

LEMBAR SOAL
PENILAIAN AKHIR SEMESTER
TAHUN PELAJARAN 20.. / 20..

Satuan Pendidikan	: SMAN WEBSITE : www.kherysuryawan.id
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas / Semester	: XI / 2 (Dua)
Waktu	:
Hari dan Tanggal	:
Kurikulum	: 2013

Petunjuk :

1. Perhatikan dan ikuti petunjuk pengisian Lembar Jawaban yang disediakan;
2. Periksa dan bacalah soal-soal sebelum Anda menjawab;
3. Laporkan kepada pengawas kalau terdapat tulisan yang kurang jelas, rusak atau jumlah soal kurang;
4. Dahulukan mengerjakan soal-soal yang Anda anggap mudah;
5. Pilihlah salah satu jawaban yang paling benar dengan menghitamkan bulatan jawaban;
6. Apabila Anda ingin memperbaiki/mengganti jawaban, bersihkan jawaban semula dengan penghapus sampai bersih, kemudian hitamkan bulatan jawaban

A. PILIHAN GANDA

1. OSIS akan mengadakan pasar murah. Hal yang tidak perlu dicantumkan dalam proposal kegiatan tersebut adalah....
 - a. Nama proposal
 - b. Latar belakang
 - c. Rumusan masalah
 - d. Panitia
 - e. Anggaran biaya
2. Hal yang tidak termasuk isi proposal ialah
 - a. pendahuluan
 - b. Tujuan
 - c. dana yang dianggarkan
 - d. jenis kegiatan
 - e. honor panitia
3. Pihak yang tidak perlu membubuhkan tanda tangan pada proposal undangan partisipasi kegiatan ke sekolah lain adalah
 - a. Kepala Sekolah
 - b. Ketua Panitia
 - c. Bendahara Panitia
 - d. Sekretaris Panitia
 - e. Ketua OSIS
4. Kegiatan yang relevan untuk diselenggarakan dalam rangka memperingati hari Bumi tanggal 22 April adalah
 - a. Seminar dengan tema “Bahaya Rokok bagi Kesehatan”
 - b. Lomba memasak dengan bahan sayur-sayuran hijau
 - c. Lomba daur ulang limbah menjadi barang bernilai ekonomi
 - d. Gerakan penghijauan menanam sejuta pohon di lingkungan sekolah
 - e. Penelitian limbah mengenai “Pemanasan Global dan Dampaknya bagi Kehidupan”
5. Kalimat saran yang tepat dan santun untuk masukan proposal adalah

- a. Saya tidak setuju dengan alokasi dana dokumentasi. Itu terlalu besar!
b. Lima ratus ribu rupiah untuk dana dokumentasi harus diganti, panitianya boros!
c. Kalau tidak bisa mengalokasikan dana dengan tepat, tidak usah jadi panitia!
d. Alokasi dana secara keseluruhan sudah bagus, tetapi dokumentasi harap direvisi.
e. Alokasi dana memegang sudah bagus, tetapi alokasi dokumentasi mengapa begitu besar
6. Bagian penutup proposal berisi antara lain
a. daftar isi
b. daftar pustaka
c. Kepanitiaan
d. kata pengantar
e. ruang lingkup
7. Kegiatan latihan kepemimpinan akan dilaksanakan pada hari Sabtu 10 Oktober 2015, jam 15. 00 di aula sekolah.dalam proposal, bagian tersebut lebih tepat dimasukkan bagian
a. Sarana Kegiatan
b. Penyelenggaraan kegiatan
c. Waktu dan tempat kegiatan
d. Komponen Kegiatan
e. Prosedur Kegiatan
8. **Cermati bagian proposal di bawah ini!**
Proposal Memperingati Hari Kemerdekaan Republik Indonesia Jenis Kegiatan: (1) Kerja Bakti Massal (2) Lomba panjat pohon pinang (3) Ziarah ke makam tokoh masyarakat (4) Pelaksanaan malam tirakat (5) Begadang semalam suntuk jenis kegiatan yang tidak sesuai dengan judul proposal adalah
a. (1) b. (2) c. (3) d. (4) e. (5)
9. **Bacalah kerangka proposal kegiatan berikut!**
TopikProposal: Pelatihan Peanfaatan Limbah Kertas Kerangka Proposal: (1) Latar belakang (2) (3) Sasaran kegiatan (4) Tempat dan waktu kegiatan (5) Narasumber (6) Susunan Panitia (7) Jadwal kegiatan Bagian yang tepat untuk melengkapi kerangka proposal tersebut adalah
a. Rumusan Masalah
b. Landasan Teori
c. Tujuan Kegiatan
d. Metode Pelatihan
e. Anggaran Kegiatan
10. Berikut ini adalah bagian-bagian proposal secara acak.
I. Nama Kegiatan
II. Jenis Kegiatan
III. Latar Belakang Kegiatan
IV. Anggaran Kegiatan
V. Tujuan Kegiatan
VI. Pelaksanaan Kegiatan
- Urutan bagian proposal yang tepat adalah
a. I – II – V – VI – III – IV
b. III – I – V – VI – II – IV
c. III – I – V – II – VI - IV
d. II – V – I – IV – VI - III
e. V – III – II – I – IV – VI
11. Dalam kalimat sering kali kita sulit untuk mengungkapkan kata demi kata baik dalam penulisan makalah ataupun dalam bicara, pilihan kata yang tepat dalam mengungkapkan apa yang ingin disampaikan disebut
a. Kata Baku
b. Kalimat introgatif
c. Kalimat Deklaratif
d. Kata Tidak Baku
e. Diksi
12. Dalam sebuah karya tulis yang sifatnya sistimatis, objektif, cermat, tepat benar, tidak persuasive,

