



Judul Artikel

(Judul Naskah menggunakan huruf kapital (Capitalize Each Word) pada awal kata dan diletakkan di tengah-tengah, Bold, Centered, ukuran huruf 14 Times New Roman)

Penulis (font 12, bold)

Lembaga Penulis (font 12)

E-mail: *misalnya@gmail.com* (font 12, italic)

Article History

Submitted:

-

Accepted:

-

Published:

-

DOI:

-

Copyright: @2023, Authors.

Keywords:

Written in 3-6 words/frase, separate by (;), and written based on alphabetic. The words have to contain the explain the main of article (font 9)

Kata-kata kunci:

kata-kata kunci yang menunjukkan fokus dari riset. Ditulis dengan 3-6 kata/frasa, dipisah dengan tanda baca titik koma (;) dan urutan penulisan berdasarkan abjad.

Scan this QR Read Online

License:

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License.

Abstract: *Content of abstract are: introduction, method, result and finding and conclusion. No more than 200 words. Written in Indonesian and English. The first part of the abstract in Indonesian and the second part in English (font 12, spasi 1,0)*

Abstrak: Abstrak berisi latar belakang singkat, tujuan, dan/atau ruang lingkup penelitian, metode, ringkasan hasil/*finding*, dan simpulan/implikasi. Jumlah tidak lebih dari 200 kata dan ditulis dengan satu spasi tunggal. Ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris. Bagian pertama abstrak dalam bahasa Indonesia dan bagian kedua dalam bahasa Inggris (*font 12, spasi 1,0*)

PENDAHULUAN

(Gunakan Microsoft Word template style: *Heading 1, font 12*)

Berisi latar belakang masalah, kajian terhadap penelitian sebelumnya untuk menunjukkan keterbaruan, tujuan pembahasan, dan kelebihan artikel yang ditulis (*state of the art*). Tulisan dalam manuscript ditulis di kertas ukuran A4, panjang 4.000-5.0000 kata, dengan format 2 kolom dan format margin: atas 2.5 cm, kiri 2.7 cm, kanan 2.5 cm, dan bawah 2.5 cm. Manuscript ditulis 12pt Times New Roman, spasi 1,15, spasi setelah heading 3pt dan spasi sebelum heading yang baru adalah 6pt. Untuk format sebuah paragraph, gunakan Microsoft Word dengan template: *Paragraph*. Gaya penulisan APA (American Psychological Association) *Style*.

METODE PENELITIAN

(Gunakan Microsoft Word template style: *Heading 1, font 12*)

Bagian metode penelitian membahas tentang penggunaan metode dalam artikel, dan penjabaran variable penelitian sesuai dengan metode digunakan. (*font 12*).

HASIL DAN PEMBAHASAN

(Gunakan Microsoft Word template style: *Heading 1, font 12*)

Bagian hasil dan pembahasan merupakan pembahasan penulis tentang temuan yang ingin ditunjukkan dalam artikel terkait dari penelitian yang dilakukan. Dapat terdiri dari bab dan disertai dengan sub bab, topik, dan sub topic (ditulis tanpa penomoran). Penulis dapat menambahkan

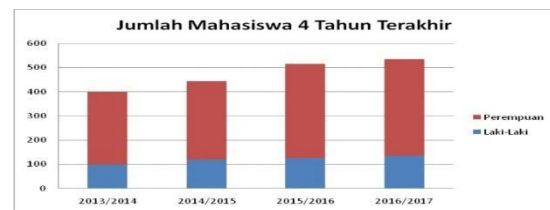
tabel maupun grafik untuk membantu penjelasan. Setiap tabel atau grafik harus diberi nomor dan judul tabel. Seperti contoh berikut:

Tabel 1. Contoh Tabel

No	Keterangan	Keterangan

Gambar atau grafik dapat ditampilkan seperti berikut:

Grafik 1. Contoh Grafik



Penulisan rujukan atau pengutipan menggunakan teknik *foot-note* menggunakan Mendeley dengan style APA 7th Edition (sumber rujukan 75% jurnal dan 25% buku cetak dan maksimal terbit 10 tahun terakhir).

Sub Bab

(*Heading 2, italic, font 12*)

Isi dari sub bab dapat terdiri dari topik dan sub topik. Bisa lebih dari sub bab (*font 12*)..

Sub Bab

(*Heading 2, italic, font 12*)

Isi dari sub bab dapat terdiri dari topik dan sub topik. Bisa lebih dari sub bab (font 12)..

KESIMPULAN

(Gunakan Microsoft Word template style: *Heading 1*, font 12)

Bagian kesimpulan dituliskan dalam 1 alinea berisikan: temuan atau kontribusi yang ingin disampaikan oleh penulis, keterbatasan dalam penelitian, dan peluang bagi penulis lain melakukan penelitian terkait dengan hasil penelitian tersebut. Isi kesimpulan merupakan jawaban dari tujuan penelitian. (font 12).

