

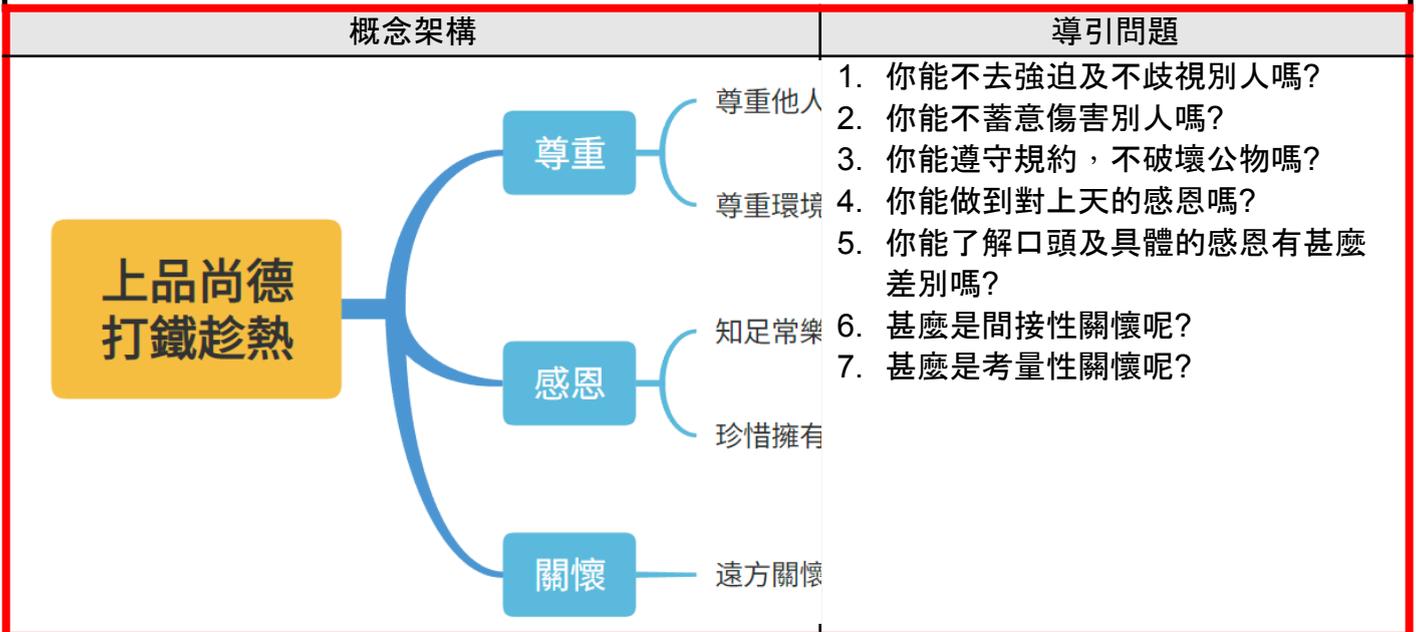
# 高雄市光華國小【光華品格力-上品尚德~打鐵趁熱 五下】教案

## 一、教學設計理念說明

接續五上持續學習尊重、感恩及關懷等品德相關課程，採用逐步加深螺旋式課程的教學設計，可使品格逐漸深化與內化，有助學習。本階段更納入霸凌防範、人際互動、正向思考及社會服務等重要教育議題，冀望運用影片欣賞、討論影片內容以及進行與品德核心價值相關的活動等方式，來達成教師所欲完成的品德教學目標，並涵養學生品格，增強其班級道德氣氛。

## 二、教學活動設計

領域名稱 (統整領域)	社會領域+綜合領域	設計者	五年級教學團隊
實施年級	五年級	總節數	20節
單元名稱	上品尚德~打鐵趁熱		
設計依據			
核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	
核心素養呼應說明			
期盼經由本階段來加深及加廣學生在尊重、感恩及關懷等品德核心的涵養，期待其能以合宜的態度與人相處，並能以有效方式的處理人際互動問題，增進與他人的良善關係。			



