



**KURIKULUM MERDEKA MODUL PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA**

BAB IV SENYUM DI SEKITARKU

Nama Sekolah :
Kelas / Semester : III (Tiga) / 1
Nama Guru :
NIP / NIK :

**PERANGKAT PEMBELAJARAN KURIKULUM MERDEKA
MODUL PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA
KELAS III (TIGA) FASE B
BAB 4**

A.INFORMASI UMUM

1.Identitas Sekolah

a. Nama Penyusun	
b.Nip	
c.Nama Sekolah	
d.Alokasi Waktu	6 MINGGU
e.Mata Pelajaran	BAHASA INDONESIA
f.Jumlah Siswa	-
g.Kelas / Semester	III (TIGA) / I
h. Fase	B

2. Kompetensi Dan Capaian Pembelajaran

a.Materi Pokok	Senyum di Sekitarku
b.Capaian Pembelajaran (Sesuai Surat BSKAP 033/H/KR/2022 Tentang Revisi Capaiaan Pembelajaran)	<p>Capaian Umum Peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar, sesuai dengan tujuan, kepada teman sebaya dan orang dewasa tentang hal-hal menarik di lingkungan sekitarnya. Peserta didik menunjukkan minat terhadap teks, mampu memahami dan menyampaikan gagasan dari teks informatif, serta mampu mengungkapkan gagasan dalam kerja kelompok dan diskusi, serta memaparkan pendapatnya secara lisan dan tertulis. Peserta didik mampu meningkatkan penguasaan kosakata baru melalui berbagai kegiatan berbahasa dan bersastra dengan topik yang beragam. Peserta didik mampu membaca dengan fasih dan lancar.</p> <p>Menyimak Peserta didik mampu memahami ide pokok (gagasan) suatu pesan lisan, informasi dari media audio, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar), dan instruksi lisan yang berkaitan dengan tujuan berkomunikasi. Peserta didik mampu memahami dan memaknai teks narasi yang dibacakan atau dari media audio.</p> <p>Membaca dan Memirsing Peserta didik mampu memahami pesan dan informasi tentang kehidupan sehari-hari, teks narasi, dan puisi anak dalam bentuk cetak atau elektronik. Peserta didik mampu membaca kata-kata baru dengan pola kombinasi huruf yang telah dikenalinya dengan fasih. Peserta didik mampu memahami ide pokok dan ide pendukung pada teks informatif. Peserta didik mampu menjelaskan hal-hal yang dihadapi oleh tokoh cerita pada teks narasi. Peserta didik mampu memaknai kosakata baru dari teks yang dibaca atau tayangan yang dipirsa sesuai dengan topik.</p> <p>Berbicara dan Mempresentasikan Peserta didik mampu berbicara dengan pilihan kata dan sikap tubuh/gestur yang santun, menggunakan volume dan intonasi yang tepat sesuai konteks. Peserta didik mengajukan dan menanggapi pertanyaan, jawaban, pernyataan, penjelasan dalam suatu percakapan dan diskusi dengan aktif. Peserta didik mampu mengungkapkan gagasan dalam suatu percakapan dan diskusi dengan mematuhi tata caranya. Peserta didik mampu menceritakan kembali suatu</p>

	informasi yang dibaca atau didengar dari teks narasi dengan topik yang beraneka ragam.
3. Profil Pelajar Pancasila	
Berakhlak Mulya	<p>Elemen Kunci Berakhlak Mulia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Akhhlak beragama: Mengenal sifat-sifat Tuhan dan menghayati bahwa intidari sifat-sifat-Nya adalah kasih dan sayang • Akhhlak pribadi: Menyadari bahwa menjaga dan merawat diri penting dilakukan bersamaan dengan menjaga dan merawat orang lain dan lingkungan sekitarnya • Akhhlak kepada manusia: Mengutamakan persamaan dan kemanusiaan diatas perbedaan serta menghargai perbedaan yang ada dengan orang lain • Akhhlak kepada alam: Menyadari pentingnya merawat lingkungan sekitarnya sehingga dia tidak merusak atau menyalahgunakan lingkungan alam, agar alam tetap layak dihuni oleh seluruh makhluk hidup saat inimaupun generasi mendatang • Akhhlak bernegara: Memahami serta menunaikan hak dan kewajibannya sebagai warga negara yang baik serta menyadari perannya sebagai warganegara
Berkebinaan Global	<p>Elemen Kunci Berkebinaan Global:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengenal dan Menghargai Budaya: mengenali, mengidentifikasi, dan mendeskripsikan berbagai macam kelompok berdasarkan perilaku, cara komunikasi, dan budayanya, serta mendeskripsikan pembentukan identitas dirinya dan kelompok, juga menganalisis bagaimana menjadi anggota kelompok sosial di tingkat lokal, regional, nasional dan global. • Kemampuan komunikasi interkultural dalam berinteraksi dengan sesama: memperhatikan, memahami, menerima keberadaan, dan menghargai keunikan masing-masing budaya sebagai sebuah kekayaan perspektif sehingga terbangun kesalingpahaman dan empati terhadap sesama. • Refleksi dan tanggung jawab terhadap pengalaman kebinaan: secara reflektif memanfaatkan kesadaran dan pengalaman kebhinekaannya agar terhindar dari prasangka dan stereotip terhadap budaya yang berbeda, sehingga dapat menyelaraskan perbedaan budaya agar tercipta kehidupan yang harmonis antar sesama; dan kemudian secara aktif-partisipatif membangun masyarakat yang damai dan inklusif, berkeadilan sosial, serta berorientasi pada pembangunan yang berkelanjutan.
Gotong Royong	<p>Elemen Kunci Gotong Royong:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kolaborasi: bekerja bersama dengan orang lain disertai perasaan senang ketika berada bersama dengan orang lain dan menunjukkan sikap positif terhadap orang lain. • Kepedulian: memperhatikan dan bertindak proaktif terhadap kondisi atau keadaan di lingkungan fisik sosial. • Berbagi: memberi dan menerima segala hal yang penting bagi kehidupan pribadi dan bersama, serta mau dan mampu menjalani kehidupan bersama yang mengedepankan penggunaan bersama sumber daya dan ruang yang ada di masyarakat secara sehat.
Mandiri	<p>Elemen Kunci Mandiri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kesadaran akan diri dan situasi yang dihadapi : Melakukan refleksi terhadap kondisi dirinya dan situasi yang dihadapi dimulai dari memahami emosi dirinya dan kelebihan serta keterbatasan dirinya,