DAFTAR PUSTAKA

(Gunakan Microsoft Word template style: *Heading 1*, font 12)

Tuliskan semua sumber bahan rujukan. Penulisan daftar pustaka menggunakan aplikasi Mendeley. Sumber rujukan minimal 75% artikel jurnal dan 25% buku yang terbit 10 tahun terakhir. Sumber rujukan minimal 15 rujukan (jurnal dan buku). Tidak diperkenankan menggunakan sumber-sumber dari Wikipedia, atau nama *web.wordpress.com* (yang serupa), nama *web.blogspot.com* (yang serupa). Daftar pustaka hanya berisi sumber-sumber yang dirujuk dengan sistim *foot-note* dengan style APA 7th Edition. Sumber yang dirujuk harus tercantum dalam daftar pustaka dengan menggunakan aplikasi Mendeley. (font 12).

Contoh Daftar Pustaka:

Abdillah, R. (2017). Analisis Teori Dehumanisasi Pendidikan Paulo Freire. *Jurnal Aqidah Dan Filsafat Islam*, 2(1), 1–21.

Adiprasetya, J. (2015). krisis KEPEMIMPINAN GEREJAWI masa kini. *Sidang Raya PGI, 13 November 2014*, 1–6.

Anderson, P. (1982). A Theology of Friendship. *College of Christian Studies*, 6–8. <http://etheses.dur.ac.uk/1829/%5Cnhttp://www.librarything.com/work/13697523/book/96180515>

Antone, H. (2010). *Pendidikan Kristiani Kontekstual*. BPK Gunung Mulia.

Benedict, V. (2019). Friendship (Philia), as Methodology in Christian Education. *Journal Astra Salvenis*, 8(14), 147–154.

Dewi, E. (2019). Potret Pendidikan di Era Globalisasi Teknosentrisme dan Proses Dehumanisasi. *Sukma: Jurnal Pendidikan*, 3(1), 93–116. <https://doi.org/10.32533/03105.2019>

Ellithorpe, A.-M. (2018). *Towards a Practical Theology of Friendship*. University of Queensland.

Istapawati, I. (2022). Keteladanan Guru Pendidikan Agama Kristen yang Memiliki Karakter Kristus terhadap Peserta Didik di Sekolah. *Angelion: Jurnal Teologi Dan Pendidikan Kristen*, 3(1), 14–32. <https://doi.org/10.38189/jan.v3i1.305>

Jessica Layantara, J. A. (2021). Lima Model Pendekatan Heuristik di Tengah Polarisasi Pendidikan Kristen. In K. D. & M. A. Hans A. Harmakaputra (Ed.), *Meretas Polarisasi Pendidikan Kristiani: Isu-isu Kontemporer Terkait Pendidikan Kristen di Gereja dan Masyarakat* (p. 15). Jakarta: BPK Gunung Mulia & Asosiasi Teolog Indonesia, 2021.

Joas Adiprasetya, N. S. (2019). “A Compassionate Space-making: Toward

- a Trinitarian Theology of Friendship.” *The Ecumenical Review*, 71(1–2), 21–31.
<https://doi.org/https://doi.org/10.1111/er-ev.12416>
- Kallon, T. M. (2022). Contemporary Catechetics (Christian Instruction) is Not Inclusive Enough. *E-Journal of Religious and Theological Studies*, 8(5), 137–144.
<https://doi.org/10.38159/erats.2022854>
- Kerney, B. L. (2007). *A Theology of Friendship*. Durham University.
- Kristianto, P. E. (2019). Memahami Konstruksi Teologi Keindahan. *KURIOS (Jurnal Teologi Dan Pendidikan Agama Kristen)*, 5(2), 151.
<https://doi.org/10.30995/kur.v5i2.98>

Judul Buku

(Judul Naskah menggunakan huruf kapital (Capitalize Each Word) pada awal kata dan diletakkan di tengah-tengah, Bold, Centered, ukuran huruf 14 Times New Roman)

Penulis (font 12, bold)

Lembaga Penulis (font 12)

E-mail: *misalnya@gmail.com* (font 12, italic)

Article History

Submitted:

-

Accepted:

-

Published:

-

DOI:

-

Copyright: @2023, Authors.

Keywords:

Written in 3-6 words/phrase, separate by (;), and written based on alphabetic. The words have to contain the explain the main of article (font 9)

Kata-kata kunci:

kata-kata kunci yang menunjukkan fokus dari riset. Ditulis dengan 3-6 kata/frasa, dipisah dengan tanda baca titik koma (;) dan urutan penulisan berdasarkan abjad.

Scan this QR Read Online

License:

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License.

Abstract: *Content of abstract are: introduction, method, result and finding and conclusion. No more than 200 words. Written in Indonesian and English. The first part of the abstract in Indonesian and the second part in English (font 12, spasi 1,0)*

Abstrak: Abstrak berisi latar belakang singkat, tujuan, dan/atau ruang lingkup penelitian, metode, ringkasan hasil/ *finding*, dan simpulan/implikasi. Jumlah tidak lebih dari 200 kata dan ditulis dengan satu spasi tunggal. Ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris. Bagian pertama abstrak dalam bahasa Indonesia dan bagian kedua dalam bahasa Inggris (*font 12, spasi 1,0*)

EDULEAD: *Joernal of Christian Education and Leadership*, memuat *Book Review* dengan fokus dan scope dari buku Pendidikan Agama Kristen, Kepemimpinan Anak, dan Kepemimpinan Kristen. Kebaruan buku diukur dari terbitan paling lama 10 (sepuluh) tahun sebelumnya saat artikel tinjauan diterbitkan.