學習重點	學習表現	社會 3a-III-1透過對時事的理解與省思, 提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 綜合 2b-III-1參與各項活動, 適切表現自己在團體中的角色, 協同合作達成共同目標。	學習內容	社會 Ba-III-1每個人不同的生活背景與經驗, 會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 綜合 Cb-II-1服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2服務行動的參與與分享。
議題融入	所融入之學習重點	人E2關心周遭不公平的事件, 並提出改善的想法。 環E3了解人與自然和諧共生, 進而保護重要棲地。		
教材來源	自編			
教學資源	1. 電腦投影設備 2. 網路影片 3. 學習單			
學習目標				
1. 「道德敏感度」的訓練及「道德品格」涵養 2. 能做到尊重他人與環境 3. 能懂得感恩, 具體在展現「知足常樂」之情懷, 行「珍惜擁有」之踐 4. 能具體了解何謂遠方關懷				

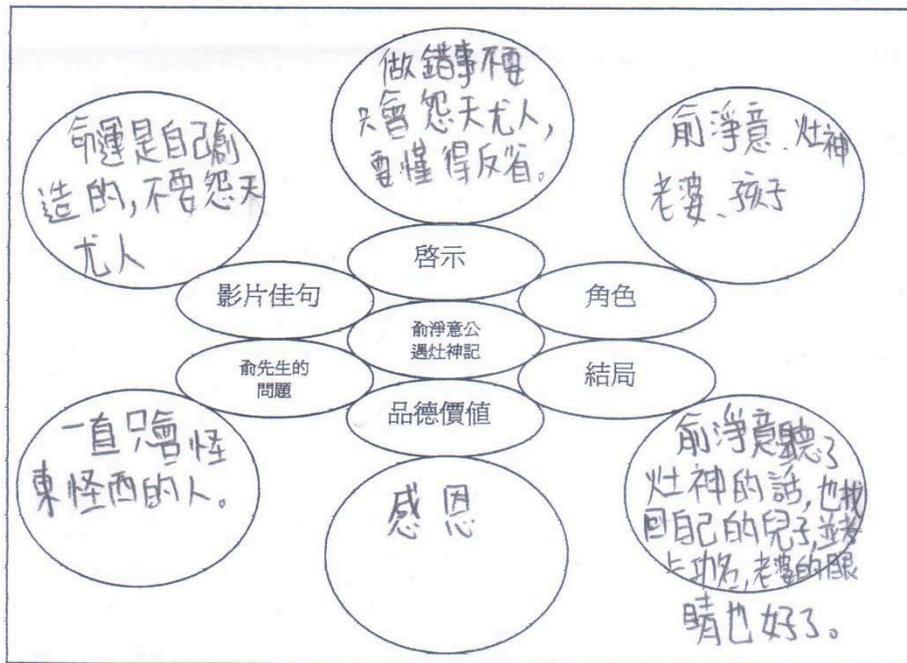
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
<b>【第一到第三節課】</b>			
<b>【準備活動】</b> 引起動機— 1. 教師提問:「有沒有聽過『陳樹菊』這個人? 說說看你知道什麼?」。 2. 請學生舉手發表。 <b>【發展活動】</b> 1. 教師提示學生學習單答案在影片裡, 請學生專心觀賞。 2. 教師發下學習單, 請學生唸第一大題新聞內容。 3. 教師播放「 <a href="#">賣菜阿嬤陳樹菊</a> 」影片。 4. 教師提問:「賣菜阿嬤的穿著如何?」 5. 請學生習寫第一大題。 6. 影片播畢, 教師提問:「大家覺得這故事告訴我們什麼?」。 請學生各自發表看法	<b>120</b>	電腦投影設備 網路影片 學習單	團體討論 作業

