



1º Y 2º ESO - 3ª EVALUACIÓN CURSO 2010-2011.

TRABAJO GENERAL DE LA EVALUACIÓN. Este trabajo lo deben presentar las personas que por alguna afección o enfermedad **NO PUEDAN REALIZAR ACTIVIDAD FÍSICA EN CLASE DURANTE MUCHO TIEMPO** (por ejemplo si se padecen lesiones de rodilla, de espalda, epilepsia, alguna afección respiratoria, asma, etc.) siempre que presenten la certificación médica correspondiente. Plazo para presentarlo hasta el **31 de Mayo de 2011 hasta las 14:00 horas**. Presentarlo **HECHO A MANO** y no debe tener más de **10 faltas de ortografía**. Hay un guión de ayuda para realizar este trabajo.

Este trabajo consta de dos partes:

1º PARTE: El alumno debe elegir dos temas de los siguientes que se proponen:

- A. DEPORTES DE RAQUETA: Bádminton, Tenis, Tenis de mesa, Pádel, Squash, etc.
- B. EXPRESION CORPORAL: Definir los conceptos básicos de la expresión corporal y describir como se hace un coreografía musical (Arte de representar gráficamente un baile con signos y figuras).
- C. ACTIVIDADES RÍTMICAS: Bailes de salón, bailes modernos: Hip-hop, Street dance, etc. o bailes deportivos: Aeróbic, Batuka, etc.
- D. CONTENIDOS CANARIOS: DEPORTES AUTOCTONOS (Lucha canaria, vela latina, etc.), juegos populares (juego del palo, la bilarda, la pina y bailes folclóricos tradicionales.)

Ejemplo de guión para realizar el trabajo, se deben seguir estas pautas:

- INTRODUCCIÓN E HISTORIA.
- DEFINICIÓN Y TIPOS O CLASIFICACIÓN.
- REGLAMENTO (básico, nombrar o describir las características más importantes)
- ENTRENAMIENTO (Como se entrena y que se entrena, cualidades físicas más importantes) TÉCNICA (las más importantes nombrar y definir)
- TÁCTICA Y/O ESTRATEGIA (nombrar las más destacadas o usadas por los jugadores o equipos).
- EJEMPLOS DE EJERCICIOS.
- BIBLIOGRAFÍA (libros, apuntes, páginas Web u otros recursos de donde se obtuvo la información).

2º PARTE: Finalmente y con relación a las pruebas de evaluación de la condición física (esto también está en la hoja de los baremos de la 3ª evaluación)

Recuerden que el alumno que no puede hacer una prueba por problemas médicos o salud (previa presentación de informe médico) deberá hacer un trabajo en el que se explique otras pruebas que midan las cualidades físicas básicas, es decir:

Por ejemplo si el test de Cooper mide la resistencia, se debe hacer el trabajo explicando en qué consiste dicho test y la cualidad física de la resistencia, así mismo, sobre la fuerza, flexibilidad, velocidad y sobre dos de las capacidades coordinativas: coordinación y agilidad.



3º Y 4º ESO - 3ª EVALUACIÓN CURSO 2010-11.

TRABAJO GENERAL DE LA EVALUACIÓN. Este trabajo lo deben presentar las personas que por alguna afección o enfermedad **NO PUEDAN REALIZAR ACTIVIDAD FÍSICA EN CLASE DURANTE MUCHO TIEMPO** (por ejemplo si se padecen lesiones de rodilla, de espalda, epilepsia, alguna afección respiratoria, asma, etc.) siempre que presenten la certificación médica correspondiente. Plazo para presentarlo hasta el **31 de Mayo de 2011 hasta las 14:00 horas**. Presentarlo **HECHO A MANO** y no debe tener más de **10 faltas de ortografía**. Hay un guión de ayuda para realizar este trabajo.

Este trabajo consta de dos partes:

1º PARTE: El alumno debe elegir dos temas de los siguientes que se proponen:

A. DEPORTES DE RAQUETA: Bádminton, Tenis, Tenis de mesa, Pádel, Squash, etc.

B. EXPRESION CORPORAL: Evolución histórica y conceptos básicos de expresión corporal (expresión, comunicación, etc.). Coreografía musical (Arte de representar gráficamente un baile con signos y figuras). Mimo y Danza.

ACTIVIDADES RÍTMICAS: Bailes de salón, bailes modernos: Hip-hop, Street dance, etc. o bailes deportivos: Aerobic, Batuka, etc.

C. CONTENIDOS CANARIOS: DEPORTES AUTOCTONOS (Lucha canaria, vela latina, etc.), juegos populares (juego del palo, la bilarda, la pina y bailes folclóricos tradicionales.)

Ejemplo de guión para realizar el trabajo, se deben seguir estas pautas:

- INTRODUCCIÓN E HISTORIA.
- DEFINICIÓN Y TIPOS O CLASIFICACIÓN.
- REGLAMENTO (básico, nombrar o describir las características más importantes)
- ENTRENAMIENTO (Como se entrena y que se entrena, cualidades físicas más importantes) TÉCNICA (las más importantes nombrar y definir)
- TÁCTICA Y/O ESTRATEGIA (nombrar las más destacadas o usadas por los jugadores o equipos).
- EJEMPLOS DE EJERCICIOS.
- BIBLIOGRAFÍA (libros, apuntes, páginas Web u otros recursos de donde se obtuvo la información).

2ª PARTE: Finalmente y con relación a las pruebas de evaluación de la condición física (esto también está en la hoja de los baremos de la 3ª evaluación)

Recuerden que el alumno que no puede hacer una prueba por problemas médicos o salud (previa presentación de informe médico) deberá hacer un trabajo en el que se explique otras pruebas que midan las cualidades físicas básicas, es decir:

Por ejemplo si el test de Cooper mide la resistencia, se debe hacer el trabajo explicando en qué consiste dicho test y la cualidad física de la resistencia, así mismo, sobre la fuerza, flexibilidad, velocidad y sobre dos de las capacidades coordinativas: coordinación y agilidad.



EDUCACIÓN FÍSICA 1º BACHILLER- 3ª EVALUACIÓN CURSO 2010-2011.

TRABAJO GENERAL DE LA EVALUACIÓN. Este trabajo lo deben presentar las personas que por alguna afección o enfermedad **NO PUEDAN REALIZAR ACTIVIDAD FÍSICA EN CLASE DURANTE MUCHO TIEMPO** (por ejemplo si se padecen lesiones de rodilla, de espalda, epilepsia, alguna afección respiratoria, asma, etc.) siempre que presenten la certificación médica correspondiente. Plazo para presentarlo hasta el **31 de Mayo de 2011 hasta las 14:00 horas**. Presentarlo **HECHO A MANO** y no debe tener más de **10 faltas de ortografía**. Hay un guión de ayuda para realizar este trabajo.

Este trabajo consta de dos partes:

1º PARTE: El alumno debe elegir dos temas de los siguientes que se proponen:

A. DEPORTES DE RAQUETA: Bádminton, Tenis, Tenis de mesa, Pádel, Squash, etc.

B. EXPRESION CORPORAL: Evolución histórica y conceptos básicos de expresión corporal (expresión, comunicación, etc.). Coreografía musical (Arte de representar gráficamente un baile con signos y figuras). Mimo y Danza.

ACTIVIDADES RÍTMICAS: Bailes de salón, bailes modernos: Hip-hop, Street dance, etc. o bailes deportivos: Aerobic, Batuka, etc.

C. CONTENIDOS CANARIOS: DEPORTES AUTOCTONOS (Lucha canaria, vela latina, etc.), juegos populares (juego del palo, la bilarda, la pina y bailes folclóricos tradicionales.)

Ejemplo de guión para realizar el trabajo, se deben seguir estas pautas:

- INTRODUCCIÓN E HISTORIA.
- DEFINICIÓN Y TIPOS O CLASIFICACIÓN.
- REGLAMENTO (básico, nombrar o describir las características más importantes)
- ENTRENAMIENTO (Como se entrena y que se entrena, cualidades físicas más importantes) TÉCNICA (las más importantes nombrar y definir)
- TÁCTICA Y/O ESTRATEGIA (nombrar las más destacadas o usadas por los jugadores o equipos).
- EJEMPLOS DE EJERCICIOS.
- BIBLIOGRAFÍA (libros, apuntes, páginas Web u otros recursos de donde se obtuvo la información).

2º PARTE: Finalmente y con relación a las pruebas de evaluación de la condición física (esto también está en la hoja de los baremos de la 3ª evaluación)

Recuerden que el alumno que no puede hacer una prueba por problemas médicos o salud (previa presentación de informe médico) deberá hacer un trabajo en el que se explique otras pruebas que midan las cualidades físicas básicas, es decir:

Por ejemplo si el test de Cooper mide la resistencia, se debe hacer el trabajo explicando en qué consiste dicho test y la cualidad física de la resistencia, así mismo, sobre la fuerza, flexibilidad, velocidad y sobre dos de las capacidades coordinativas: coordinación y agilidad.