

«Про затвердження методичних рекомендацій
щодо оцінювання результатів навчання учнів
1-4 класів закладів загальної середньої освіти»

Формули вербального оцінювання учнів 3 класу відповідно до рівнів навчальних досягнень

Емоційне «погладжування» особистості	Диференціація оцінки залежно від рівня виконаної роботи	
• Знімаю перед тобою капелюха! • Ти неперевершений сьогодні! • Ти всіх нас порадував! • Я не дарма вірю в тебе! • Як приємно від твого вчинку! • Я пишаюся тобою! • Ти вмієш творити! • Ти близький до істини! • Так тримати! • Охайно зроблено! • З кожним днем це вдається тобі все краще! • Я б не зуміла зробити краще! • Ти обов'язково досягнеш успіху! • Оригінально! • Я дуже рада за тебе! • Мені подобається хід твоїх думок! • Дай потиснути твою руку! • Чудово сказано! • Ну й молодчина! • Я у захваті від відповіді! • Вітаю! • Я знаю – ти зможеш!	Низький рівень (відтворення почутого, прочитаного, побаченого)	Середній рівень (розуміння сприйнятого)
	Достатній рівень (застосування знань у практичній діяльності)	Високий рівень (прояв творчих здібностей)
	• Вже краще! • Будь уважним! • Ти можеш більше! • Твоє письмо має бути кращим! • Відповідай конкретніше! • Спробуй не поспішати! • Не журися, у тебе все вийде! • Гадаю, ти і сам своєю роботою не задоволений! • У тебе все вийде, тільки зверни увагу на... • Я рада, що ти зрозумів правильно! • Спробуй ще. • Ти вже більше працюєш над собою! • Зосередься... • Зверни увагу на... • Пораду знайдеш на сторінці...	• Доволі вдало! • Досить добре! • Значно краще! • З успіхом тебе! • Ти можеш краще, не поспішай. • Обведи зразок і напиши так само. • А як ти думаєш, що у тебе не так, як на зразку? • А чи зможеш написати рядок без виправлень? • Знаю, якщо ти захочеш, то зумієш писати без виправлень, охайно. • Добре!
	• Як гарно ти запитуєш! • Я погоджуюся з тобою! • Ти вмієш правильно висловлюватися! • Який ти дотепний! • Ти вже багато вмієш! • Як влучно! • Чудово!	• Бездоганно! • Так тримати! • Ти маєш своє «Я»! • Блискуча відповідь! • Ти вже багато вмієш! • Ти маєш власну думку! • Ми пишаємося твоїми досягненнями!



Оцінювання результатів навчання учнів третього класу Нової української школи
Критерії оцінювання учнів мовно-літературної освітньої галузі

Характеристика результатів навчання учнів						
Індек с	Загальні результати навчання	Результат навчання у свідочстві досягнень	Рівні			
			початковий	середній	достатній	високий
МОВІ	Взаємодія з іншими особами усно, сприйняття і використання інформації для досягнення життєвих цілей у різних комунікативних ситуаціях	Взаємодіє з іншими усно	Перетворює усну інформацію в іншу форму представлення (асоціативні схеми, таблиці) за шаблоном, потребує детального кількарязового пояснення; припускається помилок під час відтворення почутої інформації; відчуває труднощі у визначенні помилок, навіть після допомоги вчителя; не може співвіднести структуру схеми, таблиці з почутою інформацією.	Перетворює усну інформацію в іншу форму представлення (асоціативні схеми, таблиці) за інструкцією, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою; відтворює почуту інформацію, іноді з допомогою вчителя; здатний/здатна внести уточнення до власних робіт після допомоги вчителя; визначає структуру таблиці, асоціативної схеми з допомогою вчителя.	Самостійно перетворює усну інформацію в іншу форму представлення (асоціативна схема, таблиця) з незначною допомогою вчителя; частково аналізує, класифікує, узагальнює усну інформацію; ілюструє окремими прикладами власні відповіді, судження; здатний/здатна внести уточнення до власних робіт, їх коригування (за потреби); цілісно сприймає почуту інформацію; створює асоціативну схему, таблицю на основі засвоєних зразків.	Перетворює усну інформацію в іншу форму представлення (асоціативна схема, таблиця) під опосередкованим керівництвом учителя; аналізує, класифікує, узагальнює інформацію; ілюструє прикладами власні відповіді, судження; здатний/здатна до самостійного аналізу власних робіт, їх коригування та уточнення (за потреби); цілісно сприймає почуту інформацію; здатний/здатна запропонувати власну структуру асоціативної схеми, таблиці.
			Переказує зміст почутого на основі плану, піктограм, опорних слів тощо за умови детального кількарязового пояснення вчителя; припускається помилок під час відтворення змісту почутого; відчуває труднощі у визначенні помилок, навіть після допомоги вчителя; не може визначити цілісність власного переказу.	Переказує, відтворюючи зміст почутого відповідно до мети завдання, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою; відтворює зміст почутого, іноді з допомогою вчителя; здатний/здатна зробити уточнення у власний переказ після допомоги вчителя; не завжди може використати способи фіксації виокремленої інформації.	З незначною допомогою вчителя переказує, передаючи зміст почутого своїми словами, враховує мету завдання; аналізує, встановлює причинно-наслідкові зв'язки; здатний/здатна внести уточнення до власного переказу (за потреби); спирається на власний досвід використання способів фіксації виокремленої інформації.	Самостійно переказує, передаючи зміст почутого своїми словами, враховує мету завдання; аналізує, встановлює причинно-наслідкові зв'язки, узагальнює; здатний/здатна до самостійного аналізу власного переказу, його коригування та уточнення (за потреби); залежно від мети завдання обирає або комбінує способи фіксації виокремленої, почутої інформації.
			Залежно від мети завдання частково виокремлює та	Залежно від мети завдання фіксує виокремлену почуту	Залежно від мети завдання з незначною допомогою вчителя	Залежно від мети завдання самостійно фіксує

			фіксує почуту інформацію способом, заданим учителем, потребує детального кількарязового пояснення; припускається помилок під час фіксації виокремленої інформації; відчуває труднощі у визначенні помилок, навіть після допомоги вчителя; не може співвіднести виокремлену інформацію з метою завдання.	інформацію способом, заданим учителем, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою; співвідносить почуту інформацію з певними критеріями; здатний/здатна внести уточнення до зафіксованої інформації після допомоги вчителя; не завжди встановлює зв'язок між фрагментами виокремленої інформації.	фіксує виокремлену почуту інформацію зручним способом; частково аналізує, виокремлює, узагальнює почуту інформацію; аргументує окремими прикладами власні відповіді, судження; здатний/здатна до самостійного коригування та уточнення необхідної інформації для побудови висловлювання (за потреби); пов'язує виокремлену почуту інформацію з різних джерел у цілісну картину у співпраці з учителем.	виокремлену почуту інформацію зручним способом; самостійно фіксує виокремлену усну інформацію; аналізує, виокремлює, узагальнює почуту інформацію; ілюструє прикладами власні відповіді, судження; здатний/здатна до самостійного аналізу відповідності виокремленої інформації меті завдання, коригування та уточнення (за потреби); пов'язує виокремлену почуту інформацію з різних джерел у цілісну картину.
			З допомогою вчителя визначає на основі пропонуванних варіантів для чого, кому і як (звук, словесні засоби) подана усна інформація; потребує детального кількарязового їх пояснення; припускається помилок під час визначення цілі, ідеї та окремих деталей усної інформації; не завжди може самостійно визначити помилки, навіть після допомоги вчителя; відчуває труднощі у співвіднесенні цілі, ідеї та деталі почутої інформації.	Визначає на основі пропонуванних варіантів для чого, кому і як (звук, словесні засоби) подана усна інформація, у разі утруднення звертається до вчителя за допомогою; обговорює цілі, основні ідеї та окремі деталі, відтворюючи почуту інформацію; здатний/здатна внести уточнення до власних відповідей після допомоги вчителя; не завжди визначає роль окремих деталей усної інформації.	З незначною допомогою вчителя визначає для чого, кому і як (звук, словесні засоби) подана усна інформація; частково аналізує, класифікує, узагальнює; обговорює цілі, основні ідеї та окремі деталі усної інформації, аргументуючи окремими прикладами власні відповіді, судження; здатний/здатна самостійно внести уточнення до власних відповідей; враховує прихований зміст під час визначення цілі, основних ідей усної інформації у співпраці з учителем.	Самостійно (під опосередкованим керівництвом вчителя) визначає для чого, кому і як (звук, словесні засоби) подана усна інформація; аналізує, класифікує, узагальнює; обговорює цілі, основні ідеї та окремі деталі усної інформації, аргументуючи прикладами власні відповіді, судження; здатний/здатна до самостійного аналізу власних відповідей, їх коригування та уточнення (за потреби); враховує прихований зміст під час визначення цілі, основних ідей усної інформації.
			Співставляє прослухані повідомлення на основі шаблону з опорними словами; висловлюється,	Співставляє прослухані повідомлення за формою та змістом за наданою інструкцією; висловлюється, орієнтуючись на	Співставляє прослухані повідомлення за формою та змістом; самостійно висловлює власне	Співставляє прослухані повідомлення за формою та змістом; самостійно висловлює власне

			орієнтуючись на опорні слова; припускається помилок під час виконання завдань за шаблоном; не завжди може самостійно визначити помилки, навіть після допомоги вчителя; відчуває труднощі в словесному оформленні емоційної реакції на прослухане.	надану інструкцію, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою; відтворює зміст почутого; здатний/здатна уточнювати власне висловлювання після допомоги вчителя; відчуває труднощі у визначенні позиції співрозмовника, не проявляє гнучкості в діалозі.	ставлення до прослуханого повідомлення з незначною допомогою вчителя; частково аналізує зміст та форму усного повідомлення, класифікує, узагальнює інформацію; наводить окремі аргументи щодо власних думок, використовуючи інформацію з усного повідомлення; здатний/здатна уточнювати власне висловлювання; у співпраці з учителем визначає позицію співрозмовника, погоджується з нею або заперечує її.	ставлення до прослуханого повідомлення; аналізує зміст та форму усного повідомлення, класифікує, узагальнює інформацію; наводить аргументи щодо власних думок, використовуючи інформацію з усного повідомлення, власний досвід та інші джерела; здатний/здатна до самостійного аналізу помилок у висловлюванні щодо власного ставлення до усного повідомлення; визначає позицію співрозмовника, погоджується з нею або заперечує її.
			Погоджується або не погоджується з висловленими поглядами інших осіб; копіює чуже висловлювання; висловлюється з допомогою вчителя; припускається помилок під час копіювання чужого висловлювання; не завжди може самостійно визначити помилки, навіть після допомоги вчителя; відчуває труднощі у створенні власного висловлювання.	Висловлює власну думку, вибираючи з декількох, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою; відтворює зміст почутого; здатний/здатна уточнювати власне висловлювання після допомоги вчителя; відчуває труднощі в розрізненні власної думки та думки іншої особи.	Співставляє прослухані повідомлення з власним досвідом та думками інших осіб; висловлюється з незначною допомогою вчителя; частково аналізує, класифікує, узагальнює; наводить окремі аргументи щодо власних думок, використовуючи інформацію з усного повідомлення, власний досвід та думки інших осіб; здатний/здатна уточнювати власне висловлювання; дотримується найважливіших правил літературної вимови; у співпраці з учителем визначає доцільність висловлення власних поглядів в певній комунікативній ситуації.	Співставляє прослухані повідомлення з власним досвідом та думками інших осіб; самостійно висловлюється; аналізує, класифікує, узагальнює; наводить аргументи щодо власних думок, використовуючи інформацію з усного повідомлення, власний досвід та думки інших осіб; здатний/здатна до самостійного аналізу власного висловлювання; дотримується найважливіших правил літературної вимови; висловлює власні погляди з огляду на доцільність у певній комунікативній ситуації.
			Створює усне висловлювання за зразком (шаблон з	Створює висловлювання, використовуючи словесні (зокрема художні) та несловесні	Учень/учениця з незначною допомогою вчителя створює висловлювання, використовуючи	Учень/учениця самостійно створює висловлювання, використовуючи доречні