<p>教師依實際情況，鼓勵或指派各組(或個人)，尋找品德相關影片，下次課堂上與同學分享。</p> <p>【綜合活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請各組針對第二大題討論後，發表自己看法。</li> <li>2. 請學生習寫第三大題後，發表自己看法。</li> <li>3. 教師歸納：教師總結所學到的品德內涵。</li> </ol>			
<p style="text-align: center;"><b>【第四到第六節課】</b></p> <p>【準備活動】</p> <p>引起動機—教師詢問學生是否記得莫拉克颱風(88風災)及「小林村」事件，請學生舉手發表。</p> <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放「<a href="#">大學生惡作劇報災情-新聞報導</a>」影片。</li> <li>2. 影片播畢，教師詢問學生想法為何。</li> <li>3. 教師播放「<a href="#">樂拍觀光照? 海大生:關心時事</a>」影片。</li> <li>4. 教師提問：「這些人是不是沒發現自己傷害了別人，也傷害了自己？」</li> <li>5. 請學生作分組討論並習寫第一大題。</li> <li>6. 教師播放「<a href="#">吐老人粉圓 國中生嗆:砲轟我啊!</a>」影片。</li> <li>7. 教師播放「<a href="#">新竹光復女破壞公物</a>」影片。</li> <li>8. 教師提問：「萬一世界上每個人都像影片中的人一樣，那會如何？你願意待在這樣的世界嗎？」</li> </ol> <p>請學生習寫第二大題。</p> <p>教師依實際情況，鼓勵或指派各組(或個人)，尋找品德相關影片，下次課堂上與同學分享。</p> <p>【綜合活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：「有人還記得賣菜阿嬤<u>陳樹菊</u>嗎？說說看你還記得什麼？」</li> <li>2. 請學生習寫第三大題。</li> <li>3. 教師歸納：教師總結所學到的品德內涵。</li> </ol>	<p><b>120</b></p>	<p>電腦 投影 設備 網路 影片 學習 單</p>	<p>團體 討論 課堂 參與</p>

<p style="text-align: center;"><b>【第七到第九節課】</b></p> <p><b>【準備活動】</b> 引起動機— 1. 教師提問:「有人聽過『謝灶』嗎？」 2. 教師介紹灶神, 請同學唸學習單第一大題內容</p> <p><b>【發展活動】</b> 1. 教師發下學習單, 並針對學習單內容詢問學生有無問題。 2. 教師提示學生學習單答案在影片裡, 請學生專心觀賞。 3. 教師播放「<a href="#">俞淨意公遇灶神記</a>」影片。 (1) 影片到00:30, 教師補充說明「秀才」之意。 (2) 影片到01:10, 教師提問:「何謂珍惜字紙？」。 (3) 影片到03:13, 教師提問:「俞先生有哪些悲慘遭遇？」。 (4) 影片到09:40, 教師提問:「看到這裡, 你們覺得俞先生是一個怎樣的人？」。 (5) 影片播畢, 教師提問:「俞先生的境遇為何好轉？」。 (6) 請學生習寫第二大題, 教師針對第二大題內容至各組進行指導。 教師依實際情況, 鼓勵或指派各組(或個人), 尋找品德相關影片, 下次課堂上與同學分享。</p> <p><b>【綜合活動】</b> 1. 教師提問:「行善積德的目的為何？」。 2. 請同學作分組討論並習寫第三大題。 3. 教師歸納:教師總結學到的品德內涵。</p>	12 0	電腦 投影 設備 網路 影片 學習 單	團體 討論 課堂 參與
<p style="text-align: center;"><b>【第十到第十二節課】</b></p> <p><b>【準備活動】</b> 引起動機—教師提問:「拾荒是什麼意思?」, 請同學回答。</p> <p><b>【發展活動】</b> 1. 教師發下學習單, 並針對學習單內容詢問學生有無問題。 2. 教師提示學生學習單答案在影片裡, 請學生專心觀賞。 3. 教師播放「<a href="#">孫子肇事嬖頂罪 揭開祖孫拾荒困境</a>」影片。 4. 請學生分組討論後, 習寫第三大題。 5. 教師播放「<a href="#">12歲男童拾荒 賺錢養自己救病父</a>」影片。 6. 教師播放「<a href="#">小六生拾荒曝光 善心湧入傳債主上門</a>」影片。 7. 教師播放「<a href="#">兒偷鋼筋賣錢 拾荒母搖頭嘆:不學好!</a>」影片。</p>	12 0	電腦 投影 設備 網路 影片 學習 單	團體 討論 課堂 參與

