Тема урока : «Дед Каширин духовная атмосфера в доме Кашириных»

Цель урока: исследовать значимость атмосферы семьи в формировании нравственного облика человека; способствовать воспитанию духовно – нравственной личности.

Обучающие задачи: собрать и систематизировать необходимый материал по образам членов семьи Кашириных, определить идейную направленность и проблематику повести, учить высказывать собственное мнение.

Развивающие задачи: развивать навыки аналитической работы с текстом; умение обобщать, сопоставлять материал, совершенствовать устную речь учащихся.

Воспитательные задачи: воспитание чувства сострадания к обездоленным, настойчивости в преодолении жизненных трудностей.

Оборудование урока: текст произведения «Детство» М.Горького, портрет писателя, иллюстрации к произведению, репродукция картины И.Репина «Бурлаки на Волге».

Ход урока

На доске размещен эпиграф к уроку:

*Семья для каждого из нас - самое
главное, самое нужное
в жизни. И если в семье царит взаимопонимание, доверие и тепло, -
это настоящее счастье. Семья приносит полноту жизни, семья
приносит счастье.*

А.Макаренко

Слово учителя:

-Давайте обратим наше внимание на эпиграф к уроку. Какое слово в нем будет ключевым?(Семья)

Тема сегодняшнего урока: «Семья Кашириных». Наша задача – разобраться , может ли быть по-настоящему счастлив человек, связанный узами родства с семьёй Кашириных?

Для начала обратимся к домашнему заданию. Одной группе было

задано сочинение –размышление о важности проживания и воспитания в семье.

-Какой вывод мы можем сделать?(Только в семье человек может обрести настоящее счастье)

А теперь обратимся непосредственно к произведению. Вторая группа ребят должна была поработать над заголовками к главам повести. Как же вы озаглавили и почему?(Например, «Путешествие по Волге»(1 часть), «Знакомство с семьёй Кашириных» (2 часть), «Цыганок» (3 часть) и т.д.

-Давайте познакомимся с членами семьи Кашириных.(Учащиеся перечисляют героев).

-Какое впечатление о родственниках сложилось у Алёши в первую встречу?

(«Особенно не понравился мне дед; я сразу почувствовал в нём врага, и у меня явилось особенное внимание к нему, опасливое любопытство», «И взрослые, и дети –все не понравились мне; я чувствовал себя чужим среди них».)

-Обратимся ко второй главе, к самому её началу (ученик читает два первых абзаца).

-Какую же характеристику жизни в доме деда даёт автор?

-Выпишите слова и словосочетания, несущие угрозу, жестокость. (Невыразимо странная жизнь, суровая сказка, рассказанная...мучительно правдивым гением; слишком обильна жестокостью темная жизнь «неумного племени», горячий туман взаимной вражды)

-Приведите примеры жестокости и взаимной вражды, показанные в повести.(Дерутся дядя, требуя раздела имущества; Саша Яковов советует окрасить скатерть, заведомо зная, что Алёшу накажут; жестокое наказание розгами; избиение дедом бабушки; еженедельные драки, дядя Михаил перебивает руку своей матери; изгнание слепого мастера Григория; дядья стараются утопить в проруби отца Алёши; гибель Цыганка и т. Д.)

-Чем вызвана злоба в людях?(Зависть, желание завладеть чужим, злорадство, жадность)

-Как вы думаете, откуда исходит зло? Кто из героев повести является источником зла? (Дед. Он глава семьи).

-найдите первое описание деда)

- Чего в описании больше: положительного или отрицательного?(с птичьим носом, зелеными глазками –не человек, а хищная птица)
- Предлагаю разобраться в характере этого человека. Для этого необходимо разбиться на две группы. Одна группа приводит примеры положительного в деде, а другая – отрицательного.(Иногда бывает добр, после пожара жалеет бабушку; послал за костоправкой, чтобы вылечить бабушку; по-своему волнуется о дочери; «он ведь раньше больно хороший был, дедушко наш, да как вздумал, что нет его умнее, с той поры и озлился и глупый стал» и т.д.)
- Когда происходит сближение деда с внуком? (После наказания)
- Что узнал Алёша о прошлом деда?(Сирота, нищей матери сын, бурлак, водолив – старший в артели бурлаков, цеховой старшина, «начальник людям».
- Кто такой бурлак? Обратите внимание на репродукцию картины И.Репина «Бурлаки на Волге». Что можно сказать о работе бурлака?(Каторжный труд. У Н.Некрасова есть строки о труде бурлака и его заветном желании «А кабы к утру помереть, так лучше было бы ещё...»)
- Так почему же человек, знавший нищету и унижение , с большим трудом вставший на ноги, унижает и доводит до нищеты других?

