

BAHASA MADURA

KELAS VIII SEMESTER 1

STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR
1. Kepahlawanan <div>1.1 Mendengarkan, menangkap, memahami informasi, ide/pesan dari berbagai ragam bahasa lisan melalui mendengarkan, menanggapi, dan menyampaikan isi wacana</div> <div>1.2 Membaca dan memahami ragam teks non sastra dan sastra serta ragam bacaan dengan menggunakan berbagai teknik membaca</div> <div>1.3 Mengekspresikan berbagai pikiran, gagasan dan perasaan dalam ragam bentuk tulisan latin dan carakan Madura melalui kegiatan penulisan ejaan , struktur, kalimat dan wacana</div> <div>1.4 Mengungkapkan ide/pesan/gagasan , pendapat dan perasaan secara lisan melalui kegiatan bercerita, menyapa orang lain, bertanya jawab dan berdiskusi dengan orang lain</div> <div>1.5 Mengapresiasi karya sastra Madura dan mengkomunikasikannya secara lisan/tulisan</div>	<div>1.1.1 Mendengarkan isi wacana tentang kepahlawanan dan mampu mengungkapkan pokok-pokok pikiran pada paragraf tertentu</div> <div>1.2.1 Menjawab pertanyaan wacana</div> <div>1.2.2 Menggunakan oca’ keyasan, oca’ bharang nyata/samar, oca’ asal dalam kalimat</div> <div>1.3.1 Menulis huruf besar latin Madura</div> <div>1.3.2 Menulis huruf besar carakan Madura</div> <div>1.4.1 Menyampaikan ide/pesan untuk menyapa orang lain</div> <div>1.5.1 Mengapresiasi parebhasan Madura</div>
2. Kepariwisataan <div>2.1 Mendengarkan, menangkap, memahami informasi, ide/pesan dari berbagai ragam bahasa lisan melalui mendengarkan, menanggapi, dan menyampaikan isi wacana</div> <div>2.2 Membaca dan memahami ragam teks non sastra dan sastra serta ragam bacaan dengan menggunakan berbagai teknik membaca</div> <div>2.3 Mengekspresikan berbagai pikiran, gagasan dan perasaan dalam ragam bentuk tulisan latin dan carakan Madura melalui kegiatan penulisan ejaan , struktur, kalimat dan wacana</div> <div>2.4 Mengungkapkan ide/pesan/gagasan , pendapat dan perasaan secara lisan melalui kegiatan bercerita, menyapa orang lain, bertanya jawab dan berdiskusi dengan orang lain</div> <div>2.5 Mengapresiasi karya sastra Madura dan</div>	<div>2.1.1 Membaca wacana kepariwisataan</div> <div>2.1.2 Menjawab pertanyaan wacana</div> <div>2.2.1 Membaca tembang kasmaran</div> <div>2.2.2 Menggunakan parebhasan Madura dalam kalimat</div> <div>2.2.3 Membedakan oca’ ghabay sareng oca’ tanduk</div> <div>2.3.1 Menulis tanda-tanda baca latin</div> <div>2.3.2 Menulis ‘ghantongannah aksara raja’ carakan Madura</div> <div>2.4.1 Menyampaikan berita kepada orang lain</div> <div>2.5.1 Menggunakan seloka Madhura</div>