<p>8. 教師播放「<a href="#">拾荒翁日賺210元 撿到5萬交警</a>」影片。</p> <p>9. 請學生習寫第四大題。</p> <p>教師依實際情況，鼓勵或指派各組(或個人)，尋找品德相關影片，下次課堂上與同學分享。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1. 教師提問：「什麼叫做『人窮心不窮』？」</p> <p>2. 教師歸納：教師總結所學到的品德內涵。</p> <p>3. 請學生習寫第五大題</p>			
<p style="text-align: center;"><b>【第十三到第十五節課】</b></p> <p>【準備活動】</p> <p>引起動機一</p> <p>1. 教師提問：「霸凌是什麼意思？有同學知道嗎？」。</p> <p>2. 請學生舉手發表意見</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 教師發下學習單，並針對第一大題內容做說明。</p> <p>2. 教師播放「<a href="#">校園霸凌之十塊錢</a>」影片。</p> <p>3. 教師播放「<a href="#">扯！暴力圍毆同學 霸凌影片PO網</a>」影片。</p> <p>4. 教師播放「<a href="#">8個打1個！台東國中生霸凌圍毆轉學生</a>」影片。</p> <p>5. 教師播放「<a href="#">【動畫】如果我是他...</a>」影片。</p> <p>6. 教師播放「<a href="#">校園霸凌劇情</a>」影片。</p> <p>7. 「防範霸凌」短劇排練與演出。</p> <p>(1) 教師指導與講評</p> <p>(2) 學生票選最佳戲劇</p> <p>教師依實際情況，鼓勵或指派各組(或個人)，尋找品德相關影片，下次課堂上與同學分享。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1. 教師歸納：教師總結所學到的品德內涵。</p> <p>2. 請學生習寫第三大題。</p>	<b>120</b>	電腦 投影 設備 網路 影片 學習 單	團體 討論 表演 作業
<p style="text-align: center;"><b>【第十六到第十八節課】</b></p> <p>【準備活動】</p> <p>引起動機一</p> <p>1. 教師詢問前幾週觀看影片品德核心有哪些是與尊重有關。</p> <p>2. 請學生舉手回答。</p>	<b>120</b>	教學 PPT	團體 討論 課堂 參與

<p><b>【發展活動】</b></p> <p>以時事新聞報導片段為來教導品德核心價值為「尊重」，次要概念為「不破壞公物」及「能尊重長輩」。</p> <p>透過霸凌新聞報導片段及學生自拍霸凌影片觀賞，輔以教師說明，學生能夠理解何謂「霸凌」，再藉由教師提問，學生可以發現「霸凌」與「尊重」之間的關聯，能理解「蓄意傷害別人」、「強迫別人」或「歧視別人」都是不尊重別人的行為。</p> <p>透過「反霸凌，要尊重」短劇演出，加深學生對霸凌的認知與理解，讓學生能感同身受，印象深刻。</p> <p>教師依實際情況，鼓勵或指派各組(或個人)，尋找與尊重相關影片，下次課堂上與同學分享。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>教師歸納與總結</p> <p>提醒學生要有愛惜及尊重公物的心，能承諾或實踐不隨意破壞課桌椅或掃地用具；此外，能主動向老師問好，也是尊重長輩的行為。</p>			
<p style="text-align: center;"><b>【第十九到第二十節課】</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>引起動機一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師詢問前幾週觀看影片品德核心有哪些是與感恩及關懷有關。</li> <li>2. 請學生舉手回答。</li> </ol> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>「拾荒」為主題，並以相關新聞報導片段為來教導品德核心價值「感恩」，其次要概念為「口頭的感恩」及「具體的感恩」。</p> <p>在「12歲男童拾荒 賺錢養自己救病父」及「兒偷鋼筋賣錢 拾荒母搖頭嘆」兩部影片播放完畢後，請學生作分組討論，去比較兩部影片的不同處，藉此來點出本次教學的學習重點(感恩)。</p> <p>此外，並教導說謝謝或寫感謝卡是一種「口頭上的感恩」，並能理解「口頭的感恩」與「具體的感恩」之差別。</p> <p>「俞淨意公遇灶神記」，其欲教導品德核心價值為「感恩」，次要概念為「上天的感恩」，對上天感恩的具體作為有遭遇挫折不怨天尤人或是懂得愛物惜物不浪費，知足常樂。</p>	60	教學 PPT	團體 討論 課堂 參與



經由本單元教學，學生能明白「不怨天尤人」是對上天的感恩；而對父母的感恩則偏向比較具體的感恩；而某些對同學感恩的具體行動在實際上也是一種「關懷」，在感恩與關懷的溫暖氣氛下，能讓學生互動更佳，也讓班上人際關係不佳的學生能有機會，展現自己懂得關懷別人的一面。