			опорними словами); відчуває труднощі з використанням шаблону, навіть за умови детального пояснення вчителя; не завжди використовує поширені словесні та несловесні засоби щодо певної комунікативної ситуації; відчуває труднощі з виправленням помилок та внесенням коректних уточнень у власне висловлювання, навіть після допомоги вчителя; не завжди розпізнає комунікативну ситуацію.	засоби за аналогією; діє за алгоритмом, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою пояснює використання окремих поширених словесних та несловесних засобів щодо певної комунікативної ситуації; здатний/здатна внести коректні уточнення у власне висловлювання та виправити помилки після допомоги вчителя; не завжди добирає засоби для вираження задуму змісту висловлювання; використовує частовживану лексику.	доречні словесні (зокрема художні) та несловесні засоби; частково аналізує й оцінює відповідність словесних та несловесних засобів та змісту висловлювання; аргументує вибір окремих мовних засобів щодо певної комунікативної ситуації; здатний/здатна самостійно внести уточнення до власного висловлювання, коригувати його; проявляє фантазію, спирається на власний досвід з використання мовних засобів під час створення власного висловлювання.	словесні (зокрема художні) та несловесні засоби; аналізує й оцінює відповідність словесних та несловесних засобів та змісту висловлювання; аргументує вибір мовних засобів щодо певної комунікативної ситуації; здатний/здатна самостійно аналізувати засоби побудови власного висловлювання, коригувати та уточнювати (за потреби); проявляє фантазію, спирається на власний досвід, експериментує з мовними засобами під час створення власного висловлювання, надаючи йому індивідуальних рис.
МОВ2	Сприйняття, аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в текстах різних видів, медіатекстах та використанні її для збагачення свого досвіду	Сприймає, аналізує, інтерпретує та оцінює текст	Відтворює інформацію (фрагментарно), отриману з обкладинки, ілюстрації та анотації з допомогою вчителя; відчуває труднощі з розпізнанням елементів книжки; не завжди може внести уточнення у власну відповідь, навіть після допомоги вчителя; не завжди встановлює зв'язки між отриманою інформацією (заголовок - анотація, заголовок - ілюстрація тощо).	Будує текст, відтворюючи інформацію, отриману з обкладинки, ілюстрації та анотації; прогнозує зміст книжки/твору/уривку з допомогою вчителя; розпізнає елементи книжки, словесну та несловесну інформацію в тексті; здатний/здатна внести уточнення у власну розповідь щодо прогнозування дитячої книжки / твору / уривку після допомоги вчителя; здатний/здатна пропонувати ймовірний варіант змісту дитячої книжки / твору / уривку в умовах обмеженості інформації (відсутні ілюстрації, анотація тощо) у співпраці з учителем.	Враховує інформацію на обкладинці (автора, заголовок тощо), ілюстрації та анотацію під час прогнозування змісту дитячої книжки / окремого твору або його уривку; самостійно прогнозує зміст книжки/твору/уривку з незначною допомогою вчителя; під час прогнозування змісту книги/твору/уривку пов'язує елементи інформації в цілісну картину; наводить окремі приклади на підтвердження власної думки; здатний/здатна внести уточнення у власну розповідь щодо прогнозування дитячої книжки / твору / уривку; здатний/здатна пропонувати декілька ймовірних варіантів змісту дитячої книжки / твору / уривку в умовах обмеженості	Враховує інформацію на обкладинці (автора, заголовок тощо), ілюстрації та анотацію під час прогнозування змісту дитячої книжки / окремого твору або його уривку; самостійно прогнозує зміст книжки/твору/уривку під опосередкованим керівництвом учителя; під час прогнозування змісту книги/твору/уривку пов'язує елементи інформації в цілісну картину; аргументує прикладами власну думку; здатний/здатна до дотримання взаємозв'язку між власним прогнозуванням та елементами дитячої книжки / твору / уривку; здатний/здатна пропонувати декілька ймовірних варіантів змісту дитячої книжки / твору

					інформації (відсутні ілюстрації, анотація тощо) у співпраці з учителем.	/ уривку в умовах обмеженості інформації (відсутні ілюстрації, анотація тощо).
			Розуміє фрагменти тексту, прочитаного вголос або мовчки (окремі речення, слова тощо); ситуативно виконує елементарні завдання на розуміння прочитаного; припускається помилок під час відтворення змісту прочитаного; не завжди може коригувати власне розуміння, навіть після допомоги вчителя; відчуває труднощі із зіставленням прочитаного і зрозумілого.	Розуміє текст (художній, медіатекст тощо), прочитаний вголос або мовчки, у загальних рисах, не зважає на деталі; виконує завдання на загальне розуміння прочитаного тексту з незначною допомогою вчителя; відтворюють зміст прочитаного в загальних рисах (відповідь на запитання: хто? що? де? коли?); здатний/здатна поглибити власне розуміння прочитаного після допомоги вчителя; відчуває труднощі у співвіднесенні засобів візуалізації зі словесною частиною тексту.	Розуміє текст (художній, інформаційний) прочитаний вголос або мовчки; самостійно виконує завдання на розуміння прочитаного тексту з незначною допомогою вчителя; частково аналізує зміст прочитаного тексту; аргументує власну думку окремими прикладами з прочитаного тексту; здатний/здатна до самостійного аналізу помилок у процесі читання (пропущені слова, наголос, все, що призводить до неправильного сприймання тексту); тлумачить інформацію, подану в тексті засобами візуалізації (емотикони, піктограми, схеми, таблиці, ілюстрації тощо) у співпраці з учителем.	Розуміє текст (художній, інформаційний) прочитаний вголос або мовчки; самостійно виконує завдання на розуміння прочитаного тексту; аналізує, класифікує, узагальнює зміст прочитаного тексту; аргументує власну думку прикладами з прочитаного тексту; здатний/здатна до самостійного аналізу помилок в процесі читання (пропущені слова, наголос, все, що призводить до неправильного сприймання тексту) та визначає чинники, що вплинули на допущення помилок; регулює темп читання; тлумачить інформацію, подану в тексті засобами візуалізації (емотикони, піктограми, схеми, таблиці, ілюстрації тощо).
			Демонструє розуміння прочитаного, частково відтворюючи інформацію з нього; ситуативно робить висновки з допомогою вчителя; припускається помилок під час відтворення змісту прочитаного; відчуває труднощі з самостійним визначенням помилок, навіть після	Демонструє розуміння тексту, формулюючи прямі висновки на основі інструкції, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою; відтворює зміст прочитаного здатний/здатна внести уточнення у власні висновки щодо прочитаного тексту після допомоги вчителя; відчуває труднощі в розрізненні	Демонструє розуміння тексту, формулюючи прямі висновки на основі інформації, виявленої в тексті, але здатний/здатна піддавати сумніву окремі факти, наявні в тексті; самостійно формулює прямі висновки на основі інформації, виявленої в тексті, уточнює факти і судження з незначною допомогою вчителя; аналізує, класифікує, пов'язує	Демонструє розуміння тексту, формулюючи висновки на основі інформації (явної та прихованої), виявленої в тексті; самостійно формулює прямі висновки на основі інформації, виявленої в тексті, розрізняє факти і судження; аналізує, класифікує, пов'язує елементи інформації в цілісну

			допомоги вчителя; не завжди може розрізнити відтворення змісту прочитаного та висновки з прочитаного.	суті власних висновків з висновками, які є в тексті.	елементи інформації в цілісну картину, аргументуючи власну думку окремими прикладами з прочитаного тексту; здатний/здатна внести уточнення у власні висновки щодо прочитаного тексту (елементи інформації, факти і судження); у разі сумнівів щодо правдивості або неправдивості фактів визначає у співпраці з учителем джерела, за якими можна перевірити інформацію.	картину; розрізняє факти і думки про ці факти, аргументуючи власну думку прикладом з прочитаного тексту; здатний/здатна до самостійного аналізу помилки у власних висновках щодо прочитаного тексту (елементи інформації, факти і судження); у разі сумнівів щодо правдивості або неправдивості фактів визначає джерела, за якими можна перевірити інформацію.
			Пояснює фрагменти прочитаного/побаченого/по чутого медіатексту; ситуативно виконує елементарні завдання на розуміння медіатексту; припускається помилок під час відтворення змісту прочитаного/побаченого/по чутого медіатексту; відчуває труднощі з коригуванням власного розуміння медіатексту, навіть після допомоги вчителя; відчуває труднощі із співставленням прочитаного/побаченого/по чутого і зрозумілого.	пояснює зміст медіатексту (прочитаного/побаченого/почуто го), визначаючи мету та адресата, а також роль форми медіатексту за інструкцією; виконує завдання на розуміння медіатексту, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою; відтворює зміст прочитаного/побаченого/почутог о в загальних рисах, іноді з допомогою вчителя; здатний/здатна поглибити власне розуміння прочитаного/побаченого/почутог о після допомоги вчителя; відчуває труднощі у визначенні ролі засобів візуалізації, звукових ефектів тощо для сприйняття медіатексту.	Пояснює зміст медіатексту (прочитаного/побаченого/почутого) , визначаючи мету та адресата, а також роль форми медіатексту; самостійно виконує завдання на розуміння медіатексту з незначною допомогою вчителя; частково аналізує медіатекст; аргументує власну думку окремими прикладами з медіатексту (прочитаного/побаченого/почутого); здатний/здатна до самостійного аналізу помилки у сприйнятті медіатексту; тлумачить інформацію, подану в медіатексті, засобами візуалізації або звуковими ефектами у співпраці з учителем.	Пояснює зміст медіатексту (прочитаного/побаченого/поч утого), визначаючи мету та адресата, а також роль форми медіатексту; самостійно виконує завдання на розуміння медіатексту; аналізує, класифікує, узагальнює інформацію з медіатексту; аргументує власну думку прикладом з медіатексту (прочитаного/побаченого/поч утого) здатний/здатна до самостійного аналізу помилки у сприйнятті медіатексту та визначає чинники, що вплинули на допущення помилок; тлумачить інформацію, подану в медіатексті засобами візуалізації або звуковими ефектами.
			Розрізняє персонажів, розуміє текст/медіатекст фрагментарно;	Розуміє текст/медіатекст (прочитаний/побачений/почутий) у загальних рисах, не зважає на	Розрізняє персонажів та зв'язки між ними; тлумачить художні засоби та визначає їхню роль у	Розрізняє персонажів та зв'язки між ними; тлумачить художні засоби та визначає

			описує емоційний стан персонажів на основі шаблону з опорними словами, потребує детального кількарязового пояснення; припускається помилок під час опису емоційного стану персонажів; не завжди коригує власне розуміння, навіть після допомоги вчителя; відчуває труднощі у співвіднесенні художніх засобів та емоційного стану персонажів.	деталі; розрізняє персонажів та зв'язки між ними на основі наданої інструкції або плану; описує емоційний стан персонажів на основі наданої інструкції або плану, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою; відтворює зміст прочитаного/побаченого/почутого, описуючи емоційний стан персонажів у загальних рисах; здатний/здатна поглибити власне розуміння емоційного стану персонажів після допомоги вчителя; використовує поширені (частовживані) художні засоби для опису емоційного стану персонажа, але не завжди доречно.	тексті/медіатексті для відображення емоційного стану персонажа. самостійно описує емоційний стан персонажів з незначною допомогою учителя; частково аналізує, класифікує, узагальнює зміст тексту/медіатексту; встановлює причинно-наслідкові зв'язки в тексті; аргументує власну думку окремими прикладами з тексту/медіатексту; здатний/здатна нести уточнення в розуміння прочитаного/прослуханого/переглянутого (пропущені художні деталі, що призводить до неправильного сприймання тексту/медіатексту); доцільно використовує поширені (частовживані) художні засоби для опису емоційного стану персонажа.	їхню роль у тексті/медіатексті для відображення емоційного стану персонажа; самостійно описує емоційний стан персонажів під опосередкованим керівництвом учителя; аналізує, класифікує, узагальнює зміст прочитаного тексту; встановлює причинно-наслідкові зв'язки в тексті; аргументує власну думку прикладами з тексту/медіатексту; здатний/здатна до самостійного аналізу помилок у процесі читання/слухання/перегляду (пропущені художні деталі, що призводить до неправильного сприймання тексту/медіатексту) та визначає чинники, що вплинули на допущення помилок; доцільно використовує власні художні засоби для опису емоційного стану персонажа.
			Співставляє прочитані/прослухані/переглянуті твори, літературних персонажів, об'єкти мистецтва і навколишнього світу на основі шаблону з опорними словами; висловлюється, орієнтуючись на опорні слова; припускається помилок під час виконання завдань за шаблоном; не завжди самостійно визначає помилки, навіть	Співставляє прочитані/прослухані/переглянуті твори, літературних персонажів, об'єкти мистецтва і навколишнього світу за наданою інструкцією; висловлюється, орієнтуючись на надану інструкцію або план, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою; відтворює зміст прочитаного/побаченого/почутого; здатний/здатна уточнювати власне висловлювання після	Співставляє прочитані/прослухані/переглянуті твори, літературних персонажів, об'єкти мистецтва і навколишнього світу за формою та змістом; висловлює власне ставлення до творів, літературних персонажів, об'єктів мистецтва і навколишнього світу з незначною допомогою вчителя; частково аналізує, класифікує, узагальнює прочитані/прослухані/переглянуті твори, літературних персонажів,	Співставляє прочитані/прослухані/переглянуті твори, літературних персонажів, об'єкти мистецтва і навколишнього світу за формою та змістом; висловлює власне ставлення до творів, літературних персонажів, об'єктів мистецтва і навколишнього світу; аналізує, класифікує, узагальнює прочитані/прослухані/переглянуті твори, літературних

