

Реалізація технології навчання через дослідження у професійній підготовці здобувачів вищої освіти факультету історії і права (ОП «Історія в закладах освіти» спеціальності 014.03 Середня освіта (Історія) другого (магістерського) рівня

Метою ОП «Історія в закладах освіти» спеціальності 014.03 Середня освіта (Історія) другого (магістерського) рівня є підготовка висококваліфікованого фахівця з ґрунтовними інтегрованими знаннями, здатного використовувати **інноваційні підходи в організації та здійсненні освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти, професійної (професійно-технічної), фахової передвищої і вищої освіти, **критично осмислювати і досліджувати проблеми історичної науки** у широкому міждисциплінарному контексті, взаємодіяти на засадах партнерства і відповідальності з усіма учасниками освітнього процесу.**

Теоретичний зміст предметної області ОП: історичні та психолого-педагогічні знання, достатні для формування спеціалізованих умінь/навичок розв'язання проблем, необхідних **для проведення досліджень та/або провадження інноваційної педагогічної діяльності**, зокрема явищ політичного розвитку українського суспільства в контексті світової історії, сучасного стану й актуальних напрямів історичних і педагогічних досліджень; алгоритму презентацій, публічних виступів і створення науково-методичної документації, а також системних заходів **щодо реалізації в освітній і науковій практиці результатів наукових досліджень**, розроблених проєктів і програм.

Орієнтація ОП: ОП має прикладний характер, пропонує комплексний підхід до здійснення освітньої і наукової діяльності та **реалізує його шляхом навчання через дослідження**, ґрунтовну практичну підготовку у закладах загальної середньої освіти, фахової передвищої освіти та закладах вищої освіти.

Назва ОК	Компетентності	Результати навчання	Завдання, форми роботи, методи
Цикл професійної підготовки			
ОК 5. Методика викладання історії в профільній школі, закладах фахової передвищої та вищої освіти	ПК 4. Оволодіння основними історичними концепціями, поняттями, судженнями; здатність критично оцінювати результати наукових досліджень, висувати гіпотези, вибудовувати моделі процесів і явищ української та всесвітньої історії.	РН 6. Визначає і характеризує основні принципи, закони та методики науково-педагогічних досліджень; описує апарат науково-педагогічного дослідження, демонструє навички презентації результатів	

	ПК 11. Здатність планувати, організовувати і вести освітній процес і системну наукову роботу із обдарованою молоддю, використовуючи завдання і дослідження високого рівня складності для підготовки здобувачів до участі в різнопланових освітньо-наукових заходах.	науково-педагогічного дослідження. РН 15. Обґрунтовує дослідницький проєкт, формулює цілі дослідження, складає їх джерельно-історіографічне обґрунтування, обирає оптимальні методи, умови і ресурси, основні етапи виконання і очікувані результати із дотриманням правил академічної доброчесності. ПРН 11. Застосовувати в педагогічній діяльності наукові методи пізнання, спостерігати, аналізувати, формулювати гіпотези, збирати дані, проводити експерименти, аналізувати та інтерпретувати результати, створювати моделі та вивчати їхню дієвість.	
ОК 6. Історична пам'ять і національна ідентичність: Український досвід ХХ ст.	ФК 9. Здатність обґрунтовувати, планувати та виконувати дослідницький проєкт, кваліфікаційну роботу, аналізувати, узагальнювати і презентувати його результати. ПК 12. Здатність вести пошукову історико-краєзнавчу роботу у межах наукових гуртків, секцій, виявляти та	РН 15. Обґрунтовує дослідницький проєкт, формулює цілі дослідження, складає їх джерельно-історіографічне обґрунтування, обирає оптимальні методи, умови і ресурси, основні етапи виконання і очікувані результати із дотриманням правил академічної доброчесності.	Завдання: дослідження політики пам'яті на сучасному етапі із наданням прикладів з історії власної громади. Форма роботи: презентації студентів із світлинами з місцями пам'яті (аналіз музейних експозицій, комеморативних практик тощо).

	досліджувати історико-культурні пам'ятки, сприяти їх збереженню.		
ОК 7. Етнополітика в незалежній Україні	ЗК 2. Здатність розробляти та презентувати освітні проекти, із врахуванням міжнародного і мультикультурного контексту, управляти ними та мотивувати виконавців на досягнення спільної мети. ФК 1. Здатність обґрунтовувати, планувати та виконувати дослідницький проєкт, кваліфікаційну роботу, аналізувати, узагальнювати і презентувати його результати ПК 1. Знати та розуміти наукові основи певної тематичної області, методології дослідження історичного процесу у національному, європейському та світовому контекстах ПК 2. Оволодіння основними історичними концепціями, поняттями, судженнями; здатність критично оцінювати результати наукових досліджень, висувати гіпотези, вибудовувати моделі процесів і явищ української та всесвітньої історію.	ПРН 1. Застосовувати наукову критику до аналізу поглядів дослідників минулого, робити власні узагальнення щодо теоретичного і методичного рівня наукових праць з історії, нових досягненнях і тенденціях розвитку предмета навчальної дисципліни, вільно володіти й оперувати найважливішими теоретико-методологічними поняттями і категоріями при дослідженні історичних процесів.	1. Самостійна робота над створенням глосарію в курсі, що розміщений на платформі Moodle. Це завдання має випереджальний характер. Перелік термінів здобувачі отримують заздалегідь, опрацьовують їх, використовуючи різноманітні словники й самостійно вносять їх до глосарію. 2. Створення проблемних питань до лекцій, які здобувачі обговорюють в чаті. Відповідь на питання не є однозначною й вимагає поглибленого вивчення наукової літератури та систематизації матеріалу. 3. Під час розгляду тем курсу, на яких обговорюється сучасний стан етнонаціональних відносин і практичні кроки держави по їх регулюванню, проведення семінару-круглого столу, на якому студенти представляють свої проєкти, обов'язковою

			складовою яких є виявлення проблеми, прогнозування її розвитку та пошук шляхів врегулювання. 4. Написання реферату / есе, які студент презентує під час семінарського заняття. 5. Виконання ІНДЗ студентами, які виявляють посилений інтерес до навчальної дисципліни. Тему вони обирають із запропонованого переліку або пропонують самі в рамках проблематики курсу. Цю роботу вони презентують на семінарському занятті.
ОК 8. Сучасні підходи в історіографії, джерелознавстві і методології історичних досліджень	ФК 9. Здатність обґрунтовувати, планувати та виконувати дослідницький проект, кваліфікаційну роботу, аналізувати, узагальнювати і презентувати його результати. ПК 8. Виявляти знання та розуміння наукових основ певної тематичної області, методології дослідження історичного процесу у національному, європейському та світовому контекстах та	РН 15. Обґрунтовує дослідницький проєкт, формулює цілі дослідження, складає їх джерельно-історіографічне обґрунтування, обирає оптимальні методи, умови і ресурси, основні етапи виконання і очікувані результати із дотриманням правил академічної доброчесності. ПРН 1. Застосовувати наукову критику до аналізу поглядів дослідників минулого, робити	

	вміти моделювати їх у зміст навчання відповідно до обов'язкових результатів навчання.	власні узагальнення щодо теоретичного і методичного рівня наукових праць з історії, нових досягненнях і тенденціях розвитку предмета навчальної дисципліни, вільно володіти й оперувати найважливішими теоретико-методологічними поняттями і категоріями при дослідженні історичних процесів.	
ОК 9. Радянська повсякденність: теорія, джерела, український контекст	ЗК 2 Здатність до проведення досліджень на відповідному рівні. ЗК 4 Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. СК 1 Здатність до самостійної інтерпретації змісту історичних джерел та історичних фактів, явищ, подій, формування власної оцінки та ставлення до минулого і сьогодення України та світу . СК 3 Здатність обґрунтовувати, планувати та виконувати дослідницький проєкт, кваліфікаційну роботу, аналізувати, узагальнювати і презентувати його результати. СК 4 Здатність критично осмислювати, виявляти маніпуляції історичною та актуальною для	РН15 Обґрунтовує дослідницький проєкт, формулює цілі дослідження, складає їх джерельно-історіографічне обґрунтування, обирає оптимальні методи, умови і ресурси, основні етапи виконання і очікувані результати із дотриманням правил академічної доброчесності. ПРН 2 Обирати і класифікувати історіографічну та джерельну базу з метою розкриття її інформаційного потенціалу. ПРН 3 Проєктувати зміст навчання, пізнавальну діяльність здобувачів і способи їхнього включення у процес навчання, аналізувати й удосконалювати методи викладання та розробляти й запроваджувати	1. Написання і презентація есе на тему: «Життєвий світ робітників у сталінську добу» «Життєвий світ колгоспників у сталінську добу» «Життєвий світ ув'язнених у сталінську добу», «Життєвий світ службовців і номенклатури у сталінську добу». «Трансформації повсякденності в період «відлиги». «Життєві світи пізньорадянського суспільства (соціальні верстви за вибором). «Зміни в повсякденному житті селянина в період неп і колективізації» «Повсякдення селянина, що переселився у місто в період індустріалізації»

