

Мизева Вера Борисовна
Верхнекамский район, г. Кирс
первичная организация ветеранов АО «Кирскабель»

Покровская церковь в моей судьбе

...Стволы рябины прохладные, гладкие. Мои ладони прикасаются к ним, прижимаюсь щекой... Прохладные, потому, что еще раннее утро, гладкие – потому что прикасаюсь я к стволам этой рябинушки каждое утро уже много лет. Тут, в тиши, можно осмыслить и будто бы почувствовать невидимые струи, восходящие по стволам из земли, попросить душевного равновесия, внутреннего спокойствия... Время раннее, а солнце уже разгулялось, во всю силушку светит. Забралось уже в гущу веток, тонкие лучики-стрелочки прямые, сильные, яркие. Я прищуриваю глаза, и картина из лучиков меняется, словно в калейдоскопе, но лучики все равно прямые и сильные.

Сегодня **9 мая 2021 года, 5 часов утра**. В душе какой-то трепет... Вспоминается празднование Дня Победы в 1960 - 1980-е годы. Большие колонны кирсинцев торжественно двигаются к заводскому клубу на площадь имени 1 Мая. Колонну возглавляют участники войны, играет духовой оркестр. Следом тысячный коллектив завода, леспромхоза, больницы, горторга, учащиеся СГПТУ-24, школьники... У заводского клуба колонны выстраиваются в огромный прямоугольник перед праздничной трибуной. На трибуне – руководители предприятий и приглашенные ветераны. Наш дед стоит в общей массе ветеранов: в длинном кожаном плаще, высокий, сухопарый, простой русский солдат, дошел до Берлина... После торжественного митинга идет возложение венков к обелискам, часть колонны с венками отправляется в сторону кладбища... Народ расходится по своим компаниям, мы всей большой семьей идем в деду, семейный праздник продолжается до вечера. А вечером можно сходить в клуб – в кино или на танцы.

С самого своего раннего детства мы не озадачивались мыслями, что красивый заводской клуб – это по сути, по архитектуре, по душе и по совести церковь. Сейчас я осмысливаю свою жизнь по отношению к нашему величавому красивому храму.

В **1932** году с колокольни церкви поселка Кирс был сброшен колокол. В этот год родилась моя мама Галя Шиляева. Тут надо бы рассказывать о её детстве в годы войны, в семье уже было пятеро детей. Но сейчас я про церковь, которая после 1932 года на очень длительный срок была уж вовсе не церковь. В **1951** году приехал на завод молодой инженер Борис Сироткин. В заводском клубе (бывшей церкви) на комсомольской конференции он познакомился с румяной кареглазой девушкой - Галей Шиляевой, через полгода поженились, в 1952 году и я родилась.

В шестидесятые годы прошлого века еще не было в Кирсе телевидения, не построен кинотеатр, не построен дом культуры. Вся культурная жизнь, все мероприятия проходили в клубе. Прекрасной летней порой, накупавшись в пруду, ребяташки бежали в клуб, за 10 копеек покупали билет на детский киносеанс. Строгая контролёрша тетя Наташа, пропуская в кинозал, ворчала: «Куда вы, пострелята, в мокрых трусах, хоть бы обсохли сначала...». В учебный период для школьников в клубе работало множество кружков. Тут же проводились новогодние праздники для детей заводских рабочих. В наше пионерское – комсомольское детство мы не очень задумывались, почему клуб в бывшей церкви.

А повзрослев, мы ходили в клуб на танцы. Ах, какое это было очаровательное время! В кинозале все ряды кресел сдвигали по краям. Казалось, что вся молодежь Кирса тут собралась, иногда было очень тесно.

1972 год. 8 января. Танцевальный зал клуба полон молодежи. В этот вечер пригласил меня на танец симпатичный русоволосый паренек, красивые серые глаза казались очень добрые. Танцевали молча, стеснялись посмотреть друг на друга. А на следующий танец он снова меня пригласил, но уже подготовился, узнал у друзей – что за девчонка; тут уж и сам представился. Это был Володя, мой будущий муж...

