

PLANIFICACIÓN 2024

Asignatura: HISTORIA	Mes: SEPTIEMBRE	
Docente: MILKA MONDACA	Curso: 6°	Unidad Número: 2

RUTA DEL APRENDIZAJE

1. ANTICIPACIÓN

¿Cómo informará a los estudiantes lo que se realizará durante las clases?

- Comunicaré el objetivo de la clase
- Activaré los conocimientos previos
- Informaré los recursos que vamos a utilizar durante la clase.

2. EXPOSICIÓN O MODELAMIENTO

¿Qué tipo de estrategia didáctica utilizará en sus clases?

- Utilizaré recursos audiovisuales como imágenes, audios, Videos, presentaciones o animaciones.
- Utilizaré páginas web con juegos y sitios educativos.
- Utilizaré el texto del estudiante y/o guías de aprendizaje.
- Utilizaré modelamiento docente

3. DISCUSIÓN

¿Cómo promoverá la discusión con sus estudiantes?

- Utilizando preguntas que incentiven la reflexión.
- Respondiendo preguntas en conjunto con los estudiantes.
- Guiando el diálogo entre los y las estudiantes.

4. ACTIVIDAD

¿Qué tipo de trabajo asignará a los estudiantes?

- Realizarán trabajos prácticos, experiencias, experimentos o trabajos de investigación.
- Resolverán guías de aprendizaje, cuestionarios, ejercicios propuestos en los textos del estudiante,
- Ticket de salida.

5. RETROALIMENTACIÓN

¿Qué actividades realizará para retroalimentar sus clases?

- Retroalimentaré mediante la evaluación formativa y los resultados obtenidos en la actividad.
- Otorgaré espacios a los estudiantes para presentar sus dudas y cuestionamientos.

6. HABILIDAD DEL SIGLO XXI

¿Qué tipo de habilidad del siglo XXI promoverá?

- Creatividad
- Metacognición
- Pensamiento crítico

7. ¿Qué tipo de adaptación curricular realizará? (ver apoyo Diseño Universal de Aprendizaje)

Principio I. Proveer múltiples medios de representación.

- X Proporcionar opciones para la percepción.
- Proporcionar opciones para el lenguaje y el uso de símbolos.
- X Proporcionar opciones para la comprensión.

Principio II. Proveer múltiples medios de acción y expresión.

- Proporcionar opciones para la acción física.
- X Proporcionar opciones para las habilidades expresivas y para la fluidez.
- X Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.

Principio III. Proveer múltiples formas de implicación.

- X Proporcionar opciones para suscitar interés.
- X Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la constancia.
- X Proporcionar opciones para la autorregulación

8. Objetivos de Aprendizaje Transversales

- Dimensión Física
- Dimensión Afectiva
- X Dimensión Cognitiva
- X Sociocultural
- Dimensión Moral
- X Proactividad y Trabajo
- XTICS



Objetivos de aprendizaje	Indicadores de evaluación (Señale que indicadores de evaluación trabajará durante el mes)	Adecuaciones de Acceso (Ver apoyo Adecuaciones de Acceso, anexo 2)	Instrumento de Evaluación
		Presentación de la información	<input type="checkbox"/> Rúbrica.
<p>Indique el o los objetivos de aprendizaje transversales que trabajará</p> <p>Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes primarias y secundarias, identificando el contexto histórico e infiriendo la intención o función original de estas fuentes.</p>			
<p>OA 16.- Reconocer que la Constitución Política de Chile establece la organización política del país y garantiza los derechos y las libertades de las personas, instaurando un sistema democrático.</p>	<p>.- Reconocen que la Constitución es la ley fundamental del Estado y que por tanto ninguna ley, autoridad o persona puede actuar sobre ella.</p> <p>.- Reconocen en la Constitución Política los principios básicos que definen a Chile como una república democrática.</p> <p>.- Distinguen los derechos y libertades de las personas que se establecen en la Constitución Política, así como las garantías que protegen su cumplimiento.</p> <p>.- Reconocen que en democracia los derechos de los ciudadanos están resguardados por la existencia de un sistema jurídico, identificando los principales mecanismos (Constitución, leyes, tribunales)</p>	<p>La forma de dar respuesta Crear formas de relacionar los contenidos a actividades ejemplificadoras.</p> <p>El entorno Crear una atmósfera de calma y orden en el aula.</p> <p>Evitar la publicación visual de dibujos abstractos. Flexibilizar el tiempo de entrega de alguna tarea o trabajo.</p> <p>Generar tiempo y espacios para que el alumno indague, profundice y enriquezca sus conocimientos. Crear una atmósfera de calma y orden en el aula.</p> <p>Organizar el tiempo Organizar el espacio y el tiempo de forma flexible, de manera que el alumno pueda trabajar a su propio ritmo, que probablemente sea mucho más rápido que el resto.</p>	<p><input type="checkbox"/> Esc alas de apreciación.</p> <p><input type="checkbox"/> Li stas de cotejo.</p> <p>x Evaluación mpresa o digital</p>