



Universidad
del Cauca

RESUMEN PONENTES O DISERTANTES

1. Información general:

- a. Mesa que se postula: Género e igualdad de oportunidades
- b. Modalidad de participación: Reporte de Investigación.
- c. Filiación institucional u organización: Corporación Minuto de Dios – Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte.
- d. Cargo o función que desempeña en su organización: Líder de Práctica.
- e. Territorio, ciudad, estado, provincia y país donde actúa su organización.: Colombia- Bogotá

2. Estructura del resumen:

Título de la ponencia: *De los cuerpos transgresores, a la configuración corporal del espacio. Construcciones sociales inscritas en el cuerpo femenino, género, igualdades y representaciones en la práctica del Ultimate Frisbee.*

- a. Autor (es): Angélica María Quiñones

b. Resumen

El presente trabajo desarrolla un análisis alrededor de la configuración de los cuerpos femeninos, en el espacio deportivo de la práctica del Ultimate Frisbee, deporte que ha tenido un crecimiento importante en los últimos años en este país y que siempre ha contado con la participación de mujeres diversas dentro de sus prácticas, desde allí se busca abordar el género como un devenir histórico y cultural a partir de dos escenarios importantes: las construcciones sociales atravesadas, por lo que la autora Judith Butler a denominado, como la naturalización histórica de los cuerpos, a través de la sexualización de los mismos en el marco de lo normativo y lo biológico que inscribe a la corporeidad en lugares de designación y como dentro de la práctica deportiva los cuerpos femeninos resultan ser corporeidades transgresoras. Y, por otro lado, las relaciones y configuración del espacio territorial del cuerpo dentro del

Ultimate Frisbee como movimiento deportivo y social diverso para las mujeres a través de las representaciones de lo simbólico.

Metodología: Investigación Acción- reporte etnográfico.

Palabras clave: Deporte, Ultimate frisbee, simbólico, diferencia, construcciones sociales, sexualidad, género, igualdad, biológico, corporeidad, territorialidad, social, naturalización, historia., cultura.

Referencias bibliográficas:

Butler, J. (2003). *Cuerpos que importan*. Mexico: Paidós.

Butler, J. (2007). *El género en disputa*. Mexico: Paidós.

Escobar, M. R. (2009). Jóvenes: Cuerpo Significados Sujetos Estudiados. *Nomadas*, 104-17.

Escobar, M. R. (2011). La politización del cuerpo: subjetividades trans en resistencia. *Nomadas*, 133-149.

Foucault, M. (1994). *Estética, ética hermenéutica*. Barcelona: Paidós.

Foucault, M. (1997). *Las palabras y las cosas*,. Mexico: Fondo de cultura económica.

Foucault, M. (1998). *Historia de la sexualidad. I. La voluntad de saber*,. Mexico: Siglo XXI.

Foucault, M. (2002). *Vigilar y castigar el nacimiento de la prisión*. Buenos Aires: Siglo XXI.

GUALTEROS Olaya Vladimir, SIMBAQUEBA Iasnaia Mariana. (2012). Estatización de la Memoria. Formación y espacios de lo Político. Revista Colombiana de Educación N° 62.

Tejada Otero, Cristiam Paul (2010). Ultimate frisbee. Cartilla guía. Colombia: