rubalcaba Gonzalez Oscar Jesus

Nombre del docente responsable del
curso: María Luisa Carmen Zavala de
la Torre

**Datos generales de la escuela de
práctica:**

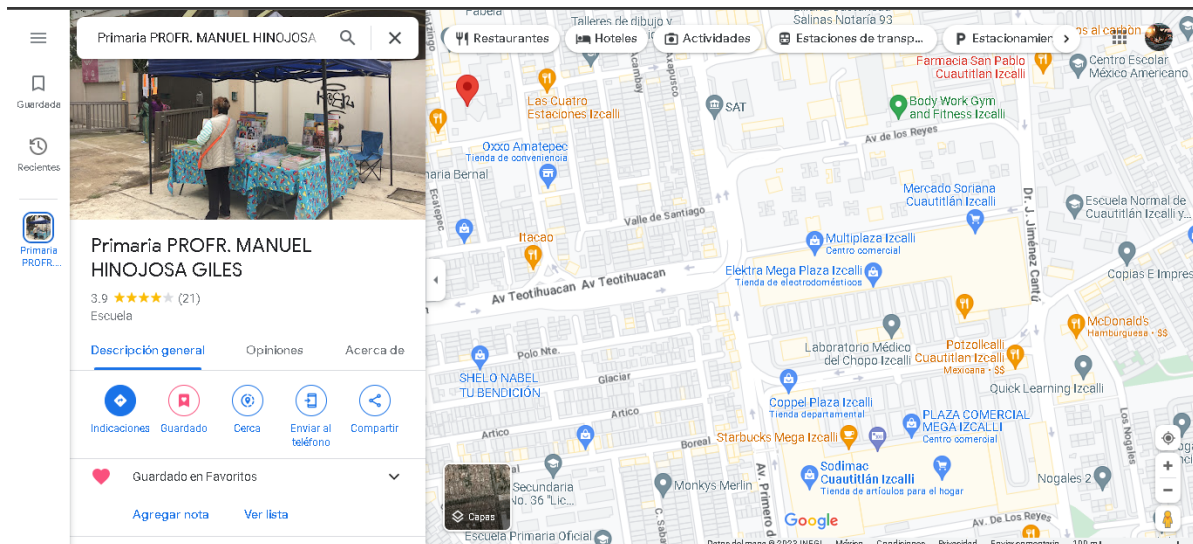
Nombre de la escuela de práctica:
Profesor Manuel Hinojosa Giles

CCT: 15EPR0713V

Directivo: Néstor Vilchis Álvarez

Ubicación: Jilotzingo no.24 Colonia
Cumbria Cuautitlán Izcalli, estado de
México

Croquis:



Grado y grupo de prácticas: 5-C

Docente titular: Eder Edgardo Ubano
Murillo

Contenido

Presentación	5
Justificación	6
Intenciones	7
Contextualización de la escuela	8
Descripción del grupo de prácticas	9
Plan de acción	10
Acciones técnico-pedagógicas	10
Guiones de observación del trabajo áulico	14

Profesor	14
Alumno	16
Entrevistas	17
Docente	17
Entrevista alumnos	20
Planeaciones	1
Evidencias	8
Conclusiones	9
Hoja de autorización	10

Presentación

El curso análisis de prácticas y contextos escolares, es aquel curso donde el docente en formación tiene sus primeros acercamientos a una práctica docente profesional y formal, el programa de la materia marca dos periodos de jornadas de prácticas, con duración de cinco días cada una, las cuales se efectuarán una por unidad.

Las unidades que conforman a este curso llevan por nombre: la cultura institucional y la comunidad educativa; y saber pedagógico: Practicas docentes y aprendizajes.

El presente trabajo corresponde a la segunda jornada de prácticas, la cual se efectuará del 12 al 16 de junio del año 2023, como parte del trayecto formativo de la licenciatura en educación primaria del 2° semestre.

Focalizan sus análisis y reflexiones en aspectos como: interacciones docentes, trabajo colaborativo, vínculo escuela comunidad, programa escolar de mejora continua, sesiones de consejo técnico escolar, actividades institucionales, comisiones y otras. Dentro del aula de clase en interacciones docente-alumno, alumno-alumno, procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación de los distintos campos de conocimiento, cuadernos de los alumnos, uso de los libros de texto, planificaciones docentes, evaluaciones, uso de recursos y materiales, formas de trabajo, producciones y otros que sean objeto de análisis para generar explicaciones, inferencias y reflexiones en torno a la docencia.

Desarrolla en los estudiantes la capacidad para sistematizar y analizar información, con el fin de contrastar, comparar, establecer relaciones que contribuyan a descubrir patrones, rutinas, formas de interacción en la comunidad, la escuela primaria y el aula. Así, comprenderá y explicará con mayores argumentos la manera en que las escuelas y los docentes se organizan, se vinculan con la comunidad y desarrollan su práctica docente.

Finalmente, propicia que los estudiantes comprendan que los contextos escolares son campos sociales de interacción donde están presentes los aspectos objetivables de la cultura, sus sistemas de creencias, de representación, imaginarios, normas, regulaciones, artefactos, dispositivos y lenguajes. Dichos contextos hacen que los docentes pongan en juego múltiples saberes para dar respuesta a las exigencias de su práctica, propiciando con ello el enriquecimiento de su saber pedagógico.

El curso forma parte del Trayecto formativo: Práctica profesional y saber pedagógico, su carácter es obligatorio como parte del marco curricular común.

Justificación

Dentro de la formación docente, es necesario que los alumnos normalistas identifiquen, comprendan y analicen a la institución escolar como un campo complejo de interacción social, donde se refleja la influencia de la comunidad, la diversidad de procesos de gestión que se desarrollan en las escuelas, las formas de organización y funcionamiento que le dan sentido a la cultura escolar, lo cual únicamente es alcanzable con la práctica.

