

Тема: **Социальный театр как форма профилактики
употребления ПАВ среди молодёжи**

Докладчик: Бобкова Д.А., преподаватель Коми республиканского
агропромышленного техникума им. Н.В. Оплеснина

Социальный театр – это площадка, на которой реализуется постановка спектаклей на острые социальные темы (понятие Синявской Я.Э.). Социальный театр имеет широкий спектр тем: проблема употребления подростками ПАВ, безнадзорность, толерантность к детям-инвалидам, понятие дружбы, бесконфликтного поведения, взаимоотношений «дети-родители» и т.д. Данную форму работы можно использовать как отдельно, так и в ходе классного часа с последующим обсуждением с учащимися представленной проблемы. В социальном театре используется подход «равный – равному», где актерами являются сами ребята, повествующие историю другим учащимся, таким же, как они подросткам.

ЗАДАНИЕ:

- Ознакомиться со сценарием театрализованной постановки «Сквозь темные небеса или время жить»
- По каждой «истории» пропишите по 1-2 наиболее эффективных упражнений (например, упражнение «спорные утверждения»), которые вы сможете применять в работе, после просмотра театрализованной постановки. Обоснуйте свой выбор в каждом случае (по каждой истории) : почему данное упражнение является наиболее эффективным для данной истории.