

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«ЖЛОБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ
СФЕРЫ ОБСЛУЖИВАНИЯ»**

**ТЕАТРАЛИЗОВАННОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ
«МАСЛЕНИЦА»**

Объединение по интересам – «Спадчына»

Руководитель творческого объединения Астапенко Надежда Николаевна

Автор разработки Астапенко Надежда Николаевна

Жлобин
2024 г.

Аннотация

Цель: духовно-нравственное воспитание учащихся через знакомство и приобщение к истокам народной культуры.

Методическая цель: изучение педагогических условий использования устного народного творчества для приобщения учащихся к миру народной культуры, её наследию в процессе ознакомления с народными календарными праздниками и обрядами.

Задачи:

- познакомить учащихся с народным календарным обрядом «Масленица»;
- создать необходимые условия по приобщению учащихся к народной культуре через организацию и проведение народного календарного обряда «Масленица»;
- создать благоприятный психологический климат при проведении мероприятия, учитывая возрастные и индивидуальные особенности учащихся;
- воспитывать интерес и любовь к народной культуре и народному творчеству;
- способствовать созданию благоприятной среды общения внутри коллектива учащихся и общения взрослых и ребят.

Планируемые результаты:

- развитие у учащихся чувства прекрасного, творческих способностей;
- формирование у учащихся высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности нашего народа;
- формирование коммуникативной и общекультурной компетенции: развитие навыков коллективной работы;
- развитие эмоциональной сферы: желание узнавать новое, формирование успешности и результативности деятельности.

Организационно-методические условия реализации мероприятия:

- сбор народных костюмов: сарафанов, платков, рубах и др.;
- поиск и изучение фольклорного материала по старинным календарным праздникам: потешек, загадок, песен, игр и др.

В день празднования участники собираются в колледже, переодеваются, и начинается шумное, весёлое представление в колледже.

Ведущие: 4 человека

1-й ведущий

Внимание! Внимание!

Приглашаем всех на гуляние!

2-й ведущий

Собирайся, честной народ, в гости к нам праздник идет!

Выходи и стар и млад! Попляши – ка с нами в лад!

Все вместе

Песни пой и пляши, веселись от души! (танцевальный номер)

3-й ведущий

Сегодня мы открываем прекрасный праздник

– Масленицу.

4-й ведущий

О нем в народе говорили: «Не житье, а масленица», «Масленица – объедуха, деньгами прибируха», «Не все коту масленица», «Без блинов не маслена», «Хоть с себя все заложи – а масленицу проводи».

1-й ведущий

Праздновали ее целую неделю с песнями, плясками, играми и угощениями. Деревня к деревне в гости ехали показать себя.

По старинному поверью, кто схоронится в избе, тот и двор свой схоронит.

2-й ведущий

Первый день – понедельник – так и называется ВСТРЕЧА. А не встретить ли нам Масленицу?

3-й ведущий

Душа ль ты моя, Масленица,

Перепелиные косточки,

Бумажное твое тельце,

Сахарные твои уста,

Сладкая твоя речь.

Приезжай ко мне в гости на широкий двор.

На горах покататься,

В блинах поваляться,

Сердцем потешиться.

4-й ведущий

Наступил вторник. Он назывался ЗАИГРЫШ. Ни свет, ни заря ряженные

собирались по дворам ходить, представления давать, да игры играть.

Конкурс «Доскажи пословицу»

1-й ведущий

Четвертый день Масленицы назывался ШИРОКИЙ ЧЕТВЕРГ или РАЗГУЛ. В этот день славилось возрождение солнечных дней. Устраивались катание на лошадях, на горках, проводились соревнования. Давайте и мы с вами вместе посоревнуемся.

/Начинаются аттракционы. 1. Эстафета «Бег в мешках или (валенках)» Вот еще одна забава, И такого не бывало. Трудно пробежать без ног, Ноги спрятаны в мешок. Тот, кто пробежит быстрее, Приз получит поскорее! 2. Эстафета «Бег на трех ногах». (Бег со связанными ногами в парах) Скоморохи предварительно связывают всем участникам команды ноги. 3. Эстафета. «Перенос шарика в ложке, держа ее во рту»

2-й ведущий

Вот и закончился четверг. В пятницу были ТЕЩИНЫ ВЕЧЕРА. И не зятя ходили на блины, как теперь, а наоборот: тещи – к зятям.

3-й ведущий

Ну, а в субботу – ЗАЛОВКИНЫ ПОСИДЕЛКИ. Молодые невестки принимали гостей со стороны мужа. Что говорить: мир да лад не всегда между бабами царил. А тут праздник как бы давал предлог: сойтись душами, поговорить о житье-бытье.

4-й ведущий

Последний день Масленицы – прощание с нею. Назывался он ПРОЩЕННЫЙ ДЕНЬ или ЦЕЛОВАЛЬНИК. В этот день люди прощали друг друга. Горькое и досадное с души снимали. А ввечеру зажигали Масленицу.

Ведь в соломе таилась бурная сила жизни растительности, которую люди желали передать полям на благо себе. А завершалось прощание низким поклоном и целованием.

Все участники берутся за руки, кланяются Масленице три раза.

1-й ведущий

А теперь позвольте отдать вам почтение, благодарить за посещение. Приходите в другой раз.

2-й ведущий

А теперь ступайте, по ярмарке нашей гуляйте, да блинами вкусными себя угощайте.