「賣菜阿嬤陳樹菊」的行善故事則是教導學生認識品德核心價值「關懷」，次要概念為「間接的關懷」及「考量性的關懷」。

教師依實際情況，鼓勵或指派各組(或個人)，尋找與感恩及關懷相關影片，下次課堂上與同學分享。

#### 【綜合活動】

##### 教師歸納與總結

運用提問的方式來做價值澄清，請學生去思考「捐錢是不是一種關懷的行為？」，並教導學生理解「間接的關懷」及「考量性的關懷」為何。

教師說明關懷的基礎：「能注意別人在做什麼，並覺察他需要的幫助是什麼」，請學生以同班同學為觀察對象，實際去做並將其紀錄下來。

# 「防範霸凌」影片欣賞學習單

班級： 姓名：\_\_\_\_\_ 座號：

## 1、 何謂「霸凌」？

校園暴力有很多類型，其中，被稱之為「霸凌」的欺凌現象，形式包括：

1. 動手動腳的「肢體霸凌」
2. 亂取綽號、嘲笑弱勢的「語言霸凌」
3. 排擠同學、散播不實謠言的「關係霸凌」
4. 用身體、性別、性取向或性徵做為取笑的「性霸凌」

不論是哪一種霸凌，只要是因為同學欺負而產生不愉快、不舒服的情緒，或是身體上的傷害，都算是遭受校園暴力。

## 2、 影片中這些以暴力對待同學的人缺乏什麼？與同學討論後，寫下你的想法。

## 3、 「反霸凌，要尊重」短劇演出

請同學以「反霸凌，要尊重」為主題，與同組同學一起腦力激盪，構思一齣5分鐘的短劇！

我們的戲劇名稱是：（            ）

我飾演的角色是：（            ）

我的演出心得：



我對自己的演出表現 很好 不錯 還可以

## 4、 假如自己或同學遇到被嘲笑或欺負的行為，應當如何正確的處理？

## 「校園霸凌」狀況劇

組別：

◎戲劇名稱：

◎角色分配與介紹：

         演出

         演出

         演出

         演出

         演出

         演出

◎劇情大意：



◎評分標準與評分表：

5分：符合主題與品德核心價值，角色演出自然生動，劇情有創意。

4分：符合主題與品德核心價值，各角色演出自然生動。

3分：看得懂在演什麼，且符合主題與品德核心價值。

2分：看得懂在演什麼，但感覺偏離主題與品德核心價值太遠。

1分：完全看不懂在表演什麼。

第一組 給分	第二組 給分	第三組 給分	第四組 給分	第五組 給分	教師 給分	本組總分



# 「俞淨意公遇灶神記」影片欣賞學習單

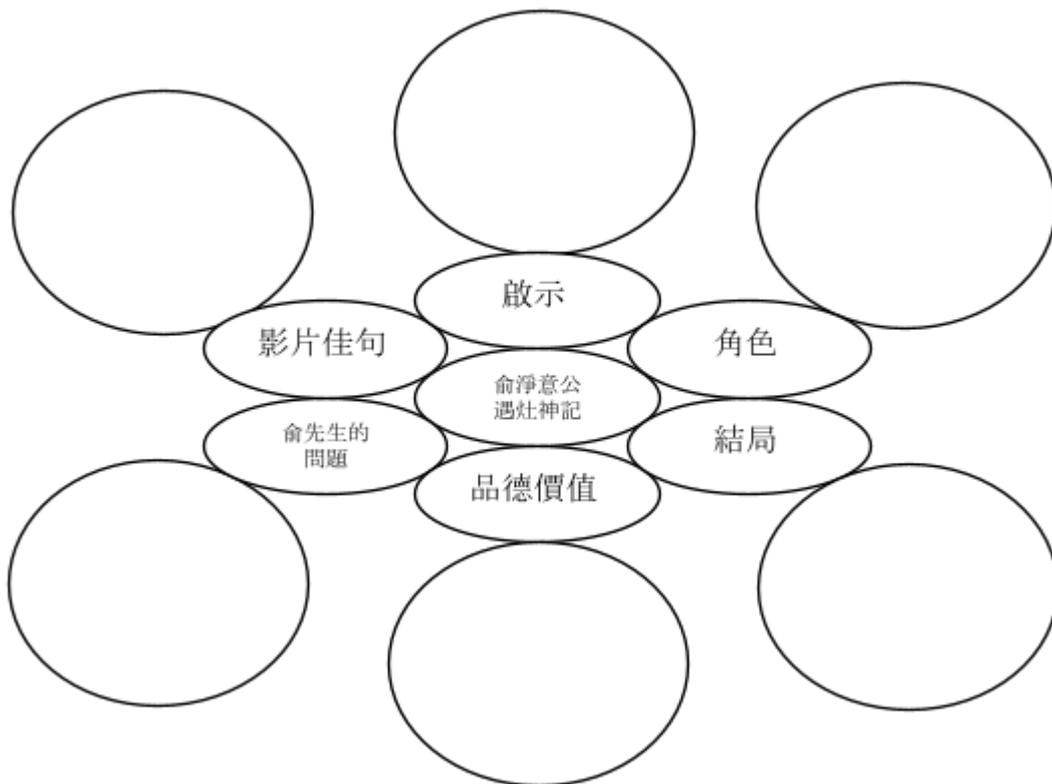
班級： 姓名：\_\_\_\_\_ 座號：