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

В 80-е годы 19 века в России происходит ожесточенная борьба между мелкими ремесленными предприятиями и крупным фабричным производством. Мелкие предприятия, подобные красильному заведению деда Каширина, не выдерживали конкуренции и неуклонно шли к разорению, но не хотели сдаваться и отчаянно отстаивали право на существование.

-Какой мы сделаем вывод? (Дед злой, т.к. чувствует приближение краха своего дела)

Деде ожесточила сама жизнь. Тяжелый жизненный путь, пройденный дедом, выковал в нем недоверие к людям и крайнюю озлобленность, развил в нём эгоистичность, дух собственника.

-Когда дед теряет остатки человечности? (Когда разоряется. Он перестает кормить жену и внука)

-Несет ли дед наказание за свою жестокость? (Сбылось предсказание бабушки. Горестно наказал Господь...лет через 10...дед сам ходил по

улицам города нищий и безумный, жалостно выпрашивая под окнами... (милостыню)).

-Почему Горький называет изображаемое в повести «свинцовыми мерзостями дикой русской жизни»? (Свинцовые : тяжелые, темные, отвратительные поступки)

-от кого же смог перенять Алеша в доме Кашириных чувства доброты, сердечности, сострадания, честности? (Ребята называют: бабушка, Цыганок, мастер Григорий, Хорошее Дело).

Все они способны к самопожертвованию и всепрощению. В бабушке живёт дух миролюбия . Её главная цель в жизни –установление в семье человеческих отношений, гармонии, которая исключает всякое насилие человека над человеком.

-какой художественный приём использует автор в изображении бабушки и деда? (Антитеза –противопоставление, приём контраста).

-Поработаем в группах: мальчики должны подобрать цитатный материал на тему «Бог деда», а девочки – «Бог бабушки» (Учащиеся дают ответы)

-Какая задача стояла перед нами в начале урока? Давайте попытаемся ответить на этот вопрос и подведем **итог** .(Учащиеся делятся размышлениями)

-Действительно, назвать счастливым Алешу, живущего в семье Кашириных, сложно. Но трудности, выпавшие на долю мальчика, закалили его, подготовили к будущей суровой жизни.

Д/З ВЫПОЛНЕНИЕ ТЕСТА

1.Какие из перечисленных произведений являются автобиографическими?

а)Н.В.Гоголь. «Тарас Бульба»	в)А.П.Платонов . «Юшка»
б)Л.Н.Толстой. «Детство»	г)А.М.Горький «Детство»

2.Каковы впечатления Алеши от «неумного племени»?

а)негодование	в) удивление
б)отвращение	г)восторг

3.Писатель вводит в повесть сцену «пляски бабушки» для того, чтобы показать

а)красоту русского народного танца;
б)талант, одаренность, красоту души бабушки;

- в)благотворное воздействие бабушкиного таланта на окружающих;
- г)неумение отдыхать в доме Кашириных.

4.Как характеризует деда Каширина его поведение после пожара?

- а)понимает неблаговидность своего поведения;
- б)благодарен бабушке;
- в)боится за детей и за свою семью;
- г)боится потерять свои хозяйские права.

5.В ком из персонажей повести «Детство» герой сразу «почувствовал врага»?

- а)в бабушке
- б)в дяде Якове
- в)в деде Каширине
- г)в Цыганке.

6. Что явилось «самым ярким впечатлением « в период болезни Алеши?

- а)посещение Цыганка
- б)посещение деда
- в)посещение бабушки.

7. С помощью какого художественного приёма М.Горькому удалось передать изменение отношения Алеши к деду в ходе беседы?

- а)антитезы
- б)портретной зарисовки
- в)внутреннего монолога
- г)метафоры.

8.О ком таким образом отзывается Алеша? «Так закончилась моя дружба с первым человеком из бесконечного ряда чужих людей в родной своей стране – лучших людей её».

- а)Цыганке
- б)дяде Якове
- в)Хорошем Деле
- г)деде Каширине