			після допомоги вчителя; відчуває труднощі у словесному оформленні емоційної реакції на прочитане/прослухане/побачене.	допомоги вчителя; відчуває труднощі з розрізненням власних ставлень та змісту (опису) прочитаного/прослуханого/побаченого.	об'єкти мистецтва і навколишнього світу; наводить окремі аргументи щодо власних думок, використовуючи текст, власний досвід та інші джерела; здатний/здатна уточнювати висловлювання щодо власного ставлення до творів, літературних персонажів, об'єктів мистецтва і навколишнього світу; доцільно використовує поширені (частовживані) художні засоби.	персонажів, об'єкти мистецтва і навколишнього світу; наводить аргументи щодо власних думок, використовуючи текст, власний досвід та інші джерела; здатний/здатна до самостійного аналізу помилок у висловлюванні щодо власного ставлення до творів, літературних персонажів, об'єктів мистецтва і навколишнього світу; збагачує власне мовлення доречними художніми засобами.
			Перетворює інформацію з тексту в іншу форму представлення (план, таблиця, модель) за шаблоном, потребує детального кількаразового пояснення; припускається помилок під час відтворення інформації з тексту; не може самостійно визначити помилки, навіть після допомоги вчителя; відчуває труднощі у співвіднесенні словесної та візуальної складових тексту.	Перетворює інформацію з тексту в іншу форму представлення (план, таблиця, модель) за інструкцією, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою; відтворює інформацію з тексту, іноді з допомогою вчителя; здатний/здатна внести уточнення до власних робіт після допомоги вчителя; відчуває труднощі у співвідношенні словесної та візуальної складових тексту.	Перетворює інформацію з тексту в іншу форму представлення (план, таблиця, модель) із незначною допомогою вчителя; частково аналізує, класифікує, узагальнює інформацію з тексту; аргументує окремими прикладами власні відповіді, судження; здатний/здатна внести уточнення до власних робіт, їх коригування (за потреби); сприймає словесну та візуальну складові тексту як цілісність.	Перетворює інформацію з тексту в іншу форму представлення (план, таблиця, модель) під опосередкованим керівництвом учителя; аналізує, класифікує, узагальнює інформацію з тексту; аргументує прикладами власні відповіді, судження; здатний/здатна до самостійного аналізу власних робіт, їх коригування та уточнення (за потреби); сприймає словесну та візуальну складові тексту як цілісність; здатний/здатна запропонувати власну структуру плану, таблиці, моделі.
			Змінює зміст прочитаного на основі запропонованого шаблону; з допомогою вчителя виконує елементарні	Фрагментарно змінює зміст прочитаного, створюючи текст з іншим змістом; фрагментарно змінює сюжет, переказує текст з іншої позиції,	Експериментує з прочитаним, створюючи текст з іншим змістом; самостійно змінює сюжет, переказує текст з іншої позиції, додає персонажів, імпровізує під	Експериментує з прочитаним, створюючи текст з іншим змістом; самостійно змінює сюжет, переказує текст з іншої

			завдання щодо зміни змісту прочитаного, потребує детального кількаразового їх пояснення; припускається помилок під час відтворення змісту прочитаного тексту; не може самостійно визначити помилки, навіть після допомоги вчителя; відчуває труднощі з визначенням цілісності створеного тексту.	додає персонажів, імпровізує під час інсценізації, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою; відтворює зміст прочитаного тексту; здатний/здатна зробити уточнення у власній роботі після допомоги вчителя; використовує стандартні рішення, відомі словесні та несловесні засоби під час створення власного тексту.	час інсценізації з незначною допомогою вчителя; аналізує, встановлює причинно-наслідкові зв'язки; створює художній твір; здатний/здатна внести уточнення до продукту власної творчості (за потреби); використовує стандартні рішення, спирається на власний досвід, використовує відомі словесні та несловесні засоби під час створення художнього твору.	позиції, додає персонажів, імпровізує під час інсценізації під опосередкованим керівництвом учителя; аналізує, встановлює причинно-наслідкові зв'язки; створює художній твір; здатний/здатна до самостійного аналізу продукту власної творчості, його коригування та уточнення (за потреби); проявляє фантазію, спирається на власний досвід, експериментує зі словесними та несловесними засобами під час створення художнього твору, надаючи йому індивідуальних рис.
МОВЗ .1	Висловлюван ня думок, почуттів та ставлення, взаємодія з іншими особами письмово та в режимі реального часу, дотримання норм літературно ї мови	Створює письмові висловлюва ння	Пише в темпі, що дозволяє виконання завдання лише фрагментарно; не може виконати виконанням завдання, навіть з допомогою вчителя; припускається помилок під час відтворення інформації, отриманої з різних джерел; відчуває труднощі з коригуванням власного запису, навіть після допомоги вчителя; не завжди визначає, наскільки завершений власний запис.	Пише в уповільненому або прискореному темпі, який негативно впливає на якість виконання завдання; пише, виконуючи завдання, у разі труднощів звертається до допомоги; відчуває труднощі із співвідношенням власної думки та поставленим завданням; відтворює інформацію з різних джерел, іноді з допомогою вчителя; здатний/здатна внести коректні уточнення і зробити виправлення помилок після допомоги вчителя; використовує скорочення слів, складні для подальшого тлумачення.	Пише, свідомо враховуючи час на виконання завдань щодо запису власної думки та інформації з різних джерел; самостійно виконує завдання з незначною допомогою вчителя; самостійно відтворюють інформацію з різних джерел; висловлюють власні думки, може наводити окремі приклади на їх підтвердження; здатний/здатна внести уточнення, виправити помилки в письмовій роботі самостійно; регулює темп письма, іноді з допомогою вчителя; доречно використовує прийняті скорочення слів для фіксації інформації з різних джерел або власної думки.	Пише у власному темпі, свідомо враховуючи час на виконання завдань щодо запису власної думки та інформації з різних джерел; самостійно виконує завдання під опосередкованим керівництвом учителя; аналізує, класифікує, узагальнює інформацію з різних джерел; аргументує прикладами власні думки; здатний/здатна до самостійного аналізу власних письмових робіт, їх коригування та уточнення (за потреби); регулює темп письма; користуються різними засобами візуалізації (емотикони, піктограми, схеми, таблиці тощо), доречно використовує прийняті скорочення слів для

						фіксації інформації з різних джерел або власної думки.
			Демонструє уміння створювати висловлювання, записувати їх за зразком (шаблон з опорними словами); має труднощі з використання шаблону, навіть за умови детального пояснення учителя; не завжди встановлює відповідність між змістом висловлюванням, метою та адресатом; відчуває труднощі із внесенням коректних уточнень у власне висловлювання та виправленням помилок, навіть після допомоги вчителя; має труднощі із сприйняттям цілісності тексту.	Демонструє уміння створювати висловлювання, записувати їх, визначаючи мету та адресата за умови надання інструкції; діє за інструкцією, у разі труднощів вертається до вчителя за допомогою; розуміє різницю між метою висловлювання та адресатом висловлювання; здатний/здатна внести коректні уточнення у власний текст та виправити помилки після допомоги вчителя; має труднощі з пошуком лексико-стилістичних засобів для побудови власного висловлювання; використовує частовживану лексику.	Демонструє уміння створювати висловлювання, записувати їх, за умови додаткового уточнення щодо визначення мети та адресата; створює та записує висловлювання з незначною допомогою вчителя; самостійно висловлює власні думки, може навести окремі приклади на їх підтвердження; здатний/здатна самостійно внести уточнення у власний текст та виправити помилки (за потреби); користується орфографічним словником (за потреби); проявляє фантазію, спирається на власний досвід, використовує різноманітні лексико-стилістичні засоби під час створення власного висловлювання.	Демонструє уміння створювати висловлювання, записувати їх, ураховуючи мету та адресата; самостійно створює та записує висловлювання під опосередкованим керівництвом учителя; аналізує й оцінює відповідність змісту висловлювання меті й адресату; наводить аргументи на захист власної думки; здатний/здатна самостійно аналізувати власний текст та його коригувати та уточнювати (за потреби); дотримується норм літературної мови, користується орфографічним словником (за потреби); проявляє фантазію, спирається на власний досвід, експериментує з мовними засобами під час створення власних висловлювань, надаючи їм індивідуальних рис.
			Створює тексти різних типів і жанрів за зразком (шаблон з опорними словами); має труднощі з використання шаблону, навіть за умови детального пояснення учителя; не завжди встановлює відповідність між типом або жанром тексту та його структурою; відчуває труднощі із	Створює тексти різних типів і жанрів за інструкцією та планом, наданими вчителем; діє за інструкцією та планом, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою; пояснює особливості текстів різних жанрів і типів з допомогою вчителя; здатний/здатна внести коректні уточнення у власний текст та виправити помилки після допомоги вчителя;	Створює спільно з учителем план для написання текстів різних типів і жанрів; діє за створеним планом; створює тексти різних типів і жанрів з незначною допомогою вчителя; пояснює особливості текстів різних жанрів і типів; наводить окремі приклади щодо доречності вибору лексико-стилістичних засобів; здатний/здатна самостійно внести уточнення у власний текст та	Створює тексти різних типів і жанрів, дотримуючись структури тексту та, за потреби, плану; самостійно створює тексти різних типів і жанрів під опосередкованим керівництвом учителя; аналізує й оцінює відповідність структури та змісту тексту; аргументує вибір лексико-стилістичних засобів;

			внесенням коректних уточнень у власний текст та виправленням помилок, навіть після допомоги вчителя; має труднощі з розпізнаванням тексту.	має труднощі з пошуком лексико-стилістичних засобів для вираження задуму тексту; використовує частовживану лексику.	виправити помилки (за потреби); проявляє фантазію, спирається на власний досвід, використовує різноманітні лексико-стилістичні засоби під час створення текстів різних типів і жанрів.	здатний/здатна самостійно аналізувати власний текст та його коригувати та уточнювати (за потреби); проявляє фантазію, спирається на власний досвід, експериментує з мовними засобами під час створення текстів різних типів і жанрів, надаючи їм індивідуальних рис.
			Створює та презентує медіатексти за зразком; має труднощі з використання інструкції, навіть за умови детального пояснення учителя; не завжди встановлює відповідності засобів до мети медіатексту; відчуває труднощі із внесенням коректних уточнень у власний медіатекст та виправленням помилок, навіть після допомоги вчителя; формально здійснює презентацію медіатексту.	Створює та презентує медіатексти за інструкцією або планом, наданими вчителем; діє за інструкцією щодо створення медіатексту, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою; пояснює засоби створення медіатексту з допомогою вчителя; здатний/здатна внести коректні уточнення у власний медіатекст та виправити помилки після допомоги вчителя; формально здійснює презентацію медіатексту, ситуативно реагує на коментарі під час презентації.	Планує спільно з учителем роботу щодо створення та презентації медіатекстів; діє за створеним планом; створює і презентує медіатекст з незначною допомогою вчителя; пояснює засоби створення медіатексту, відповідно до його мети; наводить окремі приклади щодо доречності вибору засобів; здатний/здатна самостійно внести уточнення у власний медіатекст та виправити помилки (за потреби); підтримує обговорення власного медіатексту під час презентації; не відхиляється від теми.	Самостійно планує роботу щодо створення та презентації медіатекстів та діє за цим планом; самостійно створює та презентує медіатекст під опосередкованим керівництвом учителя; аналізує засоби й оцінює відповідність форми та змісту медіатексту; аргументує вибір засобів; здатний/здатна самостійно аналізувати власний медіатекст та його коригувати та уточнювати (за потреби); підтримує обговорення власного медіатексту під час презентації, не відхиляється від теми; відстоює власну позицію під час дискусії.
МОВЗ .2		Взаємодіє письмово в онлайн просторі	Створює короткі дописи за аналогією; не використовує інструкцію, надану вчителем; не розуміє специфіки онлайн спілкування, не знає правил нетикету; утруднюється із уточненням власного допису, навіть після допомоги вчителя; учень/учениця уникає	Створює короткі дописи для захищених ресурсів за інструкцією або планом, наданими вчителем, у разі труднощів просить допомоги вчителя; співвідносить створений короткий допис з інструкцією, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою; уточнює власний допис після допомоги вчителя;	Створює допис на основі розробленого спільно з учителем плану; самостійно створює короткі дописи для захищених ресурсів з незначною допомогою вчителя; аналізує ситуацію спілкування, користується правилами нетикету та нормами літературної мови; добирає окремі засоби візуалізації (шрифт, емотикони, емодзі, світлини тощо);	Створює допис на основі самостійно розробленого плану, з урахуванням ситуації спілкування; самостійно створює короткі дописи для захищених ресурсів; аналізує ситуацію спілкування, користується правилами нетикету та нормами літературної мови; аргументує вибір засобів

			обговорення власного допису.	формально реагує на коментарі, ставлячи візуальні позначки.	уточнює власний допис на основі зауважень та пропозицій, зроблених у коментарях під дописом; підтримує обговорення власного допису, не відхиляються в коментарях від теми.	візуалізації (шрифт, емотикони, емодзі, світлини тощо); уточнює власний допис за потреби; допомагає іншим удосконалювати свої дописи; підтримує обговорення власного допису, не відхиляється від теми; відстоює власну позицію; за потреби додає в коментарях потрібну інформацію.
МОВЗ .3		Знаходить і виправляє орфографічні помилки	Робить ситуативні виправлення, може правильний запис виправляти на неправильний; не сприймає пояснень вчителя щодо пошуку помилок; не дає пояснень зробленим виправленням; має труднощі з пошуком неправильних записів, навіть після допомоги вчителя; відчуває труднощі з розпізнанням правильно і неправильно написаних слів.	Визначає окремі найбільш уживані орфограми; визначає помилки, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою; пояснює орфограму, відтворюючи правило, після підказок учителя; здатний/здатна зробити виправлення орфографічних помилок після допомоги вчителя; розпізнає наявність орфограми у слові, але для її виправлення потребує допомоги вчителя.	Визначає усі наявні орфографічні помилки, але піддає сумніву правильність і завершеність своєї роботи; самостійно виконує роботу з незначною допомогою вчителя; може надати пояснення власного вибору написання слів, аргументує, наводячи окремі приклади; здатний/здатна внести уточнення, виправити помилки в письмовій роботі самостійно, звертаючись до орфографічного словника або інших довідників уточнює хід своїх міркувань щодо перевірки орфограм у вчителя.	Визначає усі наявні орфографічні помилки; учень/учениця діє самостійно; учень/учениця може надати пояснення власного вибору написання слів, аргументує, наводячи приклади; здатний/здатна до самостійного аналізу письмової роботи, її коригування та уточнення; здатний/здатна надавати допомогу іншим щодо визначення орфограм.
МОВЗ .4		Аналізує та редагує власне письмове висловлювання	Здійснює ситуативне редагування тексту, може правильний запис виправляти на неправильний; не використовує надану вчителем інструкцію щодо редагування тексту; не розуміє завдань редагування тексту; має труднощі з удосконаленням тексту, навіть після допомоги вчителя;	Здійснює часткове редагування тексту за інструкцією; здійснює редагування тексту за планом (інструкцією), що надав учитель; співвідносить внесені правки з планом/інструкцією; удосконалює текст відповідно до мети спілкування, перевіряє грамотність написаного після допомоги вчителя; розпізнає елементи тексту, які потребують редагування, але	Здійснює відповідне редагування тексту за наданою інструкцією з незначною допомогою учителя; аналізує текст відповідно до мети спілкування, аргументує окремі уточнення в тексті; удосконалює текст відповідно до мети спілкування, перевіряє грамотність написаного, користуючись словниками та іншими довідниками; учень/учениця розпізнає елементи тексту, що потребують	Демонструє уміння здійснювати редагування тексту з огляду на ситуацію; самостійно здійснює редагування тексту під опосередкованим керівництвом учителя; аналізує текст відповідно до мети спілкування, аргументує потребу уточнень у тексті; удосконалює текст відповідно до мети спілкування, перевіряє грамотність написаного;

