



PEDOMAN PENULISAN NASKAH JURNAL AKSA

Times New Roman, 14 pt, bold, center, spasi single,

judul sebaiknya memuat fitur utama temuan yang dihasilkan dari penelitian

Penulis 1¹, Penulis 2²

Times New Roman, 12 pt, bold, center, spasi single, nama penulis ditulis lengkap, tidak perlu gelar akademik

¹Afiliasi

²Afiliasi

Times New Roman, 12 pt, center, spasi single, afiliasi atau nama institusi diperlukan untuk korespondensi yang berisi nama perguruan tinggi tempat studi atau lembaga asal)

E-mail: emailpenulis1@domain.ekstensi¹, emailpenulis2@domain.ekstensi²

Times New Roman, 12 pt, center, spasi single

ARTICLE INFO

ABSTRAK

Times New Roman, 11 pt, italic, bold, center, spasi single

Article history:

Received:

Revised:

Accepted:

Keywords:

Keywords 1

Keywords 2

Keywords 3

3-5 kata, Times New Roman, 11 pt, italic, justified, spasi single

Abstrak sebaiknya ditulis dengan jelas dan singkat, sehingga memudahkan pembaca untuk menentukan tingkat relevansinya terhadap kebutuhan mereka dengan cepat. Abstrak memuat setidaknya latar belakang penelitian maupun perancangan yang dijelaskan secara singkat, tujuan penelitian maupun perancangan, penjelasan singkat mengenai metode penelitian maupun perancangan, penjelasan singkat mengenai hasil penelitian maupun perancangan, dan kesimpulan penelitian maupun perancangan secara singkat. Penulisan abstrak terdiri antara 100-250 kata, yang ditulis ke dalam bahasa Inggris.

Times New Roman, 11 pt, italic, justified, spasi single

1. PENDAHULUAN

Times New Roman, 12 pt, bold, justified, spasi 1.5, first line

Bagian pendahuluan sebaiknya berisi mengenai uraian masalah atau ulasan penelitian atau pernyataan logis yang mengarah kepada tema pokok penelitian maupun perancangan. Pendahuluan antara lain terdiri dari: (1) Latar belakang umum penelitian atau perancangan; (2) Kajian singkat literatur penelitian atau perancangan yang pernah ada sebelumnya yang mirip untuk menjustifikasi kebaruan penelitian dalam artikel ini; (3) Pustaka acuan penelitian maupun perancangan sebelumnya harus mutakhir, relevan, dan asli; (4) Pernyataan kesenjangan atau kebaruan sebaiknya mengandung dua unsur yaitu dari sisi penting tidaknya penelitian maupun perancangan atau kebaruan dari penelitian maupun perancangan ini dibandingkan dengan

sebelumnya; (5) Hipotesis (bila ada) dinyatakan tidak selalu tersurat dan tidak perlu dalam bentuk kalimat tanya. *Times New Roman, 12 pt, justified, spasi 1.5, first line*

2. METODE PENELITIAN ATAU PERANCANGAN

Times New Roman, 12 pt, bold, justified, spasi 1.5, first line

Bagian ini memuat penjelasan mengenai metode yang digunakan dalam penelitian maupun perancangan. Dapat berupa penjelasan mengenai tahap-tahap penelitian maupun perancangan yang menggambarkan urutan logis untuk mendapatkan output penelitian sesuai dengan harapan. *Times New Roman, 12 pt, justified, spasi 1.5, first line*

3. PEMBAHASAN

Times New Roman, 12 pt, bold, justified, spasi 1.5, first line

3.1 Deskripsi Data

Times New Roman, 12 pt, bold, justified, spasi 1.5, first line

Bagian ini memuat data-data hasil penelitian maupun proses perancangan yang dapat disajikan dalam bentuk deskripsi, tabel, grafik, maupun gambar. Tabel dan gambar dimuat dengan format satu kolom dan harus diberi nomor sesuai urutan presentasi (Tabel 1 atau Gambar 1, dan seterusnya). Judul tabel ditulis diatas tabel dengan posisi rata tengah (*centered*). Penulisan nomor tabel diikuti dengan tanda titik dua “:”. Judul gambar diletakkan dibawah gambar dengan posisi tengah (*centered*). Penulisan nomor gambar diikuti oleh tanda titik kemudian judul dari gambar. *Times New Roman, 12 pt, justified, spasi 1.5, first line*

No.	Nama Responden	Jawaban Angket				
		a	B	C	d	abstein

Tabel 1: Judul Tabel
(Sumber:)