	mengkomunikasikannya secara lisan/tulisan	
3. Perindustrian		
3.1	Mendengarkan, menangkap, memahami informasi, ide/pesan dari berbagai ragam bahasa lisan melalui mendengarkan, menanggapi, dan menyampaikan isi wacana	3.1.1 Mendengarkan wacana tentang perindustrian
3.2	Membaca dan memahami ragam teks non sastra dan sastra serta ragam bacaan dengan menggunakan berbagai teknik membaca	3.2.1 Membaca wacana Padaran Buja 3.2.2 Membaca kata/kalimat yang mengandung oca' sepat dan oca' bilangan
3.3	Mengekspresikan berbagai pikiran, gagasan dan perasaan dalam ragam bentuk tulisan latin dan carakan Madura melalui kegiatan penulisan ejaan , struktur, kalimat dan wacana	3.3.1 Menulis tanda-tanda baca latin Madhura 3.3.2 Menulis dhampengannah aksara raja Carakan Madura
3.4	Mengungkapkan ide/pesan/gagasan , pendapat dan perasaan secara lisan melalui kegiatan bercerita, menyapa orang lain, bertanya jawab dan berdiskusi dengan orang lain	3.4.1 Menyampaikan ide/pesan dalam percakapan sehari-hari
3.5	Mengapresiasi karya sastra Madura dan mengkomunikasikannya secara lisan/tulisan	3.5.1 Mengapresiasi oca' saroja
4. Pendidikan		
4.1	Mendengarkan, menangkap, memahami informasi, ide/pesan dari berbagai ragam bahasa lisan melalui mendengarkan, menanggapi, dan menyampaikan isi wacana	4.1.1 Mendengar dan memahami isi wacana tentang pendidikan
4.2	Membaca dan memahami ragam teks non sastra dan sastra serta ragam bacaan dengan menggunakan berbagai teknik membaca	4.2.1 Menjawab pertanyaan dari wacana 4.2.2 Membedakan oca' denotatif dan konotatif 4.2.3 Menggunakan oca' ghante, oca' tambaan dan oca' lantaran
4.3	Mengekspresikan berbagai pikiran, gagasan dan perasaan dalam ragam bentuk tulisan latin dan carakan Madura melalui kegiatan penulisan ejaan , struktur, kalimat dan wacana	4.3.1 Menulis kata sesuai suku katanya 4.3.2 Menulis 'aksara sowara' dan pasangannah 'carakan madura'
4.4	Mengungkapkan ide/pesan/gagasan , pendapat dan perasaan secara lisan melalui kegiatan bercerita, menyapa orang lain, bertanya jawab dan berdiskusi dengan orang lain	4.4.1 Mengetahui tentang sesuatu yang cocok atau tidak kepada orang lain
4.5	Mengapresiasi karya sastra Madura dan mengkomunikasikannya secara lisan/tulisan	4.5.1 Mengapresiasi Kerata Bhasa dan Rora

**PEMETAAN STANDAR KOMPETENSI (SK) &
KOMPETENSI DASAR (KD)**

Satuan Pendidikan : MTS ZAIDUL ALI
Mata Pelajaran : Bahasa Madura
Kelas / Semester : VIII/Ganjil
Tahun Pelajaran : 2022/2023

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	KKM	Indikator Pencapaian Kompetensi	Alokasi Waktu
1. Kepahlawanan 1.1Mendengarkan, menangkap, memahami informasi, ide/pesan dari berbagai ragam bahasa lisan melalui mendengarkan, menanggapi, dan menyampaikan isi wacana 1.2Membaca dan memahami ragam teks non sastra dan sastra serta ragam bacaan dengan menggunakan berbagai teknik membaca 1.3Mengekspresikan berbagai pikiran, gagasan dan perasaan dalam ragam bentuk tulisan latin dan carakan Madura melalui kegiatan penulisan ejaan , struktur, kalimat dan wacana 1.4Mengungkapkan ide/pesan/gagasan , pendapat dan perasaan secara lisan melalui kegiatan bercerita, menyapa orang lain, bertanya jawab dan	1.1.1Mendengarkan isi wacana tentang kepahlawanan dan mampu mengungkapkan pokok-pokok pikiran pada paragraf tertentu 1.2.1 Menjawab pertanyaan wacana 1.2.2Menggunakan n n oca' keyasan, oca' bharang nyata/samar, oca' asal dalam kalimat 1.3.1 Menulis huruf besar latin Madura 1.3.2 Menulis huruf besar carakan Madura 1.4.1 Menyampaikan ide/pesan untuk menyapa orang lain	70	❖ Mampu mengungkapkan isi wacana secara lisan dan tulisan ❖ Menjawab pertanyaan Perrang Abhillai Kotta Sorbhaja ❖ Membedakan jenis-jenis keyasan Madhura ❖ Menyebutkan contoh oca'bharang nyata/samar ❖ Menjelaskan penggunaan aksara raja Madhura ❖ Mengubah okara latin ke carakan Madhura dan sebaliknya ❖ Menulis okara panyapa di waktu bertemu dan berpisah dengan orang lain	8 x 40 menit

berdiskusi dengan orang lain				
1.5Mengapresiasi karya sastra Madura dan mengkomunikasikan secara lisan/tulisan	1.5.1 Mengapresiasi parebhasan Madura		❖ Mengartikan parebhasan Madhure	