			відчуває труднощі з розпізнаванням елементів тексту, що потребують редагування.	має труднощі з прийняттям рішення.	редагування, але сумніваються в окремих рішеннях.	учень/учениця може надати допомогу іншим у з'ясуванні мети тексту, його відповідності до неї та грамотності.
МОВ4	Дослідження індивідуального мовлення, використання мови для власної мовної творчості, спостереження за мовними явищами, їх аналіз	Досліджує власне індивідуальне мовлення	Відтворює лексичне значення слів та фразеологізмів за тлумачним словником з допомогою вчителя; припускається помилок під час відтворення значення загальноновживаних слів та фразеологізмів; не завжди розуміє лексичне значення слова, фразеологізму, наданого у словнику; має труднощі з розпізнаванням лексичного значення слова та опису функцій, зовнішніх ознак того, що називає це слово.	Тлумачить лексичне значення відомих слів та фразеологізмів, на основі інформації отриманої із словника, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою; знає та розуміє значення загальноновживаних слів та фразеологізмів; визначає лексичне значення слова, фразеологізму за словниками; розпізнає відомі та невідомі за лексичним значенням слова.	Тлумачить лексичне значення слова, фразеологізму; самостійно тлумачить значення слів з урахуванням контексту, будови слова з незначною допомогою вчителя; аналізує значення слів, фразеологізму з урахуванням контексту, будови слова; аргументує окремими прикладами власні відповіді, судження; перевіряє власне розуміння значення слова або фразеологізму за словниками, уточнює його (за потреби); пропонує кілька варіантів значення слова, фразеологізму, орієнтуючись на власний активний словник (у разі обмеженості контексту або труднощів у визначенні будови слова).	Тлумачить лексичне значення слів, фразеологізмів; самостійно тлумачить значення слів з урахуванням контексту, будови слова аналізує значення слів з урахуванням контексту, будови слова; класифікує, узагальнює; встановлює причинно-наслідкові зв'язки; аргументує прикладами власні відповіді, судження; перевіряє власне розуміння значення слова, фразеологізму за словниками, уточнює його (за потреби); прогнозує, пропонує кілька варіантів значення слова або фразеологізму, орієнтуючись на власний активний та пасивний словник (у разі обмеженості контексту або труднощів у визначенні будови слова).
			Створює прості мовні ігри, кросворди, ребуси за умови наявності шаблону; з допомогою вчителя створює прості мовні ігри, кросворди, ребуси за шаблоном; потребує детального кількарядового їх пояснення; припускається помилок під час створення простої мовної гри за шаблоном; не завжди самостійно визначає помилки, навіть після допомоги вчителя;	Створює прості мовні ігри, кросворди, ребуси за аналогією; створює прості мовні ігри, кросворди, ребуси за аналогією, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою; відтворює прийом створення простої мовної гри; здатний/здатна зробити уточнення у власній роботі після допомоги вчителя; відчуває труднощі з добором відповідного мовного матеріалу для створення гри; використовує частовживану лексику.	Експериментує зі звуками, словами, фразами з метою створення мовних ігор; самостійно створює прості мовні ігри, кросворди, ребуси з незначною допомогою вчителя; створює мовну гру, застосовуючи раніше вивчені прийоми; здатний/здатна внести уточнення, виправити помилки у продукті власної творчості (за потреби); проявляє фантазію, пропонує декілька однотипних варіантів, спирається на власний досвід під час створення мовних ігор.	Експериментує зі звуками, словами, фразами з метою створення мовних ігор; самостійно створює прості мовні ігри, кросворди, ребуси під опосередкованим керівництвом учителя; аналізує, класифікує, узагальнює; створює мовну гру; здатний/здатна до самостійного аналізу продукту власної творчості, його коригування та уточнення (за потреби);

			відчуває труднощі з розумінням суті мовної гри.			проявляє фантазію, пропонує декілька різнопланових варіантів, спирається на власний досвід під час створення мовних ігор.
--	--	--	---	--	--	---

Критерії оцінювання учнів математичної освітньої галузі

Індекс	Характеристика результатів навчання					
	Загальні результати навчання	Результат навчання у свідочстві досягнень	Рівні			
			Початковий	Середній	Достатній	Високий
MAO1	Дослідження ситуації і виокремлення проблем, які можна розв'язувати із застосуванням математичних методів	Застосовує математику для розв'язання життєвих ситуацій	Читає і осмислює різні за обсягом та складністю фрагменти текстів математичного змісту з метою створення відповідної математичної моделі для розв'язання життєвої ситуації.	Представляє отриманий результат розв'язання проблемної ситуації у вигляді графіків, таблиць, діаграм, рисунків, рівнянь тощо.	Вибудовує план дій (стратегії) з використання математики для розв'язування проблемних ситуацій, що виникають у житті.	Пояснює/обґрунтовує/аргументує сформульоване припущення.
MAO2	Моделювання процесів і ситуацій, розроблення стратегій (планів) дій для розв'язання різноманітних задач	Розв'язує задачі з використанням різних стратегій	Читає й осмислює висловлювання, запитання, завдання, об'єкти або їх зображення для подальшого формування математичної моделі розв'язання життєвої ситуації.	Розуміє зв'язок між контекстом проблемної ситуації й представленням її математичного розв'язання.	Використовує відповідні символи, формули, діаграми і стандартні моделі для розв'язування життєвої ситуації зручним для себе способом.	Пояснює/обґрунтовує/аргументує обраний спосіб розв'язання життєвої ситуації, висновку чи узагальнення.
MAO3	Критичне оцінювання даних, процесу та результату розв'язання навчальних і практичних задач	Аналізує дані, процес та результат розв'язання навчальних і практичних задач, критично їх оцінює	Визначає необхідні дані для розв'язання життєвої ситуації, робить можливі припущення/прогнози.	Розрізняє початкові дані та шукані результати, необхідні для розв'язання проблемної ситуації.	Досліджує різні способи розв'язання проблемної ситуації, визначає найбільш раціональний, робить узагальнення за результатами виконаної роботи.	Обґрунтовує/аргументує/оцінює обраний спосіб розв'язання проблемної ситуації; здійснює перевірку правильності розв'язання проблемної ситуації, виявляє та виправляє помилки самостійно або з допомогою вчителя.
MAO4.1	Застосування досвіду математичної діяльності для пізнання навколишнього світу	Класифікує, порівнює, узагальнює об'єкти	Знає, що існують різні математичні інструменти, що можуть допомогти під час розв'язування проблемної ситуації.	Наводить приклади математичних об'єктів, порівнює, узагальнює і класифікує їх за спільними ознаками.	Використовує різні форми представлення математичних об'єктів.	Пояснює/обґрунтовує/аргументує задане або сформульоване представлення життєвої ситуації.
MAO4.2		Встановлює кількість об'єктів, позначає результат лічби	Знає необхідні математичні символи для позначення, порівняння та	Порівнює числа в зазначених межах та упорядковує їх.	Використовує відповідні математичні символи для	Робить необхідні узагальнення, опираючись на дії з доволі великою кількістю об'єктів.

		<i>числом, порівнює числа</i>	упорядкування результатів лічби об'єктів.		представлення життєвої ситуації.	
МАО4.3		<i>Здійснює обчислення усно та письмово</i>	Повідомляє результат усних обчислень.	Розуміє й використовує відомі способи обчислень із застосуванням правил та алгоритмів.	Виконує базові арифметичні операції із використанням невеликих або зручних для оперування чисел.	Пояснює/обґрунтовує/аргументує результати розв'язання життєвих ситуацій в усній та письмовій формах.
МАО4.4		<i>Орієнтується на площині та в просторі</i>	Обирає маршрут пересування зі зрозумілої для себе математичної позиції.	Пояснює вибір заданого маршруту пересування.	Представляє в математичній формі життєву ситуацію з орієнтації на площині і в просторі.	Самостійно планує маршрут пересування зі зрозумілої для себе математичної позиції.
МАО4.5		<i>Розпізнає геометричні фігури</i>	Знає про різні математичні інструменти, що можуть допомогти при виконанні завдання.	Шукає серед заданих зображень такі фігури складної конфігурації, у яких можна розпізнати відомі геометричні фігури.	Використовує відомі математичні інструменти для розпізнавання знайомих геометричних фігур чи їх зображень у фігурах складної конфігурації.	Пояснює/обґрунтовує/аргументує обраний спосіб математичного розв'язання поставленої проблеми.
МАО4.6		<i>Будує геометричні фігури, конструює</i>	Знає, як створити з геометричних фігур обрану конструкцію, дотримуючись інструкції.	Вміє пояснити процес створення обраної чи заданої конструкції з відомих геометричних фігур.	Відображає зв'язки між різними частинами конструкції у побудованих фігурах самостійно або завдяки інформації, отриманої з інструкції.	Перевіряє та визначає, чи відповідає сконструйована фігура вимогам завдання.
МАО4.7		<i>Вимірює величини</i>	Виділяє у проблемній ситуації відомі величини, якими потрібно оперувати при виконанні відповідних арифметичних операцій.	Розробляє план дій для математичного розв'язання проблемної ситуації.	Виконує математичні обчислення найбільш зручним для себе способом.	Оцінює обраний спосіб розв'язання проблемної ситуації, робить відповідні висновки.
МАО4.8		<i>Працює з таблицями, схемами, графіками, діаграмами</i>	Зчитує дані з таблиць, схем, графіків, діаграм.	Представляє дані за допомогою таблиць, схем, графіків та діаграм.	Використовує інформацію, яка представлена в різних формах, для розв'язання	Досліджує можливі способи розв'язування проблемної ситуації, представленої в різних формах та вибирає оптимальний.

					проблемних ситуацій.	
--	--	--	--	--	-------------------------	--

ІНТЕГРОВАНІЙ КУРС "Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ"
Критерії оцінювання учнів з природничої освітньої галузі

Характеристика результатів навчання учнів						
Індекс	Загальні результати навчання	Результат навчання у свідоцтві досягнень	Рівні			
			Початковий	Середній	Достатній	Високий
ПРО1	Відкриття світу природи, набуття досвіду її дослідження, пошук відповідей на запитання, спостереження за навколишнім світом, експериментування та створення навчальних моделей, вияв допитливості та отримання радості від пізнання природи	Спостерігає за навколишнім світом, експериментує, моделює	Виконує спостереження за обраними або запропонованими природними явищами та об'єктами в супроводі вчителя, розпізнає навчальні моделі.	Розуміє мету спостереження/дослідження, поставлену вчителем; виконує дії щодо спостереження за запропонованими природними явищами та об'єктами за наданим алгоритмом, проводить нескладні досліди з допомогою дорослого; використовує навчальні моделі.	Розуміє та пояснює мету спостереження/дослідження, поставлену вчителем, передбачає можливі результати спостережень/досліджень; виконує спостереження за обраними або запропонованими природними явищами та об'єктами за загальним планом, проводить нескладні дослідження, створює навчальні моделі.	Визначає мету спостережень/досліджень; визначає послідовність кроків під час спостереження/експерименту; обирає необхідні умови проведення дослідження; проводить спостереження за обраними або запропонованими природними явищами та об'єктами, проводить дослідження, створює навчальні моделі для дослідження явищ або об'єктів.
			Встановлює зв'язки між об'єктами і явищами природи з допомогою вчителя.	Розуміє зв'язки між об'єктами і явищами природи після пояснення.	Робить висновки із спостережень та досліджень у супроводі вчителя щодо зв'язків між об'єктами і явищами природи.	Встановлює зв'язки між об'єктами і явищами природи; робить висновки із спостережень та досліджень разом з учителем або самостійно.
			Іноді виявляє та розуміє власні помилки у процесі проведення спостереження/дослідження, після допомоги вчителя.	Вносить коректні уточнення у хід проведення спостереження/дослідження, виправляє помилки після допомоги вчителя.	Вносить уточнення, виправляє помилки у процесі проведення спостереження/дослідження самостійно.	Визначає фактори успіху, аналізує помилки, що виникають під час дослідження, змінює умови чи послідовність дій під час дослідження.
ПРО2	Опрацювання та систематизація інформації природничого змісту, отриманої з доступних джерел, та	Розуміє, аналізує, узагальнює, інформацією природничого змісту	Відтворює готову інформацію про навколишній світ, лише з допомогою вчителя знаходить потрібну інформацію за допомогою технічних приладів і	Здійснює з допомогою вчителя пошук інформації про навколишній світ, зокрема, за допомогою технічних приладів і пристроїв; виявляє ініціативу в пошуку	Знаходить, використовує технічні прилади і пристрої для пошуку інформації; виявляє потребу в пізнавальній діяльності, самостійно здобуває особисто значущу	Знаходить, систематизує (згідно з планом) інформацію про навколишній світ; використовує технічні прилади і пристрої для пошуку інформації; виявляє потребу у здобутті