Times New Roman, 11 pt, centered, spasi single, penulisan sumber diawali dan diakhiri dengan tanda kurung



Gambar 1. Logo Akxa

(Sumber: Dokumentasi Penulis)

Times New Roman, 10 pt, centered, spasi single, penulisan sumber diawali dan diakhiri dengan tanda kurung)

3.2 Pembahasan

(Times New Roman, 12 pt, bold, justified, spasi 1.5, first line)

Bagian ini memuat data-data hasil penelitian maupun perancangan yang telah disajikan. Hasil dan pembahasan tidak berisi pengulangan data-data yang tidak terkait langsung dengan tujuan penelitian maupun perancangan. Penulisan pustaka menggunakan catatan perut (Nama Penulis yang diacu, tahun acuan:halaman). Acuan pustaka ditulisurut dan semua yang tertera dalam daftar pustaka harus dirujuk dalam naskah tulisan. Times New Roman, 12 pt, justified, spasi 1.5, first line

4. KESIMPULAN

Berisi pernyataan-pernyataan untuk menjawab permasalahan yang diuraikan pada bagian pendahuluan. Times New Roman, 12 pt, justified, spasi 1.5, first line

DAFTAR PUSTAKA

Times New Roman, 12 pt, bold, justified, spasi 1.5, first line,

Standar penulisan daftar pustaka berdasarkan metode *APA Style Versi-7* yang dijabarkan sebagai berikut:

Referensi dari buku:

a. Buku dengan satu penulis:

- Format : Nama belakang penulis, Inisial nama depan. (Tahun terbit). *Judul buku (Edisi jika ada)*. Penerbit.
- Contoh : Pender, K. (1998). *Digital Colour in Graphic Design*. Oxford: Focal Press.

b. Buku dengan dua penulis:

- Format : Nama belakang penulis pertama, Inisial nama depan., & Nama belakang penulis kedua, Inisial nama depan. (Tahun terbit). *Judul buku (Edisi jika ada)*. Penerbit.
- Contoh : Ambrose, G., & Harris, P. (2010). *Design Thinking*. London: AVA Publishing SA.

c. Buku dengan lebih dari dua penulis:

- Format : Nama belakang penulis pertama, Inisial nama depan., et al. (Tahun terbit). *Judul buku (Edisi jika ada)*. Penerbit.
- Contoh : Dabner, D., Stewart, S., & Zempol, E. (2014). *Graphic Design School*. New Jersey: A Quarto Book.

Referensi dari artikel jurnal:

- Format : Nama belakang penulis, Inisial nama depan. (Tahun terbit). *Judul artikel*. Nama Jurnal, Volume(Nomor), halaman. DOI atau URL
- Contoh : Ghani, O., Kusumohendrarto, R. H., Fitri, N. D., & Yohanda, D. M. (2024, 11 30). *Analisa Promosi Brand Aerostreet Pada Sosial Media Instagram "Lokal Tak Gentar"*. AKSA, 8(1), 35-53. <https://doi.org/10.37505/aksa.v8i1.185>

Referensi dari artikel koran:

- Format : Pengarang, Inisial., Tahun. Judul Artikel. *Judul Lengkap Koran*, Tanggal dan bulan sebelum nomor halaman dan baris kolom.
- Contoh : Slapper, G., 2005. Corporate Manslaughter: New Issues For Lawyers. *The Times*, 3 Sep. p. 4b.

Referensi dari conference:

- Format : Pengarang, editor atau organisasi, Tahun. *Judul Lengkap Dari Conference*. Lokasi, Tanggal, Penerbit: Tempat Penerbitan.
- Contoh : UNDESA (United Nations Department of Economic and Social Affairs), 2005. *6th Global Forum on Reinventing Government: Towards Participatory and Transparent Governance*. Seoul, Republic of Korea 24-27 May 2005. United Nations: New York.

Referensi dari conference paper:

- Format : Pengarang, Tahun. Judul lengkap dari conference. In: diikuti oleh editor atau nama organisasi, *Judul Lengkap Conference*. Lokasi, Tanggal, Penerbit: Tempat Penerbitan.
- Contoh : Kusumohendrarto, R. H., Fitri, N. D., & Syamsi, M. D. (2024). Interconnection and Interaction in Art, Culture, and Design in the Digital Era. *Internasional Conference on Indonesian Language, Literature, and Art in the Digital Age in Global Contestation and Constellation* (pp. 303-311). Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

Referensi dari disertasi:

- Format : Pengarang, Tahun. *Judul Disertasi*. Tempat atau alamat Universitas: Nama Universitas.
- Contoh : Richmond, J., 2005. *Customer Expectations In The World of Electronic Banking: A Case Study Of The Bank Of Britain*. Ph. D. Chelmsford: Anglia Ruskin University.

