Материалы республиканской творческой группы «Создание программы воспитания и социализации обучающихся: методический конструктор»

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству

(на примере MOO «Средняя школа № 25 г. Харцызска»)

Высота культуры всегда стоит в прямой зависимости от любви к труду. М. Горький

Отношение к труду и творчеству формируется не только в семье, а и в общей системе учебно-воспитательной работы общеобразовательной организации. Именно поэтому было принято решение систематизировать наработанный материал по направлению воспитательной работы: воспитание положительного отношения к труду и творчеству.

Трудовое воспитание — непременная и неотъемлемая составная часть общей системы воспитания обучающихся. Трудовое воспитание создаёт наиболее благоприятные предпосылки для включения каждого из психических свойств в многостороннюю часть с другими свойствами и их взаимного воздействия. Всестороннее и гармоничное развитие обеспечивает общий подъём одарённости человека, динамично и целостно выражающий его творческую природу. И чем богаче эта творческая одарённость, тем лучше условия для расцвета специальных способностей человека [1, 244].

В Энциклопедическом словаре понятие «труд» трактуется как «целесообразная деятельность человека, направленная на видоизменение и приспособление предметов природы для удовлетворения своих потребностей» [7, 564].

Целью воспитания положительного отношения к труду и творчеству является:

- воспитание граждан, которые способны на самообразование и саморазвитие, могут самостоятельно мыслить, настроены на самореализацию в обществе, заинтересованы в росте, как личностном, так и профессиональном;
- содействие развитию личности, которая удовлетворена своим трудом, положением в обществе, уровнем своей жизни, отношением к творчеству;

Труд и творчество тесно связаны между собой. Поэтому перед педагогами возникают новые задачи:

- развитие трудовых навыков;
- привлечение обучающихся к посильной трудовой деятельности посредством практических занятий;
- формирование позитивного опыта участия в творческой деятельности, интереса обучающихся к произведениям искусства нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего народов (эстетическое воспитание);

- мотивация к творческому труду, бережному отношению к материальным и духовным ценностям, понимания ценности труда, самообслуживания;
- формирование интереса к профессиональному самоопределению, к разным профессиям;
- формирование способностей организовывать свою деятельность, сотрудничать со сверстниками, педагогами;
- создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов.

Исходя из вышеизложенного, можно выделить следующие ценностные основы трудового и творческого воспитания: уважение к труду и людям труда; нравственный смысл труда, творчество и созидание; целеустремленность и настойчивость, бережливость, выбор профессии, научное знание, стремление к познанию и истине, научная картина мира, нравственный смысл учения и самообразования, интеллектуальное развитие личности.

Обучать труду и творчеству нужно неразрывно и начинать необходимо как можно раньше. Выдающийся советский педагог Макаренко советовал родителям ставить перед детьми такие трудовые задачи, чтобы они могли проявить свое творчество. Труд и игра тесно связаны между собой и переплетаются. Нельзя противопоставлять труд игре, наоборот, нужно всячески, еще в детском возрасте, показывать ребенку, что и трудиться может быть также увлекательно и интересно, как и играть.

Трудовое воспитание – важное средство всестороннего развития личности ребенка. Труд должен доставлять удовлетворение и радость. А это возможно при условии, что он посилен ребенку, осмыслен им как приносящий пользу другим людям. Разумно организованный труд укрепляет физические силы, здоровье ребенка, а также оказывает существенное влияние и на умственное развитие обучающегося. Он способствует формированию таких качеств, как сообразительность, наблюдательность, сосредоточенность, тренирует память, внимание, активизирует восприятие.

Особенно важна роль трудовой деятельности в нравственном воспитании. В труде воспитываются устойчивость поведения, дисциплинированности, самостоятельность, развивается инициатива, умение преодолевать трудности, формируются интерес к качественной работе.

Поэтому справедливо будет сказать, что основы положительного отношения к труду, трудолюбия и творчества закладываются, в первую очередь с раннего детства в семье. Именно семья для этого должна создать определённые условия. А вот поддержать и развить эти начинания помогает родителям сначала детский сад, а затем и общеобразовательная организация, где дети проводят большую часть времени. Очень важно начать эту работу как можно раньше, ведь именно в детстве наша жизнь наиболее пронизана творчеством и фантазией. И нередко воображение ребенка, не получив должного развития в младшем школьном возрасте, постепенно тускнеет и уже далеко не всегда проявляется в старшем [3, 2].

Трудовое воспитание учеников должно проходить в неразрывной связи с их идейным и нравственным воспитанием. Необходимость решительного поворота общеобразовательной организации к улучшению подготовки молодежи к труду в сфере материального производства, к обоснованному выбору профессии должна быть глубоко осознана педагогами, учащимися и их родителями.

Именно поэтому в своей работе педагоги СШ № 25 используют следующие формы и методы социально значимой деятельности трудового и творческого направления:

- Проведение учебных дисциплин, в рамках которых будут затрагиваться вопросы трудового и творческого направления
- Общешкольные и классные мероприятия по трудовому воспитанию и профессиональному самоопределению направления (классные часы, конкурсы, фестивали профессий, распределение обязанностей в классном коллективе, лекции профориентационного характера, видеолектории, викторины)
- Мероприятия в рамках внеурочной деятельности (экскурсии, сборы помощи, благотворительные, экологические, военно-патриотические мероприятия, полезные дела, облагораживание пришкольной и придомовой территории и т.д.)