tidak argumentative, tidak emotif, tidak mengejar keuntungan sendiri dan tidak melebih-lebihkan sesuatu adalah ciri dari:

- | | |
|--------------|-----------------|
| a. Tesis | d. Karya Ilmiah |
| b. Skripsi | e. Karya Ilmiah |
| c. Disertasi | |
13. Karya tulis yang membahas suatu topik tertentu yang mencakup ruang lingkup perkuliahan, seminar, symposium yang terdiri dari judul tulisan, abstraksi, pendahuluan, pembahasan, kesimpulan, dan daftar pustaka disebut
- | | |
|--|-------------------------------|
| a. Karya Ilmiah | d. Kuliah Kerja Praktek (KKP) |
| b. Usulan Penelitian | e. Proposal Penelitian |
| c. Makalah (report reading/ book report) | |
14. Dalam sebuah karya tulis ilmiah selain mementingkan metodologi penulisan, syarat-syarat dari sebuah karya ilmiah penulisan juga harus menemukan paradigma baru tentang ilmu, karya tulis demikian disebut
- | | |
|-----------------|----------------------|
| a. Tesis | d. Simposium |
| b. Disertasi | e. Usulan Penelitian |
| c. Karya Ilmiah | |
15. Dalam suatu rencana kegiatan yang dituangkan dalam bentuk rancangan, proposal yang memuat judul, latar belakang, rumusan masalah, tujuan penelitian, tinjauan pustaka, hipotesis, metode penelitian, jadwal kegiatan, sistematika penulisan dan daftar pustaka disebut
- | | |
|--|--------------------|
| a. Usulan Penelitian | d. Hasil Observasi |
| b. Makalah (report reading/ book report) | e. Proposal Tesis |
| c. Disertasi | |
16. Dalam sebuah tulisan yang mementingkan sifat objektif, sopan rendah hati, jujur, jelas tegas singkat sederhana teliti, kompak kontinyu dan lancer adalah syarat-syarat dari tulisan:
- | | |
|----------------------|--------------|
| a. Karya Ilmiah | d. Disertasi |
| b. Usulan Penelitian | e. Skripsi |
| c. Tesis | |
17. Dalam sebuah karya tulis dimana karangan/ tulisan ilmu pengetahuan yang menyajikan fakta pribadi dan ditulis menurut metodologi penulisan yang benar dengan syarat fakta yang benar dengan syarat fakta yang disimpulkan subjektif, mementingkan diri penulis, melebih-lebihkan sesuatu dan bersifat persuasif disebut
- | | |
|-------------------------|--------------------------------|
| a. Karya Ilmiah Biasa | d. Karya Ilmiah (Editorial) |
| b. Karya Ilmiah Populer | e. Karya Ilmiah (Resensi Buku) |
| c. Karya Non-Ilmiah | |
18. Dalam karya tulis ilmiah (semi ilmiah) seperti artikel, editorial, opini, tips dan resensi buku disebut karya tulis....
- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| a. Karya Non Ilmiah | d. Karya Tulis Disertasi |
| b. Karya Ilmiah | e. Karya Tulis Tesis |
| c. Karya Ilmiah Populer | |
19. Dalam karya ilmiah berupa skripsi atau tesis di bagian awal ada tulisan yang berisi berupa kesimpulan, ikhtisar, pernyataan disebut
- | | |
|------------------------|------------------------|
| a. Sinopsis | d. Halaman Persembahan |
| b. Abstraksi | e. Halaman Judul |
| c. Halaman Persetujuan | |
20. Karya tulis yang menyajikan fakta umum dan ditulis menurut metodologi penulisan yang baik dan benar dengan memperhatikan ciri-ciri dan syarat yang telah ditentukan disebut
- | | |
|------------------------|----------|
| a. Proposal Penelitian | d. Tesis |
|------------------------|----------|

