

6-А класс

Дата: 28.01.2022

Тема: Употребление прилагательных в речи

Цель урока: увидеть роль имен прилагательных в речи; сформировать понятие «эпитет».

Тип урока: комбинированный

Ход урока

I. Повторение пройденного материала

1. Работа с учебником.

- Задача нашего сегодняшнего урока: увидеть роль имен прилагательных в речи; сформировать понятие «эпитет».
- Сначала повторите тему «Дефисное и слитное написание сложных прилагательных», а именно теоретический материал, расположенный на стр. 35-36 учебника (правила (выделены розовым цветом) и теоретический материал (на зелёном фоне книжечка со стрелочкой)). *(Это задание обязательно для выполнения!!! Помните: русскому языку невозможно научиться, если не знаешь правил!!!)*

II. Объявление темы урока

- «Это самая изобразительная часть речи. Эти слова могут описать цвет, запах, форму любого предмета, рассказать о наших чувствах, характере, настроении», - подметил В.В.Виноградов, замечательный русский лингвист, создатель науки о языке художественной литературы.
- Что это за часть речи?
(Имя прилагательное.)
- Несомненно, имена прилагательные помогают представить предмет ярко, красочно, точно. «Прилагательное – прозрачный плащ, окутывающий существительное, расцвечивающий глазурию» - вот как об этой части речи говорил Шарль Бодлер, французский поэт.
- Тема нашего урока: «Употребление имен прилагательных в речи».

III. Повторение видов эпитетов *(выполняете в Листе контроля – ниже)*

- Давайте вспомним замечательные русские народные сказки (*учитель называет существительное, учащиеся должны вспомнить устойчивое сказочное выражение*):
 - что ни девица – ...
 - молодец – ...
 - меч – ...
 - конь – ...
 - месяц – ...
 - горы – ...
 - леса – ...
 - степи – ...
 - лицо – ...
- И представляем мы себе:
 - выступает красна девица, словно пава;
 - выезжает добрый молодец на своем удалом коне в степь широкую, а в руке у него меч булатный.
- Все эти эпитеты называются постоянными, тянется такой эпитет за существительным, как нитка за иголкой, даже туда, где, казалось, он неуместен.
- Есть еще эпитеты авторские, индивидуальные, вызывающие особые смысловые ассоциации:
 - ветер – мокрогоубый (М. Шолохов)

- тяжелозмейные волосы (А. Блок)
- Подумайте, какими вы себе представляете этот ветер, эти волосы?
(ветер влажный, сырой; волосы густые, длинные, заплетенные в тяжелые косы.)

Задание: Подберите синонимы: *(выполняете в Листе контроля – ниже)*

<i>Эпитеты</i>	<i>Возможные варианты</i>
бархатная ночь (В. Брюсов)	
бархатный снег (И. Бунин)	
бархатный звон (А. Чехов)	
бархатный песок (М. Горький)	
бархатное слово (И. Гончаров)	

- Какова же роль прилагательных в нашей речи, в лирических произведениях великих мастеров русского слова? Прилагательные «озаряют» предметы, их называют «живописующей» частью речи. С одной стороны, прилагательные конкретизируют предмет (дом – кирпичный, пятиэтажный, старый), с другой – «расцвечивают» предмет, с третьей – с помощью прилагательных показывается отношение говорящего к предмету.

Задание: *(выполняете в Листе контроля – ниже)*

Подбери эпитеты. Попробуй «озарить» существительное:

(Нужно вспомнить и написать подходящие по смыслу имена прилагательные.).

<i>Существительное</i>	<i>Возможные варианты</i>
1. СЕРДЦЕ	
2. РУКИ	
3. ВЕТЕР	
4. ПОДРОСТКИ	
5. ЗИМА	
6. ЛИЦО	

IV. Творческая работа «Дополни предложения» *(выполняете в Листе контроля – ниже)*

Задание: Дополнить предложения подходящими по смыслу именами прилагательными

Идет дождь. Пасмурно. Небо затянуло тучами. Вдруг сверкнула молния. Загудел гром. Началась гроза.

Справочный материал:

бесконечный, затяжной, морозящий, тоскливый, однообразный, унылый...

нависшая, иссиня-черная, свинцовая, тяжелая, грозная, мрачная...

багровая, золотистая, ослепительная, яркая...

безбрежное, бесконечное, грозное, лучезарная, пепельное, свинцовое, сизо-черное, усталое, неохватное...

отдаленный, раскатыстый, веселый, гулкий, далекий, страшный...

освежающая, буйная, жуткая, яростная, весенняя...

- Какая часть речи помогла сделать текст ярким и выразительным?

V. Подведение итогов урока

- Какова же роль имен прилагательных в нашей речи?
- Имена прилагательные придают речи образность, точность, меткость, выразительность, живописуют слова. Речь становится нарядной, изысканной, неповторимой. Искусству красивой русской речи учат нас писатели и поэты.

VI. Домашнее задание

Повторить п. 55-66; выполнить задания в Листе контроля (на выбор два задания); подготовиться к контрольному диктанту (31.01.2022, понедельник)

Желаю успеха!

ЛИСТ КОНТРОЛЯ РАСПОЛОЖЕН НИЖЕ!!!

Ребята! Свои Листы контроля в Word подписывайте следующим образом:

Дата_Класс_Предмет_Фамилия

Например:

03.11.21_6-А_Рус.яз._Солодка

А когда отправляете мне свои работы, то в Теме письма делайте такую же запись:

Дата_Класс_Предмет_Фамилия

Например:

03.11.21_6-А_Рус.яз._Солодка

Это связано с тем, что очень сложно потом проверять (Ведь сначала ваши работы я скачиваю на компьютер!)

Лист контроля

6 - __ класс

ФИО учащегося _____

28.01.2022 Русский язык

Тема: Употребление прилагательных в речи

(Выполняете любые два задания!!!!)

Задание 1

- Давайте вспомним замечательные русские народные сказки (*перед вами существительное, вы должны вспомнить устойчивое сказочное выражение*):

- что ни девица – ...
- молодец – ...
- меч – ...
- конь – ...
- месяц – ...
- горы – ...
- леса – ...
- степи – ...
- лицо – ...

Задание 2

Подберите синонимы:

Эпитеты	Возможные варианты
бархатная ночь (В. Брюсов)	
бархатный снег (И. Бунин)	
бархатный звон (А. Чехов)	
бархатный песок (М. Горький)	
бархатное слово (И. Гончаров)	

Задание 3

Подбери эпитеты. Попробуй «озарить» существительное:

(Нужно вспомнить и написать подходящие по смыслу имена прилагательные.).

Существительное	Возможные варианты
1. СЕРДЦЕ	
2. РУКИ	
3. ВЕТЕР	
4. ПОДРОСТКИ	
5. ЗИМА	
6. ЛИЦО	

Задание 4 «Дополни предложения»

Дополнить предложения подходящими по смыслу именами прилагательными

*Идет дождь. Пасмурно. Небо затянуло тучами. Вдруг сверкнула молния. Загремел гром.
Началась гроза.*

Спасибо за работу!