

Completa las frases

- La orquesta ha evolucionado desde las pequeñas formaciones propias del _____.
- Los instrumentos musicales que han prevalecido son los que más _____ han tenido.
- Los instrumentos cogen un prestigio a finales del _____.
- La instrumentación y la forma con la que conocemos la orquesta actualmente es en el _____.
- La llegada del perfeccionamiento técnico de los instrumentos es en el _____.
- La orquesta filarmónica, antiguamente, era una _____ de _____.
- La orquesta se divide en tres familias _____, _____ y _____.
- Los constructores de instrumentos se llaman _____.
- La figura del director en el Barroco era el _____ o el primer _____ o el _____.
- El _____ aparece a menudo como solista con la orquesta clásica.
- Progresivamente va desapareciendo el _____ de la orquesta clásica.
- En el Clasicismo se va imponiendo la figura del _____ al frente de la orquesta.
- En el _____ destaca el perfeccionamiento técnico de las _____ en los instrumentos de _____.
- La familia de la _____ es la que más tardará en tomar su forma definitiva.
- En el _____ el _____ se independiza definitivamente del primer violín.
- El _____ es un _____ cuyo instrumento es la orquesta.
- El número de _____ sigue aumentando hasta el siglo XX.
- En 1815 aparecen las trompas con _____, las trompetas con _____ y la tuba.
- En el _____ el director dirige con una _____.
- En la orquesta moderna uno de los principales cambios es el protagonismo de la _____.
- En la orquesta moderna se utilizan ocasionalmente instrumentos _____ o instrumentos _____ amplificados electrónicamente.
- En la orquesta moderna se añaden _____ como por ejemplo la máquina de escribir.