<p>2. Kepariwisataaan</p> <p>2.1 Mendengarkan, menangkap, memahami informasi, ide/pesan dari berbagai ragam bahasa lisan melalui mendengarkan, menanggapi, dan menyampaikan isi wacana</p> <p>2.2 Membaca dan memahami ragam teks non sastra dan sastra serta ragam bacaan dengan menggunakan berbagai teknik membaca</p> <p>2.3 Mengekspresikan berbagai pikiran, gagasan dan perasaan dalam ragam bentuk tulisan latin dan carakan Madura melalui kegiatan penulisan ejaan , struktur, kalimat dan wacana</p> <p>2.4 Mengungkapkan ide/pesan/gagasan , pendapat dan perasaan secara lisan melalui kegiatan bercerita, menyapa orang lain, bertanya jawab dan berdiskusi dengan orang lain</p> <p>2.5 Mengapresiasi karya sastra Madura dan mengkomunikasikan secara lisan/tulisan</p>	<p>2.1.1 Membaca wacana kepariwisataan</p> <p>2.1.2 Menjawab pertanyaan wacana</p> <p>2.2.1 Membaca tembang kasmaran</p> <p>2.2.2 Menggunakan parebhasan Madura dalam kalimat</p> <p>2.2.3 Membedakan oca' ghabay sareng oca' tanduk</p> <p>2.3.1 Menulis tanda-tanda baca latin</p> <p>2.3.2 Menulis 'ghantongannah aksara raja' carakan Madura</p> <p>2.4.1 Menyampaikan berita kepada orang lain</p> <p>2.5.1 Menggunakan seloka Madhura</p>	<p>70</p>	<p>❖ Membaca wacana dan mencari kata-kata yang sulit</p> <p>❖ Menjawab pertanyaan dari wacana kepariwisataan</p> <p>❖ Menjawab pertanyaan dari tembang kasmaran 'Paseser Slopeng'</p> <p>❖ Menyempurnakan kalimat dengan parebhasan</p> <p>❖ Menulis oca' ghabay sareng oca' tanduk</p> <p>❖ Menyebutkan penggunaan dha-tandha baca</p> <p>❖ Menyalin carakan Madhure ke tulisan latin dan sebaliknya</p> <p>❖ Menyampaikan berita tentang suatu kejadian</p> <p>❖ Mengapresiasi seloka Madhure</p>	<p>8x40 menit</p>
--	---	-----------	---	--------------------------

3. Perindustrian		70		
3.1 Mendengarkan, menangkap, memahami informasi, ide/pesan dari berbagai ragam bahasa lisan melalui mendengarkan, menanggapi, dan menyampaikan isi wacana	3.1.1 Mendengarkan wacana tentang perindustrian		❖ Menjawab pertanyaan wacana	8x40 menit
	3.2.1 Membaca wacana Padaran Buja		❖ Mencari kata-kata yang sulit dalam wacana dan mengartikannya	
3.2 Membaca dan memahami ragam teks non sastra dan sastra serta ragam bacaan dengan menggunakan berbagai teknik membaca	3.2.2 Membaca kata/kalimat yang mengandung oca' sepat dan oca' bilangan		❖ Menjelaskan oca' sepat dan oca' bilangan	
	3.3.1 Menulis tanda-tanda baca latin Madhura		❖ Menjelaskan penggunaan tanda baca dalam bahasa Madhure	
3.3 Mengekspresikan berbagai pikiran, gagasan dan perasaan dalam ragam bentuk tulisan latin dan carakan Madura melalui kegiatan penulisan ejaan, struktur, kalimat dan wacana	3.3.2 Menulis dhampengannah aksara raja Carakan Madura		❖ Menggunakan dhampengannah aksara raja carakan dalam menyalin kalimat	
3.4 Mengungkapkan ide/pesan/gagasan, pendapat dan perasaan secara lisan melalui kegiatan bercerita, menyapa orang lain, bertanya jawab dan berdiskusi dengan orang lain	3.4.1 Menyampaikan ide/pesan dalam percakapan sehari-hari		❖ Menjelaskan suatu perkara yang bisa/tidak bisa dikerjakan orang lain	
3.5 Mengapresiasi karya sastra Madura dan mengkomunikasikannya secara lisan/tulisan	3.5.1 Mengapresiasi oca' saroja		❖ Membuat kalimat menggunakan oca' saroja	