	суспільства інформацією у процесі аналізу електронних медіа, дотримуватися авторського права та етичних норм у роботі з інформацією та під час онлайн-спілкування та створення вербальних і візуальних текстів, мультимедійних презентацій соціокультурного та історичного змісту СК 5 Здатність орієнтуватися в історико-культурному просторі, застосовувати теоретичні концепції досліджень історичної пам'яті при аналізі соціально-культурного середовища, розуміти їх вплив на формування ідентичності, формулювати оцінки та версії історико-культурного поступу, організовувати культурологічні студії у професійній діяльності.	педагогічні технології з урахуванням сучасних інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій (e-Learning)	«Чи були робітники в УСРР в 1920 – 1930-ті рр. привілейованим класом. Реалізація гасла «Кто был ничем, тот станет всем» «Стратегії виживання різних соціальних груп під час окупації» (соціальний прошарок на вибір студента) «Творення «нового героя» в радянському суспільстві» (хто він, які подвиги здійснив, які цінності охороняв, якими були заохочення до подвигу?) «Мода в радянській Україні: реальність чи мрія?» «Девіантна поведінка» і ставлення до неї в радянському суспільстві» 2. Завдання для самостійної роботи: проаналізувати кінофільм, фотографії, твір художньої літератури, як історичне джерело радянської епохи.
ОК 10. Історичні епохи, соціум і мистецтво: взаємодія та взаємовпливи	ЗК 7. Здатність здійснювати науково-педагогічні дослідження, прогнозувати та презентувати їх результати. ФК 9. Здатність обґрунтовувати, планувати та виконувати дослідницький проєкт, кваліфікаційну роботу,	РН 15. Обґрунтовує дослідницький проєкт, формулює цілі дослідження, складає їх джерельно-історіографічне обґрунтування, обирає оптимальні методи, умови і ресурси, основні етапи виконання і очікувані результати із дотриманням	

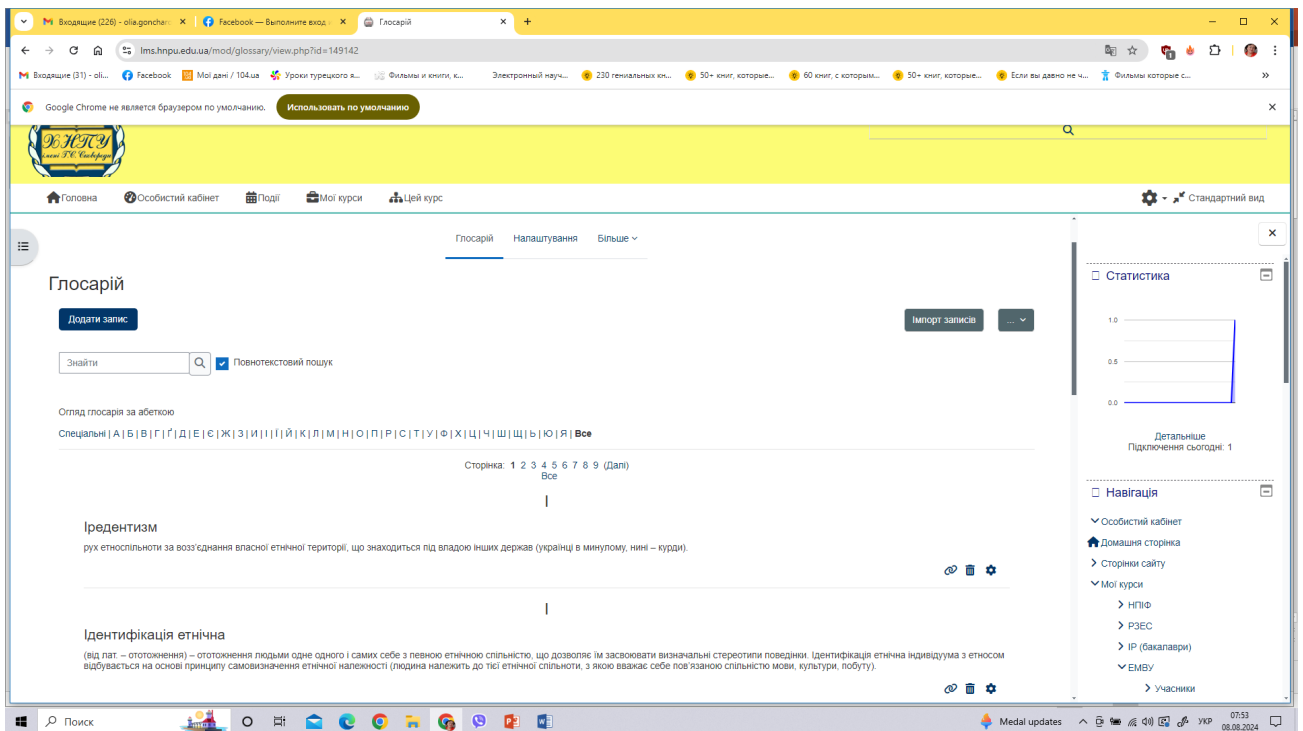
	аналізувати, узагальнювати і презентувати його результати. ПК 8. Виявляти знання та розуміння наукових основ певної тематичної області, методології дослідження історичного процесу у національному, європейському та світовому контекстах та вміти моделювати їх у зміст навчання відповідно до обов'язкових результатів навчання. ПК 12. Здатність вести пошукову історико-красознавчу роботу у межах наукових гуртків, секцій, виявляти та досліджувати історико-культурні пам'ятки, сприяти їх збереженню.	правил академічної доброчесності.	
ОК 11. Історія міжнародних відносин у постбіполярні часи	ЗК 7. Здатність здійснювати науково-педагогічні дослідження, прогнозувати та презентувати їх результати. ФК 9. Здатність обґрунтовувати, планувати та виконувати дослідницький проект, кваліфікаційну роботу, аналізувати, узагальнювати і презентувати його результати. ПК 8 Виявляти знання та розуміння наукових основ певної	ПРН 1 Застосовувати наукову критику до аналізу поглядів дослідників минулого, робити власні узагальнення щодо теоретичного і методичного рівня наукових праць з історії, нових досягненнях і тенденціях розвитку предмета навчальної дисципліни, вільно володіти й оперувати найважливішими теоретико-методологічними поняттями і категоріями при дослідженні	1. Виконання есе на одну із запропонованих тем: «Регіоналізм та глобальна політика в сучасному світі», «Ефективність діяльності Міжнародного кримінального суду в контексті протидії агресії в сучасному світі», «Феномен міжнародного тероризму», «Збройні конфлікти і миротворчість на сучасному етапі», «Україна в контексті європейської

	тематичної області, методології дослідження історичного процесу у національному, європейському та світовому контекстах та вміти моделювати їх у зміст навчання відповідно до обов'язкових результатів навчання.	історичних процесів. ПРН 4. Аналізувати правові та інституціональні виміри співробітництва України та ЄС, виявляти перспективи та наслідки сучасних інтеграційних процесів і місця в них України. ПРН 5. Орієнтуватися в міжнародному політичному житті, геополітичній обстановці, аналізувати суспільні явища, узагальнювати політичний досвід, аналізувати процеси у сфері міжнародної співпраці та міжнародної безпеки.	інтеграції: проблеми та перспективи», Україна – НАТО: досягнення, проблеми та перспективи співпраці», «Сучасні виклики ЄС у контексті російсько-української війни (з 2014 р.)». Захист індивідуальних або командних проєктів на семінарському занятті у формі презентації результатів дослідження. 2. Написання тез / наукової статті з проблематики кваліфікаційної роботи, участь у щорічній Міжнародній науково-методичній конференції «Сходознавство. Актуальність та перспективи», виступ на засіданні студентського наукового семінару «Сходознавчі студії» або на засіданні Дебатного клубу факультету історії і права – за бажанням здобувачів. Презентація результатів дослідження у збірниках матеріалів конференцій.
Практична підготовка			
ОК 12. Педагогічна практика у	ФК 9. Здатність обґрунтовувати, планувати та	ПРН 11. Застосовувати в педагогічній	Проведення студентами-практикантами позакласних

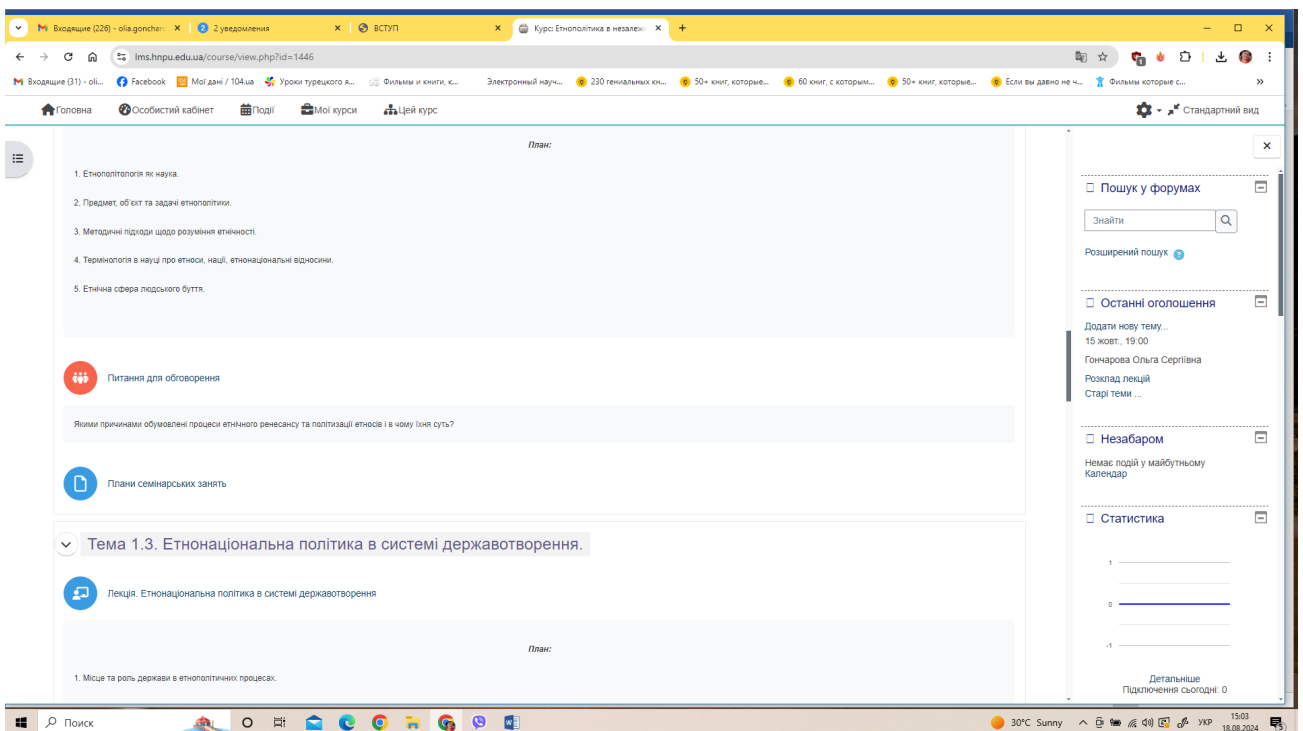
закладах загальної середньої освіти	виконувати дослідницький проект, кваліфікаційну роботу, аналізувати, узагальнювати і презентувати його результати. ПК 12. Здатність вести пошукову історико-краєзнавчу роботу у межах наукових гуртків, секцій, виявляти та досліджувати історико-культурні пам'ятки, сприяти їх збереженню.	діяльності наукові методи пізнання, спостерігати, аналізувати, формулювати гіпотези, збирати дані, проводити експерименти, аналізувати та інтерпретувати результати, створювати моделі та вивчати їхню дієвість.	заходів з історії у формі засідання історичного гуртка. Презентація під час засідання гуртка теми своєї магістерської роботи та організація підготовки доповідей учнів за відповідною науковою проблематикою. Спрямовуючи учнів-членів історичного гуртка на проведення наукових досліджень з чітко визначеної тематики, студент-практикант виступає в ролі наукового керівника дослідницьких робіт.
-------------------------------------	--	--	--