Заводской профсоюзный комитет проводил в клубе смотры художественной самодеятельности коллективов всех цехов завода. На такие концерты зал был битком, люди даже стояли во всех проходах. Особенно грандиозные мероприятия были в 1985 году, к 40-летию Победы. Все цеха уже с зимы начали подготовку, занимались после работы и по выходным. На репетиции приходили семьями, и детей брали с собой. Сколько же у людей было энтузиазма, а ведь работа на кабельном производстве нелегкая!

Возможно, самое старшее поколение кирсинцев более переживали, что вместо церкви работает клуб. Но поколение наших родителей и молодежь другой жизни, другого отношения не знали... В Кирсе, конечно, была другая церковь, деревянная. Права верующих не попораны, но настроения в обществе менялись. И мы тоже по-другому начинали смотреть на жизнь.

1992 год. Принято решение о всеобщем голосовании. По всем предприятиям прошли служители церкви с ящичками для тайного голосования. Пришли и к нам в цех. На маленьком листочке надо было отметить «за» или «против». Мы, таясь друг от друга, не подглядывая, отмечали в листочке. Каждый как-то стыдился... После подведения общих итогов, оказалось, что почти единогласно все хотели (и даже мечтали) вернуть храму свое предназначение. Храм привели в порядок, восстановили убранство. И вот уже и наше поколение обрело потребность приходить в храм, подумать, прислушаться к своей душе. А для заводского клуба дали другое помещение, где также проходили вечера, смотры, литературные встречи за чашкой чая...

2015 год. Наша прекрасная Покровская церковь отмечает свое столетие, освящение церкви было в 1915 году. Сейчас Покровская церковь признана объектом, представляющим собой историко-культурную ценность.

2019 год. Для города Кирс этот год юбилейный, город готовился отмечать 290-летие завода «Кирскабель». В один прекрасный майский день, проходя недалеко от нашей величавой церкви, я не могла отвести взгляд от ясного голубого неба, по которому проплывали белоснежные облака. Не удержалась, присела на красивую скамью, теплое солнышко, легкий ветерок... Вместе с облаками прилетели ко мне красивые строки,

получились стихи. А когда я передала стихи нашему замечательному музыканту Валентину Перминову, получилась песня.

Сегодня **9 мая 2021 года. 10 часов утра.**

Вот изложила я свои воспоминания, мгновения своей судьбы на фоне судьбы нашего храма... Немного взгрустнулось.

Еще сегодня волнует самая значительная дата России – Великий День Победы. По телевизору начинается прямая трансляция парада на Красной площади, праздник со слезами на моих глазах...

До свидания.

С вами была типичная кирсинка в седьмом поколении.

А корни ты свои не забывай!
Пусть помогает в жизни память предков...
Старинный род взрастил родимый край,
Как дуб могучий от корней до веток.
И где-то здесь на пятой высоте
В седьмом колене, на восьмой развилке
И мой листочек треплет по судьбе
От сердца матери до простенькой могилки.

Приложение 1

А над храмом облака... (сл. В.Б. Мизевой, муз. В.В. Перминова)

Ты вокруг себя слегка повернись
Не спиной, а душой
Вот он наш дорогой город Кирс,
Край родной, край родной!
А над храмом облака пролетают,
Тают, тают, тают...
От луны сверкает водная гладь
У Большого пруда.
А в городской парк пришла благодать,
Так и манит туда.
А на рябины дрозды прилетели,
Пели, пели, пели...
В берег Вятки корни сосен вплелись,



Охраняют покой,
И стрекозы поднимаются ввысь
Золотою стрелой.
 А вдоль дороги цветет иван-чай,
 Замечай, замечай...
Обелиски героям стоят,
Тихо память храня.
Землякам, что ушли воевать
За тебя, за меня
 Эта память в сердцах навсегда,
 На года, на века!
Ты вокруг себя слегка повернись
Не спиной, а душой.
Вот он наш дорогой город Кирс,
Край родной, край родной
 А над храмом облака пролетают,
 Тают, тают, тают...

Приложение 2



Церковь в поселке Кирс. Начало XX века. Справа: дом управляющего Кирсинским
железодельным заводом.



1 мая 1962 года. У заводского клуба. Справа: я и моя мама.