

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Mata pelajaran : Pendidikan Pancasila

Nama Guru : Welem, Domakubun S.Pd

Materi pokok : Menjiwai Pancasila

Fase : F

Kelas/Semester : XI/ Genap

Alokasi waktu : 2 x 60 menit (2 pertemuan)

Tujuan Pembelajaran:

Peserta didik mampu:

1. Menganalisis rumusan dan keterkaitan sila-sila dalam Pancasila
2. Menganalisis kedudukan Pancasila sebagai Ideologi negara

❖ Pertemuan 1: Keterkaitan antarsila Pancasila

Alokasi Waktu: 2 jp(120menit)

A. Tujuan Pembelajaran

Peserta didik dapat menjelaskan konsep Keterkaitan Antarsila Pancasila dan menganalisis hubungan Pancasila dengan hak dan kewajiban asasi manusia

B. Kegiatan Pembelajaran

1. Pendahuluan (10 menit)

- Guru menyapa peserta didik dan memeriksa kehadiran
- Guru menjelaskan tujuan pembelajaran dan kaitanya dengan kehidupan sehari-hari
- Apersepsi: Guru mengajak peserta didik untuk menyebutkan keterkaitan antarsila Pancasila yang mereka ketahui dan bagaimana hubungan tersebut diterapkan dalam kehidupan

2. Kegiatan Inti (60 menit)

- **Eksplorasi:** Guru menjelaskan konsep Keterkaitan antarsila Pancasila menggunakan pendekatan Deep Learning, dengan diskusi tentang Keterkaitan antarsila Pancasila (fleksibel, dinamis dan inklusif)
- **Elaborasi:** Peserta didik dibagi ke dalam 4 kelompok untuk menganalisis contoh Keterkaitan antarsila Pancasila, (contoh, Sila Pertama, kedua, ketiga dan keempat) setiap kelompok mendiskusikan satu sila
- **Presentasi Singkat:** Setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusi mereka (2-3 menit per kelompok)
- Guru memberikan umpan balik dan memperdalam diskusi dengan membungkan ke konteks aktual (misalnya, hubungan sila pertama dan kedua saling mengisi dan memperkuat hubungan antarsila Pancasila)

C. Media dan Alat Pembelajaran

- Slide presentasi tentang konsep Keterkaitan antarsila
- Lembar kerja kelompok
- Video pendek tentang Keterkaitan antarsila Pancasila dalam kehidupan (opsional)

D. Penilaian :

- **Penilaian Proses:** Partisipasi aktif dalam diskusi kelompok
(skor 1-5)
- **Penilaian Hasil:** Presentasi kelompok dan refleksi individu (rubrik penilaian: ketepatan analisis, kejelasan penyampaian dan relevansi contoh)

❖ Pertemuan 2: Makna Sila-Sila dalam Pancasila

Alokasi Waktu: 2jp(120menit)

A. Tujuan Pembelajaran:

Peserta didik dapat menganalisis kedudukan Pancasila sebagai Ideologi negara.

B. Kegiatan Pembelajaran

- **Pendahuluan (10 menit)**

- Guru mengulas materi pertemuan sebelumnya dengan tanya jawab singkat.
- Guru menjelaskan Makna Sila-Sila dalam Pancasila (misalnya, Agama, karakter manusia, persatuan, keputusan bersama, keadilan).
- Apersepsi: Guru meminta peserta didik menyebutkan makna nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari (contoh: Pengakuan terhadap Eksistensi Tuhan, Ham, satu kesatuan, Demokrasi, Kesejahteraan).

- **Kegiatan Inti (60 menit)**

- **Eksplorasi:** Guru menjelaskan Nilai-Nilai Pancasila (misalnya, taat beribadah, suka menolong, menjaga kedamaian, demokrasi yang baik, jujur dan adil).
- **Elaborasi (Deep Learning):** Peserta didik dibagi dalam 4 kelompok untuk menganalisis Nilai-Nilai Pancasila (misalnya, Ketuhanan yang esa, Kemanusiaan adil dan beradab, persatuan, Pemimpin yang ber hikmat, adil) setiap kelompok menghubungkan dengan Kehidupan.
- **Diskusi kelas:** setiap kelompok mempresentasikan hasil analisis mereka (3 menit perkelompok) Guru memfasilitasi diskusi kelas untuk memperdalam solusi yang diusulkan.
- **Penutup (5 menit)**
- Guru bersama peserta didik menyimpulkan Makna Nilai-Nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari.
- Guru memberikan tugas proyek :membuat poster digital dan infografis tentang Nilai-Nilai Pancasila (di kumpulkan minggu depan).