Referensi dari website:

a. Penulis dari suatu website

- Format : Nama belakang penulis, Inisial nama depan. (Tahun, Bulan Tanggal). Judul artikel. *Nama Situs Web*. URL

- Contoh : Rininta, E. A. (2024, 12 22). Kondisi memicu Penurunan Fungsi Ginjal dan Pencegahannya. *Kompas.com*: <https://health.kompas.com/read/24L22080000468/kvondisi-yang-memicu-penurunan-fungsi-ginjal-dan-pencegahannya>
- b. *Website tanpa nama penulis*
- Format : Sumber, Tahun. Judul web page. (tanggal update) URL: address/URL dan detail seperti tanggal akses.
- Contoh : National electronic Library for Health, 2003. Can walking make you slimmer and healthier? (Hitting the headlines article) [Online] (Updated 16 Jan 2005) URL: <http://www.nhs.uk.hth.walking>. Diakses pada 10 April 2005.

Bab dalam buku yang diedit:

- Format : Nama belakang penulis bab, Inisial nama depan. (Tahun terbit). Judul bab. Dalam Inisial nama depan. Editor nama belakang editor (Ed.), Judul buku (halaman bab). Penerbit.
- Contoh : Clark, S. (2019). Perkembangan kognitif anak usia dini. Dalam A. Lee (Ed.), *Psikologi perkembangan* (hlm. 50-75). Universitas Indonesia Press.

Catatan :

Setiap penulisan artikel ilmiah dalam jurnal Aksa, jurnal Desain Komunikasi Visual yang diterbitkan LPPM STSRD VISI, penulis perlu memperhatikan beberapa poin penting. Penulis bertanggung jawab sepenuhnya terhadap isi naskah yang ditulis. Isi naskah adalah karya asli penulis yang belum pernah dipublikasikan di media cetak maupun media *online*.

Kaidah penulisan jurnal Aksa memiliki beberapa sifat yang menjadi prasyarat penulisan, antara lain: (1) Logis, bersifat runut antara penjelasan dari data dan informasi yang masuk ke dalam logika pemikiran kebenaran ilmu; (2) Objektif, data dan informasi sesuai dengan fakta kebenarannya; (3) Sistematis, sumber data dan informasi yang diperoleh dari hasil kajian dengan mengikuti pola pikir yang sistematis atau litbang yang konsisten/berkelanjutan; (4) Andal, data dan informasi yang telah teruji dan sahih masih memungkinkan untuk dikaji ulang; (5) Desain, terencanakan dan memiliki rancangan; (6) Akumulatif, kumpulan dari berbagai sumber yang diakui kebenarannya serta memberikan kontribusi bagi bidang Desain Komunikasi Visual yang sedang berkembang.

Copyright Transfer Form
AKSA: JURNAL DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
ISSN: 2615-1111 (online)
Publisher: LPPM STSRD VISI

1. I/We hereby transfer the Copyright of the paper : _____

By (Authors) : _____

2. I/We hereby agree to transfer to STSRD VISI as publisher of the Aksa Journal the copyright of the above - named manuscript.
3. I/We reserve(s) all proprietary rights such as patent rights and the right to use all or part of the article in future works of their own such as lectures, press releases, and reviews of textbooks.
4. I/We hereby declare that the material being presented by me in this paper is our original work, and does not contain or include material taken from other copyrighted sources. Wherever such material has been included, it has been clearly indented or/and identified by quotation marks and due and proper acknowledgments given by citing the source at appropriate places.
5. The paper, the final version of which I/We enclose, is not substantially the same as any that I/we have already published elsewhere.
6. I/We have not sent the paper or any paper substantially the same as the enclosed one, for publication anywhere else.
7. I/We may only post the version provided acknowledgment is given to the original source of publication and a link is inserted to the published article on Aksa journal website
8. The submitted/enclosed camera-ready paper is thoroughly proofread by me/us and in conformity with the instructions for authors communicated to me/us.
9. **If any plagiarism found in my camera-ready paper after Publication, I/We am/are the whole responsible not LPPM STSRD VISI as Publisher of Aksa Journal, or Aksa Journal Editors and Board members.**

Author's signature(s) : _____

Name(s) in Block Letters : _____

Date and Place : _____

* Kindly send **scanned copy** of completed and duly signed form by email to Editor at jurnalaksa@stsrdivisi.ac.id