	<p>sehingga ia akan mampu mengenali dan menyadari kebutuhan pengembangan dirinya yang sesuai dengan perubahan dan perkembangan yang terjadi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Regulasi diri: mampu mengatur pikiran, perasaan, dan perilaku dirinya untuk mencapai tujuan belajarnya.
Bernalar Kritis	<p>Elemen Kunci Bernalar Kritis:</p> <ul style="list-style-type: none"> Memperoleh dan memproses informasi dan gagasan: memiliki rasa keingintahuan, mengajukan pertanyaan yang relevan, mengidentifikasi dan mengklarifikasi gagasan dan informasi yang diperoleh, serta mengolah informasi tersebut. Menganalisis dan mengevaluasi penalaran: dalam pengambilan keputusan, menggunakan nalarnya sesuai dengan kaidah sains dan logika dalam pengambilan keputusan dan tindakan dengan melakukan analisis serta evaluasi dari gagasan dan informasi yang ia dapatkan. Merefleksi pemikiran dan proses berpikir: melakukan refleksi terhadap berpikir itu sendiri (metakognisi) dan berpikir mengenai bagaimana jalannya proses berpikir tersebut sehingga ia sampai pada suatu simpulan. Mengambil keputusan: mengambil keputusan dengan tepat berdasarkan informasi yang relevan dari berbagai sumber, fakta dan data yang mendukung.
Kreatif	<p>Elemen Kunci Kreatif:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menghasilkan gagasan yang orisinal: menghasilkan gagasan yang terbentuk dari hal paling sederhana, seperti ekspresi pikiran dan/atau perasaan, sampai dengan gagasan yang kompleks untuk kemudian mengaplikasikan ide baru sesuai dengan konteksnya guna mengatasi persoalan dan memunculkan berbagai alternatif penyelesaian. Menghasilkan karya dan tindakan yang orisinal: menghasilkan karya yang didorong oleh minat dan kesukaannya pada suatu hal, emosi yang ia rasakan, sampai dengan mempertimbangkan dampaknya terhadap lingkungan sekitarnya.
4. Sarana, Alat dan Bahan, Materi / Sumber Belajar, Target Peserta Didik	
a.Sarana	<ul style="list-style-type: none"> Ruang kelas / outdoor
b.Alat Dan bahan	<ul style="list-style-type: none"> Alat tulis, Komputer/Laptop, Internet
c.Materi / Sumber belajar	<ul style="list-style-type: none"> <i>Buku Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas III Kurikulum Merdeka, 2023, Modul, Buku, Slide, Video, Gambar</i>
d.Target Peserta Didik	<ul style="list-style-type: none"> Peserta didik kelas III (FASE B) yang menjadi target yaitu peserta didik reguler atau inklusif
5. Ketersediaan Materi, Asesmen, Unit Kegiatan, Model Pembelajaran, Strategi Pembelajaran	
a.Ketersediaan Materi	<ul style="list-style-type: none"> Pengayaan untuk siswa Alternatif penjelasan, metode pembelajaran, atau pemahaman materi oleh siswa
b.Assesmen	<ul style="list-style-type: none"> Assesmen individu atau kelompok Tes tertulis/pengetahuan/wawancara/praktik
c.Unit kegiatan	<ul style="list-style-type: none"> Individu / kelompok
d.Model Pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> Tatap muka Metode yang relevan untuk mengoptimalkan potensi peserta didik dan pendekatan saintifik sesuai dengan kurikulum baru menekankan antara lain observasi, bertanya, refleksi, diskusi, presentasi, dan unjuk kerja. Rencana pembelajaran meliputi analisis kompetensi, analisis konteks, identifikasi permasalahan (kesenjangan antara harapan dan kenyataan), penentuan strategi yang meliputi pemilihan model, materi,

	<p>metode, dan media pembelajaran untuk mencapai kompetensi bertolak dari konteks.</p>
e.Strategi Pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> Pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas tiga membimbing peserta didik untuk dapat berkomunikasi serta memahami bahasa lisan dan tulis. Strategi pembelajaran literasi di kelas tiga meningkatkan kecakapan menyimak, membaca, memirsakan gambar, berbicara, mempresentasikan gagasan, serta menulis. Untuk meningkatkan kecakapan literasi peserta didik kelas tiga, strategi memahami bacaan dilakukan sebelum, selama, dan sesudah membaca teks. Dalam kegiatan literasi berimbang, hal ini dilakukan melalui kegiatan menyimak buku yang dibacakan, membaca bersama-sama dan kegiatan membaca terbimbing. Kegiatan Literasi Berimbang <p>Guru memeragakan membaca dan menulis melalui contoh nyata, pemberian instruksi, dan memodelkan proses berpikir.</p> <p>Guru dan peserta didik terlibat dalam proses diskusi dan berinteraksi, membagi ide dan gagasan dalam proses membaca dan menulis.</p> <p>Peserta didik melakukan kegiatan membaca dan menulis secara mandiri. Guru melakukan asesmen bilamana perlu.</p> <p>Guru membimbing peserta didik selama dalam proses membaca dan menulis serta memberikan solusi permasalahan yang dihadapi dalam proses tersebut.</p> <p style="text-align: center;">Kegiatan Literasi Berimbang</p>

Gambar 4. Strategi Literasi Berimbang

- Guru perlu menyediakan waktu untuk beragam strategi literasi mingguan yang menggabungkan kegiatan menyimak, membaca, memirsakan, berbicara, mempresentasikan, menulis, dan menggambar.

B. KOMPETENSI INTI

1.Kata Kunci, Tujuan Pembelajaran, Pemahaman Bermakna, Pertanyaan Pemantik

a. Tujuan Pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> Melalui kegiatan berkelompok atau mandiri, peserta didik mampu berpendapat dan menanggapi pendapat teman, menilai gambar dan warna pada ilustrasi, juga menuliskan ide pokok, ide pendukung, dan kesimpulan bacaan dengan benar.
b. Pemahaman Bermakna	<ul style="list-style-type: none"> Bapak dan Ibu Guru, tema kali ini berkaitan dengan berbagai profesi yang ada di lingkungan terdekat kita. Melalui berbagai teks, peserta didik akan mengenal berbagai profesi tersebut. Pesan yang akan diperoleh peserta didik dari tema ini antara lain: <ul style="list-style-type: none"> mengenal kekhasan profesi dilihat dari tempat bekerja atau alat yang digunakan; mengamati profesi yang penting bagi masyarakat tetapi kadang jarang diperhatikan; dan menghargai dan berterima kasih atas jasa bantuan orang-orang melalui profesi mereka.

d. Pertanyaan Pemantik



- Cermati gambar pada awal bab ini.
- Siapa saja yang kalian lihat di sana?
- Siapa yang paling sering kalian jumpai?
- Kalian boleh juga bercerita tentang orang yang sering kalian jumpai di perjalanan menuju sekolah.
- Apa yang kalian rasakan ketika bertemu dengan mereka?

2. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Pembelajaran

- **Aktivitas Pemantik**
- Guru mengajak peserta didik membaca buku tentang materi yang diajarkan pelajar dapat membuat daftar kata baru yang dipelajari dari bacaan tersebut.
- Guru meminta pelajar secara berpasangan mendiskusikan, tentang materi yang sudah diketahui, mana yang menurut mereka paling menarik dan ingin diketahui lebih lanjut.
- Guru membahas daftar kata baru yang sudah dicatat peserta didik, kemudian memberi kesempatan pelajar untuk menuliskan pertanyaan-pertanyaan yang terlintas setelah membaca tentang materi yang diajarkan

- **Pendahuluan**
- Melakukan pembukaan dengan salam dan doa
- Guru mengajak siswa menyanyikan lagu Indonesia raya / lagu kebangsaan dan Mengajarkan kepada peserta didik tentang mempertahankan budaya luhur, lokalitas dan identitasnya, dan tetap berpikiran terbuka dalam berinteraksi dengan budaya lain, sehingga menumbuhkan rasa saling menghargai dan kemungkinan terbentuknya budaya baru yang positif dan tidak bertentangan dengan budaya luhur bangsa.
- Guru memberi motivasi belajar peserta didik secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari dan semangat belajar.
- Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan yang mengaitkan pengetahuan sebelumnya dengan materi yang akan dipelajar
- Guru menjelaskan tujuan pembelajaran dan cakup materi yang akan diajarkan

SIAP-SIAP BELAJAR

Awali bab ini dengan mengajak peserta didik mencermati gambar pada pembuka bab. Minta mereka berpendapat, profesi apa yang paling sering mereka jumpai. Perhatikan, siapa tahu ada keluarga atau tetangga mereka yang berprofesi sama. Ajak peserta didik berdiskusi lebih lanjut profesi tersebut. Peserta didik dapat memberikan tanggapan tentang profesi tersebut. Salah satu tujuan diskusi ini adalah membangkitkan empati peserta didik terhadap berbagai profesi di sekitarnya.

Menyimak Puisi “Senyum Ayahku”

Alur Konten Capaian Pembelajaran

Menyimak dengan saksama dan memahami ide pokok dalam teks aural (teks yang dibacakan, misalnya buku yang dibacakan nyaring) yang sesuai jenjangnya.

Tip Pembelajaran

- Kondisikan peserta didik untuk tenang, bacakan puisi 2—3 kali.
- Minta peserta didik bekerja dalam kelompok atau berpasangan untuk membahas pertanyaan.
- Pertanyaan 1 tentang ide pokok, “Ayahku seorang petani”.
- Pertanyaan 2 tentang ide pendukung, kegiatan yang dilakukan ayah sebagai petani.



kbbi.kemdikbud.go.id

sigap: tangkas, cepat, kuat, penuh semangat dan meyakinkan

semai: benih tumbuhan (yang sudah berkecambah) yang akan ditanam lagi sebagai bibit di tempat lain

pesemaian: tempat menyemai (kan) bibit pohon (biji-biji)

Inspirasi Kegiatan

Peserta didik yang tinggal di daerah pertanian bisa memodifikasi puisi ini sesuai yang dialaminya sehari-hari karena kegiatan pertanian di masing-masing daerah bisa berbeda.

Peserta didik yang tidak tinggal di daerah pertanian bisa mendapatkan gambaran kehidupan keluarga petani dari puisi ini. Mereka bisa membuat puisi serupa tentang profesi orang tua atau orang lain yang mereka kagumi.

Kegiatan Perancah

Kepada peserta didik yang belum bisa memahami puisi bisa diberi informasi bahwa pesan tersirat dalam puisi ini adalah rasa bangga, kagum, dan cinta seorang anak pada ayahnya dan profesinya.

Kesalahan Umum

Menyimak dan mengapresiasi puisi tidak bisa dilakukan dengan tergesa-gesa. Berikan waktu kepada peserta didik untuk menghayati dan mendapatkan pesannya. Guru juga tidak perlu menjelaskan panjang lebar tentang makna puisi. Dampingi peserta didik meluaskan pemahaman dengan bantuan pertanyaan pemantik dalam Buku Siswa.



Kosakata Baru

Melengkapi Syair Lagu “Serumpun Padi”

Alur Konten Capaian Pembelajaran	Tip Pembelajaran
Menulis kata-kata yang sering ditemui menggunakan pengetahuan tentang kombinasi semua huruf.	<ul style="list-style-type: none">• Lagu ini bisa diakses melalui internet.• Peserta didik bisa menyimak lagu, melengkapi syair, dan menyanyikannya bersama-sama.• Peserta didik juga bisa melengkapi syair kemudian menyimak lagunya untuk memeriksa apakah isinya sudah benar.• Jika tidak ada internet dan guru tidak mengetahui lagunya, syair lagu tersebut bisa dibacakan.

Serumpun Padi
Ciptaan: R. Maladi

Serumpun padi tumbuh di sawah Hijau
menguning daunnya Tumbuh di sawah
penuh berlumpur
Di pangkuan Ibu Pertiwi

Serumpun jiwa suci Hidupnya nista
abadi
Serumpun padi mengandung janji
Harapan Ibu Pertiwi

kbki.kemdikbud.go.id



serumpun: sekumpulan (sekelompok) yang berasal dari satu induk (tentang tumbuhan, bahasa)

nista: hina, rendah, noda

abadi: kekal, tak berkesudahan

Pada lagu ini, kata “nista abadi” merujuk pada padi yang selalu tumbuh di sawah berlumpur yang lazimnya dianggap kotor.

Mengamati

Mengamati Gambar Perjalanan Makanan

Kegiatan ini bisa dimulai dengan mengajak peserta didik mengamati infografik dan menjawab pertanyaan pemantik dari guru, misalnya:

1. Tentang apa gambar ini?
2. Gambar apa saja yang kalian lihat?
3. Apa maksud gambar ini?

Alur Konten Capaian Pembelajaran

Mengenali tujuan penulis dalam menyajikan data untuk mendukung ide pokok pada teks yang sesuai jenjangnya.



Inspirasi Kegiatan

Guru dan peserta didik bisa mencari atau membuat infografik serupa untuk proses lain, misalnya peternakan, pembuatan baju atau buku, dan sebagainya.

Berdiskusi



Berpendapat tentang Pertanian Tradisional dan Modern

Alur Konten Capaian Pembelajaran

Berpartisipasi aktif dalam diskusi dengan menanggapi pernyataan teman diskusi, menggunakan kata kunci yang relevan dengan topik bahasan diskusi.

Tip Pembelajaran

Arahkan peserta didik untuk saling bertanya jawab dengan menggunakan kata kunci seperti “petani, kerbau, traktor sawah, padi, bahagia”. Guru bisa berkeliling mengamati interaksi peserta didik dalam diskusi sambil berkomentar setelah peserta didik selesai berpendapat dan memberikan apresiasi pada antusiasme peserta didik dalam mengikuti diskusi. Suasana yang nyaman akan membuat diskusi mengalir, peserta didik tidak perlu tahu bahwa guru sedang melakukan asesmen formatif.

Instrumen Penilaian

Isi kolom dengan nama peserta didik.