Tulisan dalam manuscript ditulis di kertas ukuran A4, dengan format 2 kolom dan format margin: atas 2.5 cm, kiri 2.7 cm, kanan 2.5 cm, dan bawah 2.5 cm. Manuscript ditulis 12pt Times New Roman, spasi 1,15, spasi setelah heading 3pt dan spasi sebelum heading yang baru adalah 6pt. Untuk format sebuah paragraph, gunakan Microsoft Word dengan template: *Paragraph*. Gaya bahasa yang digunakan adalah bahasa formal akademis.

Apabila peninjau mengutip pendapat penulis lain, maka sumber kutipan tersebut harus ditulis dengan menggunakan gaya penulisan APA 7th Edition. Di bagian akhir tulisan dicantumkan daftar sumber kutipan di bawah judul Daftar Pustaka.

Tulisan artikel Tinjauan Buku tidak memiliki bagian-bagian, melainkan pokok-pokok pikiran ditulis secara langsung secara berurutan sebagai berikut:

Bagian pertama adalah pendahuluan yang memperkenalkan buku, mis. di bidang apa, cocok untuk segmen pembaca yang mana, dll.

Bagian kedua berisi rangkuman isi buku, apa saja pokok-pokok pikiran penulis. Pokok-pokok pikiran ini tidak perlu diuraikan per bab, tapi dirangkum saja dalam beberapa poin. Pencantuman pokok-pokok pikiran penulis dalam bentuk poin-poin akan memudahkan pembaca untuk mengerti maksud penulis buku.

Bagian ketiga, catatan peninjau tentang keunggulan buku.

Bagian keempat, catatan peninjau tentang kelemahan buku.

Bagian kelima adalah penutup yang berisi penegasan peninjau tentang seberapa penting buku tersebut dibaca dan digunakan oleh pembaca, terutama segmen pembaca yang diidentifikasi di bagian pendahuluan.

Daftar Pustaka (Gunakan Microsoft Word template style: *Heading 1, font 12*)

Contoh Daftar Pustaka:

Abdillah, R. (2017). Analisis Teori Dehumanisasi Pendidikan Paulo Freire. *Jurnal Aqidah Dan Filsafat Islam*, 2(1), 1–21.

Adiprasetya, J. (2015). krisis KEPEMIMPINAN GEREJAWI masa kini. *Sidang Raya PGI, 13 November 2014*, 1–6.

Anderson, P. (1982). A Theology of Friendship. *College of Christian Studies*, 6–8.
<http://etheses.dur.ac.uk/1829/%5Cnhttp://www.librarything.com/work/13697523/book/96180515>

- Antone, H. (2010). *Pendidikan Kristiani Kontekstual*. BPK Gunung Mulia.
- Benedict, V. (2019). Friendship (Philia), as Methodology in Christian Education. *Journal Astra Salvenis*, 8(14), 147–154.
- Dewi, E. (2019). Potret Pendidikan di Era Globalisasi Teknosentrisme dan Proses Dehumanisasi. *Sukma: Jurnal Pendidikan*, 3(1), 93–116. <https://doi.org/10.32533/03105.2019>
- Ellithorpe, A.-M. (2018). *Towards a Practical Theology of Friendship*. University of Queensland.
- Istapawati, I. (2022). Keteladanan Guru Pendidikan Agama Kristen yang Memiliki Karakter Kristus terhadap Peserta Didik di Sekolah. *Angelion: Jurnal Teologi Dan Pendidikan Kristen*, 3(1), 14–32. <https://doi.org/10.38189/jan.v3i1.305>
- Jessica Layantara, J. A. (2021). Lima Model Pendekatan Heuristik di Tengah Polarisasi Pendidikan Kristen. In K. D. & M. A. Hans A. Harmakaputra (Ed.), *Meretas Polarisasi Pendidikan Kristiani: Isu-isu Kontemporer Terkait Pendidikan Kristen di Gereja dan Masyarakat* (p. 15). Jakarta: BPK Gunung Mulia & Asosiasi Teolog Indonesia, 2021.
- Joas Adiprasetya, N. S. (2019). “A Compassionate Space-making: Toward a Trinitarian Theology of Friendship.” *The Ecumenical Review*, 71(1–2), 21–31. <https://doi.org/https://doi.org/10.1111/er-ev.12416>
- Kallon, T. M. (2022). Contemporary Catechetics (Christian Instruction) is Not Inclusive Enough. *E-Journal of Religious and Theological Studies*, 8(5), 137–144. <https://doi.org/10.38159/erats.2022854>
- Kerney, B. L. (2007). *A Theology of Friendship*. Durham University.
- Kristianto, P. E. (2019). Memahami Konstruksi Teologi Keindahan. *KURIOS (Jurnal Teologi Dan Pendidikan Agama Kristen)*, 5(2), 151. <https://doi.org/10.30995/kur.v5i2.98>