Mediante la práctica, el alumno es capaz de desarrollar su perfil profesional, el cual se compone de las siguientes características:

Caracteriza la diversidad de la población escolar que atiende, considerando la modalidad, sus contextos socioculturales y niveles de desarrollo cognitivo, psicológico, físico y socioemocional, para establecer una práctica docente situada e incluyente

Identifica los intereses, motivaciones, necesidades, niveles de desarrollo cognitivo, físico y socioemocional, así como las barreras para el aprendizaje y la participación que enfrentan las niñas y los niños de primaria.

Diseña y aplica instrumentos que le permitan explorar los saberes de las niñas y los niños para obtener un diagnóstico inicial -socioeducativo y lingüístico- de su grupo.

Colabora con las familias y la comunidad generando acciones que favorezcan su participación en la toma de decisiones para atender problemáticas que limiten el desarrollo integral educativo de las niñas y los niños.

Considera a la escuela como parte de la comunidad y reconoce y valora la función formativa de la familia para favorecer el aprendizaje de las y los niños de primaria.

Desarrolla una cultura digital para generar procesos de aprendizaje significativo, colaborativo e incluyente en diferentes escenarios y contextos.

Utiliza de manera crítica los recursos y herramientas de las culturas digitales en sus procesos de actualización, investigación y participación de redes de colaboración.

Aplica la investigación educativa como proceso complejo, continuo y crítico que permite reconocer la realidad sociocultural de los niños y los niñas de primaria, para hacer una intervención pertinente en situaciones educativas diversas.

Utiliza los recursos metodológicos y las técnicas de la investigación, para obtener información de su grupo, su familia y la comunidad y la utiliza como insumo en su intervención docente situada.

Intenciones

¿Qué es el trabajo docente? A menudo se tiene la creencia de que el trabajo docente únicamente consiste en cuidar niños, pero a lo largo del trayecto académico hoy los estudiantes se han dado cuenta de que esto es una gran mentira, por lo cual mediante esta jornada de prácticas hoy los alumnos normalistas tendrán que poner especial atención a qué es el trabajo docente, en qué consiste cuáles son sus implicaciones y cómo es que se desarrolla de manera adecuada en el día a día dentro y fuera del aula.

¿Cómo es el proceso de planificación? La planificación es una herramienta fundamental ya que ésta nos permite saber qué es lo que vamos a hacer durante el desarrollo de una clase, por lo cual es necesario saber qué elementos debe tener una planificación pertinente, saber de dónde hay que partir, que elementos hay que usar, los requisitos que pide la institución, hoy los ajustes necesarios según el grupo, qué tipo de actividades es pertinente implementar y cómo desarrollar contenidos de distintas materias.

¿Cómo es el proceso de evaluación? Hoy la evaluación es aquel proceso que le permite al docente saber si los aprendizajes esperados planteados al inicio de una secuencia hoy fueron completados de manera satisfactoria, es necesario observar qué tipo de evaluaciones y en qué momento es menester usar las diferentes alternativas con las que el profesor cuenta en base a la materia, el tipo de actividad, los aprendizajes esperados y demás factores propios de la acción educativa

¿Cómo es el proceso de revisión? Puede que evaluación y revisión puedan asociarse a una definición en común, sin embargo hoy existen algunas diferencias ya que la revisión es aquel proceso en el cual el docente evalúa el trabajo realizado por los estudiantes, corrige, orienta y apoya en caso de que exista algo que se necesite fortalecer.

¿Cómo es el trabajo dentro del aula? Para saber cómo trabajar frente a un grupo es necesario contextualizar al mismo y establecer normas y hábitos que permitan que el trabajo áulico sea el adecuado, favoreciendo entornos de aprendizaje adecuados para el desarrollo de competencias saberes y capacidades de los estudiantes.

¿Cómo se organiza al grupo? Este punto servirá para nutrir la experiencia del estudiante normalista y apreciar la gran variedad de formas de organizar un grupo, asignando las que al docente le parezcan más correctas según las características de sus estudiantes, hoy además de que este puede ser modificado para el desarrollo de actividades que así lo indiquen,

¿Cómo es el uso del tiempo? Este punto nos permitirá saber hola cómo es hoy que el docente maneja los tiempos para un correcto desarrollo de las actividades escolares.

Nombre del curso	Actividades que solicita el curso	Aplicación de alguna herramienta	Intervención que se hará de acuerdo con el grupo

Contextualización de la escuela

La escuela profesor Manuel Hinojosa Giles perteneciente a la región cuatro zona escolar P062 con clave CCT 15EPR031V, ubicada en calle Jilotzingo número 24, colonia Cumbria, Cuautitlán Izcalli Estado de México, México código postal 54740, el entorno que rodea la escuela podemos clasificarlo como urbano, ya que a su alrededor existen múltiples comercios, zonas de empleo, escuelas, así como una gran cantidad de viviendas.

La escuela tiene una organización completa, cuenta con una matrícula de 228 hombres y 206 mujeres dando un total de 434 alumnos, por su parte la matrícula docente está integrada por 23 docentes, contando a directivos y maestros que se encuentran frente a grupos.

La escuela cuenta con una vía de acceso principal la cual corre por la avenida valle de México, en lo que respecta a su seguridad podemos observar que hay patrullas que monitorean el orden en la entrada y salida de la institución en los horarios de los mismos.

La organización del edificio escolar se divide en nueve edificios principales de los cuales, seis son destinados aulas de aprendizaje, estas aulas son un total de 21, mientras que las aulas administrativas son cinco y se localizan al centro de la institución educativa, existen tres entradas a la escuela, la primera la entrada principal, una entrada para coches y una entrada trasera.