	<i>представлення її в різних формах</i>		пристроїв; не виявляє бажання та ініціативи до пошуку інформації про навколишній світ.	інформації про навколишній світ, що викликає особистий інтерес.	інформацію про навколишній світ.	нових знань про навколишній світ, оволодінні новими знаннями та уміннями.
			Розуміє інформацію, представлену в різних формах: у вигляді малюнка, схеми, графіка, тексту, презентації тощо.	Розуміє та відтворює інформацію у вигляді малюнка, схеми, графіка, тексту, презентації тощо.	Представляє інформацію у вигляді малюнка, схеми, графіка, тексту, презентації тощо.	Перетворює інформацію в іншу форму (текст на схему, графік, презентацію тощо і навпаки).
ПРОЗ	<i>Усвідомлення розмаїття природи, взаємозв'язків її об'єктів та явищ, пояснення ролі природничих наук і техніки в житті людини, відповідальна поведінка у природі</i>	<i>Розуміє взаємозв'язки між об'єктами та явищами природи</i>	Розуміє взаємозв'язки між об'єктами живої і неживої природи, діяльністю людини і станом навколишнього світу на конкретних прикладах.	Пояснює взаємозв'язки між об'єктами живої і неживої природи, діяльністю людини і станом навколишнього світу на конкретних прикладах.	Встановлює взаємозв'язки між об'єктами живої і неживої природи, діяльністю людини і станом навколишнього світу, наводить приклади.	Діє в навколишньому світі з урахуванням взаємозв'язків між об'єктами живої і неживої природи; встановлює зв'язки між діяльністю людини і станом навколишнього світу.
			Називає приклади винаходів у повсякденному житті, збереження навколишнього світу.	Розуміє значущість винаходів у повсякденному житті, збереженні навколишнього світу.	Пояснює значущість винаходів у повсякденному житті, збереженні навколишнього світу.	Критично оцінює винаходи з точки зору їх значущості в повсякденному житті, збереженні навколишнього світу.
			Іноді дотримується правил поведінки в навколишньому світі.	Дотримується правил поведінки в навколишньому світі.	Складає з допомогою вчителя правила поведінки в навколишньому світі й дотримується їх.	Складає правила поведінки в навколишньому світі й дотримується їх.
ПРО4	<i>Критичне оцінювання фактів, поєднання нового досвіду з набутих раніше і його творче використання для розв'язання проблем природничого характеру</i>	<i>Розв'язує проблемні завдання та ситуації природничого характеру</i>	Ситуативно розпізнає проблемну ситуацію в навколишньому світі, яка потребує дослідження.	Розпізнає в навколишньому світі проблемну ситуацію, яка потребує дослідження, але не може сформулювати гіпотезу, не завжди може визначати шляхи розв'язання проблемної ситуації.	Складає план роботи для розв'язання проблемної ситуації в навколишньому світі, яка потребує дослідження, висуває гіпотези, розв'язує проблемні ситуації у співпраці з учителем.	Обґрунтовує способи розв'язання проблем та ситуацій в навколишньому світі, використовуючи набуті знання, власний досвід; висуває гіпотези, розв'язує дослідницькі завдання.

Критерії оцінювання учнів з соціальної та здоров'я збережувальної освітньої галузі

Характеристика результатів навчання						
Індекс	Загальні результати навчання	Результат навчання у свідомстві досягнень	Рівні			
			Початковий	Середній	Достатній	Високий
<i>СЗО1</i>	<i>Турбота про особисте здоров'я і безпеку, реагування на діяльність, яка становить загрозу для власного життя, здоров'я, добробуту та інших осіб</i>	<i>Турбується про здоров'я, безпеку та добробут</i>	Розпізнає з деяким утрудненням ситуації, які несуть ризик для життя та здоров'я. Разом із дорослим описує поведінку, яка запобігає ризикам для життя та здоров'я або зменшує їх.	Відтворює модель поведінки, яка запобігає ризикам для життя та здоров'я або зменшує їх.	Демонструє свідому поведінку, яка запобігає ризикам для життя та здоров'я або зменшує їх.	Демонструє свідомий вибір способу поведінки, яка запобігає ризикам для життя та здоров'я в нових нестандартних ситуаціях або зменшує їх.
<i>СЗО2</i>	<i>Визначення альтернатив, прогнозування наслідків, ухвалення рішень з користю для здоров'я, добробуту, власної безпеки та безпеки інших осіб</i>	<i>Приймає рішення з користю для здоров'я, добробуту, власної безпеки та безпеки інших осіб</i>	Описує ситуації з проявами неповаги, приниження та тиску, проте відчуває труднощі з розпізнанням проблеми.	Розпізнає ситуації з проявами неповаги, приниження та тиску, проте відчуває труднощі з визначенням шляхів їх розв'язання.	Аналізує ситуації з проявами неповаги, приниження та тиску, висловлює власні думки, наводить окремі приклади.	Самостійно або з допомогою дорослих залежно від ризику протидіє проявам тиску, неповаги та приниження щодо себе та інших осіб.
			Розпізнає прояви справедливості, чесності, відповідальності, проте відчуває труднощі з описом такої поведінки, з наведенням прикладів.	Описує, як поводитися етично, демонструючи сумлінність, справедливість, чесність.	Наводить приклади дій, що можуть захистити від ситуацій, де потрібно надавати допомогу; демонструє сумлінність, справедливість, чесність у стандартних ситуаціях.	Моделює надання допомоги собі та іншим у разі потреби, спираючись на набуті знання, власний досвід; поводить етично, демонструючи свідомий вибір способу дії на користь сумлінності, справедливості, чесності в нових ситуаціях, аналізує власні вчинки з позиції їхньої доброчинності.
			Розпізнає ознаки безпечної та небезпечної ситуації. Розуміє, що кожне рішення має наслідки.	Пояснює, але з деякими неточностями, що робити в небезпечних ситуаціях вдома, у школі та навколишньому світі. Пояснює наслідки своїх рішень. З допомогою вчителя пропонує	Пояснює та зіставляє ознаки безпечної та небезпечної ситуації. Розрізняє ситуації, у яких потребує допомоги інших, від тих, у яких можна зарадити власними силами, і відповідно діє;	Моделює доцільну поведінку в небезпечних ситуаціях; розрізняє ресурси, які можна використати у разі небезпеки; прогнозує можливі наслідки своїх дій

				шляхи вирішення проблемних ситуацій.	визначає, до кого і як звернутися за допомогою; самостійно обмірковує наслідки своїх дій.	(рішень) для себе та інших осіб.
			Описує, як діяти в повсякденних ситуаціях без загрози для здоров'я, безпеки та добробуту; відчуває труднощі з поясненням, від чого залежить безпека вдома, у школі, громадських місцях.	Описує (за зразком), як діяти в повсякденних ситуаціях з користю для здоров'я, безпеки та добробуту; пояснює, від чого залежить безпека вдома, у школі, громадських місцях; разом з учителем моделює різні проблемні ситуації та шляхи їх вирішення.	Розв'язує проблемну ситуацію з користю для здоров'я, безпеки та добробуту; дотримується правил безпечної поведінки у школі, вдома, громадських місцях.	Аналізує, класифікую та узагальнює знання та уміння щодо ситуацій, які несуть користь для здоров'я, добробуту та безпеки; дотримується правил безпечної поведінки у школі, вдома, у громадських місцях; ділиться досвідом з іншими людьми.
СЗО3	Аргументований вибір на користь здорового способу життя, аналіз і оцінка наслідків та ризиків	Обирає здоровий спосіб життя	Описує зовнішні зміни у власному тілі, пов'язані з дорослішанням;	Пояснює зміни у своєму тілі залежно від фізичного стану, настрою, виду діяльності, способу життя.	Аналізує зміни у своєму тілі та зовнішньому вигляді залежно від фізичного стану, настрою, виду діяльності, способу життя, припускає наслідки таких змін	Прогнозує зміни у своєму тілі та зовнішньому вигляді залежно від фізичного стану, настрою, виду діяльності, способу життя;
			Відчуває труднощі у визначенні корисних та шкідливих звичок.	Визначає продукти та послуги, придатні для ведення здорового способу життя.	Обґрунтовує свій вибір щодо здорової поведінки, наводить окремі приклади.	Самостійно наводить приклади дій, що можуть захистити в ситуаціях, які несуть загрозу здоров'ю.
			З допомогою дорослого визначає чинники негативного впливу на здоровий та безпечний спосіб життя.	За алгоритмом пояснює чинники негативного та позитивного впливу на здоровий та безпечний спосіб життя.	Самостійно аналізує позитивний і негативний вплив на вибір здорової та безпечної поведінки.	Прогнозує можливі небезпеки, які можуть спричинити його дії в довкіллі; аналізує власну поведінку для запобігання або зменшення ризику для життя та здоров'я
СЗО4	Підприємливість та етична поведінка для поліпшення здоров'я, безпеки та добробуту	Демонструє підприємливість та етичну поведінку	Відчуває труднощі з визначенням короткострокових та довгострокових цілей.	Ставить короткострокові цілі та планує конкретні дії щодо їх досягнення.	Прогнозує дії, необхідні для досягнення цілей, для задоволення власних потреб та потреб інших,	Свідомо окреслює власну мету на конкретний період життя і прогнозує можливі ризики.

					спираючись на власний досвід.	
			Розпізнає ситуації, коли дражнять, цькують, утискають чи залякують.	Визначає ситуації, коли дражнять, цькують, утискають чи залякують як проблемну ситуацію, пропонує шляхи її розв'язання.	Обґрунтовує свої дії у разі виникнення дискримінаційних та неетичних ситуацій; складає план роботи для розв'язання проблемної ситуації, розв'язує проблемну ситуацію у супроводі вчителя.	Аналізує та пояснює, що робити іншим у ситуаціях, коли тебе дражнять, цькують, утискають чи залякують; аргументує зусилля на шляху до успіху на прикладах відомих людей; аналізує досягнені успіхи та труднощі у виконанні завдань.
			Розуміє вплив природних та матеріальних ресурсів на життя людини.	Пояснює вплив природних та матеріальних ресурсів на життя людини.	Пояснює користь для здоров'я та добробуту людини природних та матеріальних ресурсів.	Раціонально використовує наявні природні ресурси повсякденному житті; пропонує рішення щодо економії грошей, матеріальних цінностей та природних ресурсів.
			Розпізнає інформацію, корисну для збереження здоров'я.	Знаходить інформацію, корисну для збереження здоров'я, у різних джерелах.	Вирізняє та визначає достовірні джерела інформації, корисної для збереження та підтримання здоров'я. Обґрунтовує вибір джерела.	Аналізує достовірність джерел інформації, корисних для збереження та підтримання здоров'я; критично оцінює вплив реклами на вибір товарів та послуг.

Критерії оцінювання учнів з громадянської та історичної освітньої галузі

Характеристика результатів навчання						
Індек с	Загальні результати навчання	Результат навчання у свідочстві досягнень	Рівні			
			Початковий	Середній	Достатній	Високий
ГЮ1	<i>Встановлення зв'язків між подіями, діяльністю людей та її результатами у часі, пояснення значення пам'ятних для себе та інших громадян України дат (подій)</i>	Встановлює зв'язки між подіями, діяльністю людей та її результатами в часі	Визначає послідовність подій, іноді з допомогою вчителя; не завжди застосовує співвіднесення одиниць вимірювання часу для вирішення проблемних ситуацій.	Визначає послідовність подій, користуючись алгоритмом, наданим учителем; розпізнає проблемну ситуацію, але не може розв'язати, застосовуючи співвіднесення між одиницями вимірювання часу.	Визначає послідовність подій самостійно; застосовує співвіднесення між одиницями вимірювання часу під час розв'язання проблемних ситуацій у співпраці з учителем.	Визначає послідовність подій, їх тривалість та віддаленість від сьогодення; встановлює зв'язки і залежності між подіями; застосовує співвіднесення між одиницями вимірювання часу під час розв'язання проблемних ситуацій, дослідницьких та творчих навчальних завдань.
			Називає окремих представників поколінь у своїй родині; з допомогою вчителя розкриває зв'язки між теперішніми та попередніми поколіннями в родині.	Розповідає про життя попередніх поколінь у своїй родині, почасти порушуючи хронологічну послідовність; розкриває зв'язки між теперішнім та попередніми поколіннями, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою.	Висловлює у хронологічній послідовності власні думки про життя попередніх поколінь у своїй родині; розкриває зв'язки між теперішнім та попередніми поколіннями, обґрунтовуючи окремими прикладами з життя; визначає спільне та відмінне в житті теперішніх поколінь із попередніми.	Вільно висловлює власні думки про життя попередніх поколінь у своїй родині, аргументує прикладами власні відповіді; користується більш ніж одним джерелом інформації; пов'язує зміни в житті теперішніх і попередніх поколінь, відомих у своїй родині, із загальним історичним контекстом, спираючись на матеріали підручника.
			Називає 1 - 2 пам'ятки культури та історичні пам'ятки рідної місцевості / України; 1 - 2 важливі для українців події, які вивчалися; впізнає пам'ятки культури та історичні пам'ятки рідної місцевості / України на фото та історичні події за описом, іноді з допомогою вчителя.	Називає 3 - 5 пам'яток культури та історичних пам'яток рідної місцевості / України, які вивчалися; розповідає 2 - 3 реченнями про важливі для українців події на основі матеріалів підручника.	Висловлює власні думки про пам'ятки культури та історичні пам'ятки рідної місцевості / України, важливі для українців події, які вивчалися; формулює висновки, спираючись на матеріали підручника; ставить питання на усвідомлення впливу важливих для громадян України подій на сучасність.	Вільно висловлює власні думки про пам'ятки культури та історичні пам'ятки рідної місцевості / України, важливі для українців подій, виявляє особисту позицію щодо них; формулює висновки, спираючись на матеріали підручника та додаткових джерел; ставить питання на розкриття