- b. Skripsi
- c. Disertasi
- e. Karya Ilmiah

21. Betapa apiknya Mangunwijaya menelusuri latar keturunan tokoh Atik. Ayahnya, Pak Ansana, adalah pecinta alam. Maka, tidak mengherankan apabila anaknya, Atik kemudian menjadi ahli biologi. Atik seneng buku, Ia membuat karirnya dengan buku. Keistimewaan Mangunwijaya lagi bahwa ia menampilkan penuturan-penuturan sesuai dengan tingkat sosial dan lingkungannya.

Masalah yang disoroti dalam penggalan resensi novel di atas adalah

- a. Kelebihan pengarang (Mangunwijaya) dalam menggambarkan latar.
 - b. Cara Mangunwijaya bercerita dalam novel
 - c. Latar belakang kehidupan tokoh Atik
 - d. Pemaparan keturunan tokoh Atik
 - e. Kepandaian Mangunwijaya dalam menulis cerita
22. Terlepas dari berbagai ketidaksempurnaannya, harus diakui bahwa buku pertama seorang “yogi buku” ini merupakan karya yang memikat. Bahkan cara dan gaya pengungkapannya, dalam kadar tertentu, telah memberikan sentuhan sastra yang cukup enak dinikmati. Kita menantikan karya berikutnya.

Sumber: Majalah Matabaca, Agustus 2002.

Pernyataan yang tepat untuk penutup resensi tersebut adalah

- a. Penutup resensi buku tersebut sangat tepat.
 - b. Pada bagian penutup resensi buku seharusnya mengajak untuk membaca buku karena sangat bermanfaat
 - c. Pada bagian penutup resensi buku seharusnya mengajak pembaca untuk memikirkan, merenungkan, dan mendiskusikan lebih jauh fenomena atau problem yang muncul dalam sebuah buku.
 - d. Pada bagian penutup resensi buku seharusnya memberikan informasi atau pemahaman yang komprehensif tentang apa yang tampak dan terungkap dalam sebuah buku
 - e. Pada bagian penutup resensi buku seharusnya berisi uraian tentang buku itu penting untuk siapa dan mengapa.
23. Novel ini membuka nuansa baru pada zamannya. Sutan Takdir Alisyahbana membawa pembaharuan di bidang masalah yang diungkapkan. Wanita zaman sebelumnya, adalah pengabdian dalam keluarga yang bertanggung jawab kepada rumah tangga, alias penunggu rumah. Namun Sutan Takdir Alisyahbana menampilkan kedudukan wanita setara dengan pria bekerja, aktif di luar rumah dan mengajukan kaumnya yang dieakikan tokoh Tuti. Tokoh ini sebagai teladan di masa sekarang dan para pelajar (Tokoh Masa Depan).

Berdasarkan data buku tersebut jika disusun sebagai kalimat resensi tentang keunggulan novel adalah...

- a. Wajarlah novel Layar Terkembang wajib dibaca oleh para siswa.
 - b. Memang sepantasnya novel ini mendapatkan penghargaan dari dunia pendidikan
 - c. Masalah perjuangan emansipasi wanitalah yang membawa novel ini wajib dikenal di dunia pendidikan
 - d. S. Takdir Alisayhbana seorang yang ahli mengemukakan permasalahan dalam dunia pendidikan
 - e. Memang masih jarang novel yang membahas emansipasi dan perjuangan kaum wanita
24. Cerita ini baik dan mudah ditangkap. Pengarang menyajikan masalah yang aktual dan sering kita

jumpai sehari-hari. Semuanya dapat diterima akal sehat serta tidak membosankan. Pengarang menguraikan panjang lebar karakter tokoh-tokoh nya. Jadi, cerita tidak kabur. Sayangnya pengarang sering mengulang-ulang kata porno. Dalam satu buku, mungkin lebih dari empat kisah.

