

Конспект организованной деятельности
по социально-коммуникативному развитию
в подготовительной группе
«Что значит удивляться?»

Воспитатель: Семуха Ю.П.

Цели: расширение представлений детей об эмоции удивления.

Задачи:

- учить понимать свои чувства и чувства других людей;
- учить передавать это эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства.

Оборудование: пиктограмма «удивление»; альбомы, цветные карандаши.

Ход занятия

Педагог. Доброе утро, ребята! Какое у вас настроение? (ответы детей).

Сейчас я прочитаю вам отрывок из произведения А. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».

...Дом царевна обошла,

Все порядком убрала,

Засветила богу свечку,

Затопила жарко печку,

На полати взобралась

И тихонько улеглась.

Час обеда приближался,

Топот по двору раздался:

Входят семь богатырей,

Семь румяных усачей.

Старший молвил: «Что за диво!

Все так чисто и красиво. Кто-то терем прибирал Да хозяев поджидал...»

Как вы думаете, чему удивились семь богатырей?

Я предлагаю вам вспомнить и рассказать об удивительных вещах, которые вам встречались, или об удивительных случаях, которые с вами происходили.

(Рассказы детей.)

Педагог. А теперь попробуйте изобразить на своем лице удивление. Как вы думаете, оно будет длиться долго, или же удивление мгновенно возникает и быстро исчезает?

Дети. Оно неожиданно возникает и быстро исчезает.

Педагог. Совершенно верно. Посмотрите на пиктограмму «удивление». Что происходит с нашими лицами, когда мы удивляемся? Удивление можно сравнить с быстрым прикосновением. Давайте передадим это прикосновение по кругу.

(Дети выполняют задание.)

Педагог. Как у вас хорошо получилось! Вы обратили внимание на то, что каждый из вас удивлялся по-своему? Но в выражениях удивления всегда есть что-то очень похожее. Что общего в том, как вы изображали удивление? *(Ответы детей.)*

Упражнение «Тренируем эмоции». Давайте сделаем гимнастику для лица. Улыбнитесь, как

- кот на солнце;
- само солнце;
- Буратино;
- хитрая лиса;
- радостный ребенок. *(Отработка эмоции радости.)*

А теперь удивитесь, как

- ребенок, который увидел в цирке фокус;
- человек, который обнаружил, что к нему в комнату вошел слон;
- ребенок, который встретил волшебника;
- ребенок, который увидел чудо. *(Отработка эмоции удивления.)*

. Игра-ассоциация «Удивление». Закройте глаза и попробуйте представить себе, на какой звук похоже удивление? На какой цвет? Запах? Цветок? Животное? *(Дети выполняют задание.)*

Этюд «Живая шляпа».

Теперь послушайте историю «Живая шляпа».

Мальчик Дима гулял во дворе. Вдруг он услышал, как мама зовет его, стоя у открытого окна:

— Дима, пора домой, обед уже на столе.

Дима попрощался с друзьями и пошел к дому. На дороге он увидел шляпу и решил ее поднять, но шляпа как будто угадала, что хочет сделать мальчик, и отпрыгнула в сторону. Дима очень удивился.

Попробуем разыграть эту историю. Кто хочет быть Димой? мамой? Как вы думаете, кто мог находиться под шляпой? *(Дети разыгрывают сценку, педагог закрепляет мимические навыки.)*

Рисунок «Удивленный человечек».

Вспомните, что происходит с вашим лицом, когда вы удивляетесь.

Дети. Рот широко открывается и вытягивается сверху вниз. Глаза широко распахиваются. Брови ползут вверх.

Педагог. Запомните это. Нарисуйте такое же лицо вашему человечку. Не забудьте нарисовать волосы, туловище, нос, уши, одежду. А пока вы рисуете, придумайте, что это за человечек и чему он удивляется. *(Когда работа закончена, дети садятся в круг и рассказывают о своих человечках.)*