Tabel 4.2 Penilaian Kegiatan Menggunakan Kata Kunci

Belum Bisa Menggunakan Kata Kunci Nilai = 1	Bisa Menggunakan 1—2 Kata Kunci dengan Tepat Nilai = 2	Bisa Menggunakan Lebih dari 3 Kata Kunci dengan Tepat Nilai = 3	Bisa Menggunakan Kata Kunci dengan Tepat dan Antusias dalam Bertanya dan Berpendapat Nilai = 4

Membaca



Membaca Cerita “Senyum di Pasar”

Alur Konten Capaian Pembelajaran

Mengembangkan kategori yang lebih terperinci (misalnya membandingkan objek dan ciri-cirinya) berdasarkan pemahamannya terhadap tulisan dan gambar dalam teks naratif yang sesuai jenjangnya.

Tip Pembelajaran

- **Dampingi peserta didik membaca teks dan mengamati gambar, aktivitas apa saja yang terjadi di pasar.**
- **Ajak peserta didik menuliskan kosakata baru dan artinya pada kartu dan memasukkannya ke dalam Kamus Kotak.**

Bermain Peran

Memerankan Adegan pada Cerita “Senyum di Pasar”

Tip Pembelajaran

- Setelah membaca cerita “Senyum di Pasar”, arahkan peserta didik untuk bermain peran.
- Jika memungkinkan, ajak peserta didik menyiapkan perlengkapan panggung dari barang bekas.
- Sampaikan bahwa pertunjukan akan berhasil jika pemain dan penonton bekerja sama.
- Saat pemain tampil, penonton duduk tenang, duduk menghadap “panggung” dan tidak membuat kegaduhan.
- Salah satu tugas juru cerita adalah mengingatkan, “Mohon penonton tenang, terima kasih.”
- Naskah yang dibacakan oleh juru cerita adalah teks “Senyum di Pasar”. Jelaskan bahwa juru cerita bertugas menarasikan adegan, sebagaimana dalam pada pertunjukan wayang. Narasi yang dibacakan adalah teks “Senyum di Pasar”. Juru cerita boleh melakukan modifikasi naskah dengan bantuan guru.

Akhiri kegiatan dengan meminta peserta didik menceritakan kesan mereka terhadap pertunjukan tersebut.

Menulis

Menyusun Cerita “Ikut Berbelanja ke Pasar”

Alur Konten Capaian Pembelajaran

Menuliskan kalimat dengan tanda baca sesuai dengan fungsinya. Menuliskan kalimat dengan spasi di antara kata, menulis kalimat dengan huruf kapital di awal kalimat.

Tip Pembelajaran

- Perhatikan apakah peserta didik membuat susunan kata yang berbeda, tetapi tetap benar—misalnya ada yang meletakkan kata keterangan di tempat yang berbeda.
- Sampaikan bahwa variasi kalimat diperbolehkan selama sesuai dengan aturan dan maknanya sama.
- Ingatkan kembali agar peserta didik memperhatikan huruf kapital dan tanda baca.
- Peserta didik boleh menggunakan huruf tegak bersambung.

Ikut Berbelanja ke Pasar

Dua hari lagi ada acara memasak di sekolah. Hari ini aku diantar kakakku ke pasar. Aku dan kakakku berangkat naik sepeda. Tiba-tiba aku merasa ada yang kulupakan. Apa yang seharusnya kubawa? Aduh! Aku lupa membawa kantung belanja!

Inspirasi Kegiatan

Kegiatan Perancah:

Guru bisa membantu peserta didik yang belum bisa menata kalimat dengan menomori kata-kata dan peserta didik tersebut menyalinnya di buku tulis.

Kegiatan Pengayaan:

Peserta didik yang menyelesaikan tugas lebih cepat bisa diminta melanjutkan cerita sesuai imajinasi sendiri, misalnya apa yang dibeli dua kakak beradik ini di pasar.

**Mengamati
Menilai Ilustrasi “Pasar Swalayan”**

Alur Konten Capaian Pembelajaran Menyampaikan pendapat terhadap gambar, warna, tata letak pada teks yang sesuai jenjangnya. 	Tip Pembelajaran <ul style="list-style-type: none"> Pendapat bisa disampaikan melalui lisan atau tulisan. Minta peserta didik memberikan alasan atas pendapatnya. <p>Menurutku, warna gambar teks "Pasar Swalayan" _____ karena _____</p> <p>Aku lebih suka gambar pada cerita _____ daripada gambar pada cerita _____ karena _____</p>	kbbi.kemdikbud.go.id  kasir: pemegang kas (uang); orang yang bertugas menerima dan membayarkan uang
--	--	---

Instrumen Penilaian

Isi kolom dengan nama peserta didik.

Tabel 4.3 Penilaian Kegiatan Berpendapat dengan Argumentasi

Belum Mampu Berpendapat Nilai = 1	Berpendapat Tanpa Argumentasi Nilai = 2	Berpendapat dengan Argumentasi Nilai = 3	Berpendapat, Berargumentasi, Memberikan Saran terhadap Warna dan Tata Letak Nilai = 4

Bahas Bahasa Kalimat Aktif dan Kalimat Pasif

Kalimat Aktif

Ayam mengejar musang.
Pedagang menjual mangga di pasar.



Subjeknya melakukan suatu perbuatan.



Kalimat Pasif

Ayam dikejar musang.
Mangga dijual pedagang di pasar.



Subjeknya dikenai perbuatan



Alur Konten Capaian Pembelajaran

Menemukan dan mengidentifikasi informasi pada beberapa kalimat yang berhubungan.

Tip Pembelajaran

- Melalui berbagai teks, peserta didik mengenal kalimat aktif dan kalimat pasif. Pada bab ini, peserta didik diperkenalkan pada kaidahnya.
- Melalui kalimat aktif dan kalimat pasif yang dijadikan latihan dalam kegiatan ini, peserta didik mendapatkan informasi tentang berbagai profesi yang ada di sekitar mereka.
- Guru bisa mengajak peserta didik melakukan refleksi tentang jasa orang-orang di sekitar mereka. Setelah itu, peserta didik bisa berterima kasih kepada petani, buruh, penjual makanan, kasir, tukang sampah, misalnya. Guru bisa melibatkan orang tua dalam kegiatan ini untuk mendampingi peserta didik.

Inspirasi Kegiatan

Berikan kepada peserta didik teks dari kolom untuk anak-anak di koran, majalah anak, atau buku anak. Minta mereka mencari 5 kalimat aktif dan 5 kalimat pasif.

Isi tabel S-P-O-K dengan kalimat-kalimat yang mereka temukan.

Teks lain dalam Buku Siswa bisa juga digunakan.

Guru juga bisa membuat kalimat dengan tingkat kesulitan paling mudah hingga paling menantang.

Kegiatan Perancah

Peserta didik yang mengalami kesulitan bisa diberi isyarat untuk menemukan “me” dan “di” dalam kalimat.

Kesalahan Umum

Kalimat aktif dan kalimat pasif sudah digunakan peserta didik dalam berbagai kegiatan berbahasa secara praktis. Teori merupakan pengetahuan untuk memperkuat keterampilan tersebut, bukan menjadi beban baru bagi peserta didik dalam pelajaran Bahasa Indonesia.