Приклади застосування елементу дослідження в навчальному процесі
ОК 7. «Етнополітика в незалежній Україні» (к.і.н., доц. Гончарова О.О.)

1. Під час вивчення навчальної дисципліни студенти виконують завдання: самостійно працюють над створенням глосарію в курсі, що розміщений на платформі Moodle. Це завдання має випереджальний характер. Перелік термінів вони отримують заздалегідь, опрацьовують їх, використовуючи різноманітні словники й самостійно вносять їх до глосарію. Студент самостійно оволодіває основними поняттями та ідеями, а не отримує їх у готовому вигляді від викладача.



2. До кожної лекції здобувачам запропоноване проблемне питання, яке вони обговорюють в чаті. Зазвичай відповідь на це питання не є однозначною й вимагає поглибленого вивчення наукової літератури та систематизації матеріалу.



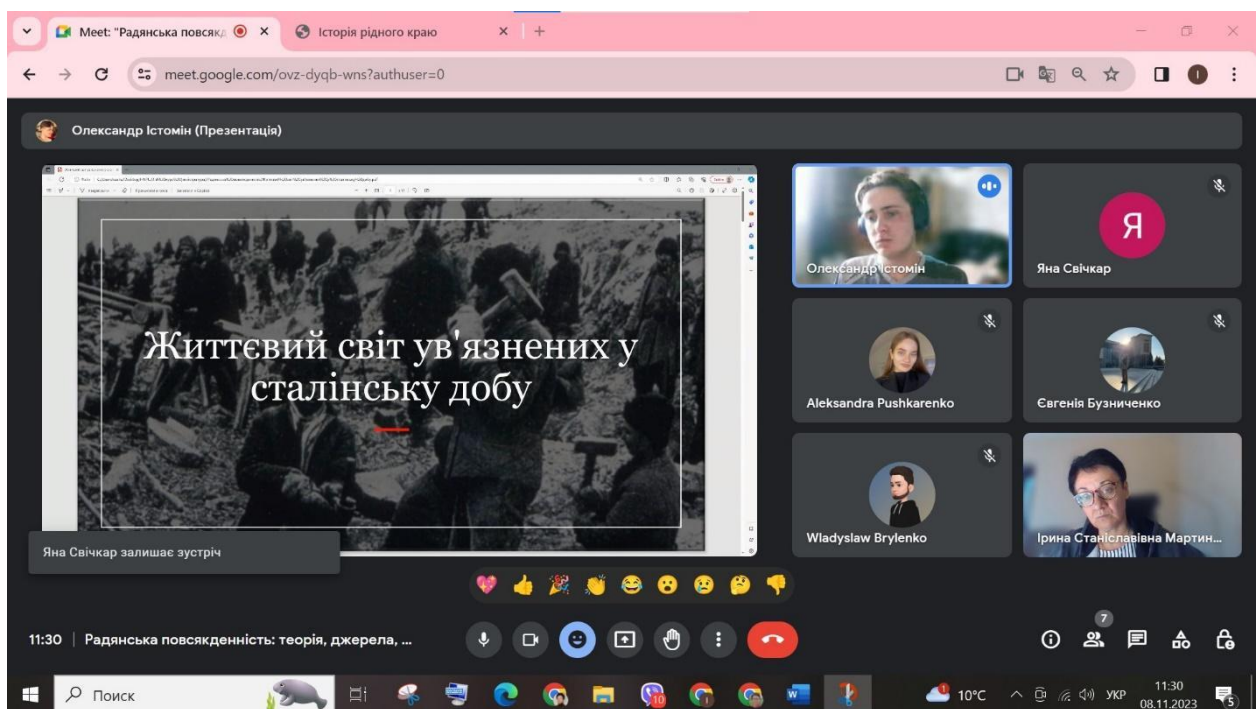
3. Під час розгляду тем курсу, на яких обговорюється сучасний стан етнічнонаціональних відносин і практичні кроки держави по їх регулюванню,

проводиться семінар-круглий стіл, на якому студенти представляють свої проєкти, обов'язковою складовою яких є виявлення проблеми, прогнозування її розвитку та пошук шляхів врегулювання.

4. Результатом самостійної роботи є підготовлений реферат чи есе, який студент презентує під час семінарського заняття.

5. Студенти, які виявляють посилений інтерес до навчальної дисципліни, виконують індивідуальне науково-дослідне завдання. Тему вони обирають із запропонованого переліку або пропонують самі в рамках проблематики курсу. Цю роботу вони презентують на семінарському занятті.

ОК 9. Радянська повсякденність: теорія, джерела, український контекст (к.і.н., доц., зав. кафедри історії України Мартинова І.С.)



Презентація Істомінін Олександром (2023 р.) есе «Життєвий світ ув'язнених у сталінську добу».

Meet: "Радянська повсякд..." x Історія рідного краю x +

meet.google.com/ovz-dyqb-wns?authuser=0

Євгенія Бузниченко (Презентація)



На початку 1960-х років у жінок модним став вузький силует одягу з підкресленою талією, з довжиною нижче колін. А також вільне вбрання трапецієподібного силуету: малі сукні, плащики, костюми з коротким жакетом із покатыми плечима і вузькою спідницею. Утвердився новий естетичний ідеал жінки. У моді – дівчинка-підліток. Вона худорлява, висока, спортивної статури, практично позбавлена виразних жіночих форм.

Стали популярними мініспідниця й короткі сукні. Ознака часу – поява нових синтетичних тканин: кримплону, бістору, капрону, болонії, джерси. Також використовували парчу, мережива, набивні тканини у стилі попарту. Популярність синтетичних тканин була зумовлена їхньою практичністю: немнучки, немаркі, легкі.

Популярним було коротке пальто з джерси або інших тканин: на великі гудзики, з накладними кишенями, відстрочене кантом або декоративним швом. Одностроєм – повсякденного вбрання стали італійські болонівські плащі. З часом налагодили їхню, пошиття із вітчизняного матеріалу.

10:12 | Радянська повсякденність: теорія, джерела, ...

Поиск

10°C 08.11.2023

Презентація Бузніченко Євгенії есе на тему «Мода в радянській Україні: реальність чи мрія?»

Meet: "Радянська повсякд..." x Історія рідного краю x +

meet.google.com/ovz-dyqb-wns?authuser=0

Валерія Пономаренко (Презентація)



СТРАТЕГІЇ
ВИЖИВАННЯ
ІНТЕЛІГЕНЦІЇ ПІД
ЧАС ОКУПАЦІЇ

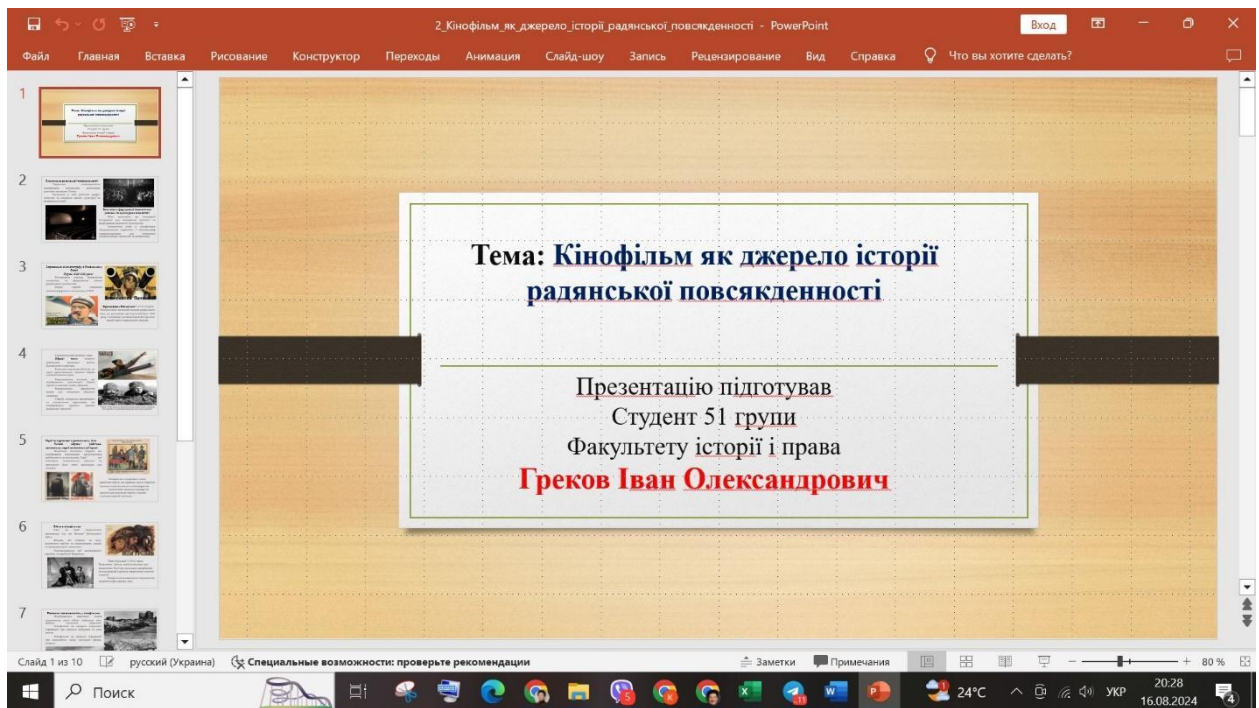
Презентацію підготувала: студентка 61-ї групи
Пономаренко В.В.