A pesar de que la institución no cuenta con una biblioteca escolar, existe un salón de lectura en donde los alumnos se reúnen para leer diversas obras literarias, la cooperativa escolar es un pequeño edificio hexagonal el cual se localiza en medio de uno de los patios, los cuales la institución cuenta con 2, uno usado como explanada, y el otro es un patio en forma de L donde podemos encontrar 3 canchas de basquetbol.

Repartidas a lo largo de la escuela se encuentran 10 bodegas, además de haber una principal, los anexos con los que cuenta la institución son USAER, la casa del conserje y una papelería.

Los módulos sanitarios presentes en la escuela son cuatro uno para alumnos y otro para alumnas mientras que en la dirección hay un módulo para maestros y otro para maestras, la escuela carece de un servicio médico, sin embargo existe un seguro escolar que cubre hasta treinta mil pesos en caso de accidente.

Las áreas verdes que podemos encontrar son cinco las cuales están constituidas principalmente de árboles no frutales y pasto hoy la escuela no cuenta con servicio Wi-Fi en todas sus áreas únicamente en puntos específicos, cabe mencionar que la institución tiene mucha tradición ya que en el año 2022 se cumplió su 50 aniversario de inauguración.

Descripción del grupo de prácticas

El aula 18 está asignada al grupo de quinto c a cargo del profesor Eder Edgardo urbano murillo, el salón es bastante amplio, posee una buena iluminación y dentro de él la sensación térmica es bastante fresca debido a cuatro aspersores de aire localizados en el techo del aula, hay 11 mesas cada una con dos sillas, un par de estantes y tres pizarrones.

La organización de los alumnos es bastante variada ya que el profesor trata de organizarlos de manera diferente cada día no sólo en la manera de acomodar las bancas y sillas sino también en cambiar las personas con las que más suelen sentarse los estudiantes, con el fin de prevenir que estos platiquen en exceso y la

dinámica grupal se ve afectada, promoviendo una integración adecuada y pertinente para el desarrollo de actividades.

Hoy en lo que respecta al mobiliario se ve que este no es del todo nuevo hoy ya que está un tanto manchado, racionado, etcétera a pesar de esto es un mobiliario adecuado ya que no carece de alguna pieza que le impida ser funcional.

Los materiales educativos con los que cuenta el salón son una laptop, la cual es propiedad del docente titular, un cañón 3 estantes, de los cuales 2 son usados por los estudiantes para colocar sus libros de texto y uno es usado por el profesor, repartido en todos el salón podemos encontrar material didáctico variado tal y como libros y revistas, además de que el salón cuenta con la ventaja de tener acceso a internet.

El ambiente de trabajo dentro del aula es bastante tranquilo, los alumnos son bastante participativos e inteligentes, pero hay que reconocer que el gran defecto del salón es que los alumnos son desidiosos y bastante platicadores, lo cual en ocasiones frena el correcto desarrollo de actividades académicas.

Hoy en lo que respecta al actuar del profesor titular frente a su grupo nos encontramos con qué es un profesor muy activo, está constantemente al pendiente de los alumnos aclarando sus dudas respondiendo preguntas y tratando de llevar una clase amena podemos decir que su estilo de trabajo mezcla la cátedra tradicional con un enfoque constructivista el cual promueve que los alumnos se relacionan entre sí y participen de manera adecuada en las actividades planteadas por el docente en sus secuencias didácticas.

Dentro del grupo existen 2 niñas con barreras de aprendizaje una posee un problema de lenguaje y la otra tiene disgrafía, por lo cual es necesario tomar ciertas acciones para integrarlas a las clases y que no se atrasen, de igual manera alrededor de 8 alumnos tienen papás divorciados lo cual genera que durante las clases estos alumnos se vean renuentes al trabajo escolar.

Plan de acción

Acciones técnico-pedagógicas

¿Cuáles son los agentes del proceso enseñanza aprendizaje?

¿Cómo formalizamos el aprendizaje entre pares?

¿Cómo facilitamos el desarrollo social y laboral de los alumnos?

¿Cómo deben contribuir las familias a la definición y seguimiento de los proyectos de centro?

¿Cómo coordinar de cara a las necesidades de los alumnos el equipo docente interdisciplinar del centro?

¿Qué principios debemos tener en cuenta al diseñar espacios adecuados para las nuevas metodologías?

¿Qué queremos decir cuando hablamos de competencias? ¿Por qué y para qué enseñar y aprender competencias?

¿Se enseñan y se aprenden realmente las competencias? ¿Cómo transformar un currículum basado en una lista de contenidos en uno inspirador basado en competencias?

¿Cómo se resuelve el problema de acomodar la libertad del docente y el proyecto educativo?

¿Qué se necesita para el proceso de enseñanza-aprendizaje?

¿Cómo se desarrollan los procesos de aprendizaje?

¿Qué procesos influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

¿Qué parte del proceso de enseñanza aprendizaje es más importante?

¿Cuál es el papel del docente en el proceso de enseñanza aprendizaje?

¿Qué decide el alumno en su proceso de aprendizaje?

¿Cuáles son los 5 procesos de aprendizaje?

Guiones de observación del trabajo áulico

¿El aprendizaje en el aula es constructivista?, de ser así, ¿mediante qué acciones se promueve?

Dentro del aula, ¿las clases tienen un enfoque humanista?, ¿en qué momentos?

¿De qué manera se promueve una educación inclusiva dentro del aula?

¿Cómo se manejan los tiempos en la escuela, recesos, entrada etc.?

¿Con qué recursos materiales cuenta la escuela?

Profesor

¿Qué actividades implementa el profesor de manera regular?

¿Cómo es la guía del docente durante las clase?

¿Qué recursos materiales usa el docente al momento de desempeñar su labor?

¿Con qué recursos materiales cuenta el profesor para sus intervenciones didácticas?

¿De qué manera el profesor promueve el desarrollo de competencias?

¿Cómo es el trato del profesor con sus alumnos?

¿Cómo maneja el tiempo el docente titular?