4. Pendidikan 4.1 Mendengarkan, menangkap, memahami informasi, ide/pesan dari berbagai ragam bahasa lisan melalui mendengarkan, menangkap, dan menyampaikan isi wacana 4.2 Membaca dan memahami ragam teks non sastra dan sastra serta ragam bacaan dengan menggunakan berbagai teknik membaca 4.3 Mengekspresikan berbagai pikiran, gagasan dan perasaan dalam ragam bentuk tulisan latin dan carakan Madura melalui kegiatan penulisan ejaan , struktur, kalimat dan wacana 4.4 Mengungkapkan ide/pesan/gagasan , pendapat dan perasaan secara lisan melalui kegiatan bercerita, menyapa orang lain, bertanya jawab dan berdiskusi dengan orang lain 4.5 Mengapresiasi karya sastra Madura dan mengkomunikasikan secara lisan/tulisan	4.1.1 Mendengar dan memahami isi wacana tentang pendidikan 4.2.1 Menjawab pertanyaan dari wacana 4.2.2 Membedakan oca’ denotatif dan konotatif 4.2.3 Menggunakan oca’ ghante, oca’ tambaan dan oca’ lantaran 4.3.1 Menulis kata sesuai suku katanya 4.3.2 Menulis ‘aksara sowara’ dan pasangannah ‘carakan madura’ 4.4.1 Mengetahui tentang sesuatu yang cocok atau tidak kepada orang lain 4.5.1 Mengapresiasi Kerata Bhasa dan Rora Bhasa	70	❖ Menanggapi isi wacana tentang pendidikan ❖ Menjawab pertanyaan wacana ❖ Menyebutkan contoh oca’ denotatif dan konotatif ❖ Menjelaskan penggunaan oca; ghante, oca’ tambaan dan oca’ lantaran ❖ Menguraikan kata-kata menurut suku katanya sesuai dengan aturan ❖ Menyalin carakan Madhure ❖ Membuat kalimat persetujuan/penolakan ide orang lain ❖ Menggunakan kerata bhasa dan rora bhasa	8x40 menit

Mengetahui,
Kepala Madrasah

Sukowono ,
Guru Mapel Bahasa Madura

Fitratus Sholihin, S.Ud

Moh.Yusuf, S.Sos.I

PROGRAM TAHUNAN

MATA PELAJARAN : Bahasa Madura
SATUAN PENDIDIKAN : MTS ZAIDUL ALI
KELAS : VIII
TAHUN PELAJARAN : 2022/2023

[illegible]

2.2.3 Membedakan oca’ ghabay sareng oca’ tanduk	2x40	
2.3 Mengekspresikan berbagai pikiran, gagasan dan perasaan dalam ragam bentuk tulisan latin dan carakan Madura melalui kegiatan penulisan ejaan , struktur, kalimat dan wacana	2x40	
2.3.1 Menulis tanda-tanda baca latin		
2.3.2 Menulis ‘ghantongannah aksara raja’ carakan Madura		
2.4 Mengungkapkan ide/pesan/gagasan , pendapat dan perasaan secara lisan melalui kegiatan bercerita, menyapa orang lain, bertanya jawab dan berdiskusi dengan orang lain	2x40	
2.4.1 Menyampaikan berita kepada orang lain		
2.5 Mengapresiasi karya sastra Madura dan mengkomunikasikannya secara lisan/tulisan		
2.5.1 Menggunakan seloka Madhura		
3.Perindustrian	8x40 menit	
3.1 Mendengarkan, menangkap, memahami informasi, ide/pesan dari berbagai ragam bahasa lisan melalui mendengarkan, menanggapi, dan menyampaikan isi wacana	1x40 menit	
3.1.1 Mendengarkan wacana tentang perindustrian		
3.2 Membaca dan memahami ragam teks non sastra dan sastra serta ragam bacaan dengan menggunakan berbagai teknik membaca	1x40 menit	
3.2.1 Membaca wacana Padaran Buja		
3.2.2 Membaca kata/kalimat yang mengandung oca’ sepat dan oca’ bilangan		
3.3Mengekspresikan berbagai pikiran, gagasan dan perasaan dalam ragam bentuk tulisan latin dan carakan Madura melalui kegiatan penulisan ejaan , struktur, kalimat dan wacana	2x40 menit	
3.3.1 Menulis tanda-tanda baca latin Madhura		
3.3.2 Menulis dhampengannah aksara raja Carakan Madura		
3.4 Mengungkapkan ide/pesan/gagasan , pendapat dan perasaan secara lisan melalui kegiatan bercerita, menyapa orang lain, bertanya jawab dan berdiskusi dengan orang lain	2x40 menit	
3.4.1 Menyampaikan ide/pesan dalam percakapan sehari-hari		
3.5 Mengapresiasi karya sastra Madura dan mengkomunikasikannya secara lisan/tulisan	2x40 menit	
3.5.1 Mengapresiasi oca’ saroja		
4. Pendidikan	8x40 menit	
4.1 Mendengarkan, menangkap, memahami informasi, ide/pesan dari berbagai ragam bahasa lisan melalui mendengarkan, menanggapi, dan menyampaikan isi wacana	1x40 menit	