09:35 | Радянська повсякденність: теорія, джерела, ...

Поиск

Rain... 9:35 08.11.2023

Презентація Пономаренко Валерії есе на тему «Стратегії виживання інтелігенції під час окупації»



Презентація результатів самостійної роботи щодо аналізу кінофільмів, як історичного джерела радянської епохи

ОК 6. Історична пам'ять і національна ідентичність: Український досвід ХХ ст. (д.і.н., проф. Ніколаєнко О.О.)

Завдання: дослідження політики пам'яті на сучасному етапі із наданням прикладів з історії власної громади.

Форма роботи: презентації студентів із світлинами з місцями пам'яті (аналіз музейних експозицій, комеморативних практик тощо), зробленими, як правило, власноруч.

meet.google.com/jgh-tczsa-ygf

Александр Николаев (Президент)



**місце масового вбивства
цивільного населення на
сучасній території
заводу шампанських
вин «Artemovsk Winery»,
серед якого більшість
були приналежні до
єврейської
національності**

10 січня у шахті заводу проводяться акції
вшанування пам'яті замордованих.

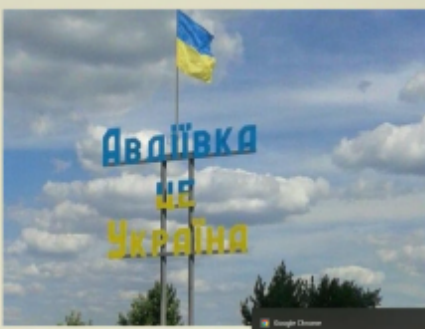
10:36 | 47 - всі, повільно, слайди

Александра Рубаненко
Олександр Кочубей
Maksym Brydenko
Anatoliy Boryshko
Олег Шумков

meet.google.com/jgh-tczsa-ygf

Андрей Рубин (Президент)

Авдіївка



10:42 | 51 - історична пам'ять, пам'яті, слайди

Андрей Рубин
Андрей Рубин
Василь Боков
Олександр Сидоренко
Олег Шумков

Відкриття Алеї пам'яті Героїв



Фотоколлаж «Першотравенськ» (із студентських робіт).

Пам'ятні знаки воїнам-афганцям і чорнобильцям (7)

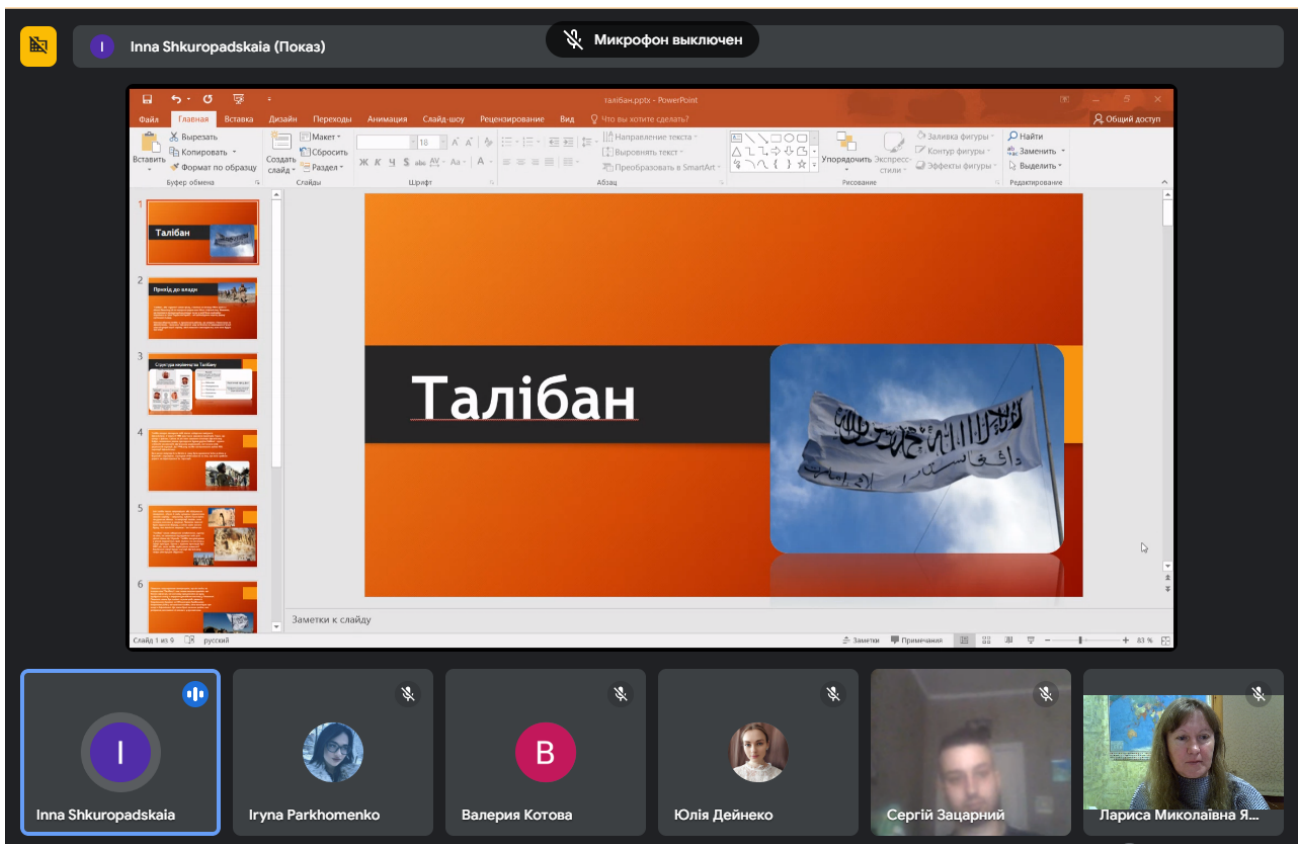


Фото пам'ятників Чорнобильській катастрофі: Красноград, Ізюм (дослідний аналіз — скульптурно-архітектурні засоби меморіалізації).

ОК 11. Історія міжнародних відносин у постбіполярні часи (к.і.н. Ісхакова А.В., к.і.н., доц. Ямпольська Л.М.)

1. Виконання есе на одну із запропонованих тем: «Регіоналізм та глобальна політика в сучасному світі», «Ефективність діяльності Міжнародного кримінального суду в контексті протидії агресії в сучасному світі», «Феномен міжнародного тероризму», «Збройні конфлікти і миротворчість на сучасному етапі», «Україна в контексті європейської інтеграції: проблеми та перспективи», Україна – НАТО: досягнення, проблеми та перспективи співпраці», «Сучасні виклики ЄС у контексті російсько-української війни (з 2014 р.)». Захист індивідуальних або командних проєктів на семінарському занятті у формі презентації результатів дослідження.

2. Написання тез / наукової статті з проблематики кваліфікаційної роботи, участь у щорічній Міжнародній науково-методичній конференції «Сходознавство. Актуальність та перспективи», виступ на засіданні студентського наукового семінару «Сходознавчі студії» (керівник – Ямпольська Л.М.) або на засіданні Дебатного клубу факультету історії і права – за бажанням здобувачів. Презентація результатів дослідження у збірниках матеріалів конференцій.



ДВВ «Політична еліта України: історія формування та сучасний стан» (к.і.н., доц. Гончарова О.С.)

СК 2 Здатність обґрунтовувати, планувати та виконувати дослідницький проєкт, кваліфікаційну роботу, аналізувати, узагальнювати і презентувати його результати.

РН 2 Формулює наявні проблеми у сфері освітньої діяльності, демонструє навички їх критичного аналізу, генерує нові ідеї, аргументує можливі шляхи їх вирішення та критично оцінює їх спроможність

РН 5 Обґрунтовує дослідницький проєкт, формулює цілі дослідження, складає їх джерельно-історіографічне обґрунтування, обирає оптимальні методи, умови і ресурси, основні етапи виконання і очікувані результати із дотриманням правил академічної доброчесності.

1. Практикується проведення, як частини семінарського заняття, політичних дебатів. Студенти заздалегідь визначають політичного діяча історичного періоду, який розглядається на семінарському занятті, та вивчають його політичну позицію та діяльність на семінарському занятті їх завдання – відстояти його позицію у полеміці з опонентами.

2. У якості ІНДЗ студенти мають підготувати наукову статтю за темою своєї кваліфікаційної роботи, яка була б пов'язана з історією еліт і презентувати її на науковій конференції «Науково-освітня еліта та формування інтелектуального потенціалу української нації», що вже декілька років поспіль проходить на факультеті. Так, у 2024 р. свої роботи на цій конференції презентували Лучинський Марк, Філіп'єва Марина, Кучериненко Владислав, Махмудов Данієл, Даннікова Таїсія, Дерев'яга Михайло, Зацарний Сергій, Клусович Артем, Котова Валерія, Останін Вадим.

