

INSTITUCION EDUCATIVA JOSE CELESTINO MUTIS 2024

SEGUNDO PERIODO

GUIA # 23	AREA DE EDU ARTISTICA	GRADO DECIMO
GRUPO 1		
EJE TEMATICO	Como construir y reinterpretar la historia del arte y la tecnologia de los siglos 17, 18 y 19 en las 5 teorías del diseño contemporáneo (diseno de espacios interiores y exteriores, arquitectonico, de modas, industrial, grafico y diseno industrial	
OBJETIVO	Desarrollar habilidades técnicas propias del Arte contemporáneo, en asocio a las nuevas tecnologías de la comunicación visual en el mundo gráfico, decorativo, comparable a sus vivencias y a su entorno.	

ACTIVIDAD 1:



Durante el siglo XXI cambio notablemente la forma de vestir, dibuja una selecc3n de figuras vestidas (8) 4 por pagina block ampliadas y pintadas

ACTIVIDAD 2: creaci3n y dise1o de pasarela institucional

CRITERIOS DE EVALUACION: evidencias bibliogr1ficas, dibujos y ejercicios del block, hetero evaluaci3n. Se valorar1 las evidencias en los enviados al correo institucional, Acordados por videoconferencias o WhatsApp.