

PROYEK FOTOGRAFI SEMESTER 2

MATA PELAJARAN DESAIN GRAFIS PERCETAKAN

Kerjakanlah proyek berikut secara kelompok (4 Orang)!

Anda diminta untuk buku portofolio terkait fotografi

Alat dan bahan:

1. Seperangkat alat komputer, handphone, kamera.
2. Software pengolah gambar raster atau vektor.

Cara kerja :

1. Buatlah buku terkait fotografi dengan isian sesuai bu sesuai dibawah ini.
2. Tentukan tema untuk acuan fotografi
3. Didalam buku sertakan hasil foto, penjelasan terkait fotonya dan foto behind the scenenya saat pengambilan (sertakan juga nama fotografer di masing-masing foto dan setting kameranya)
4. Ukuran buku 20x20 cm
5. Kumpulkan dalam format file PDF dan dalam bentuk buku/hardcopy
6. Unggah berkas

Isi Foto di dalam Buku :

Jenis-jenis foto

1. Foto manusia
 - a. Portrait
 - b. Human Interest
 - c. Stage Photography
 - d. Sport
 - e. Fotografi Glamour (Glamour Photography)
 - f. Wedding/ Prewedding/ Couple Photography
 - g. Family Photography / Fotografi Keluarga
2. Foto Nature
 - a. Foto Flora
 - b. Foto Fauna
 - c. Foto Lanskap
3. Foto Arsitektur
4. Foto Still Life
5. Foto Jurnalistik
6. Fotografi Makro (Macro Photography)
7. Fotografi Mikro (Micro Photography)
8. Fotografi Aerial (Aerial Photography)
9. Fotografi Bawah Air (Underwater Photography)
10. Fotografi Seni Rupa (Fine Art Photography)
11. Black White Photography / Fotografi Hitam Putih
12. Street Photography
13. Food Photography

14. Panning Photography
15. Zooming Photography
16. Modelling Photography
17. Fashion Photography

Interpretasi Fotografi

- a. Foto dengan waktu mengambang
- b. Foto dengan waktu puncak atau sering disebut decisive moment,
- c. Foto dengan waktu acak, sebelum atau sesudah waktu puncak,

Foto berdasarkan kategorinya :

1. Foto deskriptif (descriptive photographs)
2. Foto yang menjelaskan sesuatu (explanatory photographs).
3. Foto Interpretasi (Interpretive photographs)
4. Foto etik (ethically evaluative photographs)
5. Foto estetik (aesthetically evaluative photographs).
6. Foto teori (theoretical photographs)

Jenis-jenis angle kamera

1. Arah jarum jam 1 disebut Bird Eye View
2. Arah jarum jam 2 disebut High View
3. Arah jarum jam 3 disebut Normal View / Eye Level
4. Arah jarum jam 4 disebut Low View
5. Arah jarum jam 5 Disebut Frog Eye Level / Worm Eye View
6. Dutch View

Foto Berdasarkan ukuran gambar

1. Field of View (Bidang Pandang)
 - a. Extreme Close Up
 - b. Head Shoot
 - c. Close Up
 - d. Medium Close Up
 - e. Mid Shot (setengah badan)
 - f. Medium Shot (Tiga perempat badan)
 - g. Full Shoot (Seluruh Badan)
 - h. Extreme long shot (ELS)
2. Banyaknya Manusia
 - a. One Shot
 - b. Two Shot
 - c. Three Shot
 - d. Group Shot

Foto Berdasarkan komposisi dalam fotografi :

1. The Golden Ratio
2. Rule of Thirds
3. Golden Triangles
4. Balance
5. Leading lines
6. Fill the frame
7. Left to Right Rule
8. Simplification
9. Leaving Space
10. Patterns
11. Isolate the Subject (depth of fields)
12. Color Combinations
13. Rule of Space
14. Textures
15. Juxtaposition
16. Frame Within the Frame
17. Rule of Odds

Foto Berdasarkan teknik dasar pencahayaan

1. High Key Lighting
2. Low Key Lighting
3. Candle Light
4. Split Lighting
5. Horror Lighting
6. Butterfly Lighting
7. Rembrandt Lighting

Foto Berdasarkan Sumber cahaya dalam fotografi :

1. Ambient light
2. Diffuse light
 - a. Front Light
 - b. Oval Head Light
 - c. Side Light
 - d. Rim Light
 - e. Back Light
 - f. Key light
 - g. Fill light
 - h. Down Light
 - i. Cyclorama
3. Direct light

Pemotretan alam dan arsitektur :

1. Fotografi Landscape
 - a. Fotografi landscape pedesaan
 - b. Fotografi landscape laut/ seascapes
 - c. Fotografi landscape perkantoran
2. Fotografi Arsitektur

Pemotretan benda :

1. Fotografi Still life
2. Memotret produk sendiri dengan satu Lampu
 - a. Foto benda dengan arah cahaya front light
 - b. Foto benda dengan arah cahaya oval light
 - c. Foto benda dengan arah cahaya side light
 - d. Foto benda dengan arah cahaya rim light
 - e. Foto benda dengan arah cahaya back light
 - f. Foto benda dengan arah cahaya top light/hair light
 - g. Foto benda dengan arah cahaya base light

Pemotretan manusia :

1. Jenis-jenis foto manusia
 - a. Potrait
 - b. Human Interest
 - c. Stage Photography (Fotografi Panggung)
 - d. Sport Photography (Fotografi Olahraga)
2. Memotret Manusia dengan satu Lampu
 - a. Foto manusia dengan arah cahaya front light
 - b. Foto manusia dengan arah cahaya oval light
 - c. Foto manusia dengan arah cahaya side light
 - d. Foto manusia dengan arah cahaya rim light
 - e. Foto manusia dengan arah cahaya back light
 - f. Foto manusia dengan arah cahaya top light / hair light
 - g. Foto manusia dengan arah cahaya base light

Kreatif Fotografi 10 konsep (buat dengan konsep yang menarik)

Referensi/ contoh untuk kreatif fotografi link dibawah ini:

<https://www.nfi.edu/creative-photography/#:~:text=Creative%20photography%20is%20a%20technique,innovative%20image%2C%20altered%20from%20reality.>



Sony A7Riv
Lens 50mm 1.8

ISO 50
Shutter 1/40
F1.8

Lights:
NANLITE PavoTube T8-7X

JOHN KETTER