В течение учебного года, B TOM числе и в период каникул, общеобразовательная организация осуществляет взаимодействие с городским Центром детского и юношеского творчества, принимает участие в неделях дополнительного образования, совершает экскурсии В музей Обучающиеся являются членами кружков Центра. Центр творчества предлагает общеобразовательной организации свои планы мероприятий на время каникул. Обучающиеся СШ являются активными членами Совета старшеклассников и участвуют в общегородских и Республиканских мероприятиях, связанных с работой самоуправления в общеобразовательной организации.

Отделом по делам семьи и детей администрации г. Харцызска, молодежной организацией «Молодая Республика» проводятся мероприятия, направленные на успешную социализацию обучающихся, патриотическое и духовно-нравственное воспитание, воспитание культуры безопасного образа жизни, что является удачным дополнением к работе общеобразовательной организации по воспитанию и социализации детей. Мероприятия внесены воспитательный общеобразовательной В план организации.

Каждый обучающийся выбирает для себя вид деятельности, отвечающий его интересам, склонностям. Чтобы удовлетворить личностные потребности детей, необходимо создать разнообразные объединения, предоставив свободу выбора. Если в общеобразовательной организации мероприятия для учащихся обязательны, то в объединениях, кружках и секциях они участвуют на добровольных началах.

Воспитание учащихся вне общеобразовательной организации – проблема многоплановая, включающая в себя вопросы использования свободного времени, воздействия окружающей среды на личность ребенка, организации деятельности детей и ее воспитывающего влияния, управления процессом воспитания [4, 16].

Каждое системы воспитания, обеспечивая непрерывность воспитания и всестороннего развития личности, выполняет присущие ему научных знаний, формирующие мировоззрение, функции. Основы закрепляются и расширяются во внеклассной работе по предмету; в процессе деятельности учащихся в пионерской организации и Парламентской республике создаются благоприятные условия для превращения нравственных знаний в убеждения, формируется активная жизненная позиция; познавательная, творческая, трудовая, игровая деятельность во внеурочное время развивает интересы, способствует накоплению нравственного опыта.

Именно в трудовой деятельности личность проявляет свою творческую активность, развивает и совершенствует творческие задатки. Для ребенка творчество — это инструмент познания мира, способ самоутвердиться, почувствовать себя независимым.

При работе в любом направлении необходимо ставить перед собой определенные цели и обозначать планируемые результаты:

- понимание необходимости научных знаний для развития личности и общества, их роли в жизни, труде, творчестве;
 - понимание нравственных основ образования;
- начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту;
- умение применять знания, умения и навыки для решения проектных и учебно-исследовательских задач;
 - самоопределение в области своих познавательных интересов;
- умение организовать процесс самообразования, творчески и критически работать с информацией из разных источников;
- начальный опыт разработки и реализации индивидуальных и коллективных комплексных учебно-исследовательских проектов; умение работать со сверстниками в проектных или учебно-исследовательских группах;
- понимание важности непрерывного образования и самообразования в течение всей жизни;
- осознание нравственной природы труда, его роли в жизни человека и общества, в создании материальных, социальных и культурных благ;
- знание и уважение трудовых традиций своей семьи, трудовых подвигов старших поколений;
- умение планировать трудовую деятельность, рационально использовать время, информацию и материальные ресурсы, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
 - начальный опыт участия в общественно значимых делах;

- навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, младшими детьми и взрослыми;
- знания о разных профессиях и их требованиях к здоровью, морально-психологическим качествам, знаниям и умениям человека;
- сформированность первоначальных профессиональных намерений и интересов;
 - общие представления о трудовом законодательстве;
 - ценностное отношение к прекрасному;
- понимание искусства как особой формы познания и преобразования мира;
- способность видеть и ценить прекрасное в природе, быту, труде, спорте и творчестве людей, общественной жизни;
- опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
 - представление об искусстве народов России;
- опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов Донецкой Народной Республики;
- интерес к занятиям творческого характера, различным видам искусства, художественной самодеятельности;
- опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, умение выражать себя в доступных видах творчества;
- опыт реализации эстетических ценностей в пространстве общеобразовательной организации и семьи;
- успешное окончание общеобразовательной организации и получение документов об образовании, формирование профессиональных умений и навыков, понимание учащимися необходимости выбора пути человека свободного, хорошо знающего себя и поэтому признающего других;
 - формирование доброжелательного отношения к миру.

И в заключение, значение каждого ребенка, ценность его, как гражданина, зависит от того, насколько он в состоянии будет принимать участие в общественном труде, насколько он будет к этому труду подготовлен.

Список литературы:

- 1. Баранов С.П. Педагогика. М.: Просвещение, 1984. 295 с.
- 2. Буре Р.С., Година Г.Н. Учите детей трудиться. М.: Просвещение, 1983.-144 с.
- 3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству (из опыта работы)/Платонова Н. Н. URL: https://infourok.ru/vospitanie-polozhitelnogo-otnosheniya-k-trudu-i-tvorchestvu-iz-o pita-raboti-2428723.html

- 4. Воспитательная работа с учащимися вне школы (в микрорайоне школы)/Под ред. Л.М.Николаевой. М.: Педагогика, 1981. 144 с.
- 5. Иващенко Ф.И. Труд и развитие личности школьника. М., 1987. 320 с.
- 6. Маханева, М. Д. Учим детей трудиться/М.Д. Маханева, О.В. Скворцова. М.: Сфера, 2012. 2727 с.
 - 7. Энциклопедический словарь M., 1990. 756 c.