Kalimat resensi yang mengungkapkan keunggulan buku adalah

- a. Cerita dapat diterima akal sehat dan tidak membosankan
- b. Karakter tidak tergambar dengan cepat dan membaca berulang-ulang
- c. Pengarang menghidupkan cerita dengan cerita porno dan menghalangi
- d. Cerita diungkapkan seperti lazim nya cerita yang lain.
- e. Kebosanan dapat diatasi oleh pembaca buku ini

25. Judul: Riwayat Nabi Daud (Raja Adil Bijaksana, Nabi yang Mulia) Pengarang: Ismail Pamungkas
Penerbit: PT Remaja Rosdakarya, Bandung Tahun: 1995

Setelah dibaca, ternyata buku tersebut menggunakan bahasa yang mudah dipahami. Kalimat resensi yang tepat untuk menggabarkannya adalah

- a. Isi buku ini bercerita tentang keadilan dan kebijaksanaan Nabi Daud. Daud menjadi raja sudah kehendak dari Tuhan.
- b. Bahasa yang digunakan dalam buku ini mudah dipahami dan komunikatif. Dengan demikian, pembaca dapat menikmati cerita tanpa harus berfikir keras.
- c. Selain menarik, kelebihan buku ini juga dilengkapi dengan gambar yang mendukung isi cerita sehingga mudah dimengerti
- d. Kekurangan cerita ini hanya terletak pada kisahnya yang terlalu singkat sehingga ceritanya kurang lengkap.
- e. Cerita dalam buku ini sangat menarik, dapat membuat kita seolah-olah hadir pada masa nabi terdahulu.

26. Sulit sekali menemukan kekurangan pada buku ini. Semua unsur yang seharusnya dimiliki sebuah karya fiksi terpenuhi dalam buku ini. Bagi siswa yang tidak senang membaca karya sastra memang buku ini tidak begitu menarik sebab novel ini serius dan tidak cukup menghibur. Masalah yang dinilai dalam penggalan resensi di atas adalah

- a. Kekurangan atau kelemahan novel tersebut
- b. Keunggulan atau kelebihan novel tersebut
- c. Latar belakang pengarang novel
- d. Kekurangan dan kelebihan novel tersebut
- e. Sinopsis novel tersebut

27. "Insiden" kecil ini mewarnai karya Suwarno, yang kalau tidak salah juga merupakan disertasinya. Suwarno adalah orang Yogya. Pendeknya, ia hidup di sana dan merasakan demikian membudaya, Suwarno mengagumi Hamengku Buwono IX. akibatnya, buku itu over-repetitive, kurang bermutu, dan kurang perbandingan.

Penggalan resensi di atas merupakan unsur resensi yang menunjukkan

- a. Keunggulan buku
- b. Isi pokok buku
- c. Deskripsi buku
- d. Kelemahan buku
- e. Identitas buku

28. Judul : Sekolah itu Candu
Penulis : Roem Topati Masang
Penerbit : Inside Press, Yogyakarta
Cetakan : Pertama, Juli 2007
Tebal : xvii + 178 halaman

- Kelebihan : Buku ini menggunakan bahasa komunikatif, tidak terkesan menggurui, dan patut dibaca semua kalangan.
- Kelemahan : Desain cover buku kurang menarik

Paragraf yang tepat untuk menggambarkan kelebihan dan kelemahan buku sesuai dengan data tersebut adalah