ДВВ загального циклу підготовки. Візуальні образи історії України: живопис, скульптура, фотографія та кінематографія (к.і.н., доц. Гончарова О.С.)

СК 2 Здатність обґрунтовувати, планувати та виконувати дослідницький проєкт, кваліфікаційну роботу, аналізувати, узагальнювати і презентувати його результати.

РН 5 Обґрунтовує дослідницький проєкт, формулює цілі дослідження, складає їх джерельно-історіографічне обґрунтування, обирає оптимальні методи, умови і ресурси, основні етапи виконання і очікувані результати із дотриманням правил академічної доброчесності.

Під час викладання застосовується лекція-діалог. Розглядаючи той чи інший вид візуальних джерел, студенти аналізують його у відповідності до алгоритму, який вони отримали. Всі семінарські заняття побудовані у формі захисту здобувачами своїх індивідуальних проєктів. Так, розглянувши живопис, як візуальне джерело, здобувачі мають підготувати розповідь про одного з українських

художників, у творчому доробку якого значна кількість робіт на історичну тематику та дати відповідь на ряд питань (їх перелік визначається під час лекції). Аналізуючи фотографії як джерело історичної інформації, студенти готують проєкт, у якому мають продемонструвати, як вони передають зміни у будь-якому місті (обирають за власним бажанням).

ДВВ «Етноконфесійні конфлікти на Сході» (к.і.н., доц. Ямпольська Л.М.)

1. Підготовка індивідуальних / командних проєктів з проблематики навчальної дисципліни, які здобувачі захищають на семінарському занятті або засіданні студентського наукового семінару «Сходознавчі студії», що діє на факультеті історії і права.
2. Виконання та захист ІНДЗ (науково-дослідний проєкт за обраною здобувачем темою або написання тез / статті до участі у Міжнародній науково-методичній конференції «Сходознавство. Актуальність і перспективи», Всеукраїнській науково-практичній конференції з міжнародною участю «Питання сходознавства в Україні») та ін.

Війна в Західній Сахарі

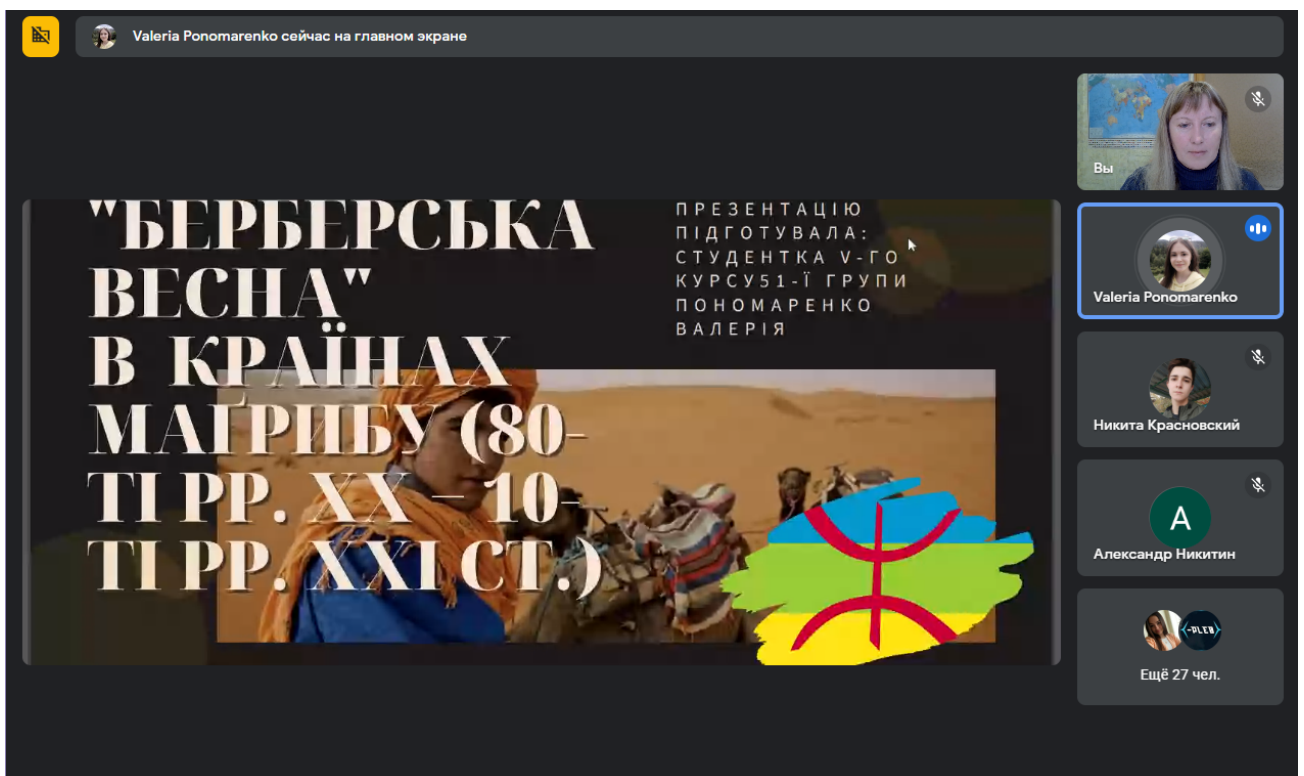
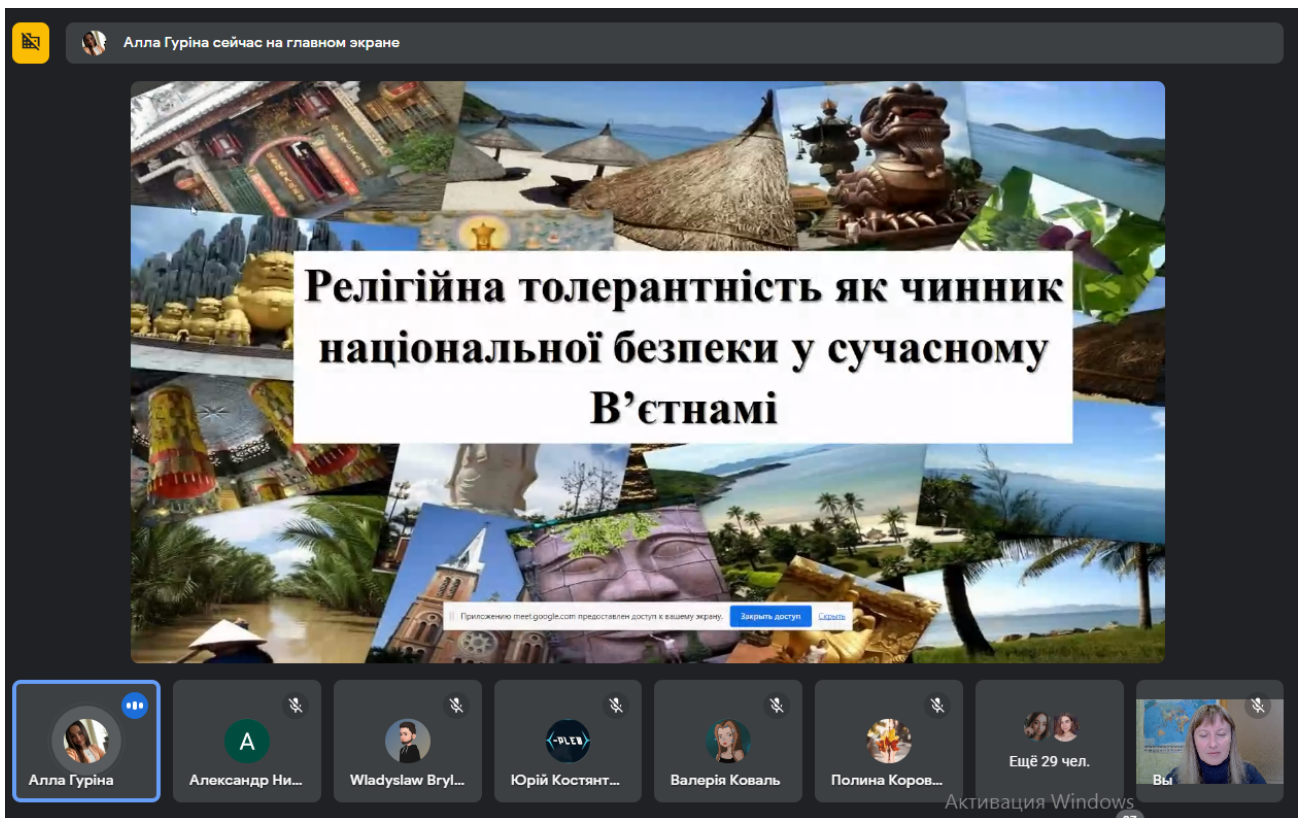
Владислав Брыленко сейчас на главном экране

Владислав Брыленко

Валерія Коваль

Алла Гуріна

Ещё 32 чел.



Захист ІНДЗ з ДВВ «Етноконфесійні конфлікти на Сході» здобувачами-магістрами (2023 р.)

ДВВ «Гендерний дискурс у всесвітній історії та історії України» (к.і.н., доц. Вороніна М.С., д.і.н., проф. Ніколаєнко О.О.).

Завдання – проаналізувати внесок окремих жінок в історію жіночого руху і суспільного життя. Це передбачає пошук інформації, ілюстративного матеріалу, виголошення доповіді.

The screenshot shows a Google Meet window with a presentation slide titled "Зінаїда Мірна (12.10.1875 – 1.04.1950)". The slide contains the following text:

- українська громадська діячка, захисниця прав жінок, публіцистка, перекладачка.
- Одна з перших українських жінок у політиці та серед засновниць Української Центральної Ради.
- Популяризаторка української ідеї, мови, культури.
- Вважала своєю місією боротьбу за права жінок.