¿De que manera evalúa el docente?

¿Cómo es la revisión de actividades realizadas por el docente?

Alumno

¿Como es el trabajo realizado por el alumno durante las clases?

¿El alumno cumple con sus tareas?

¿Como es la disposición al trabajo durante una clase?

¿El alumno muestra interés en hacer trabajos en equipo?

¿En qué tipo de actividades se involucran más los estudiantes?

¿Los estudiantes participan frecuentemente en clases?

¿Como es el desempeño de los estudiantes al trabajar en equipo?

¿Como es la interacción estudiante-maestro?

¿El alumno muestra conformidad con su evaluación?

¿El estudiante muestra disposición a resolver sus dudas?

Entrevistas

Docente



Escuela Normal de Cuautitlán Izcalli
Entrevista dirigida al docente titular
Segunda jornada de prácticas



Fecha:

Hora: _____

Lugar: _____

Docente en formación que hará la entrevista: _____

Nombre del docente entrevistado: _____

Edad: _____ Grado y grupo a su cargo: _____

Introducción: la presente entrevista será realizada a los docentes titulares de la escuela profesor Manuel Hinojosa Giles, con el propósito de recabar información acerca de la cotidianidad docente y saber todo lo que implica la misma, para que de esta manera los docentes en formación comprendan cómo se desarrolla una práctica profesional.

Características de la entrevista: Esta entrevista se utilizará con fines meramente educativos, por lo cual le pedimos de manera muy amable y respetuosa que sus respuestas sean lo más veraces y objetivas posibles.

¿Como capta la atención de los alumnos?

¿De qué manera cree que aprenden mejor los alumnos?

¿Implementa actividades lúdicas con sus alumnos?

¿Cómo hace para mantener un ambiente de trabajo adecuado dentro de su aula?

¿Cómo corrige conductas inapropiadas de sus alumnos?

¿Cómo hace para fomentar una convivencia sana con sus alumnos?

¿De qué manera trata de dirigirse con sus alumnos?

¿Implementa actividades de educación física?

¿Qué elementos toma en cuenta para planear?

¿En base a que elementos realiza sus planeaciones?

¿Cómo realiza el proceso de evaluación?

¿Qué factores toma en cuenta para realizar una evaluación?

Entrevista alumnos



Escuela Normal de Cuautitlán Izcalli
Entrevista dirigida al docente titular
Segunda jornada de prácticas



Fecha: _____ Hora: _____

Lugar: _____

Docente en formación que realiza la entrevista: _____

Nombre del alumno entrevistado: _____

Edad: _____ Grado y Grupo: _____

1- ¿Te sientes a gusto en la escuela?

2- ¿Qué aprendes en la escuela?

3- ¿Cómo te gusta trabajar en tu salón?

4- ¿Qué opinas de tus libros de texto?

5- ¿Te gustan las actividades que realizas en la escuela?

6- ¿Cuánto tiempo dedicas a estudiar?



Planeaciones

ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI

"Educar para la verdad, la belleza y la justicia social"

Licenciatura en Educación Primaria

Datos generales

Docente en formación:
Rubalcaba Gonzalez
Oscar Jesus

Grado y grupo: 5°C

Número
de
alumnos:
23

Fecha: 16 de
junio del 2023

No de
sesión:1

ESTRUCTURA CURRICULAR

Propósito general: Que los estudiantes utilicen diversas prácticas sociales del lenguaje para fortalecer su participación en diferentes ámbitos, ampliar sus intereses culturales y resolver sus necesidades comunicativas. Particularmente busca que desarrollen su capacidad de expresarse oralmente y que se integren a la cultura escrita mediante la apropiación del sistema convencional de escritura y las experiencias de leer, interpretar y producir diversos tipos de textos.

Propósito (s) del nivel educativo:

1. Avanzar en su conocimiento de las convenciones del lenguaje oral y escrito y comenzar a reflexionar sobre el sistema lingüístico para resolver problemas de interpretación y producción textual.
2. Desarrollar una creciente autonomía para interpretar y producir textos que respondan a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.
3. Elegir materiales de estudio considerando la organización de los acervos y la información de los portadores.
4. Comprender, resumir y producir textos orales y escritos que presentan procesos naturales y sociales para apoyar el estudio de otras asignaturas.
5. Analizar la organización, los elementos de contenido y los recursos de lenguaje de textos literarios de diferentes géneros para profundizar en su comprensión y enriquecer la experiencia de leerlos, producirlos y compartirlos.
6. Reflexionar sobre la importancia de la diversidad lingüística y

	cultural en la convivencia cotidiana. 7. Utilizar diferentes medios (orales, escritos, electrónicos) para compartir su experiencia y manifestar sus puntos de vista. 8. Reconocer la existencia de perspectivas e intereses implícitos en los mensajes de los medios de comunicación para desarrollar una recepción crítica de los mismos.
--	---

Campo formativo o Área		Enfoque	Principios pedagógicos que atiende	Aprendizaje esperado
Español (Comprensión lectora)		Practicas sociales de lenguaje	Comprensión de textos a partir de una escucha activa	Que el alumno sea capaz de recabar datos en base a una lectura.
Eje	Tema			
Estudio	Comprensión lectora			

Descripción general

El docente leerá un cuento a los alumnos, los cuales tendrán que identificar la trama y personajes del mismo, esta actividad será realizada con el fin de desarrollar atención y gusto por la lectura en los alumnos

Secuencia de aprendizaje

Objetivo

Que el alumno al cabo de 50 minutos sea capaz de identificar a los personajes de un cuento así como responder preguntas acerca de la trama y sucesos del texto

Intervención didáctica

Recursos didácticos

Maestro

Alumno

Inicio 10 minutos

El docente portará una vestimenta alusiva al cuento, tratando de captar la atención de sus alumnos, posteriormente, el docente realizará algunas preguntas para dar introducción al cuento

