

TERESA JUVÉ
Toni Terrades

Josep Fatjó

Teresa Juvé Acero (Madrid, 1921) és pedagoga i escriptora. De pare català i mare madrilenya, va estudiar a la *Institución Libre de Enseñanza* de Madrid i, posteriorment —quan la família va passar a viure a Barcelona—, a l'Institut Escola Ausiàs March de la Generalitat. En acabar la Guerra Civil, es va exiliar a Tolosa de Llenguadoc, on va estudiar Filologia i Literatura Comparada. El 1942, es va incorporar a la Resistència francesa per lluitar contra les forces d'ocupació alemanyes com a agent d'enllaç. L'any 1948 es va casar amb el polític i pedagog Josep Pallach (1920-1977) i, l'any 1949, va néixer la seva filla Antònia.

El 1963, va quedar finalista del Premi Nadal amb la seva primera novel·la, *La charca en la ciudad*, obra de la qual en publica, molts anys més tard, la versió catalana amb el títol *L'aiguamort a la ciutat* (Rúbrica Editorial, 2005). És autora de la sèrie de novel·les protagonitzades pel portantveu del rei Felip II, Jaume Plagumà. Aquestes obres, ambientades a la Catalunya de finals del segle XVI, combinen els gèneres històric i detectivesc. L'any 2021 es van publicar *El degollador de Vallvidrera* i *La ruta de la mort* i, el 2022, ha aparegut l'obra *Morts al peu del Reial Alcàsser*, que són les últimes entregues d'aquest conjunt, totes tres publicades per l'Editorial Meteora. També és autora, entre d'altres, del llibre autobiogràfic *Tu ets jo. Flaixos per al meu blog* (Editorial Meteora, 2015), on, amb un mestratge i lucidesa únics, narra les seves intenses vivències.

Amb motiu del centè aniversari de l'autora, el Govern de la Generalitat va aprovar la celebració de l'**Any Teresa Juvé** al llarg del 2021. L'objectiu principal d'aquesta commemoració ha sigut donar tota la visibilitat que mereix la trajectòria vital, excepcional i compromesa, d'algú que ha fet de la lluita per la llibertat i la dignitat el seu principal impuls motor, tant en l'àmbit pràctic i personal com teòric i creatiu. Així mateix, l'Any Teresa Juvé també ha servit per divulgar encara més una obra literària molt rellevant i ingent, sempre sàvia i erudita. Cal destacar, en aquest sentit, les recents publicacions de l'autora, ja que el fet que la persona homenatjada es trobi en plena activitat creativa, ha dotat la commemoració d'una singularitat del tot remarcable.