- a. Buku ini mengangkat masalah aktual dan cerdas, tetapi tidak terkesan menggurui. Bahasa yang digunakan komunikatif. Namun, cover buku sengaja didesain dengan penampilan klasik naskah tua mengesankan sebagai bacaan berat. Terlepas dari kekurangannya, buku ini patut dibaca oleh semua kalangan.
 - b. Buku ini mengangkat masalah aktual, cerdas, dan terkesan menggurui. Bahasa yang digunakan komunikatif. Namun, Cover buku sengaja didesain dengan penampilan klasik naskah tua mengesankan sebagai bacaan berat. Terlepas dari kekurangannya, buku ini patut dibaca oleh semua kalangan.
 - c. Buku ini mengangkat masalah aktual, cerdas, dan terkesan menggurui. Bahasa yang digunakan komunikatif. Namun, cover buku sengaja didesain dengan penampilan klasik naskah tua mengesankan sebagai bacaan berat. Buku ini patut dibaca oleh semua kalangan.
 - d. Buku ini mengangkat masalah yang aktual, dan cerdas, tetapi tidak terkesan menggurui. Bahasa yang digunakan komunikatif. Namun, Cover buku sengaja didesain dengan penampilan menarik. Terlepas dari kekurangannya, buku ini patut dibaca oleh semua kalangan.
 - e. Cover buku ini sangat bagus membuat orang yang melihatnya ingin membacanya, namun buku ini seakan menggurui pada pembacanya.
29. Judul Buku : Ayat – Ayat Cinta
- Nama Pengarang : Habiburrahman El Shirazy
- Tempat dan Penerbit Buku : Jakarta, Penerbit Republika
- Tahun Penerbit : 2004
- Tebal Buku : 20,5 x 13,5 cm
- Keunggulan : Novel Ayat – Ayat Cinta mengajak kita untuk lebih jernih, lebih cerdas dalam memahami cakrawala keislaman, kehidupan dan juga cinta.
- Kekurangan : Menggunakan terlalu banyak kata dalam bahasa Arab yang tidak mudah dipahami.

Paragraf yang tepat untuk menggambarkan kelebihan dan kelemahan buku berdasarkan data buku tersebut adalah....

- a. Novel yang ditulis Habiburrahman El Shirazy adalah novel terlaris di Indonesia. Novel ini tampak memiliki banyak kelebihan. Kelemahan nyaris tidak terdapat dalam novel ini.
- b. Novel terbitan tahun 2004 ini adalah novel penting yang mengajak pembaca untuk lebih jernih dan cerdas. Buku setebal 20,5 x 13,5 cm sangat laris di pasaran.
- c. Novel yang ditulis Habiburrahman El Shirazy diterbitkan oleh Penerbit Republika. Novel ini disajikan dengan menggunakan bahasa campuran. Bahasa tersebut adalah Bahasa Indonesia dan Bahasa Arab.
- d. Novel Ayat – Ayat Cinta terbitan tahun 2004 ditulis oleh Habiburrahman El Shirazy ini mengajak kita untuk lebih jernih, lebih cerdas, dalam memahami cakrawala keislaman, kehidupan, dan juga cinta. Sayangnya, novel ini menggunakan terlalu banyak kata berbahasa Arab yang tidak mudah dipahami.
- e. Novel ini ditulis Habiburrahman El Shirazy yang mana membahas tentang cinta dengan

nuansa islam. Novel tersebut sangat mudah dipahami karena menggunakan Bahasa Indonesia dan juga Bahasa Arab

30. Judul Buku : Laskar Pelangi

Pengarang : Andrea Hirata

Penerbit : Bentang Pustaka, Yogyakarta

Keunggulan : Hubungan antara satu bagian dari bagian lain harmonis dan dapat menimbulkan rasa penasaran pembaca.

Kelemahan : Penggunaan nama-nama ilmiah dalam ceritanya dapat menghambat imajinasi pembaca yang kurang paham dengan kata tersebut.

Paragraf yang tepat untuk menggambarkan kelebihan dan kelemahan buku berdasarkan data buku tersebut adalah....

