



JURNAL HARIAN PELAKSANAAN PEMBELAJARAN KURIKULUM MERDEKA

Nama Sekolah : _____
Nama penyusun : _____
NIK : _____
Mata pelajaran : **SENI RUPA**
Fase D, Kelas / Semester : **III (Tiga) / I (Ganjil) & II (Genap)**

JURNAL HARIAN
PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Mata Pelajaran : SENI RUPA
Institusi : SD
Fase D, Kelas / Semester : III (Tiga) / I (Ganjil)
Tahun Pelajaran : 20.../20...

Mata Pelajaran : SENI RUPA				
Bab I : Eksplorasi Garis dan Bentuk				
Mgg	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Penilaian	Hari/Tanggal
1.	Setelah mempelajari bab ini diharapkan : 1. Siswa mampu mengamati, mengenali dan mengidentifikasi elemen rupa (garis dan bentuk) di lingkungan sekitarnya. 2. Siswa mampu menggunakan dan menerapkan hasil pengamatan atau pengalaman kesehariannya pada karya 2 atau 3 dimensi. 3. Siswa mengenal, memahami dan menggunakan alat, bahan dan prosedur yang tepat dalam penciptaan karyanya.	Eksplorasi Garis dan Bentuk	a. Sumatif b. Formatif	
Bab II : Eksplorasi Warna Primer dan Sekunder				
Mgg	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Penilaian	Hari/Tanggal
2.	Setelah mempelajari bab ini diharapkan : 1. Siswa mampu mengamati,	Eksplorasi Warna Primer dan Sekunder	a. Sumatif b. Formatif	

Mata Pelajaran : SENI RUPA				
	<p>mengenali dan mengidentifikasi elemen rupa (warna, garis, dan bentuk) di lingkungan sekitarnya.</p> <p>2. Siswa mampu menggunakan dan menerapkan hasil pengamatan atau pengalaman kesehariannya pada karya 2 atau 3 dimensi.</p> <p>3. Siswa mengenal, memahami dan menggunakan alat, bahan dan prosedur yang tepat dalam penciptaan karyanya</p>			
Bab III : Menggambar Cerita				
Mgg	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Penilaian	Hari/Tanggal
3.	<p>Setelah mempelajari bab ini diharapkan :</p> <p>1. Siswa mampu mengamati, mengenali dan mengidentifikasi elemen rupa (warna, garis, dan bentuk) di lingkungan sekitarnya.</p> <p>2. Siswa mampu menggunakan dan menerapkan hasil pengamatan atau pengalaman kesehariannya pada karya 2 atau 3 dimensi.</p> <p>3. Siswa mengenal dan mengeksplorasi ruang jauh, menengah dan dekat</p>	Menggambar Cerita	<p>a. Sumatif</p> <p>b. Formatif</p>	

Mata Pelajaran : SENI RUPA				
Bab IV : Eksplorasi Komposisi				
Mgg	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Penilaian	Hari/Tanggal
4.	Setelah mempelajari bab ini diharapkan : 1. Siswa mampu mengamati, mengenali dan mengidentifikasi elemen rupa (warna, garis, dan bentuk) di lingkungan sekitarnya. 2. Siswa mampu menggunakan dan menerapkan hasil pengamatan atau pengalaman kesehariannya pada karya 2 atau 3 dimensi. 3. Siswa mengenal dan mengeksplorasi ruang jauh, menengah dan dekat.	Eksplorasi Komposisi	a. Sumatif b. Formatif	
Bab V : Menenal dan Mengeksplorasi Tekstur				
Mgg	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Penilaian	Hari/Tanggal
5.	Setelah mempelajari bab ini diharapkan : 1. Siswa mampu mengamati, mengenali dan mengidentifikasi elemen rupa (garis dan tekstur) di lingkungan sekitarnya. 2. Siswa mampu menggunakan dan menerapkan hasil pengamatan atau pengalaman kesehariannya pada	Mengenal dan Mengeksplorasi Tekstur	a. Sumatif b. Formatif	

Mata Pelajaran : SENI RUPA				
	karya 2 atau 3 dimensi. 3. Siswa mengenal, memahami dan menggunakan alat, bahan dan prosedur yang tepat dalam			

Mengetahui,
Kepala Sekolah

....., ... Oktober 20...

Guru SENI RUPA Fase B, Kelas III

.....
NIP/NRK. -

.....
NIP/NRK.

**JURNAL HARIAN
PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

Mata Pelajaran : SENI RUPA

Institusi : SD
Fase D, Kelas / Semester : III (Tiga) / I (Ganjil)
Tahun Pelajaran : 20.../20...

