

forma y

CONTEMPORANEIDAD

2025 | 3,4 y 5 SEPT.
FADU UNL

Título de la actividad

Subtítulo (si corresponde)

APELLIDO NOMBRE AUTOR 1

Referencia académica (Universidad, Escuela o lo que corresponda)
Provincia, País
correo electrónico
DNI

APELLIDO NOMBRE AUTOR 2 (si corresponde)

Referencia académica (Universidad, Escuela o lo que corresponda)
Provincia, País
correo electrónico
DNI

Colaboradores: Apellido, Nombre (DNI); Apellido, Nombre (DNI); Apellido Nombre (DNI) (si corresponde)

PALABRAS CLAVE

Máximo 5 palabras separadas por guiones — largos

EJE TEMÁTICO (elegir solo uno y borrar los que no corresponden)

- 1_ *Epistemologías contemporáneas para la forma*
- 2_ *Producción de la forma*
- 3_ *Experiencias en | con la forma*
- 4_ *Enseñanza de la morfología hoy*

RESUMEN

Máximo 500 palabras

(Tipografía Georgia - cuerpo 10 - Párrafo alineado a la izquierda - Interlineado 1,15)

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean commodo ligula eget dolor. Aenean massa. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Donec quam felis, ultricies nec, pellentesque eu, pretium quis, sem. Nulla consequat massa quis enim. Donec

pede justo, fringilla vel, aliquet nec, vulputate eget, arcu. In enim justo, rhoncus ut, imperdiet a, venenatis vitae, justo. Nullam dictum felis eu pede mollis pretium. Integer tincidunt. Cras dapibus. Vivamus elementum semper nisi. Aenean vulputate eleifend tellus. Aenean leo ligula, porttitor eu, consequat vitae, eleifend ac, enim. Aliquam lorem ante, dapibus in, viverra quis, feugiat a, tellus. Phasellus viverra nulla ut metus varius laoreet. Quisque rutrum. Aenean imperdiet. Etiam ultricies nisi vel augue. Curabitur ullamcorper ultricies nisi. Nam eget dui. Etiam rhoncus. Maecenas tempus, tellus eget condimentum rhoncus. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean commodo ligula eget dolor. Aenean massa. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Donec quam felis, ultricies nec, pellentesque eu, pretium quis, sem. Nulla consequat massa quis enim. Donec pede justo, fringilla vel, aliquet nec, vulputate eget, arcu. In enim justo, rhoncus ut, imperdiet a, venenatis vitae, justo. Nullam dictum felis eu pede mollis pretium. Integer tincidunt. Cras dapibus. Vivamus elementum semper nisi. Aenean vulputate eleifend tellus. Aenean leo ligula, porttitor eu, consequat vitae, eleifend ac, enim. Aliquam lorem ante, dapibus in, viverra quis, feugiat a, tellus. Phasellus viverra nulla ut metus varius laoreet. Quisque rutrum. Aenean imperdiet. Etiam ultricies nisi vel augue. Curabitur ullamcorper ultricies nisi. Nam eget dui. Etiam rhoncus. Maecenas tempus, tellus eget condimentum rhoncus. Donec pede justo, fringilla vel, aliquet nec, vulputate eget, arcu. In enim justo, rhoncus ut, imperdiet a, venenatis vitae, justo.

NOTAS

1. (Tipografía Georgia - cuerpo 9 - Párrafo alineado a la izquierda - Interlineado 1,15) Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean commodo ligula eget dolor. Aenean massa. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Donec quam felis, ultricies nec, pellentesque eu, pretium quis, sem.

IMÁGENES

REFERENCIAS

Morpheo, A. Z. (or corporate author) (1981) Título del libro: Subtítulo en Itálica, Título de la Serie no. 27, 2da ed., Ciudad (sólo la primera): Editor, vii + 619 pp. (pueden agregarse más datos, por ejemplo: 3ra ed., vol. 2, ibid., 1985, viii + 444 + 484 pp. con CDs; Reimpresión, ibid., 1988; traducción del alemán, Título en alemán, 2 volúmenes., Ciudad: Editor, 1990, 986 pp.; traducción del húngaro).

Lenguagem, A. Z., Infórmulus, S. Z., y Vínculus, W. M. (1980-81) Artículo o título en periódico electrónico: Subtítulo, Partes 1-2, Nombre del Periódico sin Abreviaturas, 22 (volumen número), No. 6 (número si cada una recomienza la paginación), 110-119 (números de página); 23, No. 1, 117-132 y 133 (para periódicos electrónicos cualquier dato apropiado).

Infórmulus, S. Z. (1989a) Capítulo, artículo, trabajo de congreso o título del resumen, [Resumen (si corresponde)], En: Editorologist, A. B. and Editorologist, C. D., eds., Libro, Número especial, Actas o Título del Libro de Resúmenes, [Número especial (o) Congreso organizado por la Sociedad de Dissimetría, Universidad de Simetría, San Simetrino, Calif., Diciembre 11-22, 1971 (aquellos datos que no están disponibles en el título, si corresponde)], Vol. 2, Ciudad: Editor, 19-20 (para números especiales la fecha del periódico).

Deformetris, S. Z. (1989b) Título de la Disertación, [Disertación de Doctorado], Ciudad: Institución, 248 pp. (Catálogo de Exhibición, Manuscritos, Tesis de Maestría, Patentes, Preimpresiones, Documentos de Trabajo, etc. en un modo similar; cassettes de Audio, CD, Software de computación, Películas, Microfichas, Microfilms, Transparencias, Discos de Sonido, Videocassettes, etc. Con necesarias modificaciones, agregando los datos técnicos apropiados).

Reformetrus, J. R., ed. (1990) Dissimetriya v nauke (título original, o versión transcrita), [Reformulaciones de la ciencia, en Ruso con resumen en Alemán], Trad. del Inglés por B. W. Antisymmetrist, etc.