Saat ini, peserta didik melatih kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi, bukan dalam rangka menjadi ahli bahasa. Belajar kaidah bahasa bisa dilakukan melalui permainan. Karena itu, nikmatilah prosesnya bersama mereka.

Berdiskusi

Berdiskusi “Mau Beli Apa?”

Alur Konten Capaian Pembelajaran

Berpartisipasi aktif dalam diskusi dengan menanggapi pernyataan teman diskusi, menggunakan kata kunci yang relevan dengan topik bahasan diskusi, menyampaikan pertanyaan dengan kalimat yang jelas sehingga dipahami oleh teman diskusi.



Tip Pembelajaran

- Sebelumnya, ajak peserta didik membuat uang mainan dari potongan kertas dengan pecahan bervariasi.
- Jual beli akan lebih menyenangkan, peserta didik juga bisa belajar tentang uang yang dibelanjakan dan uang kembalian.
- Perhitungkan jumlah peserta didik. Sekali praktik, guru mengamati paling banyak 5 pasang peserta didik.

- Untuk kelas besar, agar mengefektifkan waktu, minta peserta didik berbaris seperti dalam Buku Siswa.
- Lima pasang pertama melakukan praktik sementara yang lain diminta menunggu dengan tenang, demikian seterusnya.
- Guru bisa memberikan ide ketika dialog berhenti, misalnya dengan menggugah imajinasi peserta didik:
- Lihat, itu ada buah yang lain. Tanyakan buah apa itu.
- Coba tawarkan mainan yang lain.
- Tanyakan kepada pembeli apakah mau beli barang lain.



Jurnal Membaca

Buku yang Membuatku Tersenyum

Alur Konten Capaian Pembelajaran	Tip Pembelajaran
<p>Menuliskan atau menggambarkan ide pokok, simpulan, dan ide pendukung dari bacaan.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> Sumber bacaan bisa disesuaikan dengan ketersediaan. Buku cetak maupun digital bisa digunakan. Buku yang ditampilkan melalui internet dalam format audio maupun video juga bisa digunakan. Untuk mendapatkan berbagai sumber bacaan gratis, guru bisa mengakses http://badanbahasa.kemdikbud.go.id/lamanbahasa/content/bahan-bacaan-literasi https://reader.letsreadasia.org/ https://literacycloud.org/ Hal yang menurut peserta didik lucu mungkin berbeda dengan cara pandang orang dewasa. Jadi, fokus kegiatan ini adalah pada keterampilan peserta didik menuliskan ide pokok cerita, menuliskan bagian yang lucu, dan mengungkapkan pendapatnya secara tertulis.

Inspirasi Kegiatan

Buku tentang profesi juga bisa menjadi alternatif, misalnya:



Buku tentang profesi pembuat wayang bisa diunduh di sini: <https://badanbahasa.kemdikbud.go.id/lamanbahasa/content/buku-bahan-bacaan-literasi-2019>

Instrumen Penilaian

Isi kolom dengan nama peserta didik.

Tabel 4.4 Penilaian Kegiatan Menulis Jurnal Membaca

Belum Bisa Menulis Jurnal Membaca Sesuai Instruksi	Menulis Sebagian Isi Jurnal Membaca Sesuai Instruksi	Menulis Jurnal Membaca Sesuai Instruksi	Menulis Jurnal Membaca Sesuai Instruksi dan Menceritakan Hal Lucu yang Dilakukan Tokoh secara Terperinci
Nilai = 1	Nilai = 2	Nilai = 3	Nilai = 4

Mengamati Hari Nelayan Nasional

Alur Konten Capaian Pembelajaran

Menilai
kesesuaian
antara ilustrasi
dengan isi teks
yang sesuai
jenjangnya.

Inspirasi Kegiatan

Setelah memberikan pendapat tentang kesesuaian gambar dan tulisan, peserta didik bisa melakukan berbagai kegiatan:

- menambahkan atau mengganti tulisan di poster;
- membuat poster serupa untuk orang lain yang juga berjasa; dan
- menuliskan ucapan terima kasih dengan tulisan tegak bersambung.

Menyimak



Menyimak Cerita Teman

Alur Konten Capaian Pembelajaran

Menyimak dengan saksama,
memahami instruksi yang lebih
kompleks, memahami ide pokok
dalam teks aural (teks yang
dibacakan, misalnya buku yang
dibacakan nyaring) yang sesuai

Tip Pembelajaran

Minta peserta didik merekam suaranya di rumah.
Kegiatan ini memberikan pengalaman yang
bagus karena akan ada proses berulang. Peserta
didik belajar percaya diri, bersabar, sekaligus
belajar membuat perencanaan agar rekaman bisa
berlangsung dengan lancar.

jenjangnya.	Jika alat perekam tidak tersedia, minta peserta didik berlatih dulu di rumah sebelum membacakan cerita kepada temannya. Peserta didik bisa bereksperimen dengan saling membelakangi, sehingga pendengar tidak bisa melihat wajah teman yang membacakan cerita. Efeknya mirip dengan mendengarkan rekaman.	
-------------	---	--



Membaca

Senyum dari Laut

Alur Konten Capaian Pembelajaran

Membedakan informasi yang bersifat fakta dan fiksi pada teks yang sesuai dengan jenjangnya.

Tip Pembelajaran

Pada Bab II, peserta didik telah belajar membedakan informasi fakta dan fiksi. Jika perlu, guru bisa menjelaskan kembali secara singkat perbedaan fakta (sesuatu yang nyata) dan fiksi (sesuatu yang hanya ada dalam imajinasi). Kegiatan berikut ini bisa menjadi alternatif.

Sebutkan fakta atau fiksi:

- Bu Kambing pergi ke pasar naik sepeda.
- Kambing makan rumput di kebun.
- Bintang di langit berbicara dengan anak kecil.
- Rasi bintang bisa menjadi penunjuk arah para nelayan.

Membaca Bahri Nelayan Cilik

Alur Konten Capaian Pembelajaran <p>Mengidentifikasi dan menyebutkan permasalahan yang dihadapi tokoh cerita pada teks naratif yang sesuai jenjangnya.</p>	<p>kbki.kemdikbud.go.id</p>  <p>dayung: <i>n</i> tongkat besar yang pipih dan lebar pada ujungnya untuk menggerakkan perahu kelak: <i>n</i> kemudian hari nakhoda: <i>n</i> pemimpin kapal juru mudi: <i>n</i> awak kapal yang bertugas melayani kemudi dan pengemudian kapal</p>	Kesalahan Umum <p>Nakhoda adalah pemimpin kapal. Juru mudi kapal adalah pengemudi kapal. Juru mudi kapal adalah anak buah nakhoda.</p>
--	---	--

Inspirasi Kegiatan

- Manfaatkan kegiatan ini untuk mengajak peserta didik mengekspresikan keinginan atau cita-citanya. Perhatikan peserta didik yang antusias dan yang tidak. Lakukan tindak lanjut pada peserta didik yang tampak tidak berminat dengan cita-cita, selidiki penyebabnya.
- Peserta didik juga bisa bercerita tentang cita-cita orang yang dikenalnya dan permasalahan yang dihadapinya untuk mencapai cita-cita itu. Peserta didik bisa diajak berdiskusi tentang bantuan apa yang bisa diberikan.