4.1.1 Mendengar dan memahami isi wacana tentang pendidikan	1x40 menit	
4.2 Membaca dan memahami ragam teks non sastra dan sastra serta ragam bacaan dengan menggunakan berbagai teknik membaca		
4.2.1 Menjawab pertanyaan dari wacana	2x40 menit	
4.2.2 Membedakan oca’ denotatif dan konotatif		
4.2.3 Menggunakan oca’ ghante, oca’ tambaan dan oca’ lantaran		
4.3 Mengekspresikan berbagai pikiran, gagasan dan perasaan dalam ragam bentuk tulisan latin dan carakan Madura melalui kegiatan penulisan ejaan , struktur, kalimat dan wacana	2x40 menit	
4.3.1 Menulis kata sesuai suku katanya		
4.3.2 Menulis ‘aksara sowara’ dan pasangannah ‘carakan madura’		
4.4 Mengungkapkan ide/pesan/gagasan , pendapat dan perasaan secara lisan melalui kegiatan bercerita, menyapa orang lain, bertanya jawab dan berdiskusi dengan orang lain	2x40 menit	
4.4.1 Mengetahui tentang sesuatu yang cocok atau tidak kepada orang lain		
4.5 Mengapresiasi karya sastra Madura dan mengkomunikasikannya secara lisan/tulisan		
4.5.1 Mengapresiasi Kerata Bhasa dan Rora Bhasa		
Ulangan Harian 1 dan Remedial	2x40 menit	
Ulangan Harian 2 dan Remedial	2x40 menit	

KRITERIA KETUNTASAN MINIMAL (KKM)
MATA PELAJARAN: BAHASA MADURA

Satuan Pendidikan: MTS ZAIDUL ALI
Kelas/Semester : VIII/GANJIL
KKM : 65
Pokok Bahasan : Kepahlawanan

Kompetensi Dasar & Indikator	Kriteria Ketuntasan Minimal			
	Kriteria Penentuan KKM			% Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM)
	Kompleksitas	Sarana Pendukung	Intake siswa	
1. KEPAHLAWANAN				70
1.1 Mendengarkan isi wacana tentang kepahlawanan dan mampu mengungkapkan pokok-pokok pikiran pada paragraf tertentu				
❖ Mampu mengungkapkan isi wacana secara lisan dan tulisan	72	70	69	70
1.2.1 Menjawab pertanyaan wacana				
❖ Menjawab pertanyaan tentang Perang Abhilla Kotta Sorbhaja	71	70	70	70
1.2.2 Menggunakan kata keyasan, kata bharang nyata/samar, kata asal dalam kalimat				
❖ Membedakan jenis-jenis keyasan Madhura	71	71	70	71
❖ Menyebutkan contoh kata bharang nyata/samar				
1.3.1 Menulis huruf besar latin Madura	71	71	69	70
❖ Menjelaskan penggunaan aksara raja Madhura				
1.3.2 Menulis huruf besar carakan Madura	72	70	68	70
❖ Mengubah kata latin ke carakan Madhura dan sebaliknya				
1.4.1 Menyampaikan ide/pesan untuk menyapa orang lain	72	71	71	71
❖ Menulis kata panyapa di waktu bertemu dan berpisah dengan orang lain				
1.5.1 Mengapresiasi parebhasan Madura	71	70	68	70
❖ Mengartikan parebhasan Madhura				
POKOK BAHASAN 1. 70				
2.1.1 Membaca wacana kepariwisataan				70
❖ Membaca wacana dan mencari kata-kata yang sulit	71	70	70	70
2.1.2 Menjawab pertanyaan wacana				
❖ Menjawab pertanyaan dari wacana kepariwisataan	71	70	70	70
2.2.1 Membaca tembang kasmaran				
❖ Menjawab pertanyaan dari tembang kasmaran ‘Paseser Slopeng’	71	70	70	70

