

REFUERZO. SUBGÉNEROS TEATRALES. 1ºESO.

Determina a qué subgénero teatral pertenece este fragmento y justifícalo a través de sus características.

ARGÁN: *-Ese Moliere, con todas sus comedias, es un necio. No tiene ningún derecho a escarnecer a caballeros tan honorables como los médicos.*

BERALDO- *No se mofa de ellos, sino de sus procedimientos absurdos.*

ARGÁN: *- ¡No, voto al diablo! Si yo fuera médico, él moriría sin que yo me dignara atenderle. Aunque me lo suplicara, no le aplicaría ni una lavativa, ni siquiera la más mínima sangría. Le diría “Anda y muérete, eso te enseñará a no reirte de la medicina”.*

El enfermo imaginario. Moliere