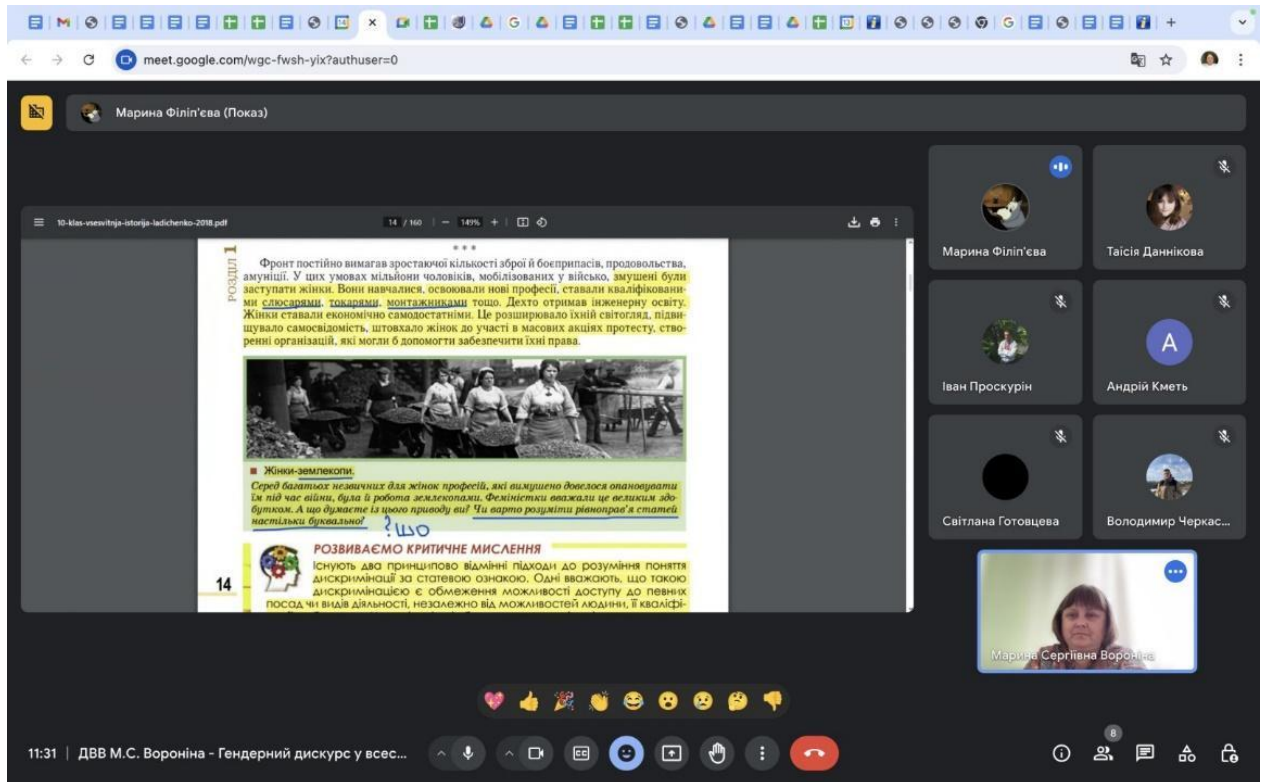
Next to the text is a portrait of Zinaida Myrna. The Meet interface shows participants: Kira Sorokina, Olga, and Viktoriia Kivko. The bottom status bar indicates the topic is "Гендерний дискурс".

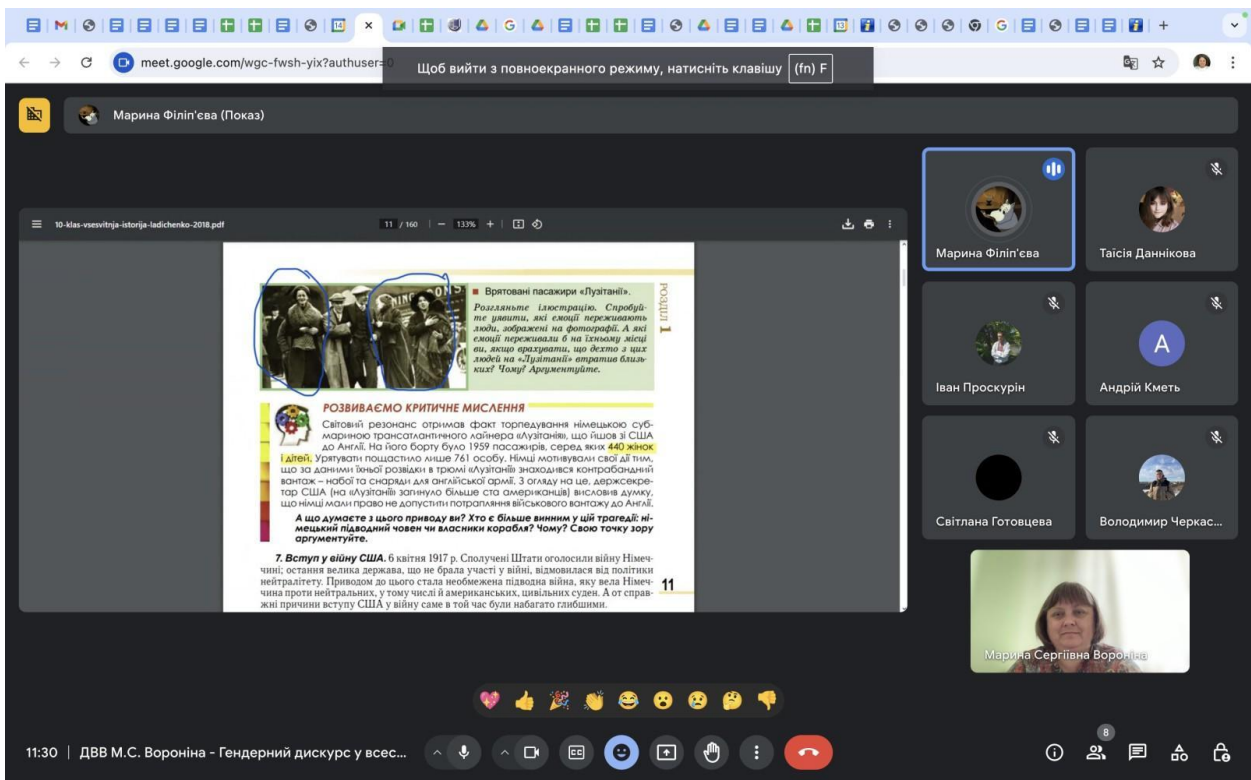
The screenshot shows a Google Meet window with a presentation slide titled "Людмила Старицька". The slide contains the following text:

- Людмила Старицька стала авторкою альманаху «Перший вінок», написала кілька майже програмових творів із такого популярного тоді «жіночого питання».
- У «Мрії» протагоністка поєвстає проти свого упередженого статусу й шукає зрозуміти, як змінити цей світ. Чи молоді мрії розбігаються об твєдження «ти жінка — і вузька твоя стєнка в світлї простору?.. бо ти нікємєне і кавчє створєння?.. і можєш лишє покїрно сїбити голїву перед високїм брамою храму науки, але переступити той порїг не мєш права.
- До рєчї, цей образ зачинєник вїрїт, неприступнї брєми, муру, замкнєних дверей жїнкї-письмєнницї часто використовували для характеристик свого становищє в патрїархальнїй культурї.
- Скїжї мотиви є і в Лєсї Україннї та Вїджинї Вулф.

Next to the text are two portraits of Lyudmila Starytska. The Meet interface shows participants: Kira Sorokina, Viktoriia Kivko, Olga, and Olga Nikolaevna. The bottom status bar indicates the topic is "Гендерний дискурс, сїмїологїя".

1. Як цікавий метод науково-дослідницької роботи на заняттях використовується гендерна експертиза шкільних підручників.
2. Виконання ІНДЗ – підготовка наукових статей з використанням методів історичної антропології і участь у конференціях (результати відображені у збірниках конференцій).





Приклади навчання через дослідження здобувачі вищої освіти другого (магістерського) рівня демонструють під час проходження **педагогічної практики в закладах загальної середньої освіти (керівник – к.і.н., доц. Місостов Т.Ю.)**. Одним із завдань практики є проведення студентами-практикантами позакласних заходів з історії у формі засідання історичного гуртка. Обов'язковою умовою для магістрантів є презентація під час засідання гуртка **теми своєї магістерської роботи** та організація підготовки доповідей учнів за відповідною науковою проблематикою. Це дає здобувачам можливість поглибити вивчення теми кваліфікаційної роботи, а також слугує апробацією магістерського дослідження. Спрямовуючи учнів-членів історичного гуртка на проведення наукових досліджень з чітко визначеної тематики, студент-практикант виступає в ролі наукового керівника дослідницьких робіт. Так, під час проведення педагогічної практики в ЗЗСО з 4 по 23 березня 2024 р. практикантами були організовані тимчасові **історичні гуртки** і проведені цікаві заходи в форматі засідань цих гуртків, зокрема здобувачками-практикантками Філіп'євою Мариною в КЗ «Харківський ліцей № 163 Харківської міської ради» і Данніковою Таїсією в КЗ «Харківський ліцей № 167 Харківської міської ради».