El alumno tendrá que mostrar interés a la hora de observar la vestimenta del profesor, podrá hacer preguntas y cuestionar al profesor

Vestimenta de color rosado
Nariz de cerdito
Orejas de cerdito

Desarrollo 30 minutos El profesor dará lectura al cuento “Los cerdos no vuelan” de Ben Cort. Durante el desarrollo del cuento el docente ira cambiando su tono y estilo de voz de acuerdo con el personaje en turno, de igual manera, con cada animal, se hará un ejercicio de movimiento, al inicio del cuento, se dará una vuelta al salón dando saltitos, después, con la jirafa, se dará una vuelta al salón caminando de puntitas, con la cebra se dará una vuelta caminado con “ estilo”, será libre el modo de caminar de los alumnos, con el elefante se hará marchando, con el canguro brincando con los pies juntos y por último, los alumnos se darán un abrazo entre ellos posteriormente, los alumnos deberán responder a las siguientes preguntas: Menciona al menos 4 personajes del cuento ¿De qué trata el cuento? ¿Qué te gusto del cuento? ¿Qué no te gustó del cuento? ¿Cuál fue el primer animal al que el cerdito quiso imitar? ¿Cuál fue el último animal al que el cerdito quiso imitar?	El alumno tendrá que prestar atención a la lectura del cuento, para de esta manera poder responder el cuestionario de la actividad, tendrá que ejercitar su memoria a corto plazo para recordar lo más posible de la historia leída	Vestimenta alusiva al cuento Bocina Cuento Personaje principal Libreta de español
--	--	--

Cierre 10 minutos Para el cierre, de manera libre los alumnos podrán participar respondiendo a las preguntas del cuestionario, además de compartir que les pareció la experiencia	Los alumnos tendrán que ser respetuosos y tolerantes con las opiniones y respuestas de sus demás compañeros	Cuestionario contestado Cuento
P l a n d e e v a l u a c i ó n	Ajustes necesarios	
La evaluación será de tipo cuantitativa, cada pregunta, resuelta de manera correcta tendrá un valor de 2, dando así una máxima de 10	Tratar de mantener un ambiente de confianza en el salón, procurando que no haya malos comentarios, insultos y demás conductas inapropiadas.	

Contenido científico

Los libros son un recurso imprescindible para su proceso formativo, les permiten imaginar, descubrir, viajar y conocer sobre el mundo que los rodea.

La lectura es un canal que abre paso a la adquisición del conocimiento y es, sin duda, uno de los mejores hábitos que se puede adquirir; sin embargo, expertos señalan que existe una enorme falta de interés.

A pesar de ello, debemos saber que esta actividad es necesaria y fomentarla en las niñas, niños y adolescentes es primordial. Pero... ¿cómo hacerlo?

Primero hay que hacerles entender que la lectura es una práctica en la que pueden encontrar satisfacción, emoción, un escaparate de la rutina e incluso una forma de calmar su estrés y no como una tarea.

Deben ver a sus madres y padres o algún miembro de la familia leyendo libros, periódicos o revistas para que sirva de motivación. Es muy importante dar el ejemplo.

La lectura no debe ser vista como aburrida, hay que dejar que las niñas, niños y adolescentes escojan los libros de acuerdo a sus intereses.

Dedicar cierto tiempo del día exclusivamente para realizar esta actividad con el fin de que se convierta en un hábito.

Involucrarse y preguntar sobre el libro que están leyendo o les gustaría leer.

Para que las niñas y niños disfruten un libro, estos tendrían que ser digeribles, llamativos y cortos. Muchas veces pasa que los odian porque el vocabulario es complicado o la narrativa es compleja.

En el caso de los adolescentes se tiene que eliminar la idea de la lectura es una obligación, se recomienda acércales libros que traten de sus hobbies.

Beneficios de la lectura:

Mejora el lenguaje

Fortalece la concentración

Alimenta la imaginación

Desarrolla la memoria

Facilita la comunicación

Ejercita el cerebro

Mejora la ortografía

Amplía el vocabulario

Anexos





ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI

“Educar para la verdad, la belleza y la justicia social”

Licenciatura en Educación Primaria

Datos generales

Docente en formación:
Rubalcaba Gonzalez
Oscar Jesus

Grado y grupo: 5°C

Número
de
alumnos:
23

Fecha:

No de sesión:

ESTRUCTURA CURRICULAR

Propósito general: Que los estudiantes utilicen diversas prácticas sociales del lenguaje para fortalecer su participación en diferentes ámbitos, ampliar sus intereses culturales y resolver sus necesidades comunicativas. Particularmente busca que desarrollen su capacidad de expresarse oralmente y que se integren a la cultura escrita mediante la apropiación del sistema convencional de escritura y las experiencias de leer, interpretar y producir diversos tipos de textos.

Propósito (s) del nivel educativo:

1. Avanzar en su conocimiento de las convenciones del lenguaje oral y escrito y comenzar a reflexionar sobre el sistema lingüístico para resolver problemas de interpretación y producción textual.
2. Desarrollar una creciente autonomía para interpretar y producir textos que respondan a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.
3. Elegir materiales de estudio considerando la organización de los acervos y la información de los portadores.
4. Comprender, resumir y producir textos orales y escritos que presentan procesos naturales y sociales para apoyar el estudio de otras asignaturas.
5. Analizar la organización, los elementos de contenido y los recursos de lenguaje de textos literarios de diferentes géneros para profundizar en su comprensión y enriquecer la experiencia de leerlos, producirlos y compartirlos.
6. Reflexionar sobre la importancia de la diversidad lingüística y

	cultural en la convivencia cotidiana. 7. Utilizar diferentes medios (orales, escritos, electrónicos) para compartir su experiencia y manifestar sus puntos de vista. 8. Reconocer la existencia de perspectivas e intereses implícitos en los mensajes de los medios de comunicación para desarrollar una recepción crítica de los mismos.
--	---