C. Media dan Alat Pembelajaran

- Slide presentasi tentang Makna Nilai-Nilai Pancasila
- Lembar kerja kelompok analisis Makna Nilai-Nilai Pancasila

- Proyektor atau papan tulis interaktif
- Buku cetak PPkn kelas XI

D. Penilaian

- **Penilaian Proses:** Keaktifan dalam diskusi kelompok dan kelas (1-5)
- **Penilaian Hasil:** Presentasi kelompok (rubrik: kejelasan analisis, relevansi solusi, kerja sama tim)
- **Penilaian Proyek:** Poster, infografis (rubrik: kreativitas, relevansi dengan Pancasila, estetika)

18, Februari 2026

Mengetahui,

Kepala SMAN 5 Jayapura

Penyusun

Welem, Domakubun. S, Pd

Rubrik Penilaian Pembelajaran Pendidikan Pancasila

Mata Pelajaran : Pendidikan Pancasila

Materi Pokok : Menjiwai Pancasila

Fase : F

Kelas/Semester : XI/Genap

Alokasi Waktu : 2x60(2 pertemuan)

1.Penilaian Proses: Partisipasi Aktif dalam diskusi Kelompok dan Kelas

Aspek	Skor 5 (sangat baik)	Skor 4 (Baik)	Skor 3 (Cukup)	Skor 1-2 (Kurang)
Kreaktifan	Aktif memberikan ide, bertanya dan menanggapi secara relevan dalam diskusi	Mememberikan ide dan menanggapi, tetapi kurang konsisten	Jarang memberikan ide,hanya menanggapi jika di minta	Tidak aktif,tidak memberikan kontribusi
Kerja Sama	Bekerja sama dengan baik,mendengarkan dan menghargai pendapat kelompok	Bekerja sama dengan baik,namun kadang mendominasi atau kurang mendengarkan	Kerja sama terbatas,cenderung pasif dalam kelompok	Tidak bekerja sama,mengganggu dinamika kelompok

Bobot: 20% dari total penilaian per pertemuan

2. Penilaian Hasil: Presentasi Kelompok (Pertemuan 1&2)

Aspek	Skor 5 (sangat Baik)	Skor 4 (Baik)	Skor 3 (Cukup)	Skor 1&2 (Kurang)
Ketepatan Analisis	Analisis sangat mendalam, relevan dengan konsep Keterkaitan Antarsila Pancasila	Analisis cukup mendalam, namun ada sedikit ketidakjelasan	Analisis dangkal, kurang menghubungkan dengan konsep Pancasila	Analisis tidak relevan atau tidak ada
Kejelasan Penyampaian	Penyampaian sangat jelas, struktur, dan mudah dipahami	Penyampaian jelas, namun kurang terstruktur	Penyampaian kurang jelas, sulit dipahami	Penyampaian tidak jelas, tidak terstruktur
Relevansi contoh/Solusi	Contoh atau solusi sangat relevan, konkret, dan sesuai dengan nilai Pancasila	Contoh atau solusi cukup relevan, namun kurang konkret	Contoh atau solusi kurang relevan atau umum	Tidak memberikan contoh atau solusi yang relevan

Bobot: 40% dari total penilaian per pertemuan

3. Penilaian Hasil Refleksi Individu (Pertemuan 1)

Aspek	Skor 5 (sangat Baik)	Skor 4 (Baik)	Skor 3 (Cukup)	Skor 1&2 (Kurang Baik)
Isi Refleksi	Refleksi sangat mendalam, menunjukkan pemahaman tentang Pancasila sebagai ideologi terbuka.	Refleksi cukup mendalam, namun kurang detail.	Refleksi dangkal, hanya menyentuh permukaan topik.	Refleksi tidak relevan atau tidak memenuhi kriteria.
Struktur dan Bahasa	Tulisan terstruktur, menggunakan bahasa yang jelas dan sesuai EYD.	Tulisan cukup terstruktur, bahasa cukup jelas dengan sedikit kesalahan EYD.	Tulisan kurang terstruktur, bahasa kurang jelas	Tulisan tidak terstruktur, banyak kesalahan bahasa.

Bobot: 20% dari total penilaian pertemuan 1.

4. Penilaian Proyek: Poster Digital/Infografis (Pertemuan 2)

Aspek	Skor 5 (Sangat Baik)	Skor 4 (Baik)	Skor 3 (Cukup)	Skor 1-2 (Kurang)
Kreativitas	Desain sangat menarik, inovatif, dan orisinal.	Desain cukup menarik dan orisinal, namun kurang inovatif	Desain sederhana, kurang menarik.	Desain monoton, tidak menarik
Relevansi dengan Nilai Pancasila	Isi poster sangat relevan, menggambarkan solusi berbasis Pancasila dengan jelas.	Isi poster cukup relevan, namun kurang mendalam.	Isi poster kurang relevan atau umum.	Isi poster tidak relevan dengan nilai Pancasila.
Estetika	Tata letak sangat rapi, warna harmonis, dan teks mudah dibaca.	Tata letak cukup rapi, warna cukup harmonis, teks cukup jelas.	Tata letak kurang rapi, warna kurang serasi, teks agak sulit dibaca.	Tata letak berantakan, warna tidak serasi, teks sulit dibaca.

Bobot: 20% dari total penilaian pertemuan 2.

Catatan Penilaian

- **Skor Total:** Dihitung berdasarkan bobot masing-masing aspek (partisipasi 20%, presentasi 40%, refleksi 20%, proyek 20%).
- **Skala Penilaian:** Skor 1-5 untuk setiap aspek, dikonversi ke skala 0-100 sesuai kebijakan sekolah.
- **Umpan Balik:** Guru memberikan umpan balik konstruktif untuk setiap penilaian, terutama pada aspek yang perlu diperbaiki.
- **Konteks Deep Learning:** Penilaian dirancang untuk mendorong pemikiran kritis, kolaborasi, dan kreativitas peserta didik dalam memahami nilai-nilai Pancasila.