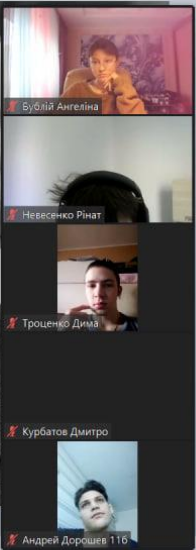
You are screen sharing Stop share

Жан Моне: «Європи ніколи не було, — Європу ще треба створити»

Заняття історичного гуртка

Проводить: Філіп'єва Марина, студентка історичної спеціальності

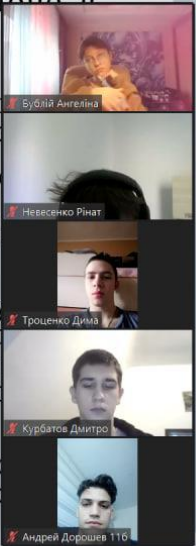
Учасники: Учні 11-Б класу



You are screen sharing Stop share



1. Які були основні досягнення Жана Моне в політичній та економічній сферах?
2. Які були ключові ідеї Жана Моне європейської інтеграції, та як вони вплинули на подальший розвиток Європейського Союзу?
3. Які були головні виклики та перешкоди, з якими стикалися Жан Моне під час впровадження своїх ідей щодо об'єднання Європи?
4. Яка була роль Жана Моне у формуванні концепції Європейського Співтовариства вугільної та сталевих промислових (Європейська Комунітету з вугільної та сталевих промисловості)?
5. Як він сприймався в суспільстві свого часу, та яка була реакція громадськості на його ідеї?



Засідання історичного гуртка «Європи ніколи не було, – Європу треба створити» (Жан Моне)» з учнями 11-Б класу КЗ «Харківський ліцей № 163 Харківської міської ради» проводить здобувачка-практикантка Філіп'єва Марина.

У різні періоди у лавах Червоної Армії служило від 500 тисяч до 1 мільйона жінок. Найчастіше трапляється цифра 800 тисяч. У кадровому складі Червоної Армії жінки були і до початку війни. Але, власне, призов жінок до Армії розпочався навесні 1942 року. Чому саме в цей час? бракувало людей. У 1941 – на початку 1942 років Радянська Армія зазнала колосальних втрат. Крім того, на окупованій німцями території були десятки мільйонів людей, серед яких – і чоловіки призовного віку. І коли на початку 1942 року склали план формування нових військових з'єднань, то з'ясувалося, що людей не вистачає. У чому полягає ідея призову жінок? У тому, щоб жінки замінили чоловіків на тих позиціях, де вони могли їх справді замінити, а чоловіки вирушили до бойових частин. В Радянському Союзі це називалося «добровільна мобілізація жінок», тобто, теоретично жінки йшли в Армію добровільно, на практиці це було, звичайно, по-різному.



Учасники (21)

Алена Фонова (Я)

Таисія Даннікова (Організатор)

Амина Глова

Таисія Даннікова

Алпесова Софія 11-А ХЛ 167

Анастасія Зозуля

Андрей Линёв

Артем Сердюк

Владислава Толкачева

Володимир Заруднев

Гололобов Михаил

Гоцок Виктория

Гущина Рита

Данька Рогольський

Єлизавета Беспутна

Железнякова Алла

Також жінки брали важливу роль у шифруванні повідомлень та декодуванні кодів противника. Наприклад, жінки-криптографи в США допомогли розкодувати японські повідомлення, що вирішально вплинуло на результат війни.

Отже, роль жінок у розвідці та розвідувальних операціях під час Другої світової війни була невимовною. Їх участь сприяла перемозі союзників та збереженню миру. Завдяки їм було врятовано багато життів, а важлива інформація була передана в потрібному напрямку.




Учасники (23)

Алена Фонова (Я)

Алпесова Со... (Організатор)

Амина Глова

Анастасія Зозуля

Андрей Линёв

Артем Сердюк

Владислава Толкачева

Володимир Заруднев

Гололобов Михаил

Гоцок Виктория

Гущина Рита

Данька Рогольський

Егор Кирилин

Єлизавета Беспутна

Железнякова Алла

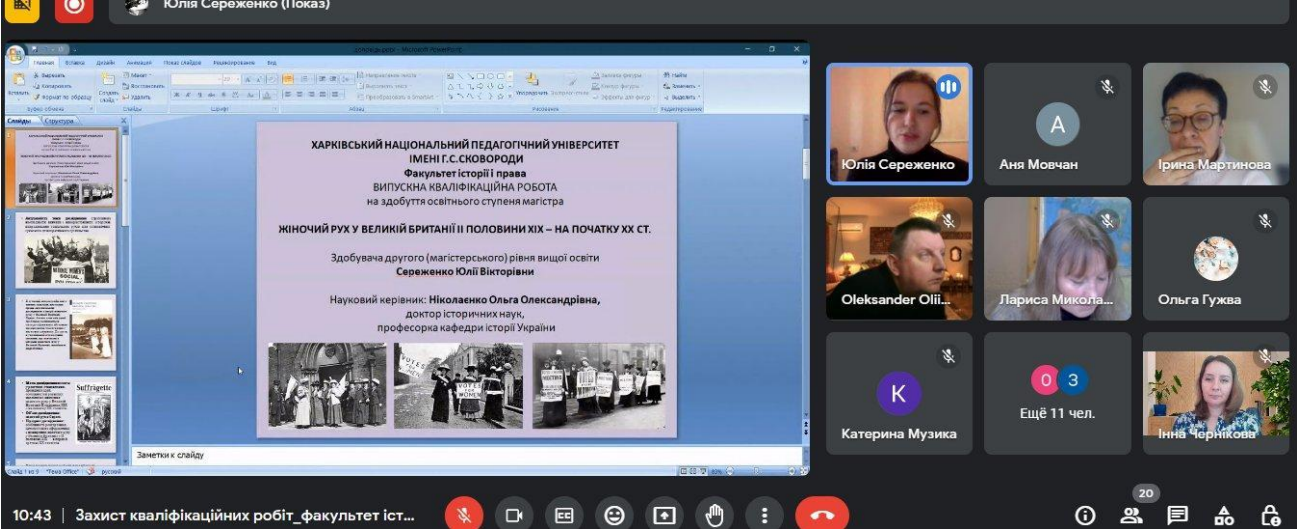
Жена Кульбачный

Засідання історичного гуртка «Жінки в роки Другої світової війни» з учнями 11-А класу КЗ «Харківський ліцей № 167 Харківської міської ради» проводить здобувачка-практикантка Даннікова Таїсія.

Результатом самостійної науково-дослідницької роботи є **підсумкова атестація** випускників освітньої програми зі спеціальності 014.03 Середня освіта (Історія) здійснюється відповідно до «Положення про організацію та проведення атестації на здобуття освітнього ступеня «бакалавр» і «магістр» та згідно з навчальним планом зазначеної спеціальності, яка проводиться у третьому навчальному семестрі та представляє собою захист кваліфікаційної роботи.

<https://www.facebook.com/share/p/moAeyu2RMTBS7paF/>
<https://www.facebook.com/share/p/eQ5rtmUQ8dDsMfx8/>

Юлія Серезенко (Показ)



The screenshot shows a Zoom meeting interface. On the left, a presentation slide is displayed with the following text: "ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ Г.С.СКОВОРОДИ", "Факультет історії і права", "ВИПУСКНА КВАЛІФІКАЦІЙНА РОБОТА на здобуття освітнього ступеня магістра", "ЖІНОЧИЙ РУХ У ВЕЛИКІЙ БРИТАНІЇ II ПОЛОВИНИ ХІХ – НА ПОЧАТКУ ХХ СТ.", "Здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти Серезенко Юлія Вікторівна", "Науковий керівник: Ніколаєнко Ольга Олександрівна, доктор історичних наук, професорка кафедри історії України". Below the text are three small historical photographs. The right side of the screen shows a grid of participants: Юлія Серезенко, Ана Мовчан, Ірина Мартінова, Oleksander Oli..., Лариса Микола..., Ольга Гужва, Катерина Музика, and a group icon labeled "Еще 11 чел.". The bottom status bar shows the time 10:43 and the meeting title "Захист кваліфікаційних робіт_факультет іст...".

10:43 | Захист кваліфікаційних робіт_факультет іст...

Євгенія Бузиченко (Презентація)



The screenshot shows a Zoom meeting interface. On the left, a presentation slide is displayed with the following text: "Жінка у Середньовіччі: реальність та уява (з огляду на соціальний стан та у різних сферах життя)", "Кваліфікаційна робота", "Здобувачки другого (магістерського) рівня вищої освіти Пономаренко Валерії Вікторівни". The right side of the screen shows a grid of participants: Євгенія Бузиченко, Яна Свічкарь, Валерія Поно..., Леонід Стеш..., Марина Севі..., Діана Сидор..., Інна Чернікова, Олександр О..., Ольга Гончар..., Maxim Ganich, Микола Трубч..., Андрей Явор..., Марія Луценко, Aleksandra Pu..., and a group icon labeled "Ще 6 осіб". The bottom status bar shows the time 09:23 and the meeting title "014.03, магістри, 3 підгрупа. ЗАХИСТ кваліфікацій...".

09:23 | 014.03, магістри, 3 підгрупа. ЗАХИСТ кваліфікацій...

Aleksandra Pushkarenko (Презентація)

Презентація
для захисту кваліфікаційної роботи
з теми:

Гарем турецьких султанів у XVI - на початку XVIII ст. та його роль у соціально-політичному житті Османської імперії

Автор: здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти факультету історії і права ХНПУ імені Г.С. Сковороди Пушкарєнко Олександра Сергіївна

09:45 | 014.03, магістри, 3 підгрупа. ЗАХИСТ кваліфікацій...