Kosakata Baru

Siapa Pengemudinya?

Alur Konten Capaian Pembelajaran <p>Mengenali dan mengeja kombinasi hampir semua alfabet (kvk, diftong) pada kata-kata yang sering ditemui.</p>	Tip Pembelajaran <p>Setelah selesai berdiskusi, arahkan peserta didik untuk:</p> <ul style="list-style-type: none"> • duduk berpasangan dan berhadapan; • saling memberi tebakan tentang kendaraan dan pengemudinya; dan • mengucapkan kata-kata dengan jelas dan nyaring.
---	---

Kreativitas



Peta Cita-cita

Alur Konten Capaian Pembelajaran <p>Mencari informasi untuk mendukung presentasinya menggunakan mesin pencari pada internet yang telah diverifikasi keamanannya.</p>	Tip Pembelajaran <p>Langkah pertama adalah mencari informasi tentang nakhoda. Kegiatan ini bisa dilakukan di rumah atau sekolah.</p>
--	--

	<p>Ingatkan kembali peserta didik untuk minta pendampingan orang tua saat menggunakan internet.</p> <p>Jika internet tidak tersedia, sampaikan kepada orang tua untuk mendampingi peserta didik mencari informasi dari buku, atau bertanya pada narasumber yang berpengalaman.</p> <p>Peta cita-cita bisa dibuat menggunakan komputer atau kertas dan dihias.</p>	
<p>INSPIRASI Hari Profesi</p> <p>Orang tua bisa diundang untuk satu kali pertemuan sebagai guru tamu dan berbagi pengalaman tentang profesi masing-masing. Belajar langsung dari narasumber akan memberikan sensasi yang berbeda pada peserta didik.</p> <p>Alokasi waktu disesuaikan dengan jumlah orang tua yang bersedia berpartisipasi.</p> <p>Komite sekolah atau persatuan orang tua bisa dilibatkan dalam kegiatan ini.</p> <p>Pastikan guru memberikan undangan beberapa hari sebelumnya agar orang tua dapat mengatur waktu.</p>	<p>Kesalahan Umum</p> <p>Mengkritik cita-cita yang dianggap tak lazim. Guru tak perlu langsung menunjukkan reaksi negatif ketika ada peserta didik yang bercita-cita menjadi tukang sampah, atau gamer misalnya.</p> <p>Apresiasi dan diskusikan pilihannya itu.</p>	

Surat untuk Orang Tua

Bapak Ibu Orang Tua Peserta Didik,

Minggu ini peserta didik kelas tiga belajar membuat peta cita-cita (contoh ada di Buku Siswa). Tugas peserta didik adalah membuat peta cita-cita sendiri pada kertas karton manila dan menghiasnya. Peserta didik juga boleh membuat peta cita-cita dengan menggunakan aplikasi di komputer atau gawai lain.

Mohon bantuan Bapak Ibu untuk mendampingi peserta didik saat menggunakan internet. Biarkan mereka berkarya mandiri, berikan bantuan jika memang sangat diperlukan. Tugas dikumpulkan tanggal
Terima kasih.

Salam hormat,

.....



Refleksi

Pada bagian ini peserta didik mengisi refleksi mandiri tentang hal-hal yang telah dipelajari. Guru bisa menambahkan poin-poin yang dirasa perlu.

Jika ada peserta didik yang mengisi kolom "Masih perlu belajar lagi", berikan padanya kegiatan perancah atau pengayaan yang menyenangkan. Jika diperlukan, komunikasikan hal tersebut dengan orang tua.

Mulai Bab IV, ada pertanyaan tambahan untuk peserta didik, yaitu menuliskan bagian yang paling menyenangkan dipelajari dan alasannya.

Refleksi Pembelajaran

1. Memetakan Kemampuan Awal Peserta Didik

- Pada akhir bab ini, guru telah memetakan peserta didik sesuai dengan kemampuan mereka dalam:
 - berdiskusi tentang perbedaan pertanian modern dan tradisional;
 - berpendapat tentang gambar pada teks; dan
 - menuliskan ide pokok, ide pendukung, dan kesimpulan bacaan.

Informasi ini menjadi pemetaan awal untuk merumuskan strategi pembelajaran pada bab berikutnya.

Peserta didik dengan kemampuan kurang akan mendapatkan pendampingan yang sesuai melalui kegiatan perancah. Peserta didik dengan kemampuan belajar lebih cepat akan memperoleh kegiatan pengayaan.

2. Rumuskan kemampuan peserta didik dalam data pemetaan sebagai berikut.

Tabel 4.5 Pemetaan Kemampuan Peserta Didik

No.	Nama Peserta Didik	Berdiskusi tentang Perbedaan Pertanian Modern dan Tradisional	Berpendapat tentang Gambar pada Teks	Menuliskan Ide Pokok, Ide Pendukung, dan Kesimpulan Bacaan
1.				
2.				
dst.				

(Nilai diperoleh dari kumpulan asesmen formatif pada bab ini.)

B. Merefleksi Strategi Pembelajaran: Apa yang Sudah Baik dan Perlu Ditingkatkan
Beri tanda centang (✓).

Tabel 4.6 Refleksi Strategi Pembelajaran

No.	Pendekatan/Strategi	Selalu	Kadang-Kadang	Tidak Pernah
1.	Saya menyiapkan media dan alat peraga sebelum memulai pembelajaran.			
2.	Saya melakukan kegiatan pendahuluan dan mengajak peserta didik berdiskusi, membuat prediksi terhadap tema yang akan dibahas.			

No.	Pendekatan/Strategi	Selalu	Kadang-Kadang	Tidak Pernah
3.	Saya meminta peserta didik mengamati gambar sampul cerita sebelum membacakan isi cerita.			
4.	Saya membahas tanggapan seluruh peserta didik dalam kegiatan berdiskusi.			
5.	Saya memberikan alternatif kegiatan pendampingan dan pengayaan sesuai dengan kompetensi peserta didik.			
6.	Saya memperhatikan reaksi peserta didik dan menyesuaikan strategi pembelajaran dengan rentang perhatian dan minat peserta didik.			
7.	Saya memilih dan menggunakan media dan alat peraga pembelajaran yang relevan di luar yang disarankan Buku Guru ini.			
8.	Saya memanfaatkan alat peraga dalam pembelajaran.			
9.	Saya mengumpulkan hasil pekerjaan peserta didik sebagai asesmen formatif peserta didik.			
10.	Saya mengajak peserta didik melakukan refleksi pemahaman dan keterampilan mereka pada akhir pembelajaran Bab IV.			