## 1、 「灶神」簡介：

相傳灶神是玉皇大帝派遣到人間考察一家善惡的官員。灶神左右隨侍兩神，一個捧著「善罐」，一個捧著「惡罐」，隨時將一家人的行為紀錄保存於罐中，年終時捧著這些滿載紀錄的罐向玉皇大帝報告。農曆十二月二十四日就是灶君離開人間向玉帝述職的日子，所以家家戶戶都要「送灶君」，即是習俗的「謝灶」。

## 2、 請依照影片內容及教師提示完成下列關係圖：



## 3、 同學們，你覺得**感恩的具體行動**是什麼？對象可以是哪些人事物？與同學討論一下，把你目前能做到的寫下來。

## 「人窮心不窮」影片欣賞學習單

班級： 姓名：\_\_\_\_\_ 座號：

1、影片中的拾荒小六學生與偷竊鋼筋的少年有何不同？與同學討論後，寫出你的想法。

2、同學們，請你們將影片內容與自身所處生活環境比較一下，請將你的心得或想法寫下來。

	拾荒小六學生的生活	我的生活
生活環境與情況說明比較 (可從食、衣住、行、育、樂等方面去比較)		

經比較後，我發現我的生活環境那位拾荒小六生 好 一樣 更差

我的心得：



# 「賣菜阿嬤陳樹菊」影片欣賞學習單

班級： 姓名：\_\_\_\_\_ 座號：



1、新聞報導一則，看完後請回答下列問題

## 富比士慈善榜 賣菜嬤列台四大善人 (2010-03-06 TVBS劉錦源)

平價的蔬菜，一把一把賣，同樣的動作，今年61歲的陳樹菊，47年來，始終如一，只是這麼努力賺錢，不是為了自己，而是拿來做善事，也因此入圍亞洲富比士雜誌的**慈善英雄榜**，和3名億萬富豪並列台灣4大慈善家。包括去年莫拉克颱風後，捐出1億元的國泰金控董事長，蔡宏圖，2009年，捐1億元給母校政大的，美國泛太平洋集團總裁，潘思源，以及31年來，陸續捐款 2.4億的陽光電子儀器公司董事長林宏裕，其中在台東以賣菜維生的陳樹菊，5年前捐助450萬給母校興建圖書館，到目前為止已經陸續捐了快1千萬幫助貧窮兒童，還預計籌措1千萬成立基金會成為最基層人士奉獻典範。陳樹菊說自己不算什麼大人物，錢也沒有捐得比別人多，只是過去曾經被救助過，陳樹菊身體力行做善事，希望能盡一點微薄之力，幫助更多需要幫助的人。

1. 陳樹菊的職業是？（            ）
2. 陳樹菊拚命賺錢的目的是？（            ）
3. 陳樹菊比其他「慈善英雄」更讓人讚賞的原因是？

2、**※社會服務：改善處在不利情況下之人們的生活狀況，進而達到促進社會進步目的的服務。**同學們，賣菜阿嬤陳樹菊的善行是不是就是一種社會服務？以下哪些是屬於社會服務呢？將你認為是的打勾。