						причинно-наслідкових зв'язків між історичними подіями та сучасністю.
ГЮ2	Орієнтація у знайомому соціальному середовищі, долучення до його розвитку, пояснення впливу природи та діяльності людей на нього	Орієнтується у знайомому соціальному середовищі, долучається до його розвитку	Розрізняє відомі об'єкти знайомого соціального середовища та орієнтується в місцевості, у якій проживає, іноді з допомогою вчителя; користуючись алгоритмом наданим учителем, укладає маршрути прогулянок/подорожей/екскурсій у межах свого населеного пункту та його околиць, зокрема місцями пам'яті, проте не завжди може пояснити, чому ці місця важливі.	Розрізняє відомі об'єкти знайомого соціального середовища та орієнтується в місцевості, у якій проживає, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою; користуючись алгоритмом наданим учителем, укладає маршрути прогулянок/подорожей/екскурсій у межах свого населеного пункту та його околиць, зокрема місцями пам'яті, може пояснити, чому ці місця важливі.	Розрізняє відомі об'єкти знайомого соціального середовища та орієнтується в місцевості; у співпраці з учителем укладає маршрути прогулянок/подорожей/екскурсій у межах свого населеного пункту та його околиць, зокрема місцями пам'яті, висловлює власні думки про їхню важливість, наводить окремі приклади на їх підтвердження.	Розрізняє відомі об'єкти знайомого соціального середовища та орієнтується в місцевості; ініціює, за підтримки вчителя, прогулянки/подорожі/екскурсії у межах свого населеного пункту та його околиць, зокрема місцями пам'яті, за самостійно укладеним маршрутом.
			Наводить приклади, які пояснюють взаємозалежність людини і природи, надані в підручнику; не завжди розпізнає приклади поведінки, приязної/шкідливої до/для довкілля.	Підбирає приклади, які пояснюють взаємозалежність людини і природи, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою; розпізнає приклади поведінки, приязної/шкідливої до/для довкілля, не завжди визначає її наслідки.	Висловлює власні думки про взаємозалежність людини і природи, наводить окремі приклади на їх підтвердження; розпізнає приклади поведінки, приязної/шкідливої до/для довкілля, визначає її наслідки, виявляє особисту позицію щодо них.	Вільно висловлює власні думки про взаємозалежність людини і природи, аргументує прикладами власні відповіді; оцінює вплив діяльності людини на довкілля у своїй місцевості, Україні з різних поглядів.
			Пояснює правила поведінки в публічних місцях, не завжди розпізнає випадки їх порушення.	Дотримується правил поведінки в публічних місцях; ідентифікує випадки порушення правил поведінки в публічних місцях як проблемну ситуацію, може пояснити, як потрібно діяти (залучаючи дорослих) у відповідних ситуаціях.	Обґрунтовує необхідність дотримання правил поведінки в публічних місцях; ідентифікує випадки порушення правил поведінки в публічних місцях, пропонує різні способи протидії (із залученням дорослих); бере участь в обговоренні правил поведінки в публічних місцях.	Аналізує та оцінює відповідність поведінки (людей/персонажів) у публічних місцях встановленим правилам; висуває гіпотези про можливість удосконалення раніше встановлених правил поведінки в публічних місцях та ініціює, за потреби, зміни.
ГЮ3	Робота з різними джерелами соціальної та історичної інформації,	Розуміє, аналізує, узагальнює різні джерела соціальної та	Здійснює пошук інформації про минуле і сучасне у джерелах, наданих учителем; не може дібрати джерела інформації відповідно до власних зацікавлень.	Здійснює пошук потрібної інформації про минуле і сучасне у супроводі вчителя; добирає джерела інформації відповідно до власних зацікавлень, у разі труднощів	Здійснює пошук потрібної інформації про минуле і сучасне у співпраці з учителем; самостійно добирає джерела інформації відповідно до власних зацікавлень.	Самостійно шукає інформацію про минуле і сучасне, використовуючи знайомі методи та ресурси; допомагає однокласникам

	<i>аналіз змісту джерел, їх критична оцінка</i>	історичної інформації		звертається до вчителя за допомогою.		добирати джерела інформації.
			Виокремлює в тексті події, персонажі, поняття іноді з допомогою вчителя, проте не завжди встановлює причинно-наслідкові зв'язки між ними.	Виокремлює в тексті окремі події, персонажі, поняття, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою; формулює переважно уточнювальні запитання про людей, минулі чи теперішні події.	Виокремлює в тексті окремі події, персонажі, поняття самостійно; формулює запитання про людей, минулі чи теперішні події з метою з'ясування їхньої сутності.	Аналізує, класифікує, узагальнює описані в тексті події, персонажі, поняття, виявляє особисту позицію щодо них; формулює запитання на розкриття причинно-наслідкових зв'язків між людьми, минулими чи теперішніми подіями.
			Епізодично розмірковує над достовірністю особисто значущої інформації; шукає в підручнику інформацію, яка спростовує або підтверджує сумніви.	Розмірковує над достовірністю особисто значущої інформації; шукає підтвердження її достовірності в додаткових джерелах.	Розмірковує над достовірністю будь-якої інформації, яку отримує з різних джерел; завжди шукає підтвердження достовірності особисто значущої інформації; може пояснити ймовірні наслідки поширення неправдивої інформації.	Визначає розбіжності, відмінності або невідповідності в матеріалах, що підлягають аналізу; підтвердивши свою версію, ставить запитання на розкриття мотивів, намірів та задумів людей, які поширюють неправдиву інформацію.
ГЮ4	<i>Узагальнення інформації з різних джерел, розповідь про минуле і сучасне</i>	Розповідає про минуле і сучасне	Користується лише інформацією, поданою в підручнику; з допомогою вчителя визначає важливі і менш важливі відомості; порівнюючи відомі історичні події та діяльність історичних діячів за наданим планом допускається помилок, які не завжди виявляє та розуміє, навіть після допомоги вчителя.	Збирає інформацію на тему, яка цікавить, у супроводі вчителя; визначає важливі і менш важливі відомості, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою; порівнюючи відомі історичні події та діяльність історичних діячів за наданим планом допускається помилок, які виправляє після допомоги вчителя.	Збирає інформацію на тему, яка цікавить, у співпраці з учителем; визначає важливі і менш важливі відомості самостійно; порівнює відомі історичні події та діяльність історичних діячів за наданим планом, виправляє помилки в роботі самостійно.	Збирає самостійно інформацію на тему, яка цікавить; визначає важливі і менш важливі відомості самостійно і обґрунтовує це; порівнює відомі історичні події та діяльність історичних діячів за наданим планом або самостійно, аналізує власні роботи, вносить зміни (за потреби).
			Не може дібрати способи вираження уявлень про відомі історичні події, пам'ятки культури, видатних людей.	Намагається використовувати різні способи вираження уявлень про відомі історичні події, пам'ятки культури, видатних людей (розповідає, використовує засоби мистецтва тощо).	Зрозуміло презентує свої уявлення про відомі історичні події, пам'ятки культури, видатних людей різними способами (розповідає, використовує засоби мистецтва тощо).	Ініціює, за підтримки вчителя / бере активну участь у проведенні виставок учнівських малюнків, інсценізації історичних подій для вираження свого ставлення і ставлення однокласників до відомих історичних подій,

						пам'яток культури, видатних людей.
ГЮ5	Представленн я аргументован их суджень про відомі факти історії та історичних осіб, а також про події суспільного життя	Висловлюєтьс я щодо відомих фактів історії та історичних осіб, а також про події суспільного життя	Називає пам'ятки культури рідної місцевості, які вважає важливими; наводить окремі приклади корисних справ для спільноти, які подано в підручнику.	Описує пам'ятки культури рідної місцевості, пояснює їх важливість; наводить приклади корисних справ для спільноти з підручника.	Описує пам'ятки культури рідної місцевості, пояснює їх важливість, епізодично використовує факти для підтвердження своїх думок; наводить приклади зроблених корисних справ для спільноти зі свого життя.	Описує пам'ятки культури рідної місцевості, пояснює їх важливість, використовує факти для підтвердження своїх думок; наводить приклади корисних справ для спільноти, які можна зробити в майбутньому.
ГЮ6	Усвідомлення почуття власної гідності, діяльність з урахуванням власних прав і свобод, повага до прав і гідності інших осіб, протидія дискримінації та нерівному ставленню до особистості	Поважає права і свободи свої та інших людей	Описує свої риси характеру, моральні якості з допомогою вчителя; розповідає про свої мрії, однак має нечіткі уявлення про те, як їх здійснити.	Визначає свої риси характеру, моральні якості самостійно; розповідає про свої мрії, планує дії, які приведуть до їх досягнення, у разі труднощів звертається до вчителя за допомогою.	Пояснює, як його/її риси характеру, моральні якості впливають на поведінку в різноманітних ситуаціях; розповідає про свої мрії, планує дії, які приведуть до їх досягнення, та визначає необхідні ресурси.	Критично оцінює як інші люди сприймають його/її риса характеру, моральні якості; аналізує, які якості йому/їй потрібні для здійснення своєї мрії; визначає різні варіанти дій, які приведуть до досягнення мрій, та оцінює ризики, пов'язані з їх вибором.
			Називає права дитини; розпізнає випадки їхнього порушення; з допомогою вчителя визначає послідовність дій у випадку, коли його чи інших осіб ображають та/або принижують.	Пояснює, чому кожен зобов'язаний поважати права дитини; розпізнає випадки їхнього порушення; користуючись алгоритмом, може пояснити, як потрібно діяти, коли їх або інших осіб ображають та/або принижують.	Висловлює власні думки про те, що права необхідні кожній людині для гідного існування, наводить окремі приклади на їх підтвердження; обґрунтовує свої дії у разі, коли його або інших осіб ображають та/або принижують.	Обґрунтовує необхідність дотримання прав дитини, наводить приклади; пояснює, що потрібно робити іншим дітям у ситуаціях, коли їх ображають та/або принижують.
			Погоджується з тим, що важливо приймати кожну людину як неповторну та рівну іншим; не завжди розпізнає ситуації некоректного спілкування.	Дотримується поглядів, що важливо приймати кожну людину як неповторну та рівну іншим; не завжди знаходить приклади, щоб проілюструвати важливість рівності між людьми; користуючись алгоритмом пояснює як діяти в ситуації некоректного спілкування.	Висловлює власні думки про важливість прийняття кожної людини як неповторної та рівної іншим, наводить окремі приклади поведінки персонажів та життєвих ситуацій на їх підтвердження; обґрунтовує свої дії у разі некоректного спілкування.	Аргументовано висловлюється щодо важливості прийняття кожної людини як неповторної та рівної іншим; допомагає іншим зрозуміти, як діяти в ситуаціях некоректного спілкування.
ГЮ7	Усвідомлення себе	Усвідомлює себе як	Добирає джерела для створення родинного дерева з	Добирає джерела для створення родинного дерева в	Добирає джерела для створення родинного дерева у	Добирає джерела для створення родинного дерева

	<i>громадянином України, аналіз культурно-історичних основ власної ідентичності, визнання цінності культурного розмаїття</i>	громадянина України	допомогою вчителя; називає 2 - 3 традиції і свята у своїй родині.	супроводі вчителя; описує традиції і свята у своїй родині, ставить запитання про традиції та свята своїх друзів/однокурсників/земляків ; розмірковує над важливістю традицій.	співпраці з учителем; описує традиції і свята у своїй родині, ставить питання про традиції та свята своїх друзів/однокурсників/земляків , щоб виокремити спільне та відмінне; висловлює думки про важливість традицій, наводить окремі приклади з життя своєї родини.	самостійно; вільно висловлює власні думки про традиції і свята у своїй родині, традиції та свята своїх друзів/однокурсників/земляків, пояснює їхню важливість, наводить приклади з життя своєї родини.
			Погоджується, що кожен має дотримуватися правил у процесі взаємодії та сумлінно працювати для досягнення спільних цілей; вибудовує доброзичливі стосунки з іншими в групі; епізодично виявляє бажання виконувати різні ролі під час роботи у групі.	Дотримується поглядів, що кожен має діяти відповідно до правил у процесі взаємодії та сумлінно працювати для досягнення спільних цілей; виявляє бажання виконувати різні ролі під час роботи у групі, не може визначати, у яких ролях він/вона працює найкраще; допомагає іншим, якщо просять.	Переконує однокурсників у важливості дотримання кожним учасником групи правил у процесі взаємодії та сумлінній праці для досягнення спільних цілей, ілюструє думку окремими прикладами (із власного досвіду, літератури); виконує різні ролі під час роботи у групі; визначає, у яких ролях він/вона у групі працює найкраще; працюючи у групі, допомагає іншим, заохочуючи їх до участі.	Переконує однокурсників у важливості дотримання кожним учасником групи правил у процесі взаємодії та сумлінній праці для досягнення спільних цілей, ілюструє думку прикладами (із власного досвіду, літератури); підтримує та заохочує інших членів групи заради досягнення спільних цілей; знаходить можливості допомогти іншим та переконати їх поділитися необхідними знаннями, досвідом та вміннями для досягнення спільних цілей.
ГЮ8	<i>Дотримання принципів демократичного громадянства, активна участь у житті шкільної спільноти, місцевої громади і держави</i>	Дотримується принципів демократичного громадянства	Дотримується визначених разом з однокурсниками правил та процедури вирішення питань, які стосуються життя класу; не може пояснити, як власний вибір та дії можуть вплинути на інших осіб.	Епізодично обговорює з однокурсниками правила та процедури вирішення питань, які стосуються життя класу; розмірковує над можливим впливом власного вибору та дій на інших осіб, підтверджує свої думки прикладами, поданими в підручнику.	Бере активну участь у визначенні правил та процедури вирішення питань, які стосуються життя класу; передбачає наслідки своїх дій, порівнює з наводить окремі приклади з власного досвіду, щоб проілюструвати, як його/її вибір можуть вплинути на інших осіб.	Обмірковує раніше створені правила та процедури вирішення питань, які стосуються життя класу, та за потреби ініціює визначення нових/додаткових правил; аргументує прикладами з власного досвіду, як його/її вибір може вплинути на інших осіб.
			Пояснює, що означає бути громадянином, наводячи приклади, подані в підручнику; називає державні свята України та	Пояснює, що означає бути громадянином, наводячи приклади, подані в підручнику; розуміє значущість державних свят	Висловлює власні думки про те, що означає бути громадянином України, наводить окремі приклади з життя на їх підтвердження;	Вільно висловлює власні думки про те, що означає бути громадянином України, аргументує прикладами власні відповіді; цікавиться