Юлія Матей (Презентація)

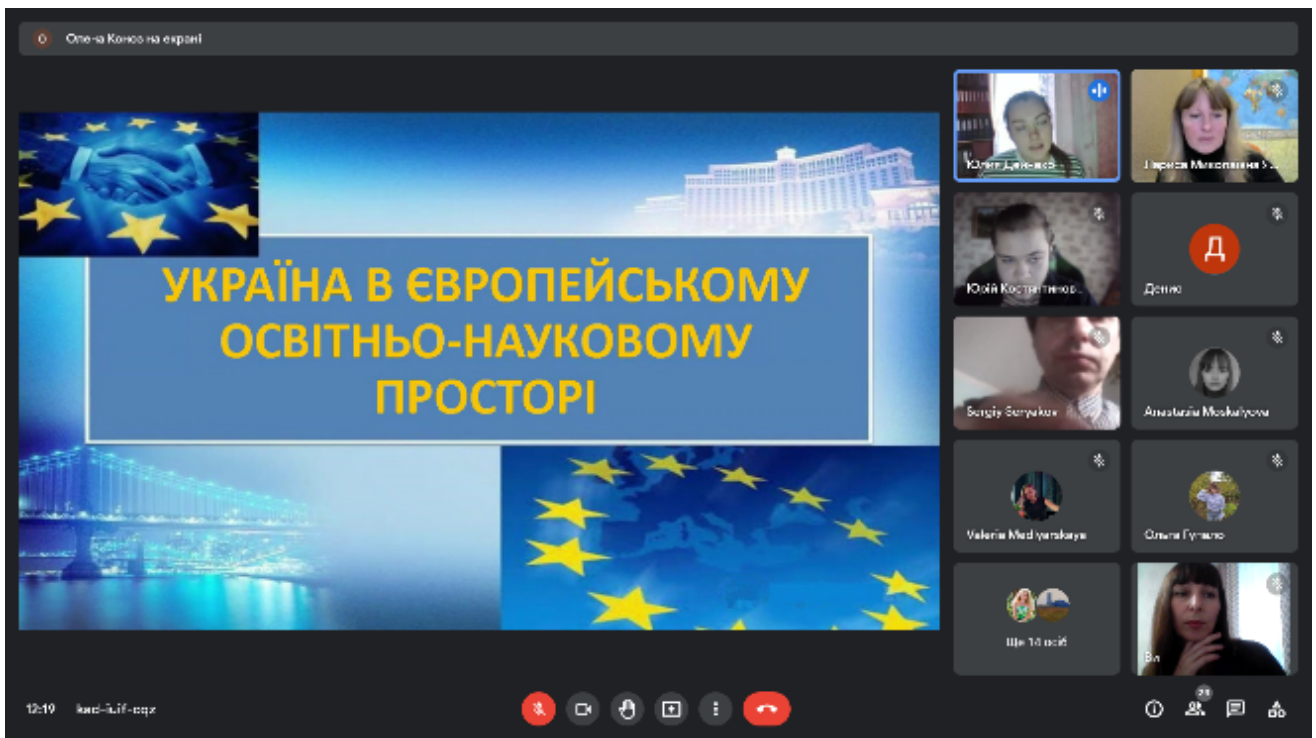
Джерельна база дослідження

У ході дослідження було опрацьовано 12 фондів організацій в архівах Києва.

- 01 нормативно-правові акти Російської Імперії, Тимчасового уряду та УРСР, що діяли наприкінці XIX ст. – у першій половині XX ст.
- 02 діловодні джерела, які стосуються діловодства в освітніх і наукових установах Києва
- 03 опубліковані матеріали «академічної справи» 1929 – 1931 р.р.
- 04 джерела особистого походження (мемуарна література, листування, робочі та особисті щоденникові записи, вірші, записи доходів і витрат тощо)
- 05 публіцистичні твори та статті у періодичній пресі

10:20 | 014.03, магістри, 2 підгрупа. ЗАХИСТ кваліфікацій...

Технологія навчання через дослідження здійснюється також через використання **позааудиторних форм** професійної підготовки здобувачів. На факультеті історії і права діють **наукові гуртки** – **історіографічний** (керівник – д.і.н., проф. Богдашина О.М.), **етнічної історії України** (керівник – к.і.н., доц. Гончарова О.С.), **студентський науковий семінар** «Сходознавчі студії» (керівник – к.і.н., доц. Ямпольська Л.М.), **студентський дебатний клуб**, які сприяють розвитку науково-дослідницької складової ОП «Історія в закладах освіти» другого (магістерського) рівня на рівні ПРН ОК 7 «Етнополітика в незалежній Україні», ОК 8 «Сучасні підходи в історіографії, джерелознавстві і методології історичних досліджень», ОК 11 «Історія міжнародних відносин у постбіполярні часи».



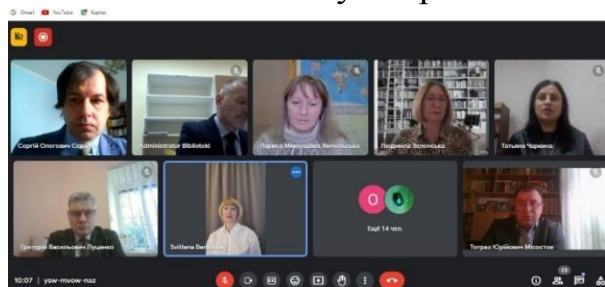
Засідання студентського наукового семінару кафедри всесвітньої історії «Об'єднана Європа: від мрії до реальності», присвячене Всесвітньому дню науки в ім'я миру та розвитку (модератори: к.і.н., доц. Ямпольська Л.М. та к.і.н. Ісакова А.В.).



<https://www.facebook.com/share/p/UZm8oQKsomupF87N/>

Анонси засідань студентського дебатного клубу «Діалози про ЄС» (22.11.2023), «Дихотомія Захід – Схід в історико-культурному аспекті» (12.03.2024).

Реалізація технології навчання через дослідження у професійній підготовці здобувачів вищої освіти ОП «Історія в закладах освіти» другого (магістерського) рівня відбувається в такій формі позааудиторної роботи здобувачів, як участь у **науково-практичних конференціях**, організаторами яких є кафедри факультету історії і права, де вони презентують результати своїх наукових досліджень у рамках виконання кваліфікаційної роботи: наукової студентсько-учнівської конференції «Козацькі читання», студентсько-учнівської наукової конференції «Актуальні питання історичного розвитку України і світу очима молоді», Міжнародної науково-методичної конференції «Сходознавство. Актуальність та перспективи», Всеукраїнської наукової конференції «Науково-освітня еліта та формування інтелектуального потенціалу української нації», науково-практичної конференції з міжнародною участю «Актуальні проблеми методики навчання історії, правознавства, громадянської освіти та географії», Міжнародної науково-методичної конференції «Краєзнавство і учитель». Також апробація результатів магістерського дослідження відбувається на інших наукових конференціях, які проводяться в Україні і за кордоном, зокрема у Всеукраїнській науковій конференції магістрантів «Нехай не гасне світ науки» (Тернопіль, ТНПУ), Всеукраїнській міждисциплінарній науково-практичній конференції студентів і молодих вчених «Актуальні питання сучасного соціогуманітарного знання» (Харків, Державний біотехнологічний університет), Всеукраїнській науковій конференції з міжнародною участю «Питання сходознавства в Україні» (Харків, ХНУ імені В.Н. Каразіна), Всеукраїнському форумі молодих сходознавців» (Київ, Київський столичний університет імені Б. Грінченка) та ін.



Міжнародний інститут історії України
Керівництво міжнародної наукової конференції «Історія України»
Г. С. Сковорода
Спеціалізований навчально-науковий інститут
історії України (Київ)
Національний університет «Київський університет»
Київ, 23 листопада 2023 року

Програма
XV міжнародної наукової конференції з міжнародною участю
АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ МЕТОДИКИ
НАВЧАННЯ ІСТОРІЇ, ПРАВОЗНАВСТВА,
ГРОМАДЯНСЬКОЇ ОСВІТИ ТА ГЕОГРАФІЇ
Київ, 23 листопада 2023 року

Київ - 2023

ВІТАСМО УЧАСНИКІВ XV НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ З МІЖНАРОДНОЮ УЧАСТЮ

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ МЕТОДИКИ НАВЧАННЯ ІСТОРІЇ, ПРАВОЗНАВСТВА, ГРОМАДЯНСЬКОЇ ОСВІТИ ТА ГЕОГРАФІЇ

• Харків, 23 листопада 2023 р

Початок роботи конференції о 10:00 год. за київським часом

СХОДОЗНАВСТВО. АКТУАЛЬНІСТЬ ТА ПЕРСПЕКТИВИ

V МІЖНАРОДНА НАУКОВО-МЕТОДИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ

29 БЕРЕЗНЯ 2024 РОКУ

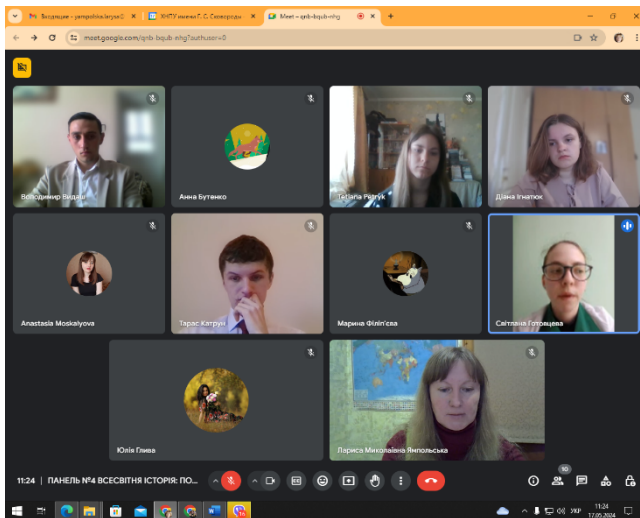
ХНПУ імені Г.С. Сковороди
Факультет іноземної філології
Кафедра східних мов
Факультет історії і права
Кафедра всесвітньої історії

Вітання - істориків

ХНПУ імені Г.С. Сковороди

Міжнародний інститут історії України

https://meet.google.com/ano-bouo-nhp?authuser=0



Таким чином, застосування технології навчання через дослідження є невід’ємною складовою професійної підготовки здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня, поєднуючи освітню і науково-дослідницьку компоненти діяльності.

Пропозиція щодо перспективи вдосконалення навчання через дослідження за ОП: активізувати академічну мобільність здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня.

Група забезпечення,
гарант ОП
ЯМПОЛЬСЬКА

Лариса