Campo formativo o Área		Enfoque	Principios pedagógicos que atiende	Aprendizaje esperado
Español (Producción de textos)		Prácticas sociales de lenguaje	Favorecer la creatividad y el uso de recursos literarios al momento de escribir un texto	Que el alumno logre crear un poema dirigido, dándole un sentido y mensaje en específico
Eje	Tema			
Estudio	Producción de textos			

Descripción general

El alumno tendrá que poner a prueba su creatividad al momento de realizar una obra de su autoría hablando de un tema de su interés

Secuencia de aprendizaje

Objetivo

Que el alumno logre crear un poema acerca del fin de clases, ya sea dedicado a alguien o únicamente hablando del tema

Intervención didáctica

Recursos didácticos

Maestro

Alumno

Inicio 10 minutos

El maestro comenzará realizando una plática acerca de la poesía, tratando de incentivar la participación de los alumnos, tratando de que estos recuerden los conceptos clave del tema y el cómo elaborar este tipo de textos

El alumno deberá poner atención a lo explicado por el profesor para de esta manera poder recordar sus aprendizajes previos y los elementos que componen a un poema

Pizarrón
Poema
Marcadores

Desarrollo 20 minutos El profesor pedirá a los alumnos elaborar un poema corto acerca del final de clases, que les hace sentir, si lo dedican a alguien o algo, etc.	El alumno deberá ponerse a prueba intentando crear una obra poética de su autoría hablando del fin de clases	Libreta de español Lápices Plumas
Cierre 10 minutos Para el cierre algunos alumnos de manera voluntaria leerán su poema frente a sus demás compañeros	Todos los alumnos deberán prestar atención a los compañeros que decidan participar y ser respetuosos con las obras de sus compañeros.	Poemas elaborados por los estudiantes

Plan de evaluación		Ajustes necesarios
Los criterios para evaluar serán Título de la poesía, estrofas, versos, rimas y los elementos de la libreta, margen y fecha, dando a evaluar cinco aspectos cada uno con valor de dos puntos		Revisar que la niña con disgrafia no se atrase al momento de realizar la actividad

C
o
n
t
e
n
i
d
o
c
i
e
n
t
í
f
i
c
o

Escribir es una manera excelente para que los niños expresen sus pensamientos, creatividad y singularidad. También es una manera esencial en que los niños aprenden a organizar sus ideas. Y aprender a escribir bien ayuda a los niños a convertirse en mejores lectores.

Cuando se ponen a escribir, los niños pequeños a menudo reflejan lo que ven a su alrededor: adultos y niños más grandes que escriben listas, notas y mensajes de texto. Observan cómo se usa la escritura en nuestra vida cotidiana.

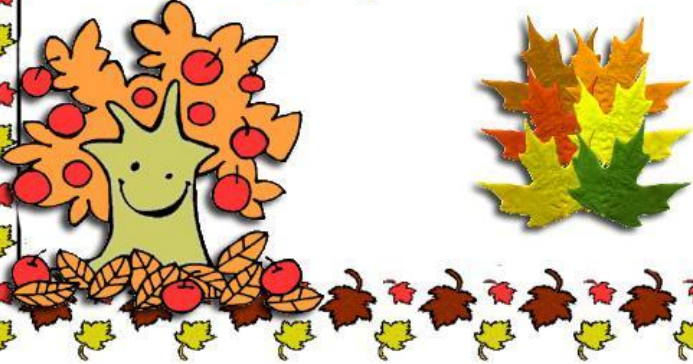
A continuación describimos algunas cosas sencillas que pueden hacer las familias para apoyar a los niños con la escritura:

- Tenga marcadores, lápices y ceras a mano en la casa. Los niños desarrollan destrezas que los preparan para la escritura a través de sus juegos habituales, como dibujar, pintar y trazar objetos. Este tipo de juego ayuda a preparar el cerebro y los músculos para sostener un lápiz y formar palabras escritas.
- Ayúdelos para que aprendan a escribir su nombre. Ésta es una experiencia enriquecedora y les permite empezar a identificarse como escritores.
- Hágalos participar de sus actividades de escritura. Preparen juntos la lista para las compras y señale las palabras que empiezan con la misma letra que el nombre de su hijo.



Los árboles de mi calle
se están poniendo dorados;
el otoño de otros años
ha vuelto y los ha pintado.

Pronto caerán sus hojas
y el viento las llevará,
y cuando acabe el otoño
ni una hoja quedará.





ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI

“Educar para la verdad, la belleza y la justicia social”

Licenciatura en Educación Primaria

Datos generales

Docente en formación:
Rubalcaba Gonzalez
Oscar Jesus

Grado y grupo: 5°C

Número
de
alumnos:
23

Fecha:

No de sesión:

ESTRUCTURA CURRICULAR

Propósito general: Concebir las matemáticas como una construcción social en donde se formulan y argumentan hechos y procedimientos matemáticos.

Propósito (s) del nivel educativo:

1. Utilizar de manera flexible la estimación, el cálculo mental y el cálculo escrito en las operaciones con números naturales, fraccionarios y decimales.
2. Identificar y simbolizar conjuntos de cantidades que varían proporcionalmente, y saber calcular valores faltantes y porcentajes en diversos contextos.
3. Usar e interpretar representaciones para la orientación en el espacio, para ubicar lugares y para comunicar trayectos.
4. Conocer y usar las propiedades básicas de triángulos, cuadriláteros, polígonos regulares, círculos y prismas.
5. Calcular y estimar el perímetro y el área de triángulos y cuadriláteros, y estimar e interpretar medidas expresadas con distintos tipos de unidad.
6. Buscar, organizar, analizar e interpretar datos con un propósito específico, y luego comunicar la información que resulte de este proceso.
7. Reconocer experimentos aleatorios y desarrollar una idea intuitiva de espacio muestral.

