

# CUARTO GRADO

**PLANEACIÓN  
SEMANA 4**

**DEL 19 AL 23 DE  
SEPTIEMBRE**



Escuela Primaria:

Turno:

Nombre del docente

Grado: Cuarto

Grupo:

Ciclo Escolar

**PLAN DE TRABAJO****Asignatura: ESPAÑOL Práctica Social del Lenguaje 1****SEMANA 4:**

<b>Práctica Social del Lenguaje:</b> Exponer un tema de interés.	<b>Ámbito:</b> Estudio	<b>Tipo de Texto:</b> Expositivo
<b>Competencias que se favorecen:</b> Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.		
<b>Aprendizajes esperados:</b> Formula preguntas para guiar la búsqueda de información e identifica aquellas que es repetida, complementaria o irrelevante sobre un tema. Identifica y usa recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos. Emplea la paráfrasis al exponer un tema. Resume información para redactar textos de apoyo para una exposición		
<b>Temas de reflexión:</b> Comprensión e interpretación • Diferencia entre copia y paráfrasis. *Formas de parafrasear información. Búsqueda y manejo de información • Elaboración de preguntas para guiar la búsqueda de información. • Correspondencia entre la forma en que está redactada una pregunta y el tipo de información que le da respuesta. Propiedades y tipos de textos *Recursos gráficos de los carteles y su función como material de apoyo.		
• Correspondencia entre encabezado, cuerpo del texto e ilustraciones en textos. Conocimiento del sistema de escritura y ortografía • Acentos gráficos en palabras que se usan para preguntar ( <i>qué, cómo, cuándo, dónde</i> ). • Puntos para separar oraciones. • Mayúsculas en nombres propios e inicio de oración. • Ortografía de palabras de la misma familia léxica. Aspectos sintácticos y semánticos • Sustitución léxica (uso de pronombres, sinónimos y antónimos). • Estrategias de cohesión: uso de pronombres y de nexos.		
<b>Producciones para el desarrollo del proyecto:</b> Lista de temas de interés para seleccionar uno sobre el cual investigar. • Preguntas para recabar información sobre el tema elegido. • Notas con la información encontrada para responder cada pregunta (verificando que sea adecuada, lógica y suficiente, si está repetida o es complementaria). • Guion o esquema de planificación para la exposición del tema. • Carteles de apoyo para la exposición que contenga la información más relevante. <b>Producto final</b> • Exposición del tema investigado.		
<b>SECUENCIA DIDACTICA</b>		
<b>PRIMERA SESION</b> • Apoyados en los materiales de la biblioteca del aula y la biblioteca escolar, consultar textos relacionados con su tema. • Sacar su cuaderno con las preguntas que formularon para tener una guía sobre la información que requieren recabar.		
<b>SEGUNDA SESION</b> • Continúan con el trabajo de investigación y dan respuesta a las preguntas que elaboraron.		
<b>TERCERA SESION</b> • Con ayuda de la tabla de la página 16, los alumnos definen como utilizar la información en tres categorías: cita textual, paráfrasis y respuesta construida.		
<b>CUARTA SESION</b> • En el cuaderno hacer el primer borrador del texto que servirá para las exposiciones.		
<b>QUINTA SESION</b> • Revisar su texto con la guía de la página 17.		

- De ser necesario amplían los textos para que la información sea suficiente.

## Asignatura: DESAFÍOS MATEMÁTICOS

### Lección 6: La fábrica de tapetes

**Intención didáctica:** Que los alumnos comparan fracciones que se representan gráficamente al tener que dividir una unidad con ciertas condiciones.

**Contenido:** Resolución de problemas que impliquen particiones en tercios, quintos y sextos. Análisis de escrituras aditivas equivalentes y de fracciones mayores o menores que la unidad.

### SECUENCIA DIDACTICA

#### SESION 1

- Organizados en parejas leer la consigna de la página 19.
- Resolver el ejercicio, donde deberán dividir una figura.
- En el grupo compartir las respuestas dadas y los procedimientos.

### Lección 7: Fiestas y pizzas

**Intención didáctica:** Que los alumnos resuelvan problemas de reparto que implican usar y comparar fracciones (medios, cuartos, octavos; tercios, sextos; quintos, décimos).

