

日時 2012年12月29日

場所 なかい駅近くのコーヒー店

要点

ブログについて

- ・インプットはばらつきがある。アウトプットは、出来るだけばらつかせないように。
- ・更新する頻度を決める。(週2か週3)
- ・ネタをストックして、更新スケジュールを作って、ブログを定期的に更新
- ・スケジュールを作って、試合がない日は、「食べ物や風景の写真」

文章について

- ・最初の文章で、日時・場所・出来事をいれる
- ・いらない文章は、とにかく消す。文章を省いて、短くし、リズムを作る
- ・タイトルをもっと吟味する。(メキシコの食べ物・チェドンワンの凄さ)
- ・1つのテーマで、1つの文章。文字数は、800ー1000
- ・文書の起承転結を意識する
- ・文章じゃないものは最後＋最後に写真は入れる

企画について

- ・リアルで人と会えるかが勝負

面白かった話

俺の世代とたろうさんの世代で、「松井秀喜」に関する認識が違うこと。

タイトル「活動期28『徳島インディゴソックスと時計写真展』」

12月〇〇日、知人からお知らせいただき、新宿で開催されていた「徳島物産展と時計写真展」へ。

会場では、阿波踊りや徳島の物産の紹介とともに、時計の写真展が併設されており、一流の写真技術に感銘を受けました。

また、カメラマンの一人である江藤さんから思いもかけず、一時間近く、カメラについてさまざま教えていただきました。

F値・シャッタースピード・ホワイトバランス、そしてそれらの相関関係……。大変に勉強になりました。

江藤さん、ありがとうございました。

そして、会場の一角には、四国アイランドリーグの徳島インディゴソックスのブースが！

独立リーグについては、まだ観戦したことがなかったのですが、とても興味深いものでした。

来年は、帰国後にぜひ観戦に行きたいと思いました。

主催者の山田さんには、選手名鑑をいただき、球団代表の坂口さんとも電話でお話をさせていただきました。

野球に対する熱い情熱を感じました。

エキサイティングな一日でした。

1行2行 起

3行ー6行 承(写真について)

7行ー10 行(野球について)

ラスト2行 結(閉め)

注意

- ・承と転は、まざってもかまわない。
- ・承と転は、なくしても、起結だけで文章の内容がわかる。
- ・起で、「この文章は何について書かれたものか？」を示す。