2.2.2 Menggunakan parebhasan Madura dalam kalimat	71	70	69	70
❖ Menyempurnakan kalimat dengan parebhasan				
2.2.3 Membedakan oca' ghabay sareng oca' tanduk	72	71	68	70
❖ Menulis oca' ghabay sareng oca' tanduk				
2.3.1 Menulis tanda-tanda baca latin	72	70	69	70
❖ Menyebutkan penggunaan dha-tandha baca				
2.3.2 Menulis 'ghantongannah aksara raja' carakan Madura	71	71	70	71
❖ Menyalin carakan Madhure ke tulisan latin dan sebaliknya				
2.4.1 Menyampaikan berita kepada orang lain	72	71	68	70
❖ Menyampaikan berita tentang suatu kejadian	71	71	68	70
2.5.1 Menggunakan seloka Madhura				
❖ Mengapresiasi saloka Madhure				
POKOK BAHASAN 2.70				
3.1.1 Mendengarkan wacana tentang perindustrian				70
❖ Menjawab pertanyaan wacana	72	70	69	70
3.2.1 Membaca wacana Padaran Buja				
❖ Mencari kata-kata yang sulit dalam wacana dan mengartikannya	71	70	70	70
3.2.2 Membaca kata/kalimat yang mengandung oca' sepat dan oca' bilangan	71	71	70	71
❖ Menjelaskan oca' sepat dan oca' bilangan				
3.3.1 Menulis tanda-tanda baca latin Madhura				
❖ Menjelaskan penggunaan tanda baca dalam bahasa Madhure	71	71	69	70
3.3.2 Menulis dhampenggannah aksara raja Carakan Madura				
❖ Menggunakan dhampenggannah aksara raja carakan dalam menyalin kalimat	72	70	68	70
3.4.1 Menyampaikan ide/pesan dalam percakapan sehari-hari	72	71	71	71
❖ Menjelaskan suatu perkara yang bisa/tidak bisa dikerjakan orang lain				
3.5.1 Mengapresiasi oca' saroja	71	70	68	70
❖ Membuat kalimat menggunakan oca' saroja				
POKOK BAHASAN 3.70				
4.1.1 Mendengar dan memahami isi wacana tentang pendidikan				70
❖ Menanggapi isi wacana tentang pendidikan	72	70	69	70
4.2.1 Menjawab pertanyaan dari wacana				
❖ Menjawab pertanyaan wacana	71	70	70	70
4.2.2 Membedakan oca' denotatif dan konotatif				

❖ Menyebutkan contoh oca’ denotatif dan konotatif	71	71	70	71
4.2.3 Menggunakan oca’ ghante, oca’ tambaan dan oca’ lantaran				
❖ Menjelaskan penggunaan oca; ghante, oca’ tambaan dan oca’ lantaran	71	71	69	70
4.3.1 Menulis kata sesuai suku katanya				
❖ Menguraikan kata-kata menurut suku katanya sesuai dengan aturan	72	70	68	70
4.3.2 Menulis ‘aksara sowara’ dan pasangannah ‘carakan madura’				
❖ Menyalin carakan Madhure	72	71	71	71
4.4.1 Mengetahui tentang sesuatu yang cocok atau tidak kepada orang lain				
❖ Membuat kalimat persetujuan/penolakan ide orang lain	71	70	68	70
4.5.1 Mengapresiasi Kerata Bhasa dan Rora Bhasa				
❖ Menggunakan kerata bhasa dan rora bhasa	71	70	69	70
POKOK BAHASAN 4. 70				
KKM SEMESTER 1. 70				

Keterangan :

Rentang nilai pada setiap kriteria:

1. Kompleksitas

: Tingkat kesulitan indicator/materi

👉 Tinggi

= 50-64

👉 Sedang

= 65-80

👉 Rendah

= 81-100
2. Daya dukung

: Sarana prasarana, kemampuan guru, lingkungan, biaya

👉 Tinggi

= 81-100

👉 Sedang

= 65-80

👉 Rendah

= 50-64
3. Intake

: Masukan kemampuan siswa

👉 Tinggi

= 81-100

👉 Sedang

= 65-80

👉 Rendah

= 50-64

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Sukowono,
Guru Mapel Bahasa Madura

Moh.yusuf,S.Sos.I