Campo formativo o Área		Enfoque	Principios pedagógicos que atiende	Aprendizaje esperado
Matemáticas (Cálculo mental)		Resolución de problemas	Que los estudiantes usen de manera flexible conceptos, técnicas, métodos o contenidos en general, aprendidos previamente; y en el segundo, los estudiantes desarrollan procedimientos de resolución que no necesariamente les han sido enseñados con anterioridad.	Que el alumno sea capaz de resolver operaciones de manera mental, incluyendo divisiones exactas y multiplicaciones sencillas.
Eje	Tema			
Resolución de problemas	Resolver operaciones de manera mental			

Descripción general

Los alumnos tendrán que responder algunas operaciones de manera mental, con el fin de fortalecer sus habilidades matemáticas

Secuencia de aprendizaje

Objetivo

Que los alumnos al cabo de 30 minutos sean capaces de resolver algunas operaciones de manera mental

Intervención didáctica

Recursos didácticos

Maestro

Alumno

Inicio 10 minutos

El docente dará un breve repaso de lo que son las operaciones básicas, así como los elementos de las fracciones, divisiones y multiplicaciones

El alumno deberá recordar cómo se resuelven las operaciones que el docente comente

Pizarrón y marcadores

Desarrollo 10 minutos El docente realizara el dictado de las siguientes operaciones, para las cuales, solo se tendrán veinte segundos para culminar su resolución 33+97 56+90 896+101 789-210 353-122 1000-599 8x4 75x3 121/11 144/12 $1/2+3/4$ $2/3+4/6$	El alumno deberá prestar atención a las operaciones que el profesor mencione, además de ser rápido en la solución de los problemas	Ejercicios para resolver Plumas Lápices Libreta de matemáticas Goma Sacapuntas
--	---	--

Cierre 10 minutos Para esta parte de la clase, los alumnos que gusten tendrán la oportunidad de resolver alguna de las operaciones del cálculo mental, para de esta manera corroborar sus resultados	Los alumnos tendrán que revisar que sus resultados sean los correctos	Marcadores Pizarrón Ejercicios resueltos
--	---	--

Plan de evaluación	Ajustes necesarios
Se evaluará de acuerdo al numero de aciertos en las operaciones, dando como máximo 12	Si es que los alumnos tardan más tiempo del establecido para la resolución de problemas, se tendrá que modificar el tiempo que dure la resolución de los mismos

Contenido científico

Desde un punto de vista educativo-escolar, la resolución de problemas permite no sólo aprender Matemática, sino también desarrollar el pensamiento lógico de los aprendices. No obstante, la práctica cotidiana del aula, en un intento por fomentar esta resolución, se ha limitado a la ejercitación repetitiva de procedimientos o a la aplicación de fórmulas al finalizar los contenidos desarrollados por el docente. Esta práctica resulta inconveniente para desarrollar habilidades y destrezas asociadas al razonamiento lógico-matemático. Esta idea es confirmada por uno de los grandes teóricos de la resolución de problemas, el matemático George Polya; él afirma que limitar la enseñanza de la Matemática a la ejecución mecánica de operaciones rutinarias es rebajarla al nivel de una simple receta de cocina, donde el cocinero no usa su imaginación ni su juicio (Polya, 1978).

Polya piensa que enseñar y aprender Matemática es resolver problemas. González (1998, 2004) califica a la resolución de problemas como una tarea intelectualmente exigente y como una habilidad requerida como condición indispensable para el éxito en cualquier actividad humana relativamente compleja.

De acuerdo a lo anterior y para que el docente modele lo que significa aprender Matemática, debe trabajar con los estudiantes “problemas por resolver”, no ejercicios (que implican seguir procedimientos rutinarios para llegar a una respuesta); este tipo de problemas tiene como propósito descubrir cierto objeto: la incógnita del problema. Y para ello se requiere buscar información, reflexionar, investigar, conjeturar y probar, producir o construir objetos, e integrar conceptos, procedimientos y actitudes en una misma secuencia de aprendizaje.

Un verdadero problema es un auténtico reto (De Guzmán, 1994) ya que propone al alumno una situación que no podrá resolver de manera inmediata aplicando los conocimientos disponibles; para resolverlo tendrá que leerlo y releerlo, reflexionar e interiorizarlo, tratar de remitirlo a experiencias personales, manipularlo, representarlo gráficamente o dramatizarlo, a objeto de llegar a las operaciones lógico-matemáticas que conlleven a su solución.

En correspondencia con los planteamientos anteriores, todo docente que desee planificar algún PA en el área de Matemática, debe considerar a la resolución de problemas como: un proceso cognitivo, retador, asociado al desarrollo del pensamiento lógico; una estrategia de enseñanza que facilite el aprendizaje de la Matemática; un contenido que puede enfocarse desde lo conceptual, lo procedimental y lo actitudinal.



ESCUELA NORMAL DE CUAUTITLÁN IZCALLI

“Educar para la verdad, la belleza y la justicia social”

Licenciatura en Educación Primaria

Datos generales

Docente en formación:
Rubalcaba Gonzalez
Oscar Jesus

Grado y grupo: 5°C

Número
de
alumnos:
23

Fecha:

No de sesión:

ESTRUCTURA CURRICULAR

Propósito general: Concebir las matemáticas como una construcción social en donde se formulan y argumentan hechos y procedimientos matemáticos.

Propósito (s) del nivel educativo:

1. Utilizar de manera flexible la estimación, el cálculo mental y el cálculo escrito en las operaciones con números naturales, fraccionarios y decimales.
2. Identificar y simbolizar conjuntos de cantidades que varían proporcionalmente, y saber calcular valores faltantes y porcentajes en diversos contextos.
3. Usar e interpretar representaciones para la orientación en el espacio, para ubicar lugares y para comunicar trayectos.
4. Conocer y usar las propiedades básicas de triángulos, cuadriláteros, polígonos regulares, círculos y prismas.
5. Calcular y estimar el perímetro y el área de triángulos y cuadriláteros, y estimar e interpretar medidas expresadas con distintos tipos de unidad.
6. Buscar, organizar, analizar e interpretar datos con un propósito específico, y luego comunicar la información que resulte de este proceso.
7. Reconocer experimentos aleatorios y desarrollar una idea intuitiva de espacio muestral.