Keberhasilan yang saya rasakan dalam mengajarkan bab ini:

.....
Kesulitan yang saya alami dan akan saya perbaiki untuk bab berikutnya:

Kegiatan yang paling disukai peserta didik:

Kegiatan yang paling sulit dilakukan peserta didik:

Buku atau sumber lain yang saya temukan untuk mengajar bab ini:

Strategi yang akan saya terapkan untuk bab berikutnya:

- **Penutup**
- Guru dan Peserta didik menarik sebuah kesimpulan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan tentang materi yang telah dipelajari
- Peserta didik bertanya tentang hal yang belum dipahami atau guru menyampaikan beberapa pertanyaan pemicu kepada siswa berkaitan dengan materi yang akan selesai dipelajari

Asesmen Diagnostik

ANALISIS HASIL PROFIL SISWA

No	Nama Siswa	Gaya Belajar	Kelebihan / Hambatan	Pelajaran yang disukai	Pembelajaran/strategi/ asesmen/ sumber belajar/akomodasi	Bukti Kemajuan Belajar	Pembelajaran menyesuaikan	Ketersediaan dukungan belajar dan informasi lainnya
1								
2								
3								
4								
5								
dst								

Gaya belajar : kinestetik, orditori, visual, audiovisual

Pembelajaran/strategi/ asesmen/ sumber belajar/akomodasi : konstruktif, saintifik, inquiry, PBL, PjBL, Discovery

Bukti Kemajuan Belajar : Formatif, sumatif, produk

Asessmen Diagnostik Non Kognitif

Nama:

Kelas:

1. Kegiatan apa yang kamu sukai?
A. Membaca
B. Makan
C. mendengarkan musik
D. Bermain
E. Tidur
F. Lainya

2. Binatang mana yang kamu pilih?
A. Elang
B. Gajah
C. Beruang
D. Kucing
E. Anjing
F. Lainya

3. Pilihlah warna pintu yang paling kamu suka?

- A. Pintu warna hijau
- B. Pintu warna coklat
- C. Pintu waran merah
- D. Pintu warna navy
- E. Pintu warna biru telur asin
- F. Lainya

4. Pilihlah makanan yang paling kamu suka?

- A. Pizza
- B. Kue
- C. Salad
- D. Sushi
- E. Snack
- F. Lainya

5. Pekerjaan apa yang menjadi impianmu?

- A. Penyanyi
- B. Peneliti
- C. Vlogger
- D. Pengacara)
- E. Dokter
- F. Lainya

6. Game seperti apa yang kamu senangi?

- A. Action
- B. Balapan
- C. Strategi
- D. Simulasi
- E. Olahraga
- F. Lainya

7. Apa yang paling kamu benci?

- A. Orang
- B. Cinta
- C. Tidur/ Malas gerak
- D. Bekerja
- E. Belajar
- F. Lainya

8. Saat bepergian, kamu sering naik apa?

- A. Mobil
- B. Pesawat
- C. Kapal
- D. Kereta
- E. Bus
- F. Lainya

9. Saat ingin bersantai dan merencanakan liburan, kira-kira kamu akan pergi kemana?

- A. Pantai

- B. Bioskop
 C. Di rumah saja
 D. Hutan
 E. Tempat Bermain
 F. Lainya

10. Menurutmu, bagian panca indera manakah yang paling sensitif?
 A. Mata
 B. Telinga
 C. Hidup
 D. Mulut
 E. Tangan
 F. Lainya

ASESSMEN MINAT DAN BAKAT

NAMA :
 KELAS :

Di bawah ini terdapat sejumlah pernyataan tentang minat yang harus dipilih. Beri tanda (✓) pada pilihan jawaban YA / TIDAK pada kolom yang telah disediakan.

Pernyataan	Ya	Tidak
Saya suka membaca		
Saya suka menulis buku harian atau cerita		
Saya suka pelajaran bahasa Indonesia atau bahasa Inggris		
Saya suka menyampaikan dalam bentuk tulisan tentang sesuatu yang saya baca		
Saya suka menyampaikan dalam bentuk lisan / bicara tentang sesuatu yang saya baca		
Saya suka permainan / game kata-kata atau teka-teki		
Saya suka kegiatan menghafal dan mengekspresikan mengekspresikan yang dibaca		
Saya suka kegiatan berhitung serta pelajaran tentang angka-angka		
Saya menyukai pelajaran matematika dan ilmu pengetahuan alam		
Saya menyukai permainan atau game yang menggunakan angka-angka		
Saya suka permainan atau kegiatan yang bentuknya strategi / puzzle		
Saya menyukai kegiatan eksperimen		
Saya menyukai komputer dan kalkulator		
Saya senang menghabiskan waktu luang di luar rumah		
Saya melakukan olahraga secara rutin dalam 1 minggu minimal 1x		
Saya menyukai aktivitas fisik, seperti jalan-jalan, jogging, berenang		
Saya suka mempelajari seni bela diri		
Saya suka mempraktikkan dari pada hanya membaca saja		
Saya menyukai olahraga permainan (sepak bola, basket, dll)		
Saya suka permainan olahraga berkelompok		

ASESMEN MINAT

NAMA :
 KELAS :

Di bawah ini terdapat sejumlah pernyataan tentang minat yang harus dipilih. Beri tanda (✓) pada pilihan jawaban YA / TIDAK pada kolom yang telah disediakan.

Pernyataan	Ya	Tidak
Saya suka membaca		

Saya suka menulis buku harian atau cerita		
Saya suka pelajaran bahasa Indonesia atau bahasa inggris		
Saya suka menyampaikan dalam bentuk tulisan tentang sesuatu yang saya baca		
Saya suka menyampaikan dalam bentuk lisan / bicara tentang sesuatu yang saya baca		
Saya suka permainan / game kata-kata atau teka teki		
Saya suka kegiatan menghafal dan mengekspresikan mengekspresikan yang dibaca		
Saya suka kegiatan berhitung serta pelajaran tentang angka-angka		
Saya menyukai pelajaran matematika dan ilmu pengetahuan alam		
Saya menyukai permainan atau game yang menggunakan angka-angka		
Saya suka permainan atau kegiatan yang bentuknya strategi / puzzle		
Saya menyukai kegiatan eksperimen		
Saya menyukai komputer dan kalkulator		
Saya senang menghabiskan waktu luang di luar rumah		
Saya melakukan olahraga secara rutin dalam 1 minggu minimal 1x		
Saya menyukai aktivitas fisik, seperti jalanjalan, jogging, berenang		
Saya suka mempelajari seni bela diri		
Saya suka mempraktikkan dari pada hanya membaca saja		
Saya menyukai olahraga permainan (sepak bola, basket, dll)		
Saya suka permainan olahraga berkelompok		

D. LKPD

LKPD 1

LKPD adalah panduan dalam melakukan aktivitas pembelajaran, yaitu:

Kelas/Semester : III /

Mata Pelajaran

Hari/Tanggal :/...../.....