- a. Laskar Pelangi merupakan buku pertama dari Tetralogi Laskar Pelangi atau gabungan dari empat karya berbeda, buku kedua Sang Pemimpi berikutnya Edensor dan Maryamah Karpov. Buku ini diterbitkan oleh Bentang Pustaka, Yogyakarta.
 - b. Keunggulan buku ini adalah hubungan antara satu bagian dan bagian yang lain harmonis dan dapat menimbulkan rasa penasaran pembaca. Oleh karena itu, buku ini laris di pasaran
 - c. Selain menarik, kelebihan buku Laskar Pelangi memiliki hubungan harmonis antara satu bagian dari bagian yang lain dan dapat menimbulkan rasa penasaran pembaca. Akan tetapi, penggunaan nama-nama ilmiah dalam ceritanya dapat menghambat imajinasi pembaca yang kurang paham dengan kata tersebut.
 - d. Kelemahannya adalah penggunaan nama-nama ilmiah dalam ceritanya dapat menghambat imajinasi pembaca yang kurang paham dengan kata tersebut sehingga pembaca akan lebih repot karena harus membuka halaman glosarium jika ingin tahu artinya.
 - e. Buku ini ditulis oleh Andrea Hirata di Jakarta. Setelah kita membaca novel ini akan banyak kata-kata ilmiah yang kita dapat.
31. Berikut ini yang bukan merupakan kegiatan dalam meresensi buku ialah
- a. Menyunting
 - b. Menimbang
 - c. Membahas
 - d. Mengkritik
 - e. Mengungkapkan Kembali
32. Berikut merupakan kalimat yang mengungkapkan kalimat yang mengungkapkan kelemahan buku....
- a. Buku ini sangat menarik, banyak sekali gambar-gambar yang menarik. Cerita yang disampaikan mudah untuk dimengerti.
 - b. Penulis sangat enjoy menggunakan kata-kata yang digunakan dalam membuat novel sehingga memberi kesan tidak menggurui
 - c. Kemunculan buku ini telah memperkaya pengetahuan bisnis khususnya untuk para pembisnis.
 - d. Kekuatan novel ini tidak hanya dari covernya saja yang menarik, isi perlembar dari novel ini pun sangat menarik sehingga orang yang membacanya tidak mudah bosan
 - e. Sayang sekali banyak sekali kata-kata yang sulit sehingga para pembaca sulit mengartikan kata.
33. Berikut bukan merupakan langkah-langkah menulis resensi
- a. Menentukan jenis buku yang ingin dirensi
 - b. Menentukan bagian paling menarik dari buku
 - c. Menyusun iktisar dari buku tersebut
 - d. Menaksir harga buku

- e. Membaca buku hingga halaman terakhir
34. Yang bukan merupakan unsur-unsur dalam resensi novel adalah
- a. Kepengarangan
 - b. Sinopsis
 - c. Kelemahan Novel
 - d. Kelebihan Novel
 - e. Tempat pembelian novel
35. Tujuan dari resensi novel adalah
- a. Memberikan informasi kepada khalayak akan kehadiran sesuatu buku
 - b. Mensugesti khalayak agar membaca buku-buku yang lain
 - c. Memberitahu khalayak manfaat dari membaca buku
 - d. Menyebar kekurangan dari suatu buku
 - e. Memaksa khalayak untuk membaca buku
36. Identitas buku meliputi sebagai berikut, kecuali
- a. Judul buku
 - b. Harga buku
 - c. Jumlah halaman
 - d. Penerbit
 - e. pengedit buku
37. Yang bukan dimaksud dengan kepengarangan dalam resensi buku adalah
- a. Tentang diri pengarang buku
 - b. Perjalanan cinta pengarang
 - c. Riwayat hidup pengarang
 - d. Karya-karyanya yang lain
 - e. Biografi singkat pengarang
38. Pembuat resensi disebut
- a. Resentator
 - b. Resentor
 - c. Rensensist
 - d. Rensesiers
 - e. Peresensi
39. Berikut merupakan langkah-langkah dalam membuat resensi film, kecuali
- a. Mengenali film yang akan dirensi
 - b. Menandai bagian-bagian yang akan dijadikan sebagai kutipan dalam resensi
 - c. Menonton film yang akan dirensi dengan cermat
 - d. Membuat ikhtisar dari film yang akan dirensi
 - e. Menonton trailer film yang akan dirensi
40. Akhir-akhir ini resensi buku juga disebut
- a. Timbangan buku
 - b. Pencerita buku
 - c. Kelemahan/Kelebihan buku
 - d. Pengenalan buku
 - e. Pencermatan buku

B. ESSAY !!!

41. Apa yang dimaksud dengan proposal?
42. Tujuan Proposal adalah
43. Jenis Proposal yang lebih sering digunakan di bidang akademisi adalah proposal
44. Ciri karya tulis ilmiah antara lain
45. Tujuan penulisan karya ilmiah adalah untuk
46. Sebutkan pemilihan syarat/ judul pada sebuah karya ilmiah!
47. Kata proposal berasal dari bahasa inggris yang di dalam bahasa Indonesia mempunyai pengertian....
48. Apa fungsi dari proposal?
49. Sebutkan hal-hal yang dipersipkan dalam menyusun proposal!
50. Jelaskan langkah-langkah Penulisan Karya Ilmiah!