Campo formativo o Área		Enfoque	Principios pedagógicos que atiende	Aprendizaje esperado
Matemáticas		Resolución de problemas	Que los estudiantes usen de manera flexible conceptos, técnicas, métodos o contenidos en general, aprendidos previamente; y en el segundo, los estudiantes desarrollan procedimientos de resolución que no necesariamente les han sido enseñados con anterioridad.	Que los alumnos sean capaces de resolver problemas usando fracciones
Eje	Tema			
Análisis de problemas	Problemas con fracciones			

Descripción general

Los alumnos tendrán que resolver problemas que implican el uso de fracciones, para de esta manera ellos puedan incorporar estos conocimientos a su vida diaria.

Secuencia de aprendizaje

Objetivo

Que el alumno al cabo de 40 minutos sea capaz de resolver problemas matemáticos que impliquen fracciones

Intervención didáctica

Recursos didácticos

Maestro

Alumno

Inicio 10 minutos

El maestro dará una breve introducción hablando de las fracciones y sus partes

El alumno deberá recordar los aprendizajes previos acerca de las fracciones

Pizarrón
Marcadores

Desarrollo 10 minutos El docente realizará un dictado de los siguientes problemas: De una bolsa llena de dulces, Kalib sacó $\frac{1}{2}$ y Laura sacó $\frac{1}{4}$. ¿Qué parte de los dulces quedó en la bolsa? ¿Cuánto es la mitad de $\frac{6}{8}$? Tengo dos cintas iguales, una lila y una rosa. A la cinta lila le cortaré $\frac{3}{8}$ de su longitud, y a la rosa, $\frac{3}{5}$ de su longitud. ¿Cuál de las dos quedará más larga?	Los alumnos tendrán que reflexionar y leer bien los problemas para su correcta resolución	Problemas para resolver Libreta de matemáticas Lápices Goma Sacapuntas
Cierre 10 minutos Para el cierre el maestro titular, resolverá los problemas para que los alumnos corroboren sus respuestas	El alumno deberá prestar atención a los resultados de sus problemas para verificar si los resolvió de manera correcta	Pizarrón Marcadores Problemas contestados

Plan de evaluación	Ajustes necesarios
Cada problema tendrá un valor de tres punto tres, dando así una calificación máxima de diez	Revisar que los alumnos no se distraigan y hagan la actividad correspondiente

Contenido científico

Desde un punto de vista educativo-escolar, la resolución de problemas permite no sólo aprender Matemática, sino también desarrollar el pensamiento lógico de los aprendices. No obstante, la práctica cotidiana del aula, en un intento por fomentar esta resolución, se ha limitado a la ejercitación repetitiva de procedimientos o a la aplicación de fórmulas al finalizar los contenidos desarrollados por el docente. Esta práctica resulta inconveniente para desarrollar habilidades y destrezas asociadas al razonamiento lógico-matemático. Esta idea es confirmada por uno de los grandes teóricos de la resolución de problemas, el matemático George Polya; él afirma que limitar la enseñanza de la Matemática a la ejecución mecánica de operaciones rutinarias es rebajarla al nivel de una simple receta de cocina, donde el cocinero no usa su imaginación ni su juicio (Polya, 1978).

Polya piensa que enseñar y aprender Matemática es resolver problemas. González (1998, 2004) califica a la resolución de problemas como una tarea intelectualmente exigente y como una habilidad requerida como condición indispensable para el éxito en cualquier actividad humana relativamente compleja.

De acuerdo a lo anterior y para que el docente modele lo que significa aprender Matemática, debe trabajar con los estudiantes “problemas por resolver”, no ejercicios (que implican seguir procedimientos rutinarios para llegar a una respuesta); este tipo de problemas tiene como propósito descubrir cierto objeto: la incógnita del problema. Y para ello se requiere buscar información, reflexionar, investigar, conjeturar y probar, producir o construir objetos, e integrar conceptos, procedimientos y actitudes en una misma secuencia de aprendizaje.

Un verdadero problema es un auténtico reto (De Guzmán, 1994) ya que propone al alumno una situación que no podrá resolver de manera inmediata aplicando los conocimientos disponibles; para resolverlo tendrá que leerlo y releerlo, reflexionar e interiorizarlo, tratar de remitirlo a experiencias personales, manipularlo, representarlo gráficamente o dramatizarlo, a objeto de llegar a las operaciones lógico-matemáticas que conlleven a su solución.

En correspondencia con los planteamientos anteriores, todo docente que desee planificar algún PA en el área de Matemática, debe considerar a la resolución de problemas como: un proceso cognitivo, retador, asociado al desarrollo del pensamiento lógico; una estrategia de enseñanza que facilite el aprendizaje de la Matemática; un contenido que puede enfocarse desde lo conceptual, lo procedimental y lo actitudinal.

Evidencias

Conclusiones



Hoja de autorización



Escuela normal de Cuautitlán Izcalli

Licenciatura en educación primaria

Análisis de prácticas y contextos
escolares

2022-2023

Segundo semestre

Plan de trabajo

Escuela de prácticas: Profesor Manuel
Hinojosa Giles

Segunda jornada: (12- 16 de junio del
2023)

Elaboró

Revisó

Docente en formación: Rubalcaba
Gonzalez Oscar Jesus

Dra. María Luisa Carmen Zavala de la
Torre

Autorizó:

Director institucional: Néstor Vilchis
García