**Contenido:** Resolución de problemas que impliquen particiones en tercios, quintos y sextos.

### SECUENCIA DIDACTICA

#### SESION 2

- Leer en voz alta el problema de la página 20.
- En pareja le dan solución y responden la pregunta.
- De manera grupal comparar respuestas.

#### SESION 3

- Cambiando de pareja resolver la consigna 2, localizada en la página 21 de su libro.
- Un equipo pasa al frente para indicar el procedimiento que utilizaron para resolverlo, si algún equipo utilizó otro podrá pasar a explicarlo.
- TAREA: Resolver algunos ejercicios fotocopiados de reparto representado por fracciones.

### Lección 8: Y ahora, ¿cómo va?

**Intención didáctica:** Que los alumnos identifiquen la regularidad en una sucesión compuesta formada por figuras.

**Contenido:** Representación plana de cuerpos vistos desde diferentes puntos de referencia.

### SECUENCIA DIDACTICA

#### SESION 4

- Reunir al grupo en equipos de tres para que analicen, discutan y resuelvan los ejercicios de la página 22.
- Al terminar, reunirse con otro equipo para intercambiar opiniones.

#### SESION 5

- En parejas resolver el ejercicio 2, de la página 23.
- Algunos alumnos pasan al frente a dibujar lo que hace falta.
- Llevar una fotocopia con un ejercicio similar de seriación para que los alumnos resuelvan.

## ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

: ¿Cómo mantener la salud? Fortalezco y protejo mi cuerpo con la alimentación y la vacunación.

**Competencias que se favorecen:** Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica • Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención • Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos

**Aprendizajes esperados:** Explica los cambios que ocurren en el cuerpo durante la pubertad y su relación con el sistema glandular. Describe las funciones de los aparatos sexuales de la mujer y del hombre, y practica hábitos de higiene para su cuidado.

**Contenidos:** ¿Por qué y cómo cambia mi cuerpo? Cambios en el cuerpo generados por el sistema glandular en la pubertad. Participación del sistema glandular en la producción de hormonas, testosterona, estrógenos y progesterona. Aparatos sexuales de la mujer y del hombre: órganos internos y producción de óvulos y espermatozoides. Toma de decisiones conscientes para fortalecer hábitos de higiene

### SECUENCIA DIDACTICA

#### SESION 1

- Organizados en equipos, realiza la actividad de la página 15 ¿Qué aprendí sobre el aparto sexual?
- Contrastar sus respuestas con las que dieron en la actividad de la página 11.
- Reflexionar si las respuestas dadas en las dos actividades fueron semejantes o diferentes.

#### SESION 2

- De manera grupal, en voz alta, leer el tema Semejanzas en las capacidades físicas e intelectuales de hombres y mujeres en la página 16 de su libro.
- Escribir en el cuaderno de qué manera se practica la igualdad en su casa y en el salón de clases.
- Compartir los escritos en el grupo.

## ASIGNATURA: GEOGRAFÍA

: México a través de los mapas y sus paisajes.

**EJE TEMATICO:** Espacio geográfico y mapas.

**COMPETENCIA QUE SE FAVORECE:** Manejo de la información geográfica.

**APRENDIZAJES ESPERADOS:** Reconoce la organización política y las entidades federativas de México

**CONTENIDOS:** Organización política de México. Localización en mapas de las entidades federativas que conforman el país. Diferencias en las características territoriales de las entidades federativas (extensión, forma y límites).

### SECUENCIA DIDACTICA

- Leer el correo de la página 17 en voz alta.
- Al igual que en la carta dibujar en el cuaderno los lugares que les gusten más y contestar ¿Cómo se llama la entidad? ¿Cuántos municipios tiene? ¿En cuál vive?
- Con ayuda del Atlas, de manera individual, los alumnos completan el esquema de la misma página 17.
- Leer en voz alta la sección Aprendamos más.
- TAREA: Calcar el mapa de la página 20 del Atlas y realizar la actividad Exploraremos; copiar las preguntas al cuaderno y responderlas.

## ASIGNATURA: HISTORIA

: Poblamiento de América al inicio de la agricultura.

**COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN:** Comprensión del tiempo y del espacio históricos • Manejo de información histórica • Formación de una conciencia histórica para la convivencia

**APRENDIZAJES ESPERADOS:** Describe el origen y proceso del poblamiento de América y del actual territorio mexicano.

**CONTENIDOS:** Temas para comprender el periodo. ¿Cómo fue que algunos de los grupos de cazadores y recolectores lograron desarrollar la agricultura y cambiar su forma de vida? El poblamiento: migrantes de Asia a América.

### SECUENCIA DIDACTICA

- Pedir a los alumnos que abran su libro en la página 18 y realicen la actividad “Para observadores”.
- Compartir las respuestas dadas.

- Copiar en el cuaderno el esquema de la página 19 para que lo vayan llenado conforme aparezca la información en el libro.

## ASIGNATURA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

: Niñas y niños cuidan de su salud e integridad personal	<b>Ámbito:</b> Aula
<b>COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN:</b> Conocimiento y cuidado de sí mismo • Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad.	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b> Distingue en qué personas puede confiar para proporcionar información sobre si mismo. Aprecia sus capacidades y cualidades al relacionarse con otras personas. Reconoce su derecho a ser protegido contra cualquier forma de maltrato, abuso o explotación. Reconoce situaciones de riesgo y utiliza medidas para el cuidado de su salud e integridad personal.	
<b>CONTENIDOS:</b> Díselo a quien más confianza la tengas En qué aspectos ha cambiado mi cuerpo. Qué nuevos sentimientos y necesidades experimento. Qué hago cuando identifico algún problema en mi cuerpo, por ejemplo: cuando siento dolor. A qué personas puedo dar información sobre mi persona. Mis cualidades y las de mis compañeros Que actividades me gusta hacer y en cuáles me desempeño mejor. Cuáles son algunas de mis habilidades. Por qué no todas las personas tienen las mismas capacidades y habilidades. Cómo se pueden aprovechar las habilidades. Cómo se pueden aprovechar las habilidades individuales al organizar el trabajo colaborativo. Derecho a ser protegido contra maltrato, abuso o explotación En qué consiste el derecho de los niños a ser protegidos contra toda forma de abandono, maltrato, abuso y explotación. Por qué tengo derecho a ser protegido contra toda forma de abuso físico o mental (incluyendo malos tratos, abuso y explotación sexual) Que instituciones se encargan de proteger los derechos de la niñez.	
<b>SECUENCIA DIDACTICA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compartir el resultado de su investigación.</li> <li>• Platicar sobre los riesgos que existen al utilizar la red de internet.</li> <li>• Leer el contrato de la página 16, pedirles que lo firmen y lo muestren a sus padres.</li> </ul>	

## ASIGNATURA: EDUCACIÓN ARTÍSTICAS

<b>COMPETENCIA QUE SE FAVORECE:</b> Artística y cultural	<b>LENGUAJE ARTISTICO:</b> Expresión corporal y danza.
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b> Realiza una secuencia dancística a partir de una historia.	
<b>EJES:</b> APRECIACION: Identificación de la capacidad narrativa de la danza. EXPRESION: Estructuración de una secuencia dancística corta con un desarrollo argumental (historia), utilizando niveles, alcances y calidades de movimiento, espacio personal y próximo, y apoyos, entre otros. CONTEXTUALIZACION: indagación de historias de su entorno o de otras regiones que hayan sido expresadas dancísticamente.	
<b>SECUENCIA DIDACTICA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparar una grabadora y música.</li> <li>• Pedir a los alumnos que se pongan de pie en el salón para que imaginen que caminan por un bosque en el que hay muchos árboles.</li> <li>• Los mesabancos y otros objetos que se colocarán servirán como obstáculos.</li> <li>• Encender la música para que caminen entre los obstáculos como imaginaron que lo harían en el bosque.</li> <li>• Acomodar nuevamente los objetos y comentar en el grupo cómo se sintieron al realizar la actividad.</li> </ul>	

OBSERVACIONES:

---

---

---

---

ATENTAMENTE  
MAESTRO DE GRUPO

---

Vo.Bo. Director del Plantel

---

Vo.Bo. Inspector de Zona

**Visita**

**Channelkids.com**

**Subimos las planeaciones**

**todos los martes**



**ChannelKIDS**  
innovando en un clic