			переконаний/а у важливості їх відзначення (День Незалежності України, День Конституції України, День захисника України, День Соборності України); знає, що Конституція України - найважливіший документ держави.	України та переконаний/а у важливості їх відзначення (День Незалежності України, День Конституції України, День захисника України, День Соборності України); пояснює, що Конституція України - найважливіший документ держави; епізодично виявляє бажання знаходити інформацію про інші країни Європи та світу.	аргументовано оцінює значущість для себе, родини державних свят України та переконаний/а у важливості їх відзначення (День Незалежності України, День Конституції України, День захисника України, День Соборності України); розмірковує над тим, як Конституція України впливає на його/її життя і життя всіх громадян України; стверджує, що всі мають дотримуватися законів; у співпраці з учителем знаходить інформацію про інші країни Європи та світу, порівнює їх з Україною за наданим планом.	історією походження державних свят України та переконаний/а у важливості їх відзначення (День Незалежності України, День Конституції України, День захисника України, День Соборності України); пояснює, як Конституція України - найважливіший документ держави, впливає на його/її життя і життя всіх громадян України; розмірковує про роль законів у своєму житті, житті інших людей колись і тепер; самостійно знаходить інформацію про інші країни Європи та світу, порівнюючи їх з Україною за наданим планом або самостійно.
			Епізодично обговорює разом із класом бажане майбутнє своєї школи/громади; не завжди розпізнає проблеми своєї школи/громади; епізодично виявляє інтерес до корисних справ для класу, школи.	Обговорює разом із класом бажане майбутнє своєї школи/громади та ідентифікує проблему, яку треба для цього вирішити; не завжди визначає шляхи розв'язання визначеної проблеми своєї школи/громади; епізодично демонструє позитивні емоції під час корисних справ для класу.	Бере активну участь у визначенні разом із класом бажаного майбутнього своєї школи/громади та ідентифікує проблему, яку треба для цього вирішити; шукає причини визначеної проблеми своєї школи/громади, долучається до складання плану щодо її вирішення; бере участь у вирішенні проблеми своєї школи/громади, пояснює цінність волонтерства, наводить окремі приклади на підтвердження думок; демонструє позитивні емоції під час корисних справ для класу, школи.	Обґрунтовує способи розв'язання проблем класу, школи, громади, спираючись на набуті знання, власний досвід; бере участь у вирішенні проблеми своєї школи/громади, переконує інших людей у цінності волонтерства, наводить приклади на підтвердження своїх думок; ініціює, за підтримки вчителя, проведення корисних справ для класу, школи.

Критерії оцінювання учнів з технологічної освітньої галузі

Характеристика результатів навчання						
Індекс	Загальні результати навчання	Результат навчання у свідоцтві досягнень	Рівні			
			Початковий	Середній	Достатній	Високий
ТЕО1	Втілення творчого задуму в готовий виріб	Втілює творчий задум у готовий виріб	Виконує за зразком технологічні операції з метою виготовлення виробу.	З допомогою дорослих обирає об'єкт праці та планує послідовність технологічних операцій під час виготовлення виробу.	Спільно із однокласниками обирає об'єкт праці та прогнозує кінцевий результат; намагається спланувати послідовність технологічних операцій під час виготовлення виробу.	Обирає об'єкт праці та прогнозує кінцевий результат власної діяльності; самостійно планує послідовність технологічних операцій під час виготовлення виробу.
			Виконує прості геометричні зображення.	З допомогою дорослих читає геометричні зображення та керується ними у процесі роботи.	Читає геометричні зображення та аналізує з допомогою однокласників.	Читає та аналізує графічні зображення; виконує прості геометричні зображення та керується ними у процесі роботи.
			Називає матеріали та технології, за допомогою яких виготовлено виріб.	Спільно з дорослими добирає матеріали та технології для виготовлення виробу.	Спільно з однокласниками добирає матеріали та технології для виготовлення виробу.	Самостійно добирає матеріали та технології для виготовлення виробу.
			Знає 2 - 3 технології для оздоблення готових виробів.	З допомогою дорослих конструює та виготовляє виріб з готових елементів.	Спільно із однокласниками моделює, конструює та виготовляє виріб з готових елементів; виготовляє та оздоблює виріб відомими технологіями.	Моделює, конструює та виготовляє виріб з готових елементів; виготовляє та оздоблює виріб відомими технологіями.
			З допомогою дорослих представляє результат колективної роботи.		Спільно із однокласниками представляє результат роботи.	Представляє одержаний результат власної або колективної діяльності та намагається оцінити його.

ТЕО2	Турбота про власний побут, задоволення власних потреб та потреб тих, хто оточує	Турбується про власний побут	Називає послідовність дій, які здійснює у побуті.	Спільно із дорослими складає план послідовних дій на день у власному побуті.	Планує власні дії у побуті та намагається дотримуватися плану.	Планує та виконує дії у власному побуті.
			Називає найпростіші побутові прилади. Знає правила організації робочого місця.	Із допомогою дорослих використовує найпростіші побутові прилади. Формулює правила безпечної організації робочого місця.	Спільно із однокласниками використовує найпростіші побутові прилади. Організовує робоче місце відповідно до визначених завдань.	Безпечно використовує найпростіші прилади у побуті; самостійно організовує робоче місце відповідно до визначених потреб та завдань.
			Знає правила безпечної роботи із найпростішими інструментами та пристосуваннями.	Знає та намагається застосовувати правила безпечної роботи з інструментами та пристосуваннями.	Спільно із однокласниками використовує інструменти та пристосування із дотриманням безпечних прийомів праці.	Дотримується безпечних прийомів праці під час використання інструментів та пристосувань.
ТЕО3	Ефективне використання природних матеріалів, турбота про навколишній світ	Ефективно та ощадно використовує природні матеріали	Називає матеріали для виготовлення виробу.	Називає матеріали та з допомогою дорослих намагається розрахувати їх кількість для виготовлення виробу.	Із допомогою дорослих розраховує орієнтовні витрати та кількість матеріалів для виготовлення виробу.	З допомогою дорослих або самостійно розраховує орієнтовні витрати та кількість матеріалів для виготовлення виробу.
			Знає основні правила сортування відходів.	Спільно з однокласниками сортує відходи, дотримуючись правил.	Намагається ощадно використовувати матеріал для виготовлення виробу.	Ощадно використовує матеріали; сортує відходи, дотримуючись відповідних правил.
ТЕО4	Практичне і творче застосування традиційних та сучасних ремесел	Практично і творчо застосовує традиційні та сучасні ремесла	Знає назви технологічних операцій традиційних та сучасних ремесел.	Знає принцип виконання простих технологічних операцій традиційних та сучасних ремесел.	Із допомогою дорослих виконує прості технологічні операції традиційних та сучасних ремесел.	Самостійно виконує прості технологічні операції традиційних та сучасних ремесел.
			Називає технології традиційних та сучасних ремесел.	Описує принципи застосування технологій традиційних та сучасних ремесел.	Із допомогою дорослих створює виріб, застосовуючи технології традиційних та сучасних ремесел.	Самостійно створює виріб, застосовуючи технології традиційних та сучасних ремесел.

Критерії оцінювання учнів з мистецької освітньої галузі

Індекс	Характеристика результатів навчання					
	Загальні результати навчання	Результат навчання у свідоцтві досягнень	Рівні			
			Початковий	Середній	Достатній	Високий
МІО1	<i>Художньо-образне, асоціативне мислення у процесі художньо-творчої діяльності через образотворче, музичне та інші види мистецтва</i>	Створює художні образи різними засобами і способами, імпровізує у різних видах мистецтва	Створює невиразні художні образи з опорою на зразок.	Створює художні образи за підтримки вчителя. Виявляє несформовані навички експериментування та імпровізації.	Володіє умінням створювати художні образи, застосовуючи для цього запропоновані техніки та виражальні засоби різних видів музичного та образотворчого мистецтва.	Володіє умінням створювати переконливі художні образи, вільно застосовуючи для цього опановані техніки та виражальні засоби різних видів музичного та образотворчого мистецтва.
			Потребує сторонньої підтримки для вибору матеріалів та технік.	Непевнено добирає матеріали та техніки для реалізації творчого задуму.	Виявляє сформовану здатність до експериментування та імпровізації.	Сміливо експериментує, імпровізує, самостійно добираючи матеріали та техніки для максимальної реалізації задуму.
			Невідповідно застосовує тематичний матеріал у художньо-практичній діяльності.	Частково застосовує тематичний матеріал у художньо-практичній діяльності.	Демонструє стабільний прогрес в опануванні основних умінь та навичок. Підхід до застосування тематичного матеріалу у художньо-практичній діяльності є достатньо творчим.	Самостійно і творчо застосовує тематичний матеріал у художньо-практичній діяльності. Вміє перевтілюватися в запропонований образ.
МІО2	<i>Пізнання мистецтва, інтерпретація художніх образів, досвід емоційних переживань, ціннісне ставлення до мистецтва</i>	Сприймає, розуміє, інтерпретує твори мистецтва	Намагається висловити емоційно-естетичне ставлення до творів мистецтва.	Виявляє прагнення до інтерпретації та аналізу творів мистецтва. Під час інтерпретації творів спирається на судження інших.	Володіє навичками аналізу, інтерпретації та цілісного сприймання творів мистецтва, виявляючи до них емоційно-естетичне ставлення.	Має сформовані навички аналізу, інтерпретації та цілісного сприймання творів мистецтва, виявляючи до них емоційно-естетичне ставлення.
			Частково розпізнає жанри музичного та	Потребує допомоги учителя у використанні	Наводить приклади на підтвердження власних	Висловлює оригінальні судження, аргументує

			образотворчого мистецтва за характерними ознаками.	засвоєних термінів і понять для вербальної характеристики твору.	суджень. Розпізнає різновиди образотворчого та музичного мистецтва за характерними виражальними засобами.	висновки, наводить приклади та аналогії. Вільно використовує засвоєні терміни і поняття для вербальної характеристики творів мистецтва.
			Має елементарний розвиток художньо-образного мислення.	Художньо-образне мислення розвинене слабо.	Має достатньо розвинене художньо-образного мислення.	Художньо-образне мислення високо розвинене.
<i>МІОЗ</i>	<i>Пізнання себе через художньо-творчу діяльність та мистецтв і знання себе через художньо-творчу діяльність та мистецтво</i>	<i>Самовиражається через художньо-творчу діяльність та різні види мистецтва</i>	Унікає можливостей для самовираження через творчість, презентації та оцінювання власної мистецької діяльності. Бере пасивну участь у колективних творчих проєктах.	Виявляє несформований творчий підхід до презентації та оцінювання власної мистецької діяльності. Формально виконує поставлені завдання.	Прагне до активного самовираження через творчість. Самостійно презентує та оцінює результати власної творчої діяльності.	Із задоволенням і творчо презентує та оцінює власні доробки та результати творчої діяльності. Бере активну участь у різних видах творчої діяльності. Цікавиться та успішно долучається до мистецьких подій закладу, міста, країни, світу.
			Усвідомлює можливості естетичного перетворення довкілля та способи впливу на емоційний стан на елементарному рівні.	Частково усвідомлює можливості естетичного перетворення довкілля. Не уміє самостійно застосовувати способи впливу на емоційний стан засобами мистецтва.	Усвідомлює переваги колективної та групової роботи. Бере участь у мистецьких заходах. Прагне до естетичного перетворення довкілля та добирає способи впливу на емоційний стан засобами мистецтва.	Усвідомлює та прагне використовувати можливості естетичного перетворення довкілля та способи впливу на емоційний стан засобами мистецтва.

