ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN CERITA FANTASI

Jenjang : SMP
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Penulis : …

Kelas : VII
Fase : D
Rujukan CP : SK 033_H_KR

Capaian Pembelajaran Bahasa Indonesia Fase D

Peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks untuk penguatan karakter.

					JP	
Teks Narasi : Cerita fantasi	Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik juga menuliskan hasil penelitian menggunakan metodologi sederhana dengan mengutip sumber rujukan secara etis. Menyampaikan ungkapan rasa simpati, empati, peduli, dan pendapat pro/kontra secara etis dalam memberikan	D. 7.1.2 Peserta didik mampu menyampaikan tulisan berdasarkan pengalaman dan imajinasi secara indah dalam bentuk teks narasi berupa dongeng fantasi	Setelah kegiatan pembelajaran ini siswa dapat : 1. Mampu menulis teks fantasi sederhana (tokoh, latar, alur) berdasarkan pengalaman masing-masing. 2. Mampu menulis teks fantasi dengan mengembangkan jumlah dan watak tokoh serta latar dalam bentuk komik atau cerita bergambar.	Cerita Fantasi	6 JP	Ke 4

	penghargaan secara tertulis dalam teks multimodal. Peserta didik mampu menggunakan dan mengembangkan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk menulis. Peserta didik menyampaikan tulisan berdasarkan fakta, pengalaman, dan imajinasi secara indah dan menarik dalam bentuk prosa dan puisi dengan penggunaan kosa kata secara kreatif.					