Nama siswa

Materi pemb

INTERPERSONAL SKILLS

Penilaian Pembelajaran :

Guru memberi tugas kepada peserta didik yang belum mencapai nilai KBM.

- Guru bertanya kepada peserta didik mengenai hal-hal yang belum mereka pahami.
 - Berdasarkan hal-hal yang belum mereka pahami, guru mengajak peserta didik untuk mempelajari kembali dengan memberikan Tugas materi tambahan untuk menambah pengetahuan peserta didik.
 - Guru memberi penilaian ulang dengan pertanyaan yang lebih sederhana

E. ASSESMEN

Pembelajaran Diferensiasi

- Untuk siswa yang berminat belajar dan mengeksplorasi topik ini lebih jauh, disarankan untuk membaca materi menganalisis tata cara thaharah dari berbagai referensi dan literatur lain yang relevan.
 - Guru dapat menggunakan alternatif metode dan media pembelajaran sesuai dengan kondisi masing-masing agar pelaksanaan pembelajaran menjadi lebih menyenangkan

(joyfull learning) sehingga tujuan pembelajaran bisa tercapai.

- Untuk siswa yang kesulitan belajar topik ini, disarankan untuk belajar kembali tata cara pada pembelajaran di dalam dan atau di luar kelas sesuai kesepakatan antara guru dengan siswa. Siswa juga disarankan untuk belajar kepada teman sebaya.

Asesmen

Asesmen Awal

- Untuk mengukur pengetahuan dan keterampilan peserta didik, guru memberikan pertanyaan kepada peserta mengenai materi yang telah dipelajari baik secara lisan maupun tulis.
 - Contoh instrumen:
 - Apa yang kamu ketahui tentang materi yang telah dipelajari ?
 - Pemetaan Penguasaan Kompetensi Peserta didik hasil asesmen awal

No.	Kompetensi dan Lingkup Materi	Sudah (%)	Belum (%)
1			
2			
3			
4			
5			

Tindak lanjut hasil asesmen awal

		No. Soal					Nilai	Tindak Lanjut
No	Nama	1	2	3	4	5		
1								diberi referensi agar dibaca di rumah
2								
3								
	dst							

Asesmen Formatif (Selama Proses Pembelajaran)

- Asesmen formatif dilakukan oleh guru selama proses pembelajaran berlangsung, khususnya saat siswa melakukan kegiatan diskusi, presentasi dan refleksi tertulis.
 - Teknik Asesmen : Observasi, Unjuk Kerja
 - Bentuk Instrumen : Pedoman/lembar observasi
 - Lembar kerja pengamatan kegiatan pembelajaran dengan metode tanya jawab dan tikraran

Nilai = skor x 25

Asesmen Sumatif

Asesmen Pengetahuan Teknik Asesmen:

Tes : Tertulis

Non Tes : Observasi

Bentuk Instrumen:

Asesmen tidak tertulis: Daftar pertanyaan

Asesmen tertulis : Jawaban singkat

Asesmen Keterampilan

Teknik Asesmen : Kinerja

Bentuk Instrumen : Lembar Kinerja

Pengayaan

- Pengayaan diberikan kepada peserta didik yang telah mencapai kompetensi dan tujuan pembelajaran.
- Guru memberikan pertanyaan-pertanyaan yang lebih variatif dengan menambah keluasan dan kedalaman materi yang mengarah pada high order thinking
- Program pengayaan dilakukan di luar jam belajar efektif.

Remedial

Remedial diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai kompetensi dan tujuan pembelajaran

Guru melakukan pembahasan ulang terhadap materi yang telah diberikan dengan cara/metode yang berbeda untuk memberikan pengalaman belajar yang lebih memudahkan peserta didik dalam memaknai dan menguasai materi ajar misalnya lewat diskusi dan permainan.

Program remedial dilakukan di luar jam belajar efektif.

Refleksi Peserta didik

Pertanyaan refleksi	Jawaban Refleksi
• Bagian manakah yang menurut kamu hal paling sulit dari pelajaran ini?	
• Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?	
• Kepada siapa kamu akan meminta bantuan untuk memahami pelajaran ini?	
• Jika kamu diminta untuk memberikan bintang 1 sampai 5, berapa bintang yang akan kamu berikan pada usaha yang telah kamu lakukan?	

- | | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Apakah kamu sudah dapat mempraktikkan tata cara wudhu dengan benar? | | |
|---|--|--|

Refleksi Guru

Pertanyaan kunci yang membantu guru untuk merefleksikan kegiatan pengajaran di kelas, misalnya:

- Bagaimana membuat peserta didik merasa nyaman di sekolah?
- Bagaimana membuat kegiatan pembelajaran lebih menarik?
- Apa saja kesulitan yang dialami guru
- Apakah semua peserta didik terlibat aktif dalam proses pembelajaran?
- Kesulitan apa yang dialami peserta didik?
- Apa langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses belajar?
- Apakah kegiatan pembelajaran dapat menumbuhkan kemampuan berpikir kritis pada diri siswa?

DAFTAR PUSTAKA

- Adi, S. 2018: 301. *Landasan Pengembangan Sekolah Olahraga*. Malang: Penerbit Wineka Media.
- Dananjaya, U. 2010. *Media Pembelajaran Aktif*. Bandung: Penerbit Nuansa.
- Dewayani, Sofie. 2017. *Menghidupkan Literasi di Ruang Kelas*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Farida, A. Rois, S., Ahmad, E.S. 2011. *Sekolah yang Menyenangkan: Metode Kreatif Mengajar dan Mengembangkan Karakter Siswa*. Bandung: Penerbit Nuansa.
- Fisher, Douglas, dkk. *This is Balanced Literacy*. Corwin.
- Fountas, Irene C. & Gay Su Pinnell. 2010. *The Continuum of Literacy Learning*. Grades PreK to 8. Heinemann.
- Hancock, Marjorie R. 2004. *A Celebration of Literature and Response: Children, Books and Teachers in K-8 Classrooms*. Pearson.
- Hernowo. 2003. *Andaikan Buku itu Sepotong Pizza: Rangsangan Baru untuk Melejitkan Word Smart*. Bandung: Kaifa.
- Hidayatno, A., Destyanto, A.R. 2018. *Bermain untuk Belajar: Merancang Permainan Sebagai Media Pembelajaran yang Efektif*. Yogyakarta: Leutika Prio.
- McGraw-Hill Reading Wonders. 2014. *Balanced Literacy Guide*. McGraw Hill Education.
- Oliverio, Donna C. 2007. *Painless Junior Writing*. Barron's Educational Series.
- Pusat Asesmen dan Pembelajaran. 2020. *Modul Asesmen Diagnosis di Awal Pembelajaran*. Pusmenjar Kemendikbud RI.
- Robb, Laura. 2003. *Teaching Reading in Social Studies, Science, and Math*. Scholastic Teaching Resources