- 捐錢給弱勢團體    關懷弱勢族群    參與服務團體，擔任志工
- 安慰受傷或失意的人，給他溫暖    其他

3、同學們，關懷的基礎在於能注意別人在做什麼，並覺察他需要的幫助是什麼。本週請你試著去觀察班上同學，並覺察他所需要的幫助！

1. 我觀察的是 \_\_\_\_\_ 同學
2. 他正在\_\_\_\_\_他需要  
我有去幫助他   我沒有去幫助他，因為

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
上品尚德~ 初出茅廬	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「道德敏感度」及「道德判斷」的訓練</li> <li>2. 能做到尊重自己與他人</li> <li>3. 能了解感恩的具體實踐有哪些</li> <li>4. 能做到對周遭人事物關懷</li> </ol>	認真觀賞影片 積極參與討論	團體討論 作業	學習單
上品尚德~ 打鐵趁熱	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「道德敏感度」的訓練及「道德品格」涵養</li> <li>2. 能做到尊重他人與環境</li> <li>3. 能懂得感恩, 具體在展現「知足常樂」之情懷, 行「珍惜擁有」之踐</li> <li>4. 能具體了解何謂遠方關懷</li> </ol>	認真觀賞影片 積極參與討論	團體討論 作業 表演	學習單

附錄(二) 評量標準與評分指引

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調)

上品尚德~初出茅廬						
學習目標		「道德敏感度」及「道德判斷」的訓練				
學習表現		能認真觀賞影片，積極參與討論，並對影片中呈現品德核心有所理解，並能做出合乎時宜的道德判斷。				
評量標準(採用SBASA評分標準做修正) <a href="https://sbasa.rcpet.edu.tw/SBASA/Subject_E/SubjectChinese_3.aspx">https://sbasa.rcpet.edu.tw/SBASA/Subject_E/SubjectChinese_3.aspx</a>						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
	表現描述	擁有優異的道德敏感度，面對道德兩難困境，能作出適宜道德判斷，能做到尊重自己與他人，了解感恩的具體實踐有哪些，並做到對周遭人事物全面關懷。	道德敏感度佳，面對道德兩難困境，能謹慎作出道德判斷，能尊重自己與他人，了解感恩的具體實踐有哪些，並做到對周遭人事物全面關懷。	能尊重自己與他人，了解感恩的具體實踐有哪些，並做到對周遭人事物全面關懷。	了解何謂尊重自己與他人，了解感恩及關懷有具體事例有哪些。	未達D級
	評分指引	達到以上敘述內容，並具體表現出上述品德實踐行為。	達到以上敘述內容，並具體表現出二種以上的品德實踐行為。	達到以上敘述內容，並具體表現出一種以上的品德實踐行為。	能理解上述品德核心概念	未達D級
	評量工具	學習單 團體討論 口頭發表				
	分數轉換	95-100	90-94	85-89	80-84	79以下

整)。

上品尚德~打鐵趁熱						
學習目標		「道德敏感度」的訓練及「道德品格」涵養				
學習表現		能認真觀賞影片，積極參與討論，並對影片中呈現品德核心有所理解，能實踐於日常生活中。				
評量標準(採用SBASA評分標準做修正) <a href="https://sbasa.rcpet.edu.tw/SBASA/Subject_E/SubjectChinese_3.aspx">https://sbasa.rcpet.edu.tw/SBASA/Subject_E/SubjectChinese_3.aspx</a>						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
	表現描述	擁有優異的道德敏感度，具備良好品格，能做到尊重環境與他人，能懂得感恩，具體在展現「知足常樂」之情懷，行「珍惜擁有」之踐，能具體了解何謂遠方關懷。	道德敏感度佳，具備基本品格，能做到尊重環境與他人，能懂得感恩，具體在展現「知足常樂」之情懷，行「珍惜擁有」之踐，能具體了解何謂遠方關懷。	能做到尊重環境與他人，能懂得感恩，具體在展現「知足常樂」之情懷，行「珍惜擁有」之踐，能具體了解何謂遠方關懷。	認識何謂尊重環境與他人，了解何謂知足常樂、珍惜擁有及遠方關懷。	未達 D級
	評分指引	達到以上敘述內容，並具體表現出上述品德實踐行為。	達到以上敘述內容，並具體表現出二種以上的品德實踐行為。	達到以上敘述內容，並具體表現出一種以上的品德實踐行為。	能理解上述品德核心概念	未達 D級
	評量工具	學習單 團體討論 口頭發表				
	分數轉換	95-100	90-94	85-89	80-84	79以下

註：由課師成識  
化自訂分數(級距可調整)。

備可授教達共轉