Критерії оцінювання учнів з фізкультурної освітньої галузі

Індекс	Характеристика результатів навчання					
	Загальні результати навчання	Результат навчання у свідоцтві досягнень	Рівні			
			Початковий	Середній	Достатній	Високий
ФІО1	Заняття руховою активністю, фізичною культурою та спортом; демонстрація рухових умінь та навичок, використання їх у різних життєвих ситуаціях	Займається фізичними вправами, збагачує руховий досвід	Епізодично займається фізичними вправами на уроках фізичної культури.	Систематично займається фізичними вправами на уроках фізичної культури.	Систематично займається фізичними вправами на уроках фізичної культури та позакласних заняттях.	Систематично займається фізичними вправами на уроках фізичної культури, позакласних та позашкільних формах фізичного виховання.
			Виконує основні життєво необхідні рухові дії в стандартних умовах.	Виконує життєво необхідні рухові дії різними способами.	Виконує життєво необхідні рухові дії з диференціацією їх параметрів за завданням вчителя (швидше-повільніше, вище-нижче тощо).	Ефективно виконує життєво необхідні рухові дії різними способами (зокрема з предметами) у варіативних умовах (зокрема ігрових та змагальних, з предметами).
ФІО2	Вибір фізичних вправ для підвищення рівня фізичної підготовленості	Виконує фізичні вправи для підвищення рівня фізичної підготовленості	Розпізнає фізичні вправи для розвитку різних фізичних якостей.	Називає фізичні вправи для розвитку окремих фізичних якостей за зразком учителя.	Називає фізичні вправи для розвитку окремих фізичних якостей.	Визначає фізичні вправи для гармонійного розвитку фізичних якостей після оцінки учителем фізичного стану учня.
			Констатує зміни самопочуття під час фізичного вправлення на вимогу вчителя.	Ініціативно контролює самопочуття до, під час, після виконання фізичних вправ та оцінює його за відповідними критеріями.	Ініціативно контролює самопочуття до, під час, після виконання фізичних вправ та оцінює його за відповідними критеріями. Володіє об'єктивними (частота серцевих скорочень, частота дихання) способами самоконтролю за власним фізичним станом.	Ініціативно контролює самопочуття до, під час, після виконання фізичних вправ та оцінює його за відповідними критеріями. Володіє декількома прийомами визначення частоти серцевих скорочень (на скроневій, променевій, сонній артеріях, у місці серцевого поштовху) та способом визначення частоти дихання в

						процесі самоконтролю за власним фізичним станом.
			Демонструє стабільність показників розвитку фізичних якостей при зниженні окремих.	Демонструє стабільність показників фізичної підготовленості.	Демонструє позитивну динаміку показників окремих фізичних якостей при стабільності інших.	Демонструє позитивну динаміку показників фізичної підготовленості.
ФІОЗ	Дотримання правил безпечної і чесної гри, вміння боротися, вигравати і програвати; усвідомлення значення фізичних вправ для здоров'я, задоволення, гартування характеру, самовираження та соціальна взаємодія	Дотримується правил безпечної і чесної гри; вміє боротися, вигравати і програвати; усвідомлює значення фізичних вправ для здоров'я, задоволення, гартування характеру; самовиражається та соціально взаємодіє	Безініціативно взаємодіє з однолітками для досягнення спільних командних цілей під час рухової діяльності за вимогою учителя.	З урахуванням різних обставин нерегулярно, але активно взаємодіє з однолітками для досягнення спільних командних цілей під час рухової діяльності.	Активно взаємодіє з однолітками для досягнення спільних командних цілей під час рухової діяльності незалежно від зовнішніх та внутрішніх обставин.	Активно та ефективно взаємодіє з однолітками для досягнення спільних командних цілей під час рухової діяльності незалежно від зовнішніх та внутрішніх обставин.
			В цілому дотримується правил безпеки під час рухової діяльності з можливими незначними порушеннями під впливом емоцій.	Систематично дотримується правил безпеки під час рухової діяльності.	Систематично дотримується правил безпеки під час рухової діяльності та спонукає до безпечної поведінки інших учнів.	Систематично дотримується правил безпеки під час рухової діяльності, спонукає до безпечної поведінки інших учнів та ініціює правила безпеки в конкретній ситуації.
			Дотримується правил чесної гри після зауваження учителя чи учнів.	Дотримується правил чесної гри після зауваження учителя чи учнів та закликає інших їх додержуватися.	Систематично дотримується правил чесної гри.	Систематично дотримується правил чесної гри та спонукає до цього інших.
			Вміє боротися, але подекуди проявляє пасивність. Гідно поводить у разі виграшу. Приймає поразку після бесіди з учителем.	Вміє боротися, гідно поводить у разі виграшу. Приймає поразку після бесіди з учителем.	Вміє боротися, гідно поводить у разі виграшу чи поразки.	Вміє боротися, гідно поводить у разі виграшу чи поразки та підбадьорює інших.

Матеріали для визначення результатів навчання

за Типовою освітньою програмою для закладів загальної середньої освіти, розробленої під керівництвом Р.Б. Шияна



УДК [501.37.016](076.5)
Л98

Схвалено для використання у загальноосвітніх навчальних закладах комісією з педагогіки та методики початкового навчання Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України (лист Інституту модернізації змісту освіти № 22.1/12-Г-847 від 15.10.2020)

Рецензенти:
А. М. Аніщук, кандидат педагогічних наук Ніжинського державного університету ім. Миколи Гоголя;
С. Г. Білоус, учитель початкових класів Ніжинської ЗОШ І-ІІІ ступенів № 10, учитель вищої категорії

Шановні вчителі та батьки!

Пропонований посібник допоможе перевірити досягнення учнів за результатами опанування теми місяця: набуті знання, передовсім із природничої освітньої галузі, що закладають підвалини для наукового розуміння світу; здатність до аналітичних дій і творчого, практичного використання знань і умінь.

У посібнику вміщено 9 діагностичних робіт у двох варіантах. Перші два місяці один із варіантів рекомендуємо використати для колективного виконання та обговорення. Надалі одним із варіантів можна скористатися для коригувальної роботи. Завдання діагностичних робіт структуровано за різними рівнями складності відповідно до таксономії Блума. За формою це вибір однієї правильної відповіді із трьох запропонованих; визначення істинності судження; коротка відповідь на запитання; розгорнута відповідь на запитання.

Структура всіх робіт однакова:

- перша сторінка — перевірка засвоєного обсягу знань;
- друга сторінка — завдання, ґрунтовані на візуальній інформації (лінії часу, схеми, таблиці та ін.);
- третя сторінка — завдання на основі пропонованого тексту;
- четверта сторінка — творче завдання, яке передбачає відповідь на запитання, складання плану відповіді, обґрунтування власної думки тощо.

Якщо є потреба, зумовлена рівнем класу, діагностичну роботу можна виконувати частинами (наприклад, по дві сторінки за один раз).

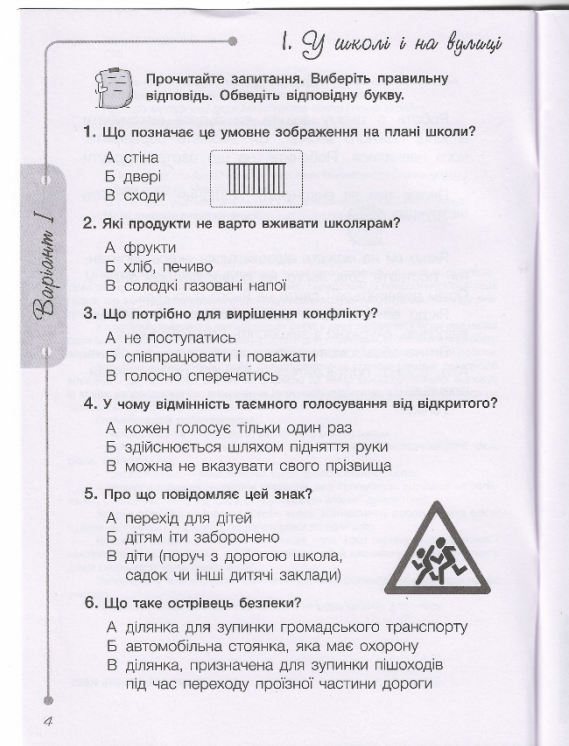
Кожному завданню передують інструкції. Тож, крім перевірки предметних і міжпредметних компетенцій, посібник виконує ще й навчальну функцію — вчить дітей виконувати тести різних видів.

Завершують кожну роботу запитання для саморефлексії та рядки для поради учителя.

Наприкінці зошита вміщено бліц-тести за всіма темами 3-го класу.

ISBN 978-966-945-216-0

© Ляхова М. К., 2020
© Літера ЛТД, 2021





Розгляньте малюнок. Пригадайте, як перевірити, чи справний велосипед.



7. Заповніть таблицю, поставивши відповідну цифру біля назви частини велосипеда.

Кермо	
Шини	
Гальма	
Сидіння	
Колеса	
Ланцюг	
Світлодбивач	
Педалі	



Прочитайте текст. Виконайте завдання.

ДОРОЖНІЙ РУХ

Місце, де дороги перетинаються або розходяться в різні боки, називають перехрестям.

Якщо на перехресті є світлофор або регулювальник — це регульоване перехрестя. Його переходять по пішохідних переходах, керуючись сигналами світлофора або регулювальника.

Якщо ж регулювальника немає або світлофор мигтить жовтим світлом, то перехрестя нерегульоване. Якщо на нерегульованому перехресті є «зебра», то треба почекати, поки транспорт перед нею зупиниться. Якщо на нерегульованому перехресті немає «зебри», то транспорт треба пропустити. Переходять такі перехрестя лініями тротуарів або узбіч дороги. Пішохід має оцінити відстань до машин та їхню швидкість.

8. Дайте відповідь — обведіть «Так» або «Ні».

1. Перехрестя — це стежка понад дорогою.	Так	Ні
2. Регульоване перехрестя переходять по пішохідних переходах.	Так	Ні
3. Якщо на нерегульованому перехресті немає «зебри», то першими йдуть пішоходи.	Так	Ні
4. Світлофор мигтить жовтим світлом на регульованому перехресті.	Так	Ні
5. Світлофор або регулювальник є на регульованому перехресті.	Так	Ні

9. Обведіть правильну відповідь.

Перехрестя, зображене на малюнку:
А регульоване
Б нерегульоване



Прочитайте завдання. Напишіть кілька речень.

10. Уявіть, що до вас на вулиці звернувся незнайомець і пропонує подивитися на його кошенят на сусідній вулиці. Що ви будете робити?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

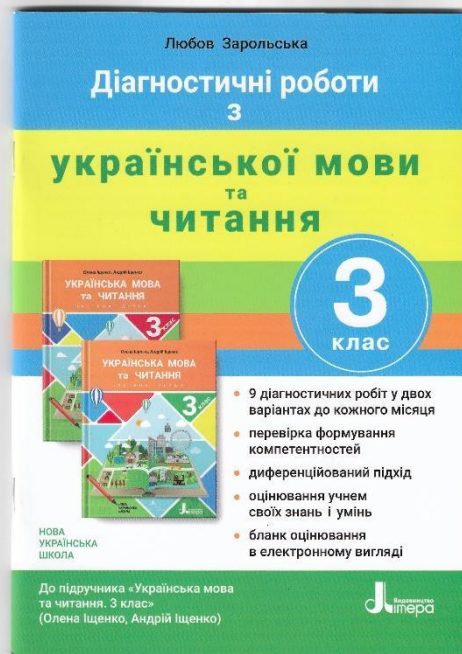
Якими були ці завдання для вас?
(Замалюйте відповідний кружечок.)

легкими ○○○○○ складними

Що ви відчуваєте після виконання завдань?
(Підкресліть.)

задоволення незадоволення мені байдуже

.....



УДК 811.161.2:371.26(078)
3-34

Схвалено для використання у загальноосвітніх навчальних закладах комісією з підготовки та методики початкового навчання Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України (лист Інституту модернізації змісту освіти № 22.1/12-Г-845 від 15.10.2020)

Рецензенти:
А. М. Анішків, кандидат педагогічних наук Ніжинського державного університету ім. Миколи Гоголя;
С. Г. Білоус, учитель початкових класів Піжмиської ЗОШ І-ІІІ ступенів № 10, учитель вищої категорії

Зарольська Л. І.
3-34 Діагностичні роботи з української мови та читання. 3 клас до підручника «Українська мова та читання. 3 кл.» (автори: Олена Іщенко, Андрій Іщенко) / Л. І. Зарольська. — Київ : Літера ЛТД, 2021. — 80 с.
ISBN 978-966-945-207-8

Посібник (до підручника «Українська мова та читання. 3 клас» авторів Олени Іщенко, Андрія Іщенко) призначено для діагностики навчальних досягнень учнів за результатами опанування теми. Запропоновано 9 робіт у двох варіантах, один із яких можна використовувати для коригувальної роботи. У кожному варіанті є обов'язкова частина та дві додаткові — на вибір учня.

УДК 811.161.2:371.26(078)

ISBN 978-966-945-207-8

© Зарольська Л. І., 2020
© «Літера ЛТД», 2021

2 Я пізнаю світ. Речення

Щоб з'ясувати, чи ви готові до роботи, заповніть таблицю: вставте в перший стовпчик відповідні слова чи сполучення слів із довідки. Потім поміняйтеся зошитами з товаришем і перевірте роботи одне одного.

	означає, про кого або про що розповідається в реченні (хто? що?)
	речення, де є і головні, і другорядні члени
	речення, де є тільки головні члени
	відповідає на питання що робить? що робили? що зробив?
	слова в реченні, крім підмета і присудка

Довідка: звертання; підмет; присудок; непоширені; поширені; другорядні члени речення, окличні і неокличні.