Mata Pelajaran : SENI RUPA				
Bab VI : Mengenal Kesan Ruang				
Mgg	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Penilaian	Hari/Tanggal
1.	Setelah mempelajari bab ini diharapkan : <ol style="list-style-type: none">1. Siswa mampu mengamati, mengenali dan mengidentifikasi elemen rupa (warna, garis, dan bentuk) di lingkungan sekitarnya.2. Siswa mampu menggunakan dan menerapkan hasil pengamatan atau pengalaman kesehariannya pada karya 2 atau 3 dimensi.3. Siswa mengenal dan mengeksplorasi ruang jauh, menengah dan dekat.4. Siswa mampu menjelaskan mengenai elemen rupa, alat, bahan teknik atau prosedur berdasarkan pengamatan terhadap sebuah karya 2 atau 3 dimensi dengan menggunakan kosa kata seni rupa yang sesuai	Mengenal Kesan Ruang	a. Sumatif b. Formatif	
Bab VII : Eksplorasi Bentuk Melalui Teknik Cetak				
Mgg	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Penilaian	Hari/Tanggal
2.	Setelah mempelajari bab ini diharapkan :	Eksplorasi Bentuk Melalui Teknik Cetak	a. Sumatif b. Formatif	

Mata Pelajaran : SENI RUPA				
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mampu mengamati, mengenali dan mengidentifikasi elemen rupa (garis, bidang, bentuk, ruang dan tekstur) di lingkungan sekitarnya. 2. Siswa mampu menggunakan dan menerapkan hasil pengamatan atau pengalaman kesehariannya pada karya 2 atau 3 dimensi. 3. Siswa mengenal, memahami dan menggunakan alat, bahan dan prosedur yang tepat dalam penciptaan karyanya. 4. Siswa mampu menjelaskan mengenai elemen rupa, alat, bahan teknik atau prosedur berdasarkan pengamatan terhadap sebuah karya 2 atau 3 dimensi dengan menggunakan kosa kata seni rupa yang sesuai. 			
Bab VIII : Eksplorasi Bentuk Geometris pada Bangunan				
Mgg	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Penilaian	Hari/Tanggal
3.	Setelah mempelajari bab ini diharapkan : <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mampu mengamati, mengenali dan mengidentifikasi elemen rupa (warna, garis, bidang dan bentuk) di 	Eksplorasi Bentuk Geometris pada Bangunan	a. Sumatif b. Formatif	

Mata Pelajaran : SENI RUPA				
	<p>lingkungan sekitarnya.</p> <p>2. Siswa mampu menggunakan dan menerapkan hasil pengamatan atau pengalaman kesehariannya pada karya 2 atau 3 dimensi.</p> <p>3. Siswa mengenal, memahami dan menggunakan alat, bahan dan prosedur yang tepat dalam penciptaan karyanya.</p> <p>4. Siswa mampu menjelaskan mengenai elemen rupa, alat, bahan teknik atau prosedur berdasarkan pengamatan terhadap sebuah karya 2 atau 3 dimensi dengan menggunakan kosa kata seni rupa yang sesuai.</p>			
Bab IX : Eksplorasi Membuat Bentuk 3 Dimensi				
Mgg	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Penilaian	Hari/Tanggal
4.	<p>Setelah mempelajari bab ini diharapkan :</p> <p>1. Siswa mampu mengamati, mengenali dan mengidentifikasi elemen rupa (garis, bidang, bentuk, ruang dan tekstur) di lingkungan sekitarnya.</p> <p>2. Siswa mampu menggunakan dan menerapkan hasil pengamatan atau pengalaman kesehariannya pada</p>	Eksplorasi Membuat Bentuk 3 Dimensi	<p>a. Sumatif</p> <p>b. Formatif</p>	

Mata Pelajaran : SENI RUPA				
	<p>karya 2 atau 3 dimensi.</p> <p>3. Siswa mengenal, memahami dan menggunakan alat, bahan dan prosedur yang tepat dalam penciptaan karyanya.</p> <p>4. Siswa mampu menjelaskan mengenai elemen rupa, alat, bahan teknik atau prosedur berdasarkan pengamatan terhadap sebuah karya 2 atau 3 dimensi dengan menggunakan kosa kata seni rupa yang sesuai.</p>			
Bab X : Mengapresiasi Karya Pribadi				
Mgg	Alur Tujuan Pembelajaran	Materi	Penilaian	Hari/Tanggal
5.	Setelah mempelajari bab ini diharapkan Siswa mampu menjelaskan mengenai elemen rupa, alat, bahan teknik atau prosedur berdasarkan pengamatan terhadap sebuah karya 2 atau 3 dimensi dengan menggunakan kosa kata seni rupa yang sesuai	Mengapresiasi Karya Pribadi	<p>a. Sumatif</p> <p>b. Formatif</p>	

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....
NIP/NRK. -

....., ... Oktober 20...

Guru SENI RUPA Fase